



## 淨空老法師 法語

要把每一天都看作最後的一天，  
天天想到我就要死了，還有什麼事情比念佛重要。

# 覺正



### 本期專欄：現代童蒙養正教育的落實（下）

- 📖 [本期內容簡介](#)
- 📖 [經論輯要：金剛經講義節要述記（225）](#)
- 📖 [印光大師開示：評修持各法](#)
- 📖 [倫理道德：好為人師，這是大毛病](#)
- 📖 [因果教育：文昌帝君陰騭文廣義新譯（65）](#)
- 📖 [心得交流：張達同學的學佛心得](#)
- 📖 [答疑解惑](#)
- 📖 [網路講座：淨空老和尚網路首播](#)
- 📖 [法寶流通](#)
- 📖 [信息交流](#)



[我要訂閱/取消](#)

[雜誌下載](#)

[學佛問題](#)

2018.8.15 星期三 Vol. 500

### 本期內容簡介

## 本期內容如下：

童蒙養正教師必須具備「仁德」；要順德而行，不能逆德而行。《漢書·高帝紀上》曰：「順德者昌，逆德者亡。」童蒙養正教育的成敗關鍵全在於此。請看[本期專欄](#)。

《金剛經》中，這些句子曾多次重複，自經的開端至末了，大約七、八遍。多次的比較，要特別留意『受持』二字。若無此二字，即變成有漏的，著相修福。請看[金剛經講義節要述記](#)。

**最新訊息：**[8月17~19日網路直播：2018年中元普度消災祈福三時繫念法會通啟](#)、[下載APP](#)、[2017/12/14嚴正聲明](#)、[嚴正聲明](#)、[Facebook](#)

目前發現yahoo、pchome、themai、sohu、126、263、163、eyou、sina、21cn免費信箱，會被isp當作廣告信擋掉或移至垃圾筒，若您是上列信箱，請先查看

垃圾筒是否有，若無收雜誌建議使用其他Email信箱訂閱，謝謝！

## 童蒙養正教師的要求

童蒙養正教師必須具備「仁德」；要順德而行，不能逆德而行。《漢書·高帝紀上》曰：「順德者昌，逆德者亡。」童蒙養正教育的成敗關鍵全在於此。所謂逆德，是指勇悍、鬥爭、好戰、瞋怒等違背慈善仁愛之事。所謂順德，則是平和、禮讓、和諧、仁慈等德行。

童蒙老師不能有逞強好勇的意氣，那是人格不成熟的表現，會把小孩帶壞了。古人說「學問深時意氣平」，真正有學問、有本事的人，都是很謙虛溫和的，不會逞能、炫耀。必定是具有平和修養的老師，才能把孩子帶向溫文爾雅、厚積薄發的正路。

童蒙老師不能有爭名奪利的機心，那是敗壞墮落的開始，會把小孩帶壞了。古人說：「爭名奪利幾時休？早起遲眠不自由！騎著驢騾思駿馬，官居宰相望王侯。只愁衣食耽勞碌，何怕閻君就取勾！繼子蔭孫圖富貴，更無一個肯回頭！」名利是身外之物，命裡有時終須有，命裡無時莫強求。唯有道德學問，才是真正的財富，能夠帶來幸福快樂的人生。必須是明白事理、淡泊名利的老師，才能培養學生正確的人生價值觀。

童蒙老師不能有比較高下的分別心，那是短視偏頗的錯見，會把小孩帶壞。古人說：「三百六十行，行行出狀元。」每個小孩都有獨特的稟賦與才能，不能任意比較優劣。老師應該因材施教，細心觀察小孩的性向與喜好，發現每個小孩各自的閃光點，順著他們自己的稟賦去引導，那麼每個小孩都是可造之材。老師與老師之間更不應互比高下，那就沒能給學生做出身教的好榜樣。必須是尊重差異、平等對待的老師，才能讓孩子學習到互相欣賞、各展所長，避免落入互相攀比的誤區。

童蒙老師不能有浮躁易怒的脾氣，那是缺乏自制與耐性的表現，會把小孩帶壞。《易經·損卦·象》曰：「君子以懲忿

窒欲。」君子要克制憤怒，節制情欲。人都難免有七情五欲，但是童蒙老師必須做到更嚴格的克制與掌控自己的情緒，正如《禮記·曲禮上》說：「傲不可長，欲不可縱，志不可滿，樂不可極。」童蒙老師絕不能在學生的身上宣洩自己的情緒，而要時時保持理智，能夠包容學生的錯誤，展現出充分的愛心與耐心，這才是為學生們做出良好道德修養的模範。

### 童蒙養正教師的典範

我們舉民國初年的兒童教育家陳鶴琴老先生為例。他在南京高等師範學校教育科期間，建立教育實驗區，與陶行知、廖世承等人共同倡導優質教育。當年的南京，基本都是完全西化的教會幼稚園，沒有中國特色的幼稚園。陳先生創辦了第一所中國式的幼稚園，「東南大學教育科實驗幼稚園」。他與許多西方現代兒童教育家強調兒童本位與自由教育的主張不同，陳鶴琴先生並不認為兒童的自由與個性發展可以獨往獨來、放任或隨著年齡增長而逐漸發展。他相信，凡是兒童都可以教育成為有成就的人；兒童不僅要從小教起，還要注意從小教好。他的幼稚園為兒童提供很好的環境，使兒童的個性得以充分發揮；同時教導兒童做人的道德，提高兒童的智力與德性。

陳老指出：人的性情與情感是從兒童時期陶冶、培養的。在幼稚園，音樂、圖畫、文學和兒童的實際生活是培養兒童情感、道德的主要途徑。他特別提出在幼稚園開設公民訓練課程的重要性，「就是培養將來做公民的基礎，因此可以養成種種合作的精神，愛護團體、愛護國家的精神。同時又可以培養公民應有的知識與技能，砌成一個穩固的公民基礎。」

陳老還將幼稚園的作用概括為十三個方面，這裡面就包括了古代教師所應傳授的保健、德行、能力三大部分。陳老將我國優秀的傳統教學理論和西方教學理論相結合，不但順應了當時國內教育發展的需要，而且在長期實踐中不斷調整和完善教學與管理的方式方法。

這些實例，都是兒童教育的創辦人應當虛心參考學習的。

辦學，不是為了盈利，而是為了打造健康向上的教育生態環境；讓每個孩子都享有更好的、更公平的教育，從而有能力造福全人類。

## 現代童蒙養正教育的落實

現代童蒙養正教育的落實，最重要的是師資。創辦人要一心為國、為世界，沒有絲毫私心；老師要具備優良的道德與學問。其次是親師之間必須密切配合，老師教導學生要孝順父母，父母教導孩子要尊師重道。親師配合無間，讓孩子深深扎下孝敬的根本。

教材的選擇也很關鍵，除了上述的《聖學根之根》與四書五經之外，傳統與現代的結合也很重要：例如民國初年出版的一套優良教科書，《共和國教科書教授法》（新國文教授法上下、新修身教授法）。這套教材由上海商務印書館於一九一二年首次出版。它的內容既取材傳統文化的精華，又配合西方文化的精髓，並且將如何教授學生修身養性的方法詳細闡述出來，是非常難得的一套好教材！出版後的十年之間，共銷售七千萬至八千萬冊之多。這樣的老課本在今日而言，仍具有極高的實用價值。

希望大家都能重視童蒙養正教育、辦好童蒙養正教育，那麼民族復興、國家富強、世界和平的遠大理想必能早日實現。

——恭錄自恭錄自上淨下空老和尚講演

## 七一、明持福多

若復有人。於此經中。乃至受持四句偈等。為他人說。其福甚多。

《金剛經》中，這些句子曾多次重複，自經的開端至末了，大約七、八遍。多次的比較，要特別留意『受持』二字。

若無此二字，即變成有漏的，著相修福。

受持《金剛經》之人，決定不著相，不留痕跡，每天認真努力為一切眾生服務，而心中若無其事。如照鏡子一般，清楚、明白，鏡子裡確實沒有絲毫染著。不但照完之後不但沒有染著，正在照時亦無染著。此乃諸佛菩薩的用心，我們須學此本事，。凡夫用心著相、留痕跡，就造業。一般人還留作紀念，時常回味。其實每回味一次，就又造一次業，不斷的造許多業。

1.『受持四句偈』，勝過恆河身命布施，此何理也。前（三六節），因甫生淨信。（五四節），因解慧增長。皆以寶施校勝。此則解義更深，已開金剛智，知斷妄念而捨生死根本。其功行視前更為入裏，故以內財校勝也。

『「受持四句偈」，勝過恆河身命布施，此何理也』。是何道理？

『前（三十六節），因甫生淨信』是指剛剛生淨心，信心清淨。

『（五四節）因解慧增長。皆以寶施校勝』。先是三千大千世界七寶，然後是恆河沙數的恆河，再是恆河沙的七寶布施。先生信心，以後真正了解，福報就增上。此處意義就更深，講到「受持」，真正能奉持。

「此則解義更深，已開金剛智，知斷妄念而捨生死根本」。何以能如此容易捨身命？因為知道身不是真的，身也是緣生無性，當體即空，了不可得，與作夢相同。因為我們將現實視為真實，而不知眼前的境界相全是假，亦是一場夢。

「當體即空，了不可得」。若真明白真相，活得多麼自在喜樂，沒有得失心。與事實真相相應，就自在、障礙，這是「斷妄念而捨生死根本」。

「其功行視前更為入裏，故以內財校勝也」。因為無法再

比喻、再比較，因此以內財來比較。

2.不知持說此經，金剛智便無從開。雖多劫捨身命布施，而仍未能脫生死輪迴，依然是苦惱凡夫也。

此乃真實語，如許多菩薩以外財、以身命布施，無數劫來勤苦修學，但是不出輪迴。一轉世，將很容易福報享盡，這一點諸位必須留意。享福之時會造罪業，待福享盡之後，罪業果報就成熟了。何況在輪迴之中有隔陰之迷，前世所修學的很容易遺忘。此即說明，何以佛時常說，凡夫修成佛道，須經無量劫，道理在此。因為六道中修行，進一步非常艱難，而退轉卻十分容易，可怕之至！進步少，退步多。切記，正因如此，所以才需要無量劫，不止三大阿僧祇劫。「三大阿僧祇劫」是從證得圓教初住後才算。加上未沒證得初住之前，生生世世的修行，真的是無量劫。

我們從《無量壽經》得到很大的啟示，佛說，阿闍王子與五百大長者，過去生中曾經供養四百億佛。以最簡易的計算方式，一尊佛修行需三個阿僧祇劫。四百億，需多少個阿僧祇劫？故《華嚴經》說「無量劫」，是真話。所指的是我們自己，過去生中修行已經過無量劫。經云，「菩薩以身命布施」，我們於過去生中也做過。可是，依然沒能超越六道輪迴，現前落得如此地步。這給我們很大的啟示及警惕，換言之，這一生之中，一定要了生死，出輪迴。若真的修行，了生死出三界，一定要依照《金剛經》的道理方法去做，就是「持說此經」。前面經文說，『受持乃至四句偈等，為他人說』，要真正做到。

要真正做到之後，再為人演說。若真正做到一分，就證得一分；做到兩分，就證得兩分。祖師們判《大經》為「信、解、行、證」四分，江味農居士將《金剛經》也判作四分。正宗分判的是信解行證四大段，做到，就是證悟，做不到，仍是解悟。解悟雖全明白，而且會講，但沒做到，所以無用，結果仍是繼續流轉六道輪迴。若真正做到，就超越輪迴。「諸法一如」，就超越了；未達一如的境界不能超越。「一如」即大乘

法常說的「消歸自性」。在日常生活中，法法消歸自性，無有一法不消歸自性，才行。若仍有一事沒有消歸自性，就是事事與自性皆不相干；果真有一事消歸自性，則法法皆歸自性。

因此，一定要透徹理解，要明瞭事實真相，才有契入的可能。契入境界就是金剛般若現前。如果不知受持及為人演說，即無法開顯金剛般若；金剛般若智慧若不開顯，雖多劫捨身命布施，卻仍繼續流轉輪迴，仍是苦惱凡夫。因為修布施，得福報，但福報是會享盡。我們現前的狀況，正是此段所說的。

「受持」，說來容易，但真正落實卻不易。我們於六道中，無量劫直到現在，習氣至深至厚，起心動念皆是妄想、分別、執著。佛說得很透徹，教我們離相，我們雖很想離，但卻是離不了。因此阿彌陀佛慈悲，為我們開了一個特別法門，只要信願持名，蒙佛願力的加持，即能往生極樂世界。末法眾生，要想脫離生死輪迴，只剩這一條路。除此一門之外，無法離一切相。《金剛經》說得很明白，四相：「我相、人相、眾生相、壽者相」，若有本事離四相，則修其他法門可以成就。

「成就」是指有能力脫離六道輪迴。如果不能離四相，無論修學任何法門，即使修學得再好，仍是不能了生死，而繼續不斷流轉生死輪迴。

>>續載中.....

（《金剛經講義節要述記》講於1995.5新加坡佛教居士林及美國，華藏講記組恭敬整理。）

居士即俗修真，隨緣進道。執持一句彌陀，當做本命元辰。抱著慚愧二字，以為入聖階梯，聖地不厭屢登，錄其跡以開人耳目。誠可謂為法忘軀者也。然以光愚見，似乎可以止步休歇矣。縱欲廣遊，宜以神不須以身。彌陀三經，華嚴一部，當作遊訪路程。宴坐七寶池中，遍遊華藏世界。神愈遊而身愈健，念愈普而心愈一。其寂也，一念不可得。其照也，萬德本

具足。寂照圓融，真俗不二。十世古今，現於當念。無邊剎海，攝歸自心。校彼披星戴月，冒雨沖風。臨深淵而戰兢，履危岩而驚怖者，不啻日劫相倍矣。鄙見如此，不知居士以為何如。（三）復高鶴年書

中國傳統文化裡頭，古聖先賢給我們一個很好的警惕，那就是「好為人師」，這是大毛病，處處以老師身分出現，這姿態很高。有沒有能力做別人老師？先要想一想，我起心動念，能不能給大眾做榜樣？社會大眾都起我這個念頭，這社會怎麼樣？得先問問自己，第一個是德行，第二個慈悲。我對待一切人，有沒有做到平等的關懷、平等的愛護？如果喜歡這個、討厭那個，這個不可以為人師。為什麼？心不平等。不平等的心領導一個團體，這個團體不會成就。

成功的事業要有成功的領導人，這個領導人有智慧、有學問、有德行，寬宏大量，他會把這個團體帶好。真正有德行的人尚賢，崇尚賢能，有賢能的人要幫助他、要提拔他。看到他智慧、能力、愛心超過自己，我就得要讓位，這是大德。現在這個很少，拼命去爭，爭到後面會全盤崩潰。社會人要都懂得讓賢，這個社會是進步的，是往上提升的；個個都爭，霸著位子不給別人，這是往下降的，一代不如一代。

眼前看不到，因果不饒人。遇到賢人，我讓，是我提拔他，我為一切眾生著想，不是為我自己。他做得比我好，他做，我享福，享他的福，自己也得好處。這個道理要懂。找不到適當的人，自己這個擔子要擔起來，這是不得已。擔起這個擔子，古人決定從他接受這個任務這一天起，他就開始培養接班人。這是中國人的美德。

文摘恭錄—二零一二淨土大經科註（第一四〇集）2013/1/23 檔名：02-040-0140



【下附徵事】

## 三十二頭

舍衛城中有一位長者，他最小的妾名叫毗舍離，才能、智慧獨一無二，波斯匿王把她當成妹妹看待。她家裡有三十二個孩子，都是力大無窮。最小的一個在騎象過橋時，遇到宰相的兒子，竟然把他丟到橋下而摔傷。宰相的兒子就計劃要報仇，製作了三十二條七寶馬鞭，暗藏鋒利的刀子在里面。他到了毗舍離家裡，每人各贈送一條，而後又暗中報告國王，說這三十二人是天下無敵，現在陰謀造反，利刀就藏在馬鞭裡。

國王派人去搜查，果然是事實，就將三十二人全部斬首，放進匣子裡封得非常牢固，送到毗舍離家。當天毗舍離正在供佛齋僧，看見國王送來匣子，說要助她供齋；她非常歡喜地想要打開，但佛卻不允許。等到僧人飲食完畢，佛為她說法，毗舍離就證得阿那含果；然後打開匣子，看見是三十二個人頭，由於已經斷除了愛欲，所以不生怨恨心。而三十二人的妻家親族都是大豪貴，他們一齊集結兵馬，想要前去報仇。國王這時大為恐懼，急忙到佛的住所，兵馬就圍住祇洹精舍，守候國王而要殺他。

阿難請問其中的緣故，佛說：「過去世這三十二個人共同偷取一頭牛，走到一個老婆婆家裡，將要殺牛；老婆婆很高興，就為他們準備殺具，而後大家飽食牛肉。當時的牛，就是現在的國王；偷取牛隻的人，就是現在那三十二人；那位老婆婆，就是現在的毗舍離。由於殺生的緣故，多生以來常常被他所殺；由於老婆婆見殺歡喜的緣故，多生以來常常看見三十二人被殺而愁苦。」於是三十二個人的妻家，聽到佛所說的宿命因緣，憤怒立刻平息，不敢攻擊國王，而向國王懺悔。國王也解除了疑慮，沒有懲治他們的罪。

【按】三十二人出身豪貴，也有他們的前因。佛說：「迦葉佛時，有一個女人用香塗塔，三十二人一同去幫助她，所以多生以來常生於尊貴的家庭，經常做母子。現在因為遇到佛的緣故，各自證得道果。」

## 一牛三還【感應篇解】

萬曆己丑年間，太原船家王彥須，向某位富翁借了一兩八錢，還沒有還錢就去世了。有一天，富翁看見王彥須腰間繫著白帶走進牛欄。一會兒，傳來母牛生小牛的訊息，他就去探視，小牛腰下有白色條紋。牛長大之後，就差遣看牛的人將牠賣掉，囑咐他只須收取一兩八錢。路上遇到何姓屠戶，就按照這個價格買去。後來有農夫看見這頭牛很強健，想要買來耕田，價錢增加到二兩六錢買到。這頭牛很會耕田，而且不須要人照顧與管理。有一天無故死在山巖下，農夫非常怨恨。後來知道是富翁家裡賣出來的，就問這頭牛為什麼只賣一兩八錢。富翁說：「這頭牛就是王彥須，他所欠的只是一兩八錢而已。」何屠戶聽後才大為省悟地說：「王欠了我肉錢八錢，所以我才多賣他八錢罷了！」過了一段時間，農夫也忽然省悟說：「我曾經拖欠王彥須的銀錢沒有還，那麼現在也就還清了。」大家都對此事感到慨嘆與驚奇。

【按】禁止宰殺耕牛，法令有明文規定，但是每每看見禁殺的公告平白地張貼，殺牛的事仍然存在，這是因為禁止不得要領罷了！如果讓所有見人賣牛肉的人，都可以拿著贓物去告發，衙役一點都不作阻攔，隨即捉拿賣肉的人，追究殺牛的場所，沒收他們的盆堂鍋灶予以拆毀，並且罰他們將所有財物賞賜給告發的人。而後仍須每月派人暗中調查，自然不會有包庇的情況發生。

>>續載中.....

隨著國學的復甦，青少年讀誦經典的活動悄然興起。這其中，《弟子規》作為基礎中的基礎，自然也得到了廣泛的傳播。可是，《弟子規》當中有些具體的內容，讓一些人感覺很不舒服，以至於有很多人轉而傾向於否定《弟子規》。甚至有人痛批《弟子規》是封建時代培養順民的枷鎖，對於追求民主自由的現代人，《弟子規》根本就是大毒草。那麼，《弟子規》到底是經典還是毒草呢？

在做判斷之前，我們先來看看《弟子規》到底講了些什麼。《弟子規》開宗明義，一上來就把主旨交代清楚了：「首孝悌，次謹信，泛愛眾，而親仁，有餘力，則學文」。換言之，《弟子規》的主旨就是教育孩子要愛父母、要愛兄弟朋友、要謹慎穩重、要講信用、要博愛、要親近仁德，在具備這些品德的基礎上，還要培養一些高雅的興趣。看到這裡，你可能會大跌眼鏡：教孩子，不都是這樣的嗎？怎麼會有人反對？其實反對的人，也有道理的：你看《弟子規》通篇都是應怎樣怎樣、勿怎樣怎樣、須怎樣怎樣，這樣管頭管腳，豈不是要把孩子都教傻了？

確實，如果我們跳過主旨，一上來就看到「應勿緩」、「行勿懶」、「須敬聽」，想到天真爛漫的孩子，一下子變得縛手縛腳、畏首畏尾，這也不行、那也不許，從感情上確實有點接受不了。那麼問題來了，《弟子規》在道理上好像沒錯，可是具體的條文卻又好像跟我們的觀念格格不入，這是怎麼回事？我們到底應該怎麼辦？

其實，問題的根源，是我們把《弟子規》看錯了。哪裡錯了？當我們看到它的主旨的時候，我們覺得沒問題，為什麼？因為這是做人應該有的道德品質。可是，當我們看到具體的條文的時候，我們又覺得難以接受，為什麼？因為我們覺得不能這樣管孩子。換句話說，我們希望孩子愛父母，但是我們並不希望孩子看到父母的時候畏首畏尾、噤若寒蟬。那《弟子規》是不是真有問題呢？它還真沒問題。為什麼？因為《弟子規》並不是給父母管孩子用的！那《弟子規》是幹什麼用的？《弟

子規》是老師教孩子用的。聽到這裡，你可能哈哈大笑：老師教，跟家長管，有什麼區別？最終目的，還不是為了管嗎？！還真不是。

老師教，目的是「傳道、授業、解惑」，根本目的是為了培養孩子的道德、提升孩子的修養，並不是為了把孩子教成一個便於別人管理的人。換句話說，當老師教育孩子「父母呼，應勿緩」的時候，是教導孩子，我們要尊重父母，不要當父母招呼我們的時候充耳不聞，這有什麼不對呢？同樣，當老師教育孩子「父母命，行勿懶」的時候，是教導孩子，當父母交代我們一些任務的時候，我們要認真執行，不可以偷懶，這又有什麼問題？再來，當老師教育孩子「父母教，須敬聽」的時候，是告訴孩子，當父母對我們進行教導的時候，我們要尊重父母、要認真傾聽，哪裡不對？

那為什麼當我們把場景設定為父母管孩子的時候，我們就覺得很生硬；而當我們把場景設定為老師教學生的時候，我們就覺得很合理？問題就在於，這是外部的強迫，還是自我的要求。如果我們把《弟子規》看成家規，看成父母對孩子的硬性規定，那整個家庭就冷冰冰、硬梆梆。而如果我們把《弟子規》看成每個人對於自身道德修養的追求，感覺立刻就不一樣了。而且，如果父母師長對於孩子的道德修養有所期待的話，那他們自己首先就應該對自己的道德修養有更高的要求。換句話說，父母看到《弟子規》的時候，他們應該是把自己也代入弟子的角色，而不是把自己代入父母的角色。而對自己的道德修養有所要求的父母，怎麼會隨隨便便對孩子呼來喚去、橫加指責？因此，在一個上上下下都用《弟子規》來要求自己的家庭裡面，必定是一個父慈子孝、其樂融融的和諧美滿的場景。

還有很多人認為，《弟子規》是封建統治階級用來培養順民的工具，對此我們應該怎麼看待呢？末學個人的看法，《弟子規》強調了做人的各項準則，它從最基本的孝道開始，一步步引導我們提升，孝、悌、謹、信、泛愛眾、親仁、餘力學文，所有這些都是重要的道德，是我們希望自己、也希望孩子都能夠努力去做到的做人的基本的品行，國家提倡這些又有什

麼不好？

現在很多人對於傳統文化非常反感，那麼這個印象到底是從哪裡來的？大概都是聽到戲臺子上唱的「君要臣死，臣不得不死；父要子亡，子不得不亡」。如果傳統文化真的宣揚這些東西，那真的是吃人的禮教。可是，中國的傳統文化，以儒、釋、道為主流，我們翻遍了三家的經典，哪有「君要臣死，臣不得不死；父要子亡，子不得不亡」這句話？！相反，我們倒是看到了不少「民為貴，社稷次之，君為輕」，以及「君無道，伐之」這樣的話。連《弟子規》都講「親有過，諫使更」，怎麼會愚忠？而且，孔老夫子在不被魯國重用的情況下，並沒有愚忠於魯王，而是周遊列國，試圖向其它國家的君主推薦自己。因此，無論是理論上還是實踐上，孔老夫子都從來沒有宣揚過愚忠的思想。

近代中國有一段時間積貧積弱，有些人看到洋人什麼都好，於是把矛頭指向了傳統文化，認為是傳統文化造成了中國近代的貧弱，號召大家徹底拋棄傳統文化，全盤西化。這其實是一種喪失了民族自信心，病急亂投醫的思想。為什麼？因為國力的強弱變化，正因為喪失了傳統文化、聖賢的教育，凡是國力鼎盛時期，正是傳統文化鼎盛時期，國力衰弱之時，正是人們忘記了祖宗的教誨，拋棄了傳統文化、聖賢的教育。試看康雍乾時期和慈禧太后時期就一目瞭然，所以，把國家的貧弱，歸罪於傳統文化，完全找錯了病根。

還有人認為，傳統文化束縛人的思想，與民主自由的世界大勢格格不入。其實，前面已經分析了，傳統文化的內容，實際上主要是個人的道德修養；而民主自由，主要講的是一種政治理念，或者說是一種管理國家公共事務的方式。這兩者實際上是並行的，互相並不矛盾。譬如西方人強調自由，主要是講國家機器不可以隨便侵犯個人權益，並不是說個人要絕對的自由，為所欲為，反對任何道德的規範。我們到國外，看到他們其實非常重視道德規範，也非常重視個人的信用、家庭的和諧，也非常重視社會的規則。我們看到他們不闖紅燈、不插隊、不造假，他們簡直是標準的順民，可是這並不影響他們追

求民主自由的理想。

總而言之，我們對於傳統文化，不能輕易的人云亦云。我們看到很多人在反對傳統文化的時候，自己根本還沒有讀過傳統的經典，基本上都是拿一些戲臺子上的唱詞在那裡反對，或者就是拿一些諸如纏小腳之類的落後民俗作為傳統文化的代表。如果我們任由這些盲人來引路，後果不堪設想。

（文章來源「佛陀教育網路學院—張達同學」）

◆ 答疑解惑



問：「阿彌陀佛」是漢語的念法，請問外國人修淨土法門，應如何念？念阿彌陀佛的英譯嗎？

答：這個事情可以不必操心，外國人有外國人的念法，各有因緣，大致上這個音是差不多的。最重要的是心，心跟阿彌陀佛的心相同，願跟阿彌陀佛的願相同，行跟阿彌陀佛的行相同，這信願行在哪裡？《無量壽經》上所講的就是。所以經不可以不讀！常常讀經，把經裡面重要的東西記住，要落實，把它變成自己的思想行為，我們才能跟佛相應。

真心就是佛心，我們的真心跟阿彌陀佛、跟一切諸佛如來是一個心，沒有兩樣，清淨寂滅，一塵不染！喜怒哀樂都是煩惱，真心裡頭沒有，妄想分別執著裡頭有。你記住妄是假的不是真的，分別也不是真的，執著也不是真的。不是真的，你把它當真，它就起了作用。這個作用就產生了障礙，我們永遠不能回歸自性，不能回歸自性，那就是隨業流轉。業是什麼？就是妄想分別執著，隨這個流轉，這個流轉就是十法界。如果墮落在分別執著裡面，那就變成六道輪迴。四聖法界裡面沒有執著，分別很淡薄。

所以修行，真正練功在哪裡？在人事環境。人事環境比物質環境還要來得殊勝，因為人與人之間行為不協調的時候多！你在這個地方，你能夠修忍辱波羅蜜、修持戒波羅蜜，布施是

放下，六度萬行在人事上修是最殊勝的，也是最快速的。愈是不能相處的人愈要跟他相處，成就自己的六波羅蜜。這不能相處，掉頭而去，這就是自己不願意再提升自己，不願意再磨鍊自己，那怎麼能成功？所以愈是不好處的境界，那就是你有這麼一個好機會，你能快速成就。順境修行難，逆境修行容易。但是一般人都會把逆境捨掉，那是什麼？他不想修，那就沒有法子了。

真正是一個懂得修行的人，不在環境上，完全在人事上磨鍊自己的心志，要把自己煩惱習氣磨乾淨，無論什麼人都是好人。「人人是好人」，佛說的「一切眾生本來是佛」，人人是好人就是人人都是佛，他有佛性。什麼叫佛性？覺性，眼能見，耳能聽，鼻能嗅、舌能嘗、意能知，這個見聞覺知就是佛性，哪個人沒有？有，都有！所以是真佛不是假佛。只是他見聞覺知用錯了。

這個惡人天天找你麻煩，天天在毀謗你，天天在陷害你，那是善，我能不能受得了？我能不能在這境界裡頭不起怨恨心？要不然你那個忍辱波羅蜜從哪練成功的？就在這練成功的。

你看看忍辱仙人，那是釋迦牟尼佛作菩薩的時候被歌利王割截身體，這是最大的痛苦，他要你的命，不是說一刀把你殺死，他用小刀，肉是一片一片割，是千刀萬剮這樣把你處死；菩薩一絲毫怨恨都沒有，而且還發願，我將來成佛第一個度你，為什麼？感恩！不是經過這樣的考驗，你怎麼曉得你忍辱波羅蜜到家，圓滿了。這一般人受不了，一般人這是可恨極了，菩薩是可愛極了，我幸虧他才成就，沒有他，我怎麼會成就？我怎麼知道自己有多少功夫？所以這一定要懂，很不容易。但是真修，懂得。你只要通過，那真是法喜充滿，菩提道上就大大的提升了一大步。

（節錄自21-352學佛答問）

◎淨空老和尚最近講演資訊，詳細內容請參考[網路直播台](#)。

## 法寶流通

- ◎淨空老法師講演CD、DVD及書籍，皆免費結緣，請就近向[各地淨宗學會](#)索取。
- ◎台灣地區同修索取法寶，請至「[華藏淨宗學會弘化網-法寶結緣](#)」。
- ◎中國大陸同修請與「香港佛陀教育協會」聯絡：[amtbhk1@budaedu.org.hk](mailto:amtbhk1@budaedu.org.hk)。

## 信息交流

◎[佛陀教育網路學院](#)成立緣起：我們常常收到各地網路同修來信，皆言及雖有心學佛，卻不知從何學起，應如何聽經學習。又淨空老和尚的講演有大小性相，各個宗派的經論典籍，法海深廣，初學者不知修學之次第，何者為先，何者為後，以故學而不得其宗旨，始勤終惰，退悔初心，實為可惜！今佛陀教育網路學院之成立，正是針對上述緣由，將現有網路的文字（教材）與影音（講演畫面）合為一體，如同「網路電視台」，為世界各地真正有志於學佛者，提供一個方便快捷，隨時隨地不受時空限制的網路修學環境。網路學院一切課程之排列，皆是以淨空老和尚為澳洲淨宗學院所訂之課程，從初級到高級，從本科到專科的修學次第，也是為實現澳洲淨宗學院將來能真正達到遠距教學的前哨站。今日社會是科技進步、資訊發達的時代，要善用高科技宣揚妙法，闡釋正教，令佛法傳遞無遠弗屆，才將進一步利益更多學人，將般若文海遍及環宇，使一切有緣眾生得佛正法薰習之機會。若有心想修學的同修，可至[佛陀教育網路學院](#)參觀訪問。

◎淨空法師英文網站網址為<http://www.chinkung.org/>，此網站主要以配合淨空法師的和平之旅，同時接引國外眾生認識佛教。提供淨空法師多元文化理念及國際參訪等相關資訊。敬請諸位同修將此網址廣為流通給外國同修，讓他們更有機緣認識佛教，功德無量！

◎淨空法師專集大陸鏡像站網址為<http://www.amtb.cn/>，更方便大家記憶。大陸地區同修可以就近訪問這個網站。若同修於瀏覽中有發現任何問題，歡迎來信告知，請至[amtbt@amtbt.tw](mailto:amtbt@amtbt.tw)。

淨空法師專集網站  
佛陀教育雜誌由華藏淨宗學會網路組恭製  
e-mail: [amtbt@amtbt.tw](mailto:amtbt@amtbt.tw)