

雍正皇帝上谕节要

雍正皇帝上谕

上谕。朕惟三教之觉民于海内也。理同出于一原。道并行而不悖。

【解释】我认为以儒、释、道这三种教育来教导全国人民，从理论上（此指孝亲尊师的道理）来说是一致的，教化众生的方法上，也是并行而不相违背的。

【说明】

上谕：是皇帝告臣民的诏书。

雍正：即清世宗胤禛，清朝康熙皇帝的第四个儿子，在位共十三年（公元一七二三～一七三五）。

人惟不能豁然贯通。于是人各异心。心各异见。慕道者谓佛不如道之尊。向佛者谓道不如佛之大。而儒者又兼辟二氏以为异端。怀挟私心。纷争角胜而不相下。

【解释】只因人们不能把儒、释、道三教之教义融会贯通，于是随顺各自不同的观点，各持己见。仰慕道家的人说：“佛教不如道家高显尊崇。

”学佛的人又说：“道家不如佛教精深博大。”而儒家学者，又把二者视为异端加以驳斥，从而生起门户之见，相互争论，比较高下，纠葛争执，互不相让。

朕以持三教之论。亦惟得其平而已矣。能得其平。则外略形迹之异。内证性理之同。而知三教初无异旨。无非欲人同归于善。

【解释】而我对儒释道三教的教义，认为都是平等无有高下。如能以平等心看待，就不会计较外在表现形式的差异，而能领悟到三教所蕴含的心性理体是相同的。可见三教的出发点、宗旨，是无异的，无不是希望人人归向善处。

夫佛氏之五戒十善。导人于善也。吾儒之五常百行。诱掖奖劝。有一不引人为善者哉。

【解释】佛教的五戒十善，教导人们要止恶修善，我们儒家的五常百行，也是在引导扶持，奖励劝勉，又有哪一点不是为了引导人们向善的呢？

【说明】

- ① 五戒：佛法法门无量，无不以戒为基础，因戒生定，因定开慧，方能达学佛之目的。五戒乃是在家居士所受持之根本戒律。

五戒者：一、不杀生：凡是一切有生命者，乃至蝇飞蠕动，微细昆虫，皆不得有意杀，或教他杀，或见杀而随喜赞叹。二、不偷盗：对于公共财物、私人财物、寺庙和僧众之财物，皆不得侵占；乃至一针一草，不予而自取，和窃取，或诈取，乃至违反世法偷税漏税，无票乘车，冒名顶替，贪污舞弊等，均不应为。亦不自盗，不教他盗，不见盗随喜，应清心寡欲，勤俭持家，廉洁自爱。三、不邪淫：在家居士，除正式配偶外，不得有任何淫秽行为。四、不妄语：妄语有四，一者妄言，即口是心非，欺诳不实；二者绮语，花言巧语，伤风败俗；三者恶口，辱骂毁谤，恶语伤人；四者两舌，挑拨是非，斗乱两头。五、不饮酒：学佛人一切酒、乃至含有麻醉人性的酒类及毒品，皆不可饮。除因重病，非酒莫疗者，作为药酒，方可饮用。

- ② 五常：指儒家所提倡的仁、义、礼、智、信。我国文化自古特重孝道与伦常，五常即是五种伦常大道，若能遵守而行之，才能具足做人的资格。百行：是指儒家的诸

多行为规范。

昔宋文帝。问侍中何尚之曰。六经本是济俗。若性灵真要。则以佛经为指南。如率土之民。皆淳此化。则吾坐致太平矣。

【解释】过去，宋文帝对侍中何尚之说：“六经（即：易、书、诗、礼、乐、春秋）的根本是济世育人，端正社会风气；若对于心性的探究、了悟宇宙人生的真谛来说，则佛法经论可做为指南。如果全天下的人民，都能以真诚心接受这种教化，我就可坐享太平了。”

【说明】

- ① 宋文帝：即刘义隆（公元四〇七～四五三年），为中国南北朝时期，宋朝的第三位皇帝，在位三十年。
- ② 侍中：南北朝官阶名，与中书、尚书同为宰相之职。何尚之：字彦德，庐江灊县（今属安徽霍山）人，是南北朝时期一位审慎明达的政治家，也是当时一位深通玄学义理的名士。

何尚之对曰。百家之乡。十人持五戒。则十人淳谨。千室之邑。百人持十善。则百人和睦。

持此风教。以周环区。则编户亿千。仁人百万。而能行一善。则去一恶。去一恶。则息一刑。一刑息于家。万刑息于国。洵乎可以垂拱坐致太平矣。

【解释】何尚之回答说：“百户人家的乡里，有十人能持五戒，就有十人真诚纯朴；千户人家的城市，有一百人能修十善，就有一百人和睦共处。持此良好的教化风气，遍及全国上下，则编户亿千之地，就会有百万仁人，整个国家的社会风气就能改善。而且，人能行一善，则离一恶，离一恶，则免用一刑，家免一刑，则国免万刑，确实可以垂手坐享太平了。”

斯言也。盖以劝善者。治天下之要道也。而佛教之化贪吝。诱贤良。其旨亦本于此。苟信而从之。洵可以型方训俗。而为致君泽民之大助。其任意诋毁。妄捏为杨墨之道之论者。皆未见颜色。失平之瞽说也。特谕。

【解释】宋文帝与何尚之的这一段对话，都在劝勉人们行善，这是治理天下的关键。佛教教化人们除去贪婪吝啬的心，引导人们做善良贤明的好人，其目的也是出于此。如能信从佛陀教育，依

教奉行；确实可以规范社会，训导黎民百姓，改善风尚，从而成为尽忠国家、布施恩泽、造福人民的最大助力。那些任意诋毁佛教，妄加捏造佛教为类似杨墨之道的偏激言论，这都是没见到真理，失去公平的瞎说。特别诏告于天下。（雍正十一年二月十五日）

【说明】杨墨之道：指杨朱和墨翟之说。杨朱、墨翟，春秋战国时代人，所主张之学说与孔孟之道相违背，被儒家视为外道。

【附注】本文系参考佛陀教育网路学院学生，所整理之《佛说十善业道经简注易解》中的【雍正皇帝上谕节要】乙文。

《集福消灾之道》再版序 净空老法师

佛言：“一切法从心想生”，“依随正转”。“正报”指自己的起心动念，“依报”则包罗甚广，近从个人的身体相貌，远至周边一切人事环境、物质环境、自然生态、虚空法界，无不涵盖其中，皆随顺各人心念染净善恶而呈现美丑好坏。故知“心行是因，祸福是果”，“相随心转，风水在人心”；此实为一切化解灾难、修积福德之理论依据。

然消灾必先修福，修福必先忏除业障。一切佛法，皆是忏悔修福的妙法。一切忏悔修福法，皆是佛法。故曰：无有一法不是佛法。善恶标准为何？精要言之，儒之五伦（父子有亲、君臣有义、夫妇有别、长幼有序、朋友有信）、五常（仁、义、礼、智、信）、四维（礼、义、廉、耻）、八德（忠、孝、仁、爱、信、义、和、平）；具体落

实，在于《弟子规》。佛之三福、六和、十善五戒、十愿十度；具体落实，在于《十善业道》。道之崇尚自然法则，生而不有，为而不恃，清心寡欲；具体落实，则为《太上感应篇》。若论修学次第，首应遵依《感应篇》，明因识果。次循《弟子规》，恪尽人事。力行《十善》，以为菩提大道之基始。静观中国历史，五千年来虽经朝代兴替，但古圣先王对儒、释、道三家教学之普遍弘扬，无不重视，故能成就国家社会的长治久安。至近百年，西风东渐，人人崇尚科技，功利为先，漠视传统文化，忽略因果、伦理、道德教育；演变至今，小自个人、家庭，大至国家、社会，乃至自然生态、宇宙平衡，一一遭受严重破坏。地球、人类的继绝存亡，实为今日世界共同面临的重大课题。

老子云：“知常曰明；不知常，妄作，凶。”常，即常道，因果、伦常、道德是也。如日月星辰之运行，春秋四季之流转，永

恒不变。生而为人，若能深明本分应循之常道，随顺自性本具之德行，则身心健康，百病不生。如中医强调：仁慈养肝，正义养肺，礼乐养心，智慧养肾，诚信养脾胃。若违逆性德，则怒气伤肝，悲恼伤肺，愤恨伤心，烦恐伤肾，痴疑、怨天尤人伤脾胃。

佛法说明，随顺戒定慧（伦常道德），则天清（日月清明，风雨以时，灾厉不起），地宁（不贪无水患，不瞋无火灾，不痴无风灾，不慢无地震）。由是而知，七十年代英国历史哲学家汤恩比博士之语：“欲解决二十一世纪的社会问题，唯有孔孟学说与大乘佛法”，的具真实智慧。孔孟学说与大乘佛法，圆满涵摄伦理、道德、因果、哲学、科学教育。学习伦理道德教育，则耻于作恶；学习因果教育，则不敢作恶。故于五者之中又须特重因果教育。若未深明因果，虽奉行伦理道德，遇逢高名厚利诱惑之时，往往难以自持，而成义始利终之深憾。净宗十三祖印光大

师常言：“因果者，世出世间圣人，平治天下、度脱众生之大权也。”“若欲挽回世道人心，舍提倡因果报应，纵令其学识道德、神通智慧与圣贤佛菩萨相齐，亦无如之何矣。况其下焉者乎。”

今有王丽民警官诸君子发大慈悲心，重编《集福消灾之道》，详释因果至理，引人深思，发人警醒。文笔润饰、排版校对，无不认真负责，诚属难得。嘱余为序，义不敢辞。祈愿有缘阅读此书、认真奉行者，均获消灾集福之真实利益。人为福人，居为福地，百福千祥、灾消福来，即在当下。谨此数语，略表随喜赞叹之意。

释净空 谨识 二〇〇九年十月二十七日

赵丽云居士序

印光大师说：“人人相信因果，天下太平；人人不信因果，天下大乱。”旨哉斯言！尤其看到近数十年来世界各地的社会乱象愈演愈烈，犯罪率、离婚率急速攀升，加上天灾人祸频仍，而且情况愈趋恶化，毫无减缓迹象，导致人心惶惶，没有一个依归处。

究其根本原因，就是近百年来的教育内容出了问题，世界各国全都着重科技知识的传授，不重视因果道德的扎根，致有今日的苦果。大师早在百年前即已洞悉现今末法之乱象，故尽其一生极力弘扬《太上感应篇》、《了凡四训》、《阴鹭文》等阐述因果报应之书，在当时印刷术并未如今日发达，竟然印了数百万册之多。故当今佛门高僧净空老法师说：“印光大师用心良苦，完全在救世，毕竟觉悟而求生西方的人少，但追求世间福报的人多，所以他老人家的弘化社所流

通的这些经书善本，远远不如这三本之多。”

须知感应篇的特色，是以敬畏天地神明为基础，来发扬善恶因果的至理。现代很多人不肯行善，偏要作恶，最大的原因，是由于天良泯灭；所以要敬畏天地神明，激发天良，才能使人不敢作恶，而乐于行善。试观历史上的德育故事：汉代的杨震，因敬天而拒收贿赂；宋代的王日休，因敬天而拒绝邪淫。这种种美德，都由敬天而来。所以敬天畏天，是百善的根基；无法无天，是万恶的祸源。因此印光大师提倡《感应篇》，意义十分深远，大有助于五戒十善的实行，使人奠下人天乘的良好基础，再来进修佛教任何一宗，才可得到学佛实益。否则人天乘没学好，即奢谈学唯识、学三论、学禅、学密、学净土，往往佛未学成，连人身都不能保住，犹如一座根基不固的大厦，随时可能倾倒，不亦悲哉！这值得我们深切体会，引以为戒。

《感应篇》的注解甚多，然而古今大德皆曰：“《汇编》不仅是感应篇的注解之王，实在是一切善书之王。”但不甚通达文字的妇孺，犹是难以领会。今有王潮音居士在十年前发心译整《感应篇汇编白话节本》，经净空老法师赐名为《集福消灾之道》；王居士深感十年前所编白话节本，仅是重点翻译，不甚理想，今又发大愿心，逾年而重编完成《汇编白话全本》。由于王居士发心真切，感应到诸多博学又有修持的佛弟子，从旁协助搜集查证资料，逐字核校译文内容，务使译文忠于原文，文理顺畅易读，令人心生欢喜，堪称流通之善本，值得赞叹。

末学深信此书一经再版发行，必能获得广大回响，大量翻印流通。谨此祈愿人人能读，家家受持，断恶修善，自然灾消福集、家道昌隆，而国泰民安、风调雨顺，天下太平矣！故乐为之序。

末学赵丽云 谨识 二〇〇九年十月二十八日

感应篇汇编白话缘起

科技愈发达，人心愈迷失，物质愈文明，道德愈堕落，心灵愈染污，治安愈败坏；究竟如何才能挽救世道人心、减少犯罪？如何才能自求多福、消灾免难？乃至如何才能国泰民安、风调雨顺、永息战争、天下太平？相信这都是现代人最关心与忧心的课题。然而尽管关心与忧心，但对世间乱象、天灾人祸的解决，似乎效果不大，甚至每况愈下，问题愈趋严重。自求多福的结果，往往变成自求多祸；归结其原因，就是过于迷信科学，对于善恶标准、因果报应的道理，认识不清，甚至误解很深。如此反其道而行，自然招致灾难和苦果；这就是人心堕落、犯罪飙涨、世界大乱的根本原因！

“感应篇汇编”一书博大精深，撮取“惠吉逆凶、福善祸淫”之至理，发而为掀天动地、触目惊心的议论。对于什么是善？什

么是恶？为善得何善报？作恶得何恶报？均能洞悉明察其根源，使人阅读之后，彻底明了善恶、因果、祸福的道理，知道自私自利，反失大利会得大祸；因而人人自勉为善，以期集福消灾。所以本书对世道人心，有其极为深远的影响。

清朝彭凝祉尚书曾题此书为“元宰必读之书”，他说：“并非读了此书，即可作状元宰相；而是状元宰相绝不可不读此书。”

彭尚书的说法可谓透彻之极。印光大师说：“此书究极而论，止乎成仙；若以大菩提心行之，则可以超凡入圣，了脱生死，圆成佛道。”印祖一生对此书弘扬不遗余力，净空老法师更劝佛弟子将本书视为戒律读诵受持，并为本书赐名为《集福消灾之道》，均有其甚深道理。

末学深凛“万法皆空，因果不空”之理，故对因果教化、正道的传扬全力以赴；先有《了凡四训》的整理，续有《汇编白话节本

》的译整，即是此一理念之体现。但因才疏学浅，致十年前所译之白话节本缺失很多，深感愧疚；故今再发愿重新整理《汇编》全书，主要参考苏俊源先生所撰《感应篇汇编白话注解》，《佛光大辞典》、台湾中华书局出版之《辞海》，及其他相关资料，逾年整理而成，特此致谢。

最后特别感谢恩师 净空老法师的鼓励督促及为本书题字赐序，胡妮妮居士对^{末学}重整本书的灵感与愿心之启发，郑皓仁居士对整理工作长期耐心的指导及搜集资料，慧瑛师姐发大愿心，长期逐字对照《汇编》原文、核校译文义理上有无偏误，并为本书校对及润稿，西雅图净宗学会赵宇威会长在佛理艰深处的协译，大陆满居士的协助资料查证，与阮贵良居士在本书完成的最后阶段，协助处理许多难以解决的问题，使本书得以完成；然篇幅甚巨，义理深奥，虽已尽心尽力，相信疏漏难免，恳请十方大德不吝指正，以

便匡正，利益十方；并考量众生根器不同，故以繁体、简体、全本、节本、精简本等多种方式流通。深盼人人读了此书，都能深信因果、断恶修善；此种风气一开，自然礼让兴行，灾难干戈永息，人民安乐而天下太平！

公元二〇〇九年十月廿五日^{末学}王潮音和南

劝读感应篇汇编启

《太上感应篇》虽然出自道藏，然而在《汇编》注解中，大都引用儒书和佛经，所以读一书而得到三教精义。这是第一件值得称快的事！《汇编》乃是汇集古今各种注解，经过详细审查抉择，精益求精而编辑成书；所以读了《汇编》，就等于读尽《感应篇》各种注解。这是第二件值得称快的事！编者的手法与眼光，实在高明得无与伦比；读者能得此良好的引导，心量必能拓宽，福德因缘也会因而广植。这是第三件值得称快的事！儒家的至理名言，诚意正心的功夫，修身齐家的要诀，《汇编》内已收录过半；而佛门的文字般若，在此也可略见一斑；至于道家的摄心要义，也已汇萃其中。这是第四件值得称快的事！所以《汇编》不只是《感应篇》所有注解之王，实在是一切善书之王！

凡是能看到本书的，就是有福之人；若能一气呵成读去，息心静气地反复咀嚼玩味，心中有所体悟，并踏实奉行的，就是大福之人！若能进一步精益求精，则成圣成贤作佛作祖的道理，也都在本书之中。人生在世，若无缘见到本书，就可能长劫沉沦，很难出离轮回，这岂不是天大的不幸！而且《感应篇》注解，是如此明白，如此详尽，如此透彻，如此恳切，不仅只是耳提面命，不但只是大声疾呼，而悲天悯人的胸怀，可说是声泪俱下！所以有缘读到本书的人，自应立刻回头，又有什么好再犹豫怀疑的呢？

《汇编》中所记载那些得到恶报的人，群相竞逐般地趋向死亡，甚至临死还不能觉悟；这都是由于一生当中，没有机缘读到《感应篇》啊！所以此书对人生的裨益，岂只是转祸为福的唯一捷径，却也是超凡入圣的不二法门。惟愿大家都能恭慎读之！

感应篇序 旧刻 文昌帝君降笔

文昌帝君曰。吾一十七世为士大夫身。未尝虐民酷吏。周人之急。济人之乏。容人之过。悯人之孤。一心如此。听命于天。故能久证真位。今劝世人。每日诵太上感应篇一遍。遵以修行。及书写一帙。日夕瞻视。依此修行。行之二年。万罪消灭。行之四年。百福皆集。行之七年。子孙贤明。荣登科第。行之十年。寿命延长。行之十五年。万事如意。行之二十年。子孙为卿相。行之三十年。注名仙籍。行之五十年。天神恭敬。名列仙班。不依此加意修行。或作或辍。今日行。明日废。人事既乖。心田日暗。虽口诵经。而其心不悟。是为渎天。罪不容赦。

太上感应篇

tài shàng yuē huò fú wú mén wéi rén zì zhào
 太上曰。祸福无门。惟人自召。

shàn è zhī bào rú yǐng suí xíng shì yǐ tiān
 善恶之报。如影随形。是以天

dì yǒu sī guò zhī shén yī rén suǒ fàn qīng zhòng
 地有司过之神。依人所犯轻重

yī duó rén suàn suàn jiǎn zé pín hào duō féng
 。以夺人算。算减则贫耗。多逢

yōu huàn rén jiē wù zhī xíng huò suí zhī jí
 忧患。人皆恶之。刑祸随之。吉

qīng bì zhī è xīng zāi zhī suàn jìn zé sǐ
 庆避之。恶星灾之。算尽则死。

yòu yǒu sān tái běi dòu shén jūn zài rén tóu shàng
 又有三台北斗神君。在人头上。

lù rén zuì è duó qí jì suàn yòu yǒu sān shī
 录人罪恶。夺其纪算。又有三尸

shén zài rén shēn zhōng měi dào gēng shēn rì zhé
 神。在人身中。每到庚申日。辄

shàng yì tiān cáo yán rén zuì guò yuè huì zhī rì
 上诣天曹。言人罪过。月晦之日

zào shén yì rán fán rén yǒu guò dà zé duó
○ 灶神亦然。○ 凡人有过。○ 大则夺
jì xiǎo zé duó suàn qí guò dà xiǎo yǒu shù
纪。○ 小则夺算。○ 其过大小。○ 有数
bǎi shì yù qiú cháng shēng zhě xiān xū bì zhī
百事。○ 欲求长生者。○ 先须避之。○
shì dào zé jìn fēi dào zé tuì bù lǚ xié jīng
是道则进。○ 非道则退。○ 不履邪径
bù qī àn shì jī dé lěi gōng cí xīn yú
○ 不欺暗室。○ 积德累功。○ 慈心于
wù zhōng xiào yǒu tì zhèng jǐ huà rén jīn gū
物。○ 忠孝友悌。○ 正己化人。○ 矜孤
xù guā jìng lǎo huái yòu kūn chóng cǎo mù yóu
恤寡。○ 敬老怀幼。○ 昆虫草木。○ 犹
bù kě shāng yí mǐn rén zhī xiōng lè rén zhī shàn
不可伤。○ 宜悯人之凶。○ 乐人之善
jī rén zhī jí jiù rén zhī wēi jiàn rén zhī
○ 济人之急。○ 救人之危。○ 见人之
dé rú jǐ zhī dé jiàn rén zhī shī rú jǐ
得。○ 如己之得。○ 见人之失。○ 如己
zhī shī bù zhāng rén duǎn bú xuàn jǐ cháng è
之失。○ 不彰人短。○ 不炫己长。○ 遏
è yáng shàn tuī duō qǔ shǎo shòu rǔ bú yuàn
恶扬善。○ 推多取少。○ 受辱不怨。○

shòu chǒng ruò jīng shī ēn bù qiú bào yǔ rén
 受宠若惊。施恩不求报。与人
 bù zhuī huī suǒ wèi shàn rén rén jiē jìng zhī
 不追悔。所谓善人。人皆敬之
 tiān dào yòu zhī fú lù suí zhī zhòng xié
 。天道佑之。福禄随之。众邪
 yuǎn zhī shén líng wèi zhī suǒ zuò bì chéng
 远之。神灵卫之。所作必成。
 shén xiān kě jì yù qiú tiān xiān zhě dāng lì
 神仙可冀。欲求天仙者。当立
 yì qiān sān bǎi shàn yù qiú dì xiān zhě dāng
 一千三百善。欲求地仙者。当
 lì sān bǎi shàn gǒu huò fēi yì ér dòng bèi
 立三百善。苟或非义而动。背
 lǐ ér xíng yǐ è wéi néng rěn zuò cán hài
 理而行。以恶为能。忍作残害
 yīn zéi liáng shàn àn wú jūn qīn màn qí
 。阴贼良善。暗侮君亲。慢其
 xiān shēng pàn qí suǒ shì kuáng zhū wú shì
 先生。叛其所事。谤诸无识。
 bàng zhū tóng xué xū wú zhà wèi gōng jié zōng
 谤诸同学。虚诬诈伪。攻讦宗
 qīn gāng qiáng bù rén hěn lì zì yòng shì
 亲。刚强不仁。狠戾自用。是

fēi bú dāng xiàng bèi guāi yí nüè xià qǔ gōng
非不当。向背乖宜。虐下取功。

chān shàng xī zhī shòu ēn bù gǎn niàn yuàn bù xiū
谄上希旨。受恩不感。念怨不休。

qīng miè tiān mǐn rǎo luàn guó zhèng shǎng jí fēi
。轻蔑天民。扰乱国政。赏及非。

yì xíng jí wú gū shā rén qǔ cái kēng rén
义。刑及无辜。杀人取财。倾人。

qǔ wèi zhū xiáng lù fú biǎn zhèng pái xián líng
取位。诛降戮服。贬正排贤。凌。

gū bī guǎ qì fǎ shòu lù yǐ zhí wéi qū
孤逼寡。弃法受赂。以直为曲。

yǐ qū wéi zhí rù qīng wéi zhòng jiàn shā jiā nù
以曲为直。入轻为重。见杀加怒。

zhī guò bù gǎi zhī shàn bù wéi zì zuì yīn
。知过不改。知善不为。自罪引。

tā yōng sè fāng shù shàn bàng shèng xián qīn líng
他。壅塞方术。讪谤圣贤。侵凌。

dào dé shè fēi zhú zǒu fā zhí jīng qī tián
道德。射飞逐走。发蛰惊栖。填。

xuē fù cháo shāng tāi pò luǎn yuàn rén yǒu shī
穴覆巢。伤胎破卵。愿人有失。

huī rén chéng gōng wēi rén zì ān jiǎn rén zì yì
毁人成功。危人自安。减人自益。

yǐ è yì hǎo yǐ sī fèi gōng qiè rén
 以恶易好。以私废公。窃人
 zhī néng bì rén zhī shàn xíng rén zhī chǒu
 之能。蔽人之善。形人之丑。
 jié rén zhī sī hào rén huò cái lí rén gǔ
 讦人之私。耗人货财。离人骨
 ròu qīn rén suǒ ài zhù rén wéi fēi chéng
 肉。侵人所爱。助人为非。逞
 zhì zuò wēi rù rén qiú shèng bài rén miáo jià
 志作威。辱人求胜。败人苗稼
 pò rén hūn yīn gǒu fù ér jiāo gǒu miǎn
 破人婚姻。苟富而骄。苟免
 wú chǐ rèn ēn tuī guò jià huò mài è
 无耻。认恩推过。嫁祸卖恶。
 gū mǎi xū yù bāo zhǔ xiǎn xīn cuō rén suǒ
 沽买虚誉。包贮险心。挫人所
 cháng hù jǐ suǒ duǎn chéng wēi pò xié zòng
 长。护己所短。乘威迫胁。纵
 bào shā shāng wú gù jiǎn cái fēi lǐ pēng zǎi
 暴杀伤。无故剪裁。非礼烹宰
 sàn qì wú gǔ láo rǎo zhòng shēng pò rén
 散弃五谷。劳扰众生。破人
 zhī jiā qǔ qí cái bǎo jué shuǐ fàng huǒ
 之家。取其财宝。决水放火。

yǐ hài mǐn jū wèn luàn guī mó yǐ bài rén
以害民居。紊乱规模。以败人
gōng sǔn rén qì wù yǐ qióng rén yòng jiàn
功。损人器物。以穷人用。见
tā róng guì yuàn tā liú biǎn jiàn tā fù yǒu
他荣贵。愿他流贬。见他富有
yuàn tā pò sǎn jiàn tā sè měi qǐ xīn
。愿他破散。见他色美。起心
sī zhī fù tā huò cái yuàn tā shēn sǐ
私之。负他货财。愿他身死。
gān qiú bú suì biàn shēng zhòu hèn jiàn tā shī
干求不遂。便生咒恨。见他失
biàn biàn shuō tā guò jiàn tā tǐ xiàng bú jù
便。便说他过。见他体相不具
ér xiào zhī jiàn tā cái néng kě chēng ér yì zhī
而笑之。见他才能可称而抑之
mái gǔ yàn rén yòng yào shā shù huì nù
。埋蛊厌人。用药杀树。恚怒
shī fù dī chù fù xiōng qiáng qǔ qiáng qiú
师傅。抵触父兄。强取强求。
hào qīn hào duó lǔ lüè zhì fù qiǎo zhà qiú
好侵好夺。虏掠致富。巧诈求
qiān shǎng fá bù píng yì lè guò jié kē
迁。赏罚不平。逸乐过节。苛

nù è qí xià kǒng hè yú tā yuàn tiān yóu rén
 虐其下。恐吓于他。怨天尤人
 hè fēng mà yǔ dòu hé zhēng sòng wàng zhú
 。呵风骂雨。斗合争讼。妄逐
 péng dǎng yòng qī qiè yǔ wéi fù mǔ xùn
 朋党。用妻妾语。违父母训。
 dé xīn wàng gù kǒu shì xīn fēi tān mào yú
 得新忘故。口是心非。贪冒于
 cái qī wǎng qī shàng zào zuò è yǔ chán
 财。欺罔其上。造作恶语。谗
 huī píng rén huī rén chēng zhí mà shén chēng zhèng
 毁平人。毁人称直。骂神称正
 qì shùn xiào nì bèi qīn xiàng shū zhī tiān
 。弃顺效逆。背亲向疏。指天
 dì yǐ zhèng bì huái yīn shén míng ér jiàn wèi shì
 地以证鄙怀。引神明而鉴猥事
 shī yǔ hòu huī jiǎ jiè bù huán fèn wài
 。施与后悔。假借不还。分外
 yíng qiú lì shàng shī shè yín yù guò dù
 营求。力上施設。淫欲过度。
 xīn dú mào cí huī shí wèi rén zuǒ dào huò
 心毒貌慈。秽食喂人。左道惑
 zhòng duǎn chí xiá dù qīng chèn xiǎo shēng yǐ
 众。短尺狭度。轻秤小升。以

wèi zá zhēn cǎi qǔ jiān lì yā liáng wéi jiàn
伪杂真。采取奸利。压良为贱
màn mò yú rén tān lán wú yàn zhòu zǔ
。谩募愚人。贪婪无厌。咒诅
qiú zhí shì jiǔ bèi luàn gǔ ròu fèn zhēng
求直。嗜酒悖乱。骨肉忿争。
nán bú zhōng liáng nǚ bù róu shùn bù hé qí
男不忠良。女不柔顺。不和其
shì bú jìng qí fū měi hào jīn kuā cháng
室。不敬其夫。每好矜夸。常
xíng dù jì wú xíng yú qī zǐ shī lǐ yú
行妒忌。无行于妻子。失礼于
jiù gū qīng màn xiān líng wéi nì shàng mìng
舅姑。轻慢先灵。违逆上命。
zuò wéi wú yì huái xiá wài xīn zì zhòu zhòu
作为无益。怀挟外心。自咒咒
tā piān zēng piān ài yuè jǐng yuè zào tiào
他。偏憎偏爱。越井越灶。跳
shí tiào rén sǔn zǐ duò tāi xíng duō yīn pì
食跳人。损子堕胎。行多隐僻
huì là gē wǔ shuò dàn hào nù duì běi
。晦腊歌舞。朔旦号怒。对北
tì tuò jí niào duì zào yín yǒng jí kū yòu
涕唾及溺。对灶吟咏及哭。又

yì zào huǒ shāo xiāng huī chái zuò shí yè qǐ
 以 灶 火 烧 香 。 秽 柴 作 食 。 夜 起
 luó lù bā jié xíng xíng tuò liú xīng zhǐ
 裸 露 。 八 节 行 刑 。 唾 流 星 。 指
 hóng ní zhé zhǐ sān guāng jiǔ shì rì yuè 。
 虹 霓 。 辄 指 三 光 。 久 视 日 月 。
 chūn yuè liào liè duì běi è mà wú gù shā
 春 月 燎 猎 。 对 北 恶 骂 。 无 故 杀
 guī dǎ shé rú shì děng zuì sī mìng suí qí
 龟 打 蛇 。 如 是 等 罪 。 司 命 随 其
 qīng zhòng duó qí jì suàn suàn jìn zé sǐ 。
 轻 重 。 夺 其 纪 算 。 算 尽 则 死 。
 sǐ yǒu yú zé nǎi yāng jí zǐ sūn yòu zhū
 死 有 余 责 。 乃 殃 及 子 孙 。 又 诸
 hèng qǔ rén cái zhě nǎi jì qí qī zǐ jiā kǒu
 横 取 人 财 者 。 乃 计 其 妻 子 家 口
 yǐ dāng zhī jiàn zhì sǐ sāng ruò bù sǐ sāng
 以 当 之 。 渐 至 死 丧 。 若 不 死 丧
 。 zé yǒu shuǐ huǒ dào zéi yí wáng qì wù 。
 。 则 有 水 火 盗 贼 。 遗 亡 器 物 。
 jí bìng kǒu shé zhǔ shì yǐ dāng wàng qǔ zhī zhí
 疾 病 口 舌 诸 事 。 以 当 妄 取 之 值
 。 yòu wǎng shā rén zhě shì yì dāo bīng ér xiāng
 。 又 枉 杀 人 者 。 是 易 刀 兵 而 相

shā yě qǔ fēi yì zhī cái zhě pì rú lòu fū
杀也。取非义之财者。譬如漏脯
jiù jī zhèn jiǔ zhǐ kě fēi bú zhàn bǎo sǐ
救饥。鸩酒止渴。非不暂饱。死
yì jí zhī fú xīn qǐ yú shàn shàn suī wèi wéi
亦及之。夫心起于善。善虽未为
ér jí shén yì suí zhī huò xīn qǐ yú è
。而吉神已随之。或心起于恶。
è suī wèi wéi ér xiōng shén yì suí zhī qí yǒu
恶虽未为。而凶神已随之。其有
céng xíng è shì hòu zì gǎi huí zhū è mò zuò
曾行恶事。后自改悔。诸恶莫作
zhòng shàn fèng xíng jiǔ jiǔ bì huò jí qǐng suǒ
。众善奉行。久久必获吉庆。所
wèi zhuǎn huò wéi fú yě gù jí rén yǔ shàn shì shàn
谓转祸为福也。故吉人语善视善
xíng shàn yī rì yǒu sān shàn sān nián tiān bì jiàng
行善。一日有三善。三年天必降
zhī fú xiōng rén yǔ è shì è xíng è yī rì
之福。凶人语恶视恶行恶。一日
yǒu sān è sān nián tiān bì jiàng zhī huò hú bù
有三恶。三年天必降之祸。胡不
miǎn ér xíng zhī
勉而行之。

感应篇汇编白话精简本 目录

雍正皇帝上谕节要	1
净空老法师序	7
赵丽云居士序	11
感应篇汇编白话缘起	14
劝读感应篇汇编启	18
感应篇文昌帝君序	20
太上感应篇	21
太上感应篇注讲证案汇编白话精简本 卷一	
引言	1
太上曰 祸福无门 惟人自召	4
善恶之报 如影随形	10
是以天地有司过之神 依人所犯轻重 以夺人算	13
算减则贫耗 多逢忧患	16
人皆恶之	17
刑祸随之	18
吉庆避之	19
恶星灾之	20
算尽则死	21
又有三台北斗神君 在人头上 录人罪恶 夺其纪算	24

2· 感应篇汇编白话精简本

又有三尸神 在人身中 每到庚申日

辄上诣天曹 言人罪过	26
月晦之日 灶神亦然	27
凡人有过 大则夺纪 小则夺算	28
其过大小 有数百事 欲求长生者 先须避之	30
是道则进 非道则退	31
不履邪径 不欺暗室	32
积德累功	35
慈心于物	39
忠孝	42

太上感应篇注讲证案汇编白话精简本 卷二

友悌	59
正己化人	63
矜孤恤寡 敬老怀幼	65
昆虫草木 犹不可伤	69
宜悯人之凶 乐人之善	71
济人之急 救人之危	73
见人之得 如己之得 见人之失 如己之失	74
不彰人短 不炫己长	76
遏恶扬善	79
推多取少	81
受辱不怨	83

受宠若惊	85
施恩不求报 与人不追悔	86
所谓善人	88
人皆敬之 天道佑之 福禄随之 众邪远之 神灵卫之	91
所作必成 神仙可冀	95
欲求天仙者 当立一千三百善 欲求地仙者 当立三百善	96
苟或非义而动 背理而行	98
以恶为能	100
忍作残害	100
阴贼良善 暗侮君亲	104
慢其先生 叛其所事	107
诳诸无识 谤诸同学	108
虚诬诈伪 攻讦宗亲	110
刚强不仁 狠戾自用	112
是非不当 向背乖宜	113
虐下取功 谄上希旨	115
受恩不感 念怨不休	117
太上感应篇注讲证案汇编白话精简本 卷三	
轻蔑天民	121
扰乱国政	122

4· 感应篇汇编白话精简本

赏及非义	122
刑及无辜	123
杀人取财	125
倾人取位	126
诛降戮服	126
贬正排贤	127
凌孤逼寡	128
弃法受赂	130
以直为曲 以曲为直	131
入轻为重	132
见杀加怒	133
知过不改	136
知善不为	137
自罪引他	137
壅塞方术	139
讪谤圣贤	140
欺凌道德	142
射飞逐走	143
发蛰惊栖	144
填穴覆巢	145
伤胎破卵	147
愿人有失	149

毁人成功	150
危人自安	151
减人自益	152
以恶易好	153
以私废公	154
窃人之能	155
蔽人之善	156
形人之丑	157
讪人之私	158
耗人货财	159
离人骨肉	161
侵人所爱	162
助人为非	163
逞志作威	164
辱人求胜	165
败人苗稼	166
破人婚姻	167
苟富而骄	168
苟免无耻	169
认恩推过	170
嫁祸卖恶	171
沽买虚誉	172

6 · 感应篇汇编白话精简本

包贮险心	173
挫人所长	174
护己所短	174
乘威迫胁	175
纵暴杀伤	176
无故剪裁	177
非礼烹宰	178
散弃五谷	179
劳扰众生	180
破人之家	取其财宝 181
决水放火	以害民居 182
紊乱规模	以败人功 183
损人器物	以穷人用 185
见他荣贵	愿他流贬 185
见他富有	愿他破散 187
见他色美	起心私之 187
负他货财	愿他身死 199
干求不遂	便生咒恨 200
见他失便	便说他过 201
见他体相	不具而笑之 202
见他才能	可称而抑之 203
埋蛊厌人	204

用药杀树	205
恚怒师傅	206
抵触父兄	207
太上感应篇注讲证案汇编白话精简本 卷四	
强取强求 好侵好夺	211
掳掠致富	212
巧诈求迁	213
赏罚不平	214
逸乐过节	215
苛虐其下	216
恐吓于他	217
怨天尤人	219
呵风骂雨	220
斗合争讼	221
妄逐朋党	222
用妻妾语 违父母训	224
得新忘故	225
口是心非	227
贪冒于财 欺罔其上	228
造作恶语 谗毁平人	229
毁人称直	232
骂神称正	234

8· 感应篇汇编白话精简本

弃顺效逆	235
背亲向疏	236
指天地以证鄙怀 引神明而鉴猥事	237
施与后悔	238
假借不还	239
分外营求	240
力上施設	242
淫欲过度	242
心毒貌慈	245
秽食喂人	246
左道惑众	247
短尺狭度 轻秤小升	250
以伪杂真	252
采取奸利	253
压良为贱	255
谩募愚人	256
贪婪无厌	256
咒诅求直	258
嗜酒悖乱	259
骨肉忿争	262
男不忠良	263
女不柔顺	264

不和其室	265
不敬其夫	267
每好矜夸	267
常行妒忌	269
无行于妻子	272
失礼于舅姑	273
轻慢先灵	274
违逆上命	275
作为无益	276
怀挟外心	276
自咒咒他	277
偏憎偏爱	278
越井越灶	279
跳食跳人	280
损子堕胎	281
行多隐僻	283
晦腊歌舞	284
朔旦号怒	287
对北涕唾及溺	288
对灶吟咏及哭	289
又以灶火烧香	289
秽柴作食	291

夜起裸露	292
八节行刑	293
唾流星 指虹霓 辄指三光 久视日月	294
春月燎猎	297
对北恶骂	298
无故杀龟打蛇	298
如是等罪 司命随其轻重 夺其纪算 算尽则死 死有余责 乃殃及子孙	300
又诸横取人财者 乃计其妻子家口以当之 渐至死丧 若不死丧 则有水火盗贼 遗亡器物 疾病口舌诸事 以当妄取之值	302
又枉杀人者 是易刀兵而相杀也	303
取非义之财者 譬如漏脯救饥 鸩酒止渴 非不暂饱 死亦及之	306
夫心起于善 善虽未为 而吉神已随之 或心起于恶 恶虽未为 而凶神已随之	308
其有曾行恶事 后自改悔 诸恶莫作 众善奉行 久久必获吉庆 所谓转祸为福也	311
故吉人语善视善行善 一日有三善 三年天必降 之福 凶人语恶视恶行恶 一日有三恶 三年天必降之祸 胡不勉而行之	312
附录一：广劝流通文	321
附录二： <small>改订</small> 当生成就的佛法	329

太上感应篇注讲证案汇编白话精简本 卷一

引 言

太上，是对至尊的称呼。这种以称赞上天来树立教化功能，乃是揭示人们，对此事要慎重不可随便。感，就好像植物种子；应，就像是开花结果。用“感应”二字作为篇名，是取其“有感必应，随感随应”的意思，以彰显天道善于回应的道理。俗语说：“种瓜得瓜，种豆得豆”，即在说明“天网恢恢，疏而不漏”的道理，这就是所谓的“感应”。

全篇前面四句提纲，已包括全篇真义，往下都在启发说明此四句。所以从“天地有司过之神”到“先须避之”，是在统合说明神明纠察人间善恶的缜密，和对造恶之人惩罚的严厉，首先开启人们敬畏之诚心。从“是道则进”到“当立三百善”，是在说明为善可召福报。从“苟或非义而动”到“殃及子孙”，是在说明为恶必召灾祸。

往下又在“横取”、“枉杀”两方面，特别以严重的口气来说明，就是因为看到这方面恶性

更重大。从“夫心起于善”，到“凶神已随之”，就更进一步推论到起念的初处，神明已开始监察。而这起念的开端，就是福祉的基础，也是祸患的元胎；所以应在最初之时，就要戒慎恐惧地分辨清楚。有人曾做坏事，也可转祸为福。指示我们勿因从前曾有罪过而自暴自弃，如真能诚心改过向善，则转祸为福，实在很容易。

以上这些道理，都是太上开示的主旨，所谓的祸福，无不是自己求来，与前面所说“惟人自召”的意思相应。最后以“语、视、行”三方面为总结，作为奉行此篇累积功过的格律。结语，则以鼓励嘉勉好好去行。“勉”这一字，实是改过迁善的要诀，太上一再地叮咛，意义深远又确切。

现在世间的道德规范，已经不如古代，人与人之间的情感，又是非常薄弱；而且礼仪教化已不能劝化人心，国家刑罚也不能禁止犯罪。目前唯有“感应”二字，还可引动人们去恶向善的良心。因为人心即使不怕王法惩罚，但还未连鬼神都不怕。王法或可利用势力、或运用机巧来脱罪；但鬼神却不能以富贵来买通，或躲到阴暗处就可逃避。

所以此篇序文中说到：“善良的人听闻此篇，就愈能劝发其向善之心，不必等到有人奖赏才去做；造恶的人看到此篇，就会自觉不安而不敢作恶，这比用刑罚来惩处还要有效。”由此可见，《感应篇》不但可以帮助圣佛经典来教化世人，也可以辅助天子或领导人来治理国家。

有人说本篇出自道藏，所以就怀疑与儒家道理相违，这总是未曾精研儒家经书所造成。《易经》说：“积善之家，必有余庆；积不善之家，必有余殃。”所谓积，是指所看到的善恶不只一件；所谓余，是指所看到的果报不只一种。在《易程传》中对此仅有概略说明，而此书却有详细的解析。

又《书经》记载：“行善的人，上天会降以百祥；作恶的人，上天会降以百殃。”在《诗经》上歌咏赞叹，上帝对人间所行善恶的明鉴和深察；在《礼记》上记载，人事得失都出于人心的善恶；在《春秋》则将事例述于前，再将果报书于后。由此可见，六经所载内容，都精确详实地说明感应的说法，哪有不与此种观念合而为一的呢？

本篇所载的善恶事情，钜细靡遗，就连吐痰

咳嗽歌唱哭泣等事，都说是在上天监察范围内。使人读到此处，就会怀疑上天真会探究那么详细吗？以致使人不敢相信，而感到渺茫恍惚。实因不知从微小处谨慎的方法，本来就是圣贤最重视的地方。

《书经》上说：“在微小处不谨慎注意，恐会损及大德的成就。”《易经》也说：“小人总以为小善没益处而不去做，又以为小恶不足以伤害而不去除。所以到最后，恶事积多而无法掩饰，罪恶重大而无法化解。”而且一部《礼记》对人一举一动，都有明文规定。古人对于教人，大多是从微小处就要谨慎注意。

此篇专讲人心修持正道或逆天背道为主，儒家有“顺应天理得吉祥，违情背理受凶恶”的道理，在此更能得到详明证解；佛家有因果轮回说法，在此则更能看到其大概。儒道释三教都是一贯的道理，所说之事虽不同，但其结果是一样。深信此篇是指导我们超凡入圣的阶梯，事实上也是转祸为福的方法，希望能以此篇普劝同修，真正信仰接受，至诚恳切奉行。

太上曰：“祸福无门，惟人自召。”

【解释】太上老君说：“祸福没有一定的门道，

都是人心感召的。”

【分析】本节和下节，都是《感应篇》的纲领，是太上老君垂示训诲的大要。讲到圣贤存心，不是为了祈福避祸才来断恶修善。说到造化道理，凡是积善必定福荫子孙，造恶必定祸延子孙，这本来就不会有所差错。从小处说是吉凶，从大处说是祸福。无门，是指没有一定的门道。自召，就是自作自受。要知道天地没有私心，造什么因就得什么果，本来就没一定的门道，完全依据所得结果作为报应，原因就是由己心所招感。

然而人的念头在未动时，极为清净平静；就像虚空一样，哪有善恶之分？只因念头刚动，心向好事就是善，心向坏事即是恶。最初不过起个念头，做件事情而已，后来日积月累，于是有善人恶人的区别。至于招祸或得福，都取决于动念之初。

所以太上开头便说“祸福无门，惟人自召”，就是警惕世人，起心动念时，要加紧提醒自己保持警觉。而所谓觉，是向内心观察，使能清楚明白。人心善恶，必有起动征兆；只要时时向内观照每个念头，便知心的向往方向。

《易经》说：“征兆是微动的现象，所有吉凶可以预见的地方。”在此处能看得透彻作得了主，自然欲望清净、道理纯真，只要起心动念，都能与吉祥契合；若有丝毫差错，恐怕将来结果，就有天差地别。

【说明】太上：在此是指老子，又称为太上老君，是道教中三清道祖中的道德天尊。本姓李，名叫耳，字伯阳，谥为聃。因生下来就白发，所以被称为老子。春秋时代诞生于楚国苦县厉乡曲仁里，曾任东周掌管国家文物典籍的史官，相传此时孔子曾向他问礼。后来乘青牛西出函谷关，应关尹子的要求，着有五千余言《道德经》传世。为先秦时代道家学派创始者，后来被尊奉为道教教祖。

嘉言一：宋朝的灵源禅师向伊川先生说：“祸能生福，而福也能生祸。祸能生福的原因，就是当人处在危险或灾难时，会真切想求平安，并能深入体会求得平安的道理；尤其能心存恭敬畏惧，谨慎自己言行。而福能生祸的原因，就是当人在居安时，非但不能思危，且还放纵自己；言行举止骄傲懈怠，尤其多有处事轻率，欺侮傲慢别人的情形。”

嘉言二：东岳大帝说：“行善就像春天时田园里的草一样，虽然看不出它在生长，其实每天都有增长；作恶有如磨刀的石头一般，虽然看不出它在减损，其实天天都在亏蚀。所以祸福都在暗中移转，而迷惘的人则无法察觉。”

【再析】唐朝禅宗六祖惠能大师说：“一切种植福祉的地方，都离不开人的心地。”佛经说：“众生的吉凶祸福，都是由自心所造。”又说：“罪和福二者的运作，所得到痛苦和快乐的结果，都由身口意三业造成，由心地所感召的结果。”

如果心存瞋恚、邪淫，就是种地狱业因；如果心念贪求吝于布施，即是造饿鬼业因；如果心中愚痴、无明蔽障，就是种畜生业因；如果执着、我慢、贡高、自大，即是造修罗业因。

如果能修持杀、盗、淫、妄、酒等五戒，即是种人道业因；如果能精修十善，就是造天道业因；如果能证悟人生一切本空，即是种声闻业因；如果能了知因缘而使本性脱离诸业的染着，就是造缘觉业因；如果能六度一齐修持，即是种菩萨业因；如果能使心真正慈悲平等，就是造佛的业因。

如果心念清净，则感得香花莲台七宝行树清净国土而化生；内心染着尘垢，则感得丘陵坑洞坎坷，在浊恶的秽土而受生，这并非从天而降，亦非由地所生，只是在心动最初那个念头所导致。离开心源的因素，就没有别样东西，会造成这个结果。所以感应的动机非常微细啊！善恶的道路至为危险啊！而其中最难操持把守的就是人心。它接触东西就跃动，或沉沦于深渊下，或飞翔于天空中；随妄念而移转，有时情绪就像凝结的冰，有时像烧焦的火，其中的差距实在太大。

所以古人非常精勤，白天以曾子三省^①来检视自己，夜晚以杨震四知^②来惕励自己；更从一早鸡鸣而起，就勤奋不懈的行善，莫不时时刻刻以此存心，希望这心镜永远清净明澈。能如此，则善恶行为自己就可作主，而祸福报应自己也可作主，所以天命就可操之在我。因此谈到祸福自召的道理，推究到本源，就是在存心。

嘉言三：从前真空寺的老和尚曾说：“凡夫的妄想都不一样，或是回想几十年前的荣辱恩仇、悲欢离合和种种闲杂的事情，这都是过去的妄

想。或是事情到了眼前，只要顺应即可，却反而畏惧犹豫不决，这是现在的妄想。或是期待日后的荣华富贵、子孙发达，和谈论一些不一定可成功，或计划一些不一定可得到的事，这都是未来的妄想。这三种妄想，或是生起，或是灭掉，这就叫做幻心。只要很清楚地照见这些妄想，随着妄念生起，当下把它斩断，这就叫做觉心。所以说：“不怕妄念生起，只怕觉察太迟。”心地若能保持像虚空一样，烦恼哪能在心中落脚呢？”

故事：宋朝的卫仲达，最初当馆职官位时，有一次被鬼卒把他的魂押到阴间。冥官详细地核对善恶两本纪录，他的恶录多得竟铺满整个庭院，而善录只有一小卷轴而已。地府的官吏脸色都变了，吩咐拿秤来称称看，结果那一小卷轴的善，却超过盈庭恶录的重量。官吏很高兴地说：“你可以出去回家了。”卫仲达问道：“我年纪不到四十岁，怎会有这样多的恶行？”官吏说：“只要一念不正，鬼神无不知道，就记录下来，不必等到去做。”仲达就问：“这小卷轴中记的是什么事？”官吏说：“朝廷曾要动用很多劳工修三山石桥。你上奏尽力谏

止，这是你上疏的稿件。”仲达说：“我虽然进谏，但上级没采纳，善力的功能怎会那么大呢？”官吏说：“你用心很真诚，言论可为世人的训诫，如果上级能听从，那功德就无可限量。如果你能乘此念头来度化世人并无困难，奈何你恶念太多，以致善力减半，而你也就无法再祈望当宰相了。”后来仲达做官，果然只做到吏部尚书而已。

【再析】呜呼！仲达的恶，只是心中动了恶念而已，就已减损他当宰相的现世福报；而他的善，只是空有其言而已，尚未见到实际效果，但他这善的重量就已超过满庭院的恶录。看到这个例子就知道，如果真的去做善事或恶事，那么善或恶的力量就更大了。由此可见，一个念头的起点是善是恶，就已决定祸福的果报。

善恶之报，如影随形。

【解释】善恶的报应，就像影子随着形体移动，永远都不分离。

【分析】善恶是就人心来说，而报应是就天理而言。要知道形体端正，影子也就端正；形体歪斜，影子也就歪斜，不会有些许闪失。而种善因必得乐果，种恶因必得苦果，圣人说得很清

楚，怎奈愚人不相信，于是就背善向恶了。大概是他看到现在有些善人命运非常坎坷，而有些恶人却享有高寿，看到现世所受的种种果报也都不一样，于是就说：“善恶不见得会有报应，因果之事理似乎不足采信。”

要知道世上没有活到几百岁的人，而上天也有未立即了结的案子。世间纯善或纯恶的人既然很少，可以为善也可以为恶这种根机的人最易圆熟成就。因为心念随时会转变，所以上天的报应也应当随之衡量。有的报在自己身上，有的报在子孙；有的报在现世，有的报在后世。报应的大小快慢，虽常有变化转移，但丝毫不会错误。俗话说：“善恶到头终有报，只争来早与来迟。”所以不要只谈目前，还要看看究竟，善恶果报那里不是如影随形呢？

【再析】按照佛经，因果报应要论及三世，众生所造的业，它的报应方式有三种：第一种是现报，就是这一生就受果报。第二种是生报，就是第二生才受报。第三种是后报，就是今生所造之业，要等到第三生或是十生百生千生万生后才受果报。所以人间有做善事而却得祸的人，这是因为他前生所造的恶业现在成熟；今生

作恶而却得福的人，这是因为他前生所造的善业现在成熟。所以福中有祸、祸中有福，并不是纯善或纯恶的报应。

开始有福而最后得祸，这是因为善心退失的关系；开始有祸而最后得福，这是因为恶心悔除的关系。苦乐的果报是由所造的善恶业而来，并没有变化，这是显示天道的直接报应；而灾祸吉祥互相出现，这是天道隐约巧妙的报应。更有一些隐藏的善德或过错，那就不是一般人耳目可觉察的善恶，而他的报应也不只限于耳目可见闻的事实。

故事：清朝崇明岛（在长江入海口）的黄永爵，有位相士曾替他算命，断定他一生都没孩子，只能活到六十岁。后来南洋有一条船在海上遇到大风快翻了，黄永爵就急忙拿出十两银子，雇买渔船去搭救，共救活十三条人命。后来又遇到那位相士，他惊讶地说：“你满脸阴鸷纹（相术家称眼眶下的纹是积阴德而来），一定是累积很大阴德，不但会有儿子，且会考上状元，你自己也能得到长寿。”后来果然生了一个儿子名叫振凤，考中康熙己未年的状元，自己活到九十几岁才善终。由此可知，天道的

可靠就是如此，人为什么不肯去恶向善呢？
是以天地有司过之神，依人所犯轻重，以夺人算。

【解释】所以天地有主管人间过恶的神明，依照人们所犯罪恶的轻重，来削减他们的寿命。

【分析】从此句到“算尽则死”为一个节次，说明人的一生，从早到晚每一时刻，上下四旁都有鬼神在暗中监察。在上天有三官^①五帝^②，和各种职司的众神；在地有五岳^③山神和四渎^④水神，以及城隍^⑤爷土地神；又有举意司，专门主管世人起心动念的善恶，大抵这些都是所谓的司过之神。犯，是自己招来。夺，是除去。算，是一百天。

天帝的心是慈悲仁爱的，希望世人在自己独知之处，要为善去恶；因为天地有司过之神，在暗中监察人们所犯的过失，并计算其所犯过失轻重，以作为减除寿命的依据。所以说：“人间的窃窃私语，上天听之若响雷；暗室中做亏心事，神明的监察，就如闪电一般明亮。”在《诗经》书中也讲到：“上帝亲临你，天天在此监察着，有如十目所视、十手所指，就在你面前仔细地监视听察。”明白这个道理，

则在我心中独知之处，自然就有鬼神监视，这比森然罗列地公布罪状时还要严格，这就是使我们达于天人合一的道理。

《华严经》^⑥说：人一生下来，都有两位天人^⑦跟随，一位叫同生，一位叫同名^⑧。这两位天人经常见到人，而人却看不到天人，这两位就是主管善恶二部的童子。人们每天廿四小时，凡是起心动念、言谈举止、待人接物，要常想到他们跟随在身边，不可让恶念持续不断。若偶然生起恶念，要赶紧提高警觉回过头来。所以克除自己的恶念，先要从最困难的地方去克制，一直穷究到心念最初的起灭处。如果能这样用功，那么无边的业障就能在瞬间清除干净，清澈有如天空无云一般。如果能做到这种地步，则一切给予或夺取的权力，就可操之在我，鬼神不能操纵，那还有什么司过夺算可说呢？

【说明】

- ① 三官：道教称天地水为三官，天官赐福，地官赦罪，水官解厄。
- ② 五帝：即东方青帝、南方赤帝、西方白帝、北方黑帝、中央黄帝。

- ③ 五岳：即东岳泰山、西岳华山、南岳衡山、北岳恒山、中岳嵩山。
- ④ 四渎：古代江、淮、河、济诸水的总称。
- ⑤ 城隍：道教称管理地方的神。民间相传为阴间判事的官。
- ⑥ 华严经：全名称为《大方广佛华严经》，大方广为所证之法，为人人本具的真心理体；而佛为能证之人，证得大方广之理；华严是比喻，因修万行之华，感得果地一乘之庄严，故称华严。
- ⑦ 天人：又称天众，即住于欲界六天及色界诸天之有情。
- ⑧ 同生同名：根据佛学大辞典解释，自有生以来，即有同生同名二天，常随从侍卫。同生天者，此天与其人同时生也，同名天者，此天与其人同名字也。此二神，《药师经》谓之俱生神。与一切人之出生俱生，而记人之善恶者。

故 事：宋朝光孝寺（在广州市）的安禅师，在禅定中见到两位僧人在谈话。起初有天神在旁护持，倾听很久，以后就离去了。过没多久，竟有一群恶鬼在唾骂他们，而且还扫除他们的

足迹。这是因为两位僧人最初在谈论佛法，接着就互叙久别之情，最后竟谈到财利供养，所以被群鬼怒骂。须知二位僧人只是在谈论世俗事情，就被鬼神瞋责；何况现在的人放纵自己身、口、意三业，所犯的罪过还不止于此呢！那么他们被鬼神瞋责，又会到什么地步呢？想起来真是令人畏惧！

算减则贫耗，多逢忧患。

【解释】造恶的人，会被减损寿算，又被惩罚变得贫穷家破，经常遇到忧愁灾难。

【分析】从此句到“算尽则死”，都在实际说明减除寿命之事。贫，是没有财货。耗，是家破人亡。多逢，是说行恶之人，会处处遇到。因为不善之人，他欺骗掩饰的行为，被神明所察见，到后来被惩罚减除寿命，因而贫穷家破，忧愁祸患也就跟着接踵而来。而“行善受福报，造恶受祸报”，这是天地造化的定理。人们若想趋吉避凶，就必须改过迁善，其中最重要的应当先要治理本心，检点自己的身口意三业行为，不可让它放逸，而坠入邪恶的业网中。

故 事：从前奉符（今山东泰安市）的县令钱若愚，为人阴险狡诈，善于隐瞒固执。他在早年

时就补授官职，但所到任的地方，大都不能做完任期。到了晚年，生活更加困窘，子女相继死亡，沦落到衣食不继的地步。因此就向神明祈求。梦到神明告诉他说：“你因为作恶多端，寿命已被夺尽，你却还以生活贫穷家破人亡为苦来求我吗？”

人皆恶之。

【解释】人人都讨厌他。

【分析】恶，就是厌弃。《玉枢经》说：“人若不修善业，上天必会斩除他的精神，摄取他的魂魄，使他颠倒错乱，被人厌恶、嫌弃、迫害。”现在怨恨别人欺负我的人，哪知这是上天已将他睿智的鉴别能力去除，使他在世上处处都不如意。如今有幸明了这个事实，就应当洗心革面，改恶向善；而天帝之心仁慈宽恕，必然不会诛杀忏悔改过的人。所以从前的过失可以弥补，往后的善行可以谋求。不论生而知之，或是困而知之，只要改过迁善，成功则是一样，千万不可自暴自弃。

故 事：宋朝的秦桧，欺君误国，残害忠良，百世以来，世人没有不痛恨他的奸诈；而岳飞能精忠报国，后世的人无不景仰他的风范。在杭

州西湖岳王祠前面，有用铁所铸的秦桧和他妻子王氏的模像，跪在桌案前面，旁边还挂着一个木制手掌。远近前来参观的人，都钦佩岳王的精神而下拜，却会拿起木掌来批打秦桧夫妇的铁像。

刑祸随之。

【解释】刑罚和灾祸都跟随而来。

【分析】刑，是官方惩罚的事情。祸，是上天所降之灾殃。随，是跟定不分离的意思。太虚真人说：“别人若将灾祸转嫁于我，我能以福德来回报给他，那福德的善气，永远在我身上生发；而那些继续造恶的人，灾害的恶气，惨重的祸殃，自然会在他们身上生发。这里说到刑罚灾祸跟定恶人，也就是灾害的晦气，永远在恶人身上。”

故事：汉朝的梁统，乞请朝廷加重刑罚，而朝廷不准。后来梁统梦到神明对他说：“虽然朝廷没有听从你的意见，但是阴府已经记录你的罪过。你现在想要以极刑来残害世人，子孙怎能免除刑罚的灾祸呢？你已获罪于天，纵然祈祷也无济于事。”后来梁统的儿子，都因案死于狱中；到梁冀这一代，因为罪恶造得太深，

最后导致灭族的命运。

吉庆避之。

【解释】吉祥和喜庆都避他而去。

【分析】避，是有求却得不到的意思。要知道“天道很公平，不会有偏私，唯有善良人，才会得眷顾。”人若能去恶为善，恭慎自己顺从天理，自然在静的时候，心就能与天道契合；在动的时候，行为就会与福社会合。如果与此相反，那么在阳世必遭刑罚制裁；在阴间必被鬼神诛罚，夺去寿命和福份。而吉祥必会离去，凶恶跟随而来，这是一定不能避免的。

故事：从前有位读书人叫王生，生性奸诈邪恶，做事违背天理。当他参加秋试，因文章颇好，房师（科举时代，举子称其荐卷房官为房师）想推荐他名列前茅。当要填写榜单时，考卷忽然不见，填榜完毕后，才从房师袖中掉出来；房师十分懊悔，暗与王生见面，答应以其他方法补偿。不久房师转调吏部，王生也因捐纳财货而进入太学。

到王生再度赴考，房师正好在考选司（旧时主管铨选官吏的机构）任职，看到王生大为欢喜；就暗中交代他挑个好缺，藉着帝王颁布

的恩例规定来拣选。正当选期到来，房师却因父丧离职。三年后房师守孝完毕，再被朝廷起用，仍在选司任职，而王生此时也以资深学员身份参加考选。房师特别替他拣选一个官职，万金薪俸指日可待，过没几天，王生却因母亲过世回家守孝而作罢。房师可怜他命运坎坷，就推荐他到巡抚家里当家教，三年可望领得千金薪资。然而不到一个月，巡抚竟因旧案爆发而革职。

王生一生屡有奇遇，但最后却都成了画饼不能实现，因而非常气愤积成疾病，躺在床上三年。有一天突然觉悟说：“这都是我积恶太多的缘故。”后来病情逐渐痊愈，从此终生行善。

【嘉言】薛西原说：“天地间的福祿，若非存着忧勤惕励之心，福祿聚集不来；若非做些济世利人之事，福祿无法消受。”这话真有道理。
恶星灾之。

【解释】恶煞凶星也会降灾祸给他。

【分析】恶星，是掌管人间一切灾祸厄难的神。人生在这个世间，每一天每一个节气，都属星光主管。造恶的人心常昏暗，黑气由头往上冲

，自然就会恶气感召恶气，所以凶星自然降临，就会招致灾祸。若是善良之人，因为本性光明，当然恶气就会退散，恶煞凶星避他还恐不及，怎会降祸于他呢？唉！作恶是自己所为，然后凶星才会降灾。并不是凶星主动降灾，其实是人自己招来；并不是凶星作恶，而是人自己作恶。由此可知，人怎可不心存畏惧来修持省察以挽回天心呢？

故事：从前山东莒城的马长史，仗着他的聪明才智，就蛮横无理，无恶不作。有一天，有一颗陨星掉落他家中，变成一块石头。从此以后，官司、牢狱、口舌是非、疾病等不断发生。过了一年，马长史就死了，家人也都离散，马家的房子也就空荡没人住。而这块陨石的周围数尺，都呈现微微的紫色，而且还有像字一般的纹形，到今天还存在。

算尽则死。

【解释】寿算减完后就会死去。

【分析】这是太上苦口婆心垂示劝诫世人的话。众生习气深重难以根治，多行不善，无始以来无明业识妄动，造作诸恶，因业受报众苦相煎。然世人不觉，仍迷于声色货利名闻利养中，

日日计较天天盘算，算进不算出，欲火炽然造业无尽，最后人算不如天算，算尽则死。且死后还有未还完的业债，仍要继续沉沦地狱、饿鬼、畜生三恶道中；业报无穷无尽，痛苦轮回不已，谁说一死便了，更无其他报应？说到此处，不禁让人大声疾呼，甚至痛哭流涕。呜呼！“人身易失，定业难逃”，只有希望诸位贤哲志士，对此能深信不疑。趁着现在气息还在，赶紧努力断恶修善，仍可忏除弥天罪业；如仍因循苟且犹豫不决，则百年光阴如箭瞬间即过，等到临命终时，身上的地水火风四大分离时，再懊悔也无济于事。

故 事：从前有位老人，死后见到阎王，就怪罪阎王，为什么不提早通知他死亡的音讯。阎王说：“你眼睛开始昏花，就是我给你的第一个信息；你耳朵开始聋了，就是我给你的第二个信息；你牙齿坏了，就是我给你的第三个信息；你身体机能日益衰退，不知已给你多少信息，怎还说我没通知呢？”有一位少年到，也怪罪阎王说：“我眼睛明亮耳朵聪敏牙齿锐利，身体各部机能都很强健，阎王你招我来，为何不事先通知？”阎王回答说：“我也有信息通知

你，是你自己没注意看。你家东邻有卅、四十岁就死的，西邻有一、二十岁就死的，更有周岁或在襁褓中的幼儿就死的，这些都是我通知你的信息啊！”

【再析】所以说人命无常，就像早晨的露水一样稍纵即逝，只要一口气不来，这个身体就剩下躯壳而已。在《四十二章经》中，佛陀问一位出家人：“人的生命有多长时间？”他回答说：“在几天之间。”佛陀说：“你还不知‘道’。”再问另一位出家人，他回答说：“在一餐饭食的时间。”佛陀说：“你也还不知‘道’。”又问一位出家人，他回答说：“在呼吸之间。”佛陀说：“很好！你真的知‘道’了。”

【嘉言】明朝杭州云栖的莲池大师作歌说：“您是否看到东家的妇女，健壮如虎一般，目前怀有身孕，经常数算胎儿出生的日子，昨晚还看她靠在门口，今早却已一命归西。您是否也看到西家的儿子，勇猛像条龙一样，黄昏饭后才看他睡得正熟，哪知游魂一去不再回，到了五更时辰，生命已归阎王所管辖。眼前可看到的人就已如此，在远地他方看不到的，还不只这

数目。仔细地将亲友详细推算一下，在这段时间里到底死了多少人？方才确信紫阳真人（北宋时的道士，浙江天台人，自幼好学，博览群书，后世称为张紫阳）诗中所说，果然是真不骗人。

昨天还看他在街上骑马，今早却已睡在棺内成尸体。聪慧的人要醒醒，不可再沉睡下去。别人和我同是人，狐兔相悲也相怜，别再计较那么多。眼前多少实例，可为我们借镜，切莫再亲身经历，转生为牛马生活；若是下了地狱，那种情景让人看得心酸，那种苦境更是让人悲哀。若还要回复人身，那就像东海捞针，遥遥无期有得等！

我作歌词的心情，既痛苦又悲切，就像在眼里流着滴滴鲜血。苦苦劝诫世人，务要赶快修行，急回头，猛觉醒，自己快做个决定。”

又有三台北斗神君，在人头上，录人罪恶，夺其纪算。

【解释】还有三台星神、北斗星君，常在人们头上，记录所犯罪恶，并按所犯过恶轻重，给予减算或削纪不等的报应。

【分析】本节说明人的一身，无论行住坐卧，都

有鬼神监察。三台六星中，上台叫司命，中台叫司福，下台叫司禄，乃掌管人的生死寿命长短之事。北斗乃紫极星的都曹，为天地日月江河海之根元，聚阴阳二气及木火土金水五行的盛德，宣扬威信于三界之中；统御千万生灵，掌理整个气运，调适生死大事。世人犯了罪过，就将它记录在行恶簿册上，并衡量所犯轻重，来减除其寿命多寡。纪，是十二年。

又《业报因缘经》说：“七星的气团常聚结成一星，在人头上离头顶三寸；人若行善则现出光明，若是作恶光就暗淡。大善的人光愈明亮，大恶的人光就灭掉。凡人看不到，而鬼神看得到。”此地说在人头上记录罪行来减除寿命，的确一点都不假！

故事：唐朝的大臣娄师德，在高宗时，功勋盛大，极受皇帝宠信。有一天早上起床时，忽然看见星官告诉他说：“你曾误杀两条人命，这个罪过会减寿十二年，你的星光就快熄灭了！”当天，娄师德随即神识昏沉，就告诉他人：“我一生行事谨慎，只因误杀两条人命，现在就得提早十二年死亡。”过没多久，果然就去世了。

【结语】张拱辰先生说：“娄师德一生为人，以英明宽恕著称，为唐朝重要大臣，尚且不能免除被夺纪的处罚；更何况一般人不知道造了多少恶业，看到娄先生的例子，能不小心谨慎吗？”

又有三尸神，在人身中。每到庚申日，辄上诣天曹，言人罪过。

【解释】又有三尸神在人的身上，每当到了庚申日，就会上往天庭，据实奏报人们的罪过。

【分析】本节在说明人的这颗心，在念头稍动时，就有鬼神在监察。上尸神青姑，名叫彭踞，住在人的头部，使人多思欲，眼睛昏花，头发掉落。中尸神白姑，名叫彭蹠，住在人的胃肠，令人喜好饮食而善忘，而且欢喜作坏事。下尸神血姑，名叫彭跻，住在人的足部，令人沉迷酒色喜欢杀生，使肢体脏腑不得安宁。三尸神希望人快点死亡，他们才能出去作鬼，享受血腥的食物。所以到了庚申日，趁人熟睡时，与身中的七魄一起上天庭，诉说人的罪过。人们在心、口、意、语所发出的声音，在所有鬼神中，三尸神听得最清楚。

现在的人不知检点身心，使自己保持清心

寡欲；只是徒劳地依靠道家“守庚去申”的方法，作为断绝三尸神上到天庭告状的这条路，那恰好只是在自我欺骗而已。要知道念头思虑若端正，鬼神遇到自然就退避，那里还怕三尸神呢？

月晦之日，灶神亦然。

【解释】到阴历每月最后一天，灶神也会将人间所为善恶向天庭禀告。

【分析】本节是在说明人们家中所在之处，一切的动静情况，都有鬼神在暗中监察。灶神，又叫做司命，掌管一家人的命运好坏，对于家人从早到晚所犯的罪恶，一点一滴观察得很清楚。每到月底，就将所作阴阳之恶情况，向天曹奏报，并记录在黑簿上。呜呼！灶神对人间善恶明察如此，其职责即是将事实如实呈报给上天。而世人行事只知逞一时之快，那有心思去管家里已有灶神在记录他所犯的罪过，每到月底，无论大小事情都向天庭奏报呢！只要自己戒慎恐惧，好好修持反省，就会一刻都不敢懈怠。

故事：淮郡有位读书人，醉后调戏家中婢女；而这位婢女颇知羞耻，极力抗拒才得逃脱。当

时正是阴历月底，读书人睡到四更，妻子忽然叫醒他说：“我刚才见到一位星神，穿戴就像灶神模样，骑着快马在奔行，随身带着记事簿，向我比划后就离去。也不知祂在说什么，只觉得祂神威赫赫，我就不知不觉惊醒过来。”读书人听了顿时全身毛骨悚然，但也不敢明说，只是回答：“这一定是灶神没错。”后来就将婢女许配他人，这才向妻子说：“你从前梦到灶神对你有所指示，是因我曾经调戏这位婢女，她坚决抵抗才免于玷辱，没想到当天夜里灶神就有这种警示。想来这件事虽未做成，但心中已有欺人之念，所以才被灶神记录下来。以前我不敢说，是怕你会怀疑而为难婢女；如今向你明说，一来表彰这位婢女的节操，二来为了发露我的过恶。”

【附注】“愈净意公遇灶神记”，净空老法师曾加演述，内容十分精采，已做成广播剧流通。华藏净宗学会则拍成电影，制成DVD流通。

凡人有过，大则夺纪，小则夺算。

【解释】凡是人犯了罪过，罪过大的，就被夺除寿命十二年；过失小的，就被减去寿命一百天。

【分析】这一节是总结以上的文意。说明人的一

生一身，一心一家，处处都遍布着鬼神，所以无论大小过失，都没有机会逃脱监察，因此夺纪或夺算，确实丝毫不会差错。凡是人投胎受生，寿命的增减，天上都有记录。太上命令诸神考察善恶，三天一小报，十天一大奏，百日作一次结算。若是修善立功，便可延长寿命，万一造了罪业，立刻见到削减。所犯的罪过有大有小，因而夺纪夺算也会有所差别。太上不怕辛劳，苦口婆心地一再说明，意在阐明尚未见到或不显明的道理，无非教人在独处时要谨慎而已。

故事：宋朝的符仲信，家中富有又喜欢布施，在三十五岁那年，忽然病得很危急，且有昏乱现象。自己还说出到过阴间，遇到几位老友呼叫他说：“恩公！你怎么到这里来呢？”老友们就陪他去拜问一位冥官，冥官说：“此人本应遭受饥寒，因为喜欢布施救济别人，所以能白手起家；寿命本可活到五十九岁，但因平生不烧香，又睡得晚起，现在寿命已被削尽。”这几个人说：“这两件都是小过，为何会受如此严厉的处罚呢？”冥官说：“不烧香，就没有恭敬天地神明的心；睡晚起，就容易产生淫

乱的意念，怎可说是小过失呢？”大家惊吓得回头看着符仲信说：“像符公这样厚德的人，尚且因此而被削减寿命，所以人怎能随便放纵自己呢？”没多久，符仲信就死了。

【结语】人生最难得的就是寿命，而冥府中对造恶者所要削除的也是寿命；所以上天才谆谆教诲这些道理，用来惕励世人须谨慎，不要有一念差错，这样才能享有五福中最前面的一福～长寿。太上对于世人实在太慈悲了。

其过大小，有数百事，欲求长生者，先须避之。

【解释】这些过恶大大小小的有几百种，想要求长生的人，必须先避免。

【分析】所谓数百事，是从“非义而动”到“死亦及之”都是。前面说的减夺，是在教人知所警惕；现在说要长生，是在教人知所仰慕。先须避者，并非说其他的人就可不避；而是说想求长生的人，更应谨慎戒除，虽然只是一点点的凡尘障碍，也不可有。

学道之人，要以积德为本。在儒家要做到四端百行，在佛家要做到六度万行，在道家要做满三千功八百行，这都是积善避恶的说法。

故事：有一位名叫杨正见的女仙人，登上仙籍

已有一段时日。但上帝却责怪她在年少时，当父母串钱要缴税，正见不应从中挑选二文圆好的钱藏匿，这叫“隐藏官物”，所以更应贬留人间一年。紫虚元君与茅君，同在清虚宫审核天下真仙得失，顿时剔除四十七人，后来重新上榜的只有两人。这是因为他们心存淫欲来修持上真的事，不能说没有过失。藏匿钱的过失还算小，而诸仙人所行的功过又可相互抵消，尚且被上帝谴责，何况任意去做而不避开呢？

【附注】《了凡四训》中，详论改过方法，内容相当精辟；若想进一步了解、效法了凡的人，可参阅净空老法师演述的《了凡四训讲记》（又名《修福积德造命法》），已制成广播剧MP3及“改造命运，心想事成”DVD。

是道则进，非道则退。

【解释】遇到合乎道理的就要前进去做，不合道理的就须退避不为。

【分析】从本节到“当立三百善”，是在说明行善的事。人若能身体力行，即可立刻得到福报。道就像是大路，顺乎天理，合乎人心，心地坦荡、平等、公正、耿直，就是“是道”；而叛逆天理，违背良心，行于逆乱艰险之途，就

是“非道”。这两句，一个属于教人迁善，另一个属于教人改过；但两者都是同一个意思，就是要退去“非道”而进于“是道”，最后全归到一个善字而已。而这两个“则”字要加紧着力，是非要在当下一念辨别清楚，进退必须即时决定；此处就要拿出决断魄力，不能有丝毫犹豫，如果在这转念瞬间不小心，就会回复堕落在邪魔的关卡里。所以提醒我们，必须时时省察，事事谨慎修持，才能真正体会其中的真义。

故事：从前有位农夫，曾被老虎咬伤，每当有人谈起老虎伤人事情时，大家都感到害怕，唯独这位农夫更是脸色大变。老虎会伤人，大家都知道，但没亲身经历过的人，听到老虎伤人，只是害怕而已；但这个农夫因亲身受到老虎咬伤的痛苦，所以才会脸色大变、心有余悸。

【再析】根据此一故事可知，人们对于“非道”之事还会去做的原因，就是他未曾真正知道；若是真正知道，绝对不会去做。

不履邪径，不欺暗室。

【解释】不走邪恶的路，不在暗处欺人。

【分析】所谓履，就是亲身所实践，和心意所思

及的地方都是。所谓邪径，是指非常微细而且容易疏忽的地方，所谓的一件事或一个念头，有不合正道的地方即是。欺，是明知故犯的意思。暗室，是人所不能见到、听到的地方，即是善与恶开始要分辨时的界限。不履邪径的意思，是从心源上打点得堂堂正正；虽然只是一丝毫的邪路，所关甚小，但到此地要断然不走，那么大处就可了解。不欺暗室的意思，是要从心源上打扫得光光明明；纵然是在屋内最深暗处只有自己知道，其环节最隐密，这时也断然不肯苟且，那么明显之处，就可推知。能够如此，然后积功累德，做种种善事，就可一以贯之！

【嘉言】宋朝的陆象山先生说：“人因为有这个心，一起动就成念头，而念虑是否正确，只在顷刻间辨别。如果这一个念头不正，马上知道，即时就可改正；如果正确的念虑，在瞬间失去准则，就是不正确。这都是存在人的这颗心。”

【说明】陆九渊宋朝金溪（今江西临川县东）人，字子静，为南宋大儒，学者称他为象山先生，乾道年间进士。宋光宗时，任荆门军知官，

严格实行保伍之法，境内盗贼因而远避而去。每当久不下雨，九渊便设坛亲自祷告祈雨，随即下雨。以德教化百姓，风俗因而改善，曾在鹅湖讲学，注重尊崇德行。他曾告诉学者说：“求学如果真正体悟“道”，那么六经都是我的注解。”晚年，有一天，对同僚属官说：“我将和各位告别了。”当时正为地方祷告求雪，第二天果然下雪。于是九渊沐浴更衣，俨然端坐，经过两天，安详去世。

【附注】学儒最终目的，最高境界，是形而上的“道”。综观象山，以德化民，政绩卓著，祈雨得雨，祷雪下雪；讲学感动学徒泪下，乃至“六经皆成注脚”，临终自知时至，安详善终。可想其心，若非与道相应，何克如此？可知象山一生事迹，为学儒真正深入有得者的表征。

【再析】要知道千古以来的圣贤，只不过是观察自己微细的念头；而天地间的鬼神，也都是在此处勘察人的善恶念头。人们如果能使此心，仰不愧于天，俯不忤于地，暗中不做亏心事，像这样又怎么会在暗处欺骗人呢？

故事一：明朝的尚书杨翥，是江苏吴县人。有一天晚上梦到自己在在一个园林中游玩，顺手摘了

树上两颗李子吃。醒来之后很内疚，就痛责自己说：“这是因为我平时对于义利认识不清，才会在梦中偷吃别人园子里的李子。”杨翥为此而自我责罚，几天不吃东西。

故事二：从前有一位八岁的出家人妙颜，已证得罗汉神通。有一次飞进王宫，王后想要抱他。妙颜对她说：“请王后暂且退后，您的身体不宜靠近出家人。”王后说：“你和我的孩子一样小，让我抱抱有何不可？”妙颜回答说：“从人情世故来讲，诚如王后所说没错。但俗情往往都从微小处生起，就像星星之火能延烧万里的原野；又如涓滴之水能贯穿泰山的巨石。事情都是由渐而起，因少积成多，从小累成大。所以有智慧的人，都会远离以避嫌，消除起念，以防微杜渐。”

积德累功。

【解释】积聚德业，累进功绩。

【分析】内存于心叫做德，外见于事叫做功，由少到多叫做积，由低到高叫做累。德业不积就不会崇高，功绩不累就不会增大。如果积功累德能像农夫盼望丰收一样，平时专心关怀农事；像商人经营财货一样，天天忙碌关心生意。

今天能积一点德，明天又积一点德；今日累积一些功，明日又积一些功，想要修成神仙，很快就可达成。修成天仙要行一千三百条善事，每天做一件，只要四年就成功；而修成地仙要行三百条善事，每天行一件，只要一年就成功。但凡人不能坚持，恐怕就中途而废。大概是因闭塞太深，积习染着难清除；理智又难战胜私欲，良心刚发就停止，所以到最后就没有行善的机会。

故事一：紫虚元君说：“从前有位傅先生，从小就喜欢修道，他进入焦山（在江苏丹徒县）的石室中静修。过了三年，忽遇太极真人，交给他一个木钻，要他凿穿一块大石。并告诫他说：‘当石头打穿时，我会来度你。’石头厚度有五尺多，傅先生不停地打钻，一共钻了四十七年，石头忽然穿透，太极真人果真就来度他。”说到积功累德，并不在于凿穿石头，而是藉它来说明，人就怕不做或中途而废。所以“有志者，事竟成”，傅先生钻石头的事情，就是一个明显的印证。

故事二：后周燕山（今河北蓟县东南）窦禹钧，为五代时谏议大夫（掌理谏诤及议论），到

三十岁仍无子嗣。有一天梦见祖父说：“你没子嗣，又不长寿，应早日多行善事。”禹钧就唯命是从。禹钧平时为人具有长者风范，先前有位家仆偷了二百千钱，害怕被发觉，那时他有一位幼女，于是就写了一份切结书，绑在她的手臂上，表示愿将此女永远卖给窦家，以偿还所欠债务，于是丢下女儿远走他方。禹钧可怜他，就烧掉切结书，并吩咐太太要善加养育。到年满十五岁，就以二百千钱做嫁妆，为她选择适合对象嫁人。家仆听到后感动得痛哭流涕，就回主人家听候发落，禹钧却若无其事置之不问。

又某年元旦，禹钧在延庆寺拾获金子二锭银子十两，拿回家后，隔天又到寺里等候失主还给他，使他能替父亲赎罪。在同宗或外姻亲戚，有死丧不能下葬的，就出钱帮他下葬，共有二十七件。家有女孩没钱出嫁，就出钱帮她嫁出去，共有二十八件。亲朋好友生活穷困的，就随需要借贷给他，使他能经营生意，由于禹钧帮助能够生活的有数十家。而各地贤能之士依靠禹钧荐举的，多得不可计数。又在家宅南边建设书院四十间，收藏书籍上千册，并礼

聘品学兼优的老师来教学。各地贫寒有志于学的人，任其自由就学，并且发给丰厚的粮食，因而使许多学子受益，见闻日益广博。

窦公每年计算所有收入，除去夏祀冬祭所需费用外，全都拿来救济他人，自家生活却非常俭朴，从无金玉等贵重饰品，妻妾也不穿丝帛衣料。后又梦见祖父对他说：“你本无子嗣，寿命也短促，经过这些年积累阴德，已经挂名天曹。上帝特别延长你的寿命三十六年，并赐给你五个儿子，都能富贵显达，而且有福长寿，你死后可当洞天真人。”接着又说：“阴间阳间的道理大都一样。善恶的报应，有的报于现世，有的报于来生。天律绝对是公平，从未放过任何人，所以不必去怀疑。”窦公于是更加努力积累功德，后有五个儿子（五子相继考中功名，时称燕山窦氏五龙）八个孙子都很显贵，窦公也享年八十二岁。有一天晚上，正与亲友聚会，就在谈笑中过世了。

【再析】现在的人都知道窦燕山有五个儿子，都相继地富贵荣显。怎知这五个孩子初生时，都患有残废病症？刚开始时，是以积累功德而得到安全，后来又持续修积功德，才有好的际遇

。由此看来，天与人能互相感应通达，就是如此容易。所以特别详细记录于此，作为积功累德者的依据。希望有志行善的人，务要坚定信心去行，千万别懈怠。

慈心于物。

【解释】要将慈悲心，遍及到万物。

【分析】慈为万善的根本，也就是仁心。慈有两种意义，一是救济贫穷拔除痛苦。二是戒除杀生释放生灵。在玩索文字意义同时，应从实际爱物上探讨。说到积德累功的君子，不但要亲爱自己亲友，对人们也要仁慈，而对慈心所到之处，又应要扩及到万物。

《大藏经》说：“人若不杀生，爱护所有物命，以及放生施食，会得长寿果报。”现在一般人家孩子玩耍时，凡是苍蝇、蝴蝶、昆虫、蚂蚁、麻雀、小鸟等类的小动物，长辈都要切实禁止孩子去伤害。这不只是伤害生灵，而且会让孩子心中的杀机炽盛，长大后就不懂仁恕之道了！至于奴仆浇泼热水以及烧柴扫地时，水蛭蚂蚁之类常被伤害，也应要告诫。凡是见到一切众生投身死地时，例如飞蛾扑火、虫子堕网、鸟雀被伤、蚂蚁被踏、鱼虾细鳞之类

被网捉住等，都应方便救护，保全它们性命，这些都是福大寿长之人所应有的作为。

故事一：汉朝的杨宝在九岁时，见到一只黄雀被凶猛的大鸱鸢扑击，掉落到地面；黄雀受伤跌落后，又被群蚁围困。杨宝赶快救起黄雀，放在箱里保护，并用黄花喂食。等黄雀羽毛恢复后，立即将它放走。有一天晚上，一位黄衣童子来向杨宝拜谢说：“我是西王母（又称王母娘娘、瑶池金母）的使者，在我前往蓬莱（又称蓬丘，是道教仙境三岛之一）仙岛途中，经过此地遇到灾难，幸而被你所救。为了感谢救命之恩，我要把这四个玉环送给你，它能让你子孙将来作官都作到三公的高位，而且操守就跟这玉环一样洁白。”黄衣童子讲完就不见了。后来杨宝生杨震，杨震生杨秉，杨秉生杨赐，杨赐生杨彪；祖孙四代全都官居三公，操守非常清白，当时确实没人能跟他们相比。

故事二：明朝的沈万三，看见有人提着几百只青蛙，准备宰杀，就全都买下来放进池塘里。有一天，他经过池塘边，看见一群青蛙围着一个瓦盆，就将它带回家，当做盥洗用具。有一次偶然洗手时，掉了一只戒指在盆里，隔天早上

才发觉，就去瓦盆拿戒指，此时竟发现满盆都是戒指。沈万三非常惊异，就用金银来试验，结果满盆都是金银！才知道原来这是聚宝盆。从此之后，沈万三就富可敌国。

【嘉言】明朝莲池大师的《戒杀文》说：“人人都很爱惜生命，动物也都贪生怕死。为什么要杀它们身体，来充当自己口腹的食物？杀生时，或是用利刀剖开肚子，或是用尖刀刺穿内脏；或是剥它们的皮，或是刮它们的鳞；或是割断它们喉咙，或是劈开它们外壳；或是用滚汤活活煎煮鳖鳝，或是用盐酒生腌螃蟹虾子。可怜的是它们遭受这么大的痛苦，却无处可以伸冤，而且这种极苦实在难以忍受。人们造下残杀生灵的弥天罪业，与它们结下万世深仇。一旦无常到来，立即堕入地狱，受到锅镬滚汤、炉火热炭、上刀山、履剑树等种种极刑。等到地狱罪苦受完后，仍要投生作畜生，并且冤冤相报，一命还一命来偿还已往杀生食肉的命债。还完命债后再投生为人，则是多病早死。因此我今天在此诚恳地告诉世人，普劝大家必须戒杀，更要随着自己能力去放生，加以执持名号一心念佛。这样不但可增长福德，也必能随

愿往生极乐，永远脱离六道轮回的苦海，普度众生，功德无量。”

忠孝。

【解释】对君长要尽忠，对父母要尽孝。

【分析】臣尽忠，子尽孝，乃是天理常规，也是人伦根本。假使做臣属的人不忠，那么君长又怎能期望于臣属呢？做人子女的人不孝，那父母又怎能期望于子女呢？这样连畜生都不如，怎可称之为人呢？虽然人类要登入仙籍，必须经过多年努力修持，唯有至忠至孝的人，今天死亡，明天就可升往天界。一般人只知道，忠孝是臣属所应遵守的大节，哪知更是超升天界的根本呢！

尽孝必须先从安定国家做起，而安国要先安家，安家要先实行孝道。所以古人要寻求忠臣，必定求于孝子之门。一定要忠孝两全，才是真正进入至德的要道。然而也有忠孝不能两全时，所以要将这种情形分开讨论，才使得人人都能随着实际情况而知道如何尽心。

忠就是尽心而无欺。凡是人伦所在，就像晚辈奉事长辈、平辈之间交往、待人接物方面，都应当遵循。而这是特别专属于臣子或部属

的。其原因是父子兄弟夫妇之间，都有亲情关系，人人都知应爱敬；至于君臣之间，则是义理结合，人们很容易随便。所以在此说“忠”，这是天经地义的事，不会在天地间消失。

【嘉言一】潘仲谋先生说：“人生除了天地父母之外，君王恩德最大，无论平时所住所吃，莫不是有皇恩庇护。当我们上学读书受到造就开始，以至当官享受爵禄，能够光宗耀祖，父、母、妻族等三党备受荣耀；有时皇上把我们当成亲信厚待礼遇，也只是希望能培养人才来为君国效劳而已。人非无情草木，谁会不动心呢？接受国家君王恩典，竟然还不想像犬马一样尽心尽力来报效，只知照顾自身家庭，试问良心能忍受吗？”

【嘉言二】于铁樵先生说：“从事士农工商等各行各业的人，虽看不到皇帝办公住所，好像国君对我们没有恩德可言。然而不妨试想，在国内任何地方，只要被盗匪窃据，没命似地到处举兵动乱，奸淫烧杀掳掠，会使我们有朝不保夕的痛苦感受。如果不是朝廷军队以其威势保护我们，将盗匪尽灭，使我们能安全生活，我们又怎能在国内过着太平日子享受福报呢？想

到这里，那么挑担的担夫、放牧的小孩、织布的妇女、耕田的农夫，处处都有君恩泽被，时时都有帝力保护。所以人人都应随着本分各自尽忠效劳，何况是读书作官领用国家薪俸的人，若不认识这个“忠”字，就实在太惭愧了。”

【再析】为臣之道不只一端，若当宰相，就以正心辅佐皇帝治理天下为忠；若当谏官，就以直言进劝正道辅佐为忠；若当刑官（主管刑罚），就以执法公平心怀宽恕为忠；若当地方官，就以勤政爱民为忠；若当武官，就以尽力平靖动乱使能安宁为忠；若当荐举或司文柄（主持文章权责的所在），就以为国寻得人才为忠。此类事情太多，难以一一列举。

谈到为人臣属所以会分心而不忠，致使他不顾君父的原因，不外乎是身家、官位、权势、恩怨、名誉这五种。只想到自己身体家庭爵禄官位，多半是平庸之人，所做的坏事影响还小；但玩权弄势大多出自奸臣，那就会危及天下国家。而这些奸臣最后都害惨自己。至于为了恩怨名誉而不能尽忠者，虽在世上号称君子的人，稍不注意，有时也在所难免。这就是从唐、宋以来，朋党之祸不断的原因。

真正的忠，是要竭尽心力而无所欺瞒，无所欺骗自然就会至诚。而能以至诚应事的人，他起心动念，就完全不为自己身家爵位考虑，并且不畏避强权、不徇私人情面、不吝惜自己功名、不求取“忠直”声誉。有时虽委屈曲折地济全事情，但并非巴结奉承；有时执法不顾情面，也非因情绪激怒而矫枉过正。只要实际有利国计民生，就会尽心去做。而且要真把自己君王，奉如尧舜一般英明，绝不敢心生稍许鄙贱国君的念头，这才是真正忠敬。

【嘉言三】《韩诗外传》说：“尽忠方法有三种：一是以真理来保护君王，并诚心事奉，叫大忠。二是以德行来调适君王，并予辅助，叫次忠。三是以对的事理来谏正不对的事理，并予救助，叫下忠。”

【嘉言四】《说苑》说：“遵从君命且有利君王，叫做顺从；顺从君命却有害君王，叫做曲意奉承；违逆君命又害君王，叫做悖乱；违逆君命却有利君王，叫尽忠。”

故事一：唐朝名臣魏征，有胆识、有谋略，善于挽回君王所做的不当决定。无论事情大小，只要皇帝不对，魏征一定冒犯圣颜勤苦劝谏；纵

然皇帝非常生气，魏征仍然不肯停止。有一次，唐太宗得到一只可爱的鹞鹰，非常喜爱，常把鹞鹰放在手臂上立着。一天，看到魏征过来，怕他看见，就赶紧把它藏在怀里；魏征心里有数，在向太宗奏事时，就故意拖延时间，鹞鹰因而闷死在太宗怀里。（因为魏征不希望太宗玩物丧志，就用这种方法劝谏。）后来文德皇后过世，太宗思念不已，就在御花园里建造一座高楼，以便随时可以眺望皇后的昭陵。

太宗曾带魏征一同登楼，叫他眺望昭陵。魏征仔细看了半天说：“微臣老眼昏花看不清楚。”太宗就指给他看。魏征说：“臣以为陛下叫我看祖宗的献陵，如果是看皇后昭陵，臣早已看到。”太宗听后感动得哭泣，并将高楼拆掉，不再登楼眺望昭陵。魏征劝太宗偃武修文，停止军事发展，加强文化教育；这样国家安定，四方夷狄自然归顺臣服，不需用武力征服，太宗就采用其建议。后来东突厥颉利可汗被俘，他们的酋长带着刀来宫廷充当侍卫。当时甚至夜不闭户，出外旅游也不必携带粮食，这都是魏征力谏的成果。魏征是唐朝名臣，首次被封为郑国公，他的第五代子孙魏谟，人品

非常优秀，做到宰相。

故事二：唐朝大将郭子仪，在安史之乱时，收复东西两京，功劳超过其他将领。代宗皇帝时宦官专权，郭子仪被废官闲置很久，部下官兵也都离散。这时吐蕃突然入侵，京城震惊，皇上直奔陕州（今河南崤山北麓）避难。当时大将如李光弼等人，因为嫉恨宦官专权，所以拥兵自重，不愿前往救驾。只有郭子仪召募二十位骑兵，立即前往救驾。并又纠合诸将领，敲击战鼓，高张旗帜，在多处点火，使吐蕃生疑而逃跑。后来吐蕃又伙同回纥数十万大军前来入侵，所有将领都不能及时前来救援，只有郭子仪单独骑马，前往说服回纥，并且大破吐蕃。

郭子仪身为大将，拥有强大兵力，宦官程元振、鱼朝恩等人，百般地在皇上面前进谗言毁谤。只要皇上以一纸诏书征召他，子仪无不即刻上路，因此所有的谗言和毁谤都不攻自破。后来官当到中书令，达二十四年之久，被皇上封为汾阳王。他有八子、七婿，都非常显赫昌盛，无人能比。

故事三：宋朝的司马温公当宰相，勤政爱民，以身殉国，由于过度劳累，已经有病在身；而王

安石所实施青苗、免役、将官等新法，仍然还在，西夏国也未投降宋朝。司马光因而感叹地说：“这四害还未除去，我死都不会瞑目。”来探病的客人，见到他日渐消瘦，就引用诸葛孔明“食少事繁，命不长久”的前例，提醒他要引以为戒。司马光回答说：“生死乃命中注定，无需挂虑。”反而更认真地处理公务。后来病入膏肓不省人事，连在梦话中，诚恳关心的都是国家大事。

【嘉言】张可庵先生说：“读书人做官，如只为保有自己功名，心存求媚于人，就不可能做出一件有利国家百姓的事情来。”这确是真话！

【再析】颜光衷先生又说：“天下那有真正不孝的人，虽有不孝的人，若称赞他孝顺，他就很欢喜；如果说他不孝，他就会生气而觉得惭愧。并在别人面前，还假装很爱惜名节，不敢像私下那样放纵，这也是他的良知还未完全泯灭；因此只要扩充这个良知，便是大孝生起的根苗。只是那心被污染的习气，不能自己化解，所以依旧是不孝。果能将此理再分析清楚，父亲则知道如何教导子女，子女则知道如何克制习气；就像攻贼一样，已知贼窟所在，则平定

贼患指日可待。”

又说：“养成小不孝的原因有四种：

第一是骄宠：父母过度怜悯宠爱孩子，经常随顺适应他的个性，突然不顺他意，他便不堪忍受。经常让他占便宜，任随他过着安逸享乐的日子，如果教他操劳家务奉养父母，他便不习惯了。在别人面前说话，孩子稍有过失，父亲不忍心让孩子出丑，而孩子竟敢冒犯父亲。父亲赞誉孩子的文学品行才艺能力，惟恐不在自己之上，而孩子却总希望父亲的成就在我之下。积下这些骄纵习气，在别人面前无法展现身手，却唯独在父母面前可以展现出来，于是就以为老成之人没有见识。

第二是习惯：孩子的语言粗鄙惯了，便敢冲撞父母；动作简陋随便惯了，便敢骄纵任意妄为；父母平时分给过多的美食而唯恐太少惯了，孩子于是就不记得父母把美食留给他吃的恩德；父母平时抱病还强起任劳任苦惯了，孩子于是就不再关心父母的身体状况。

第三是乐纵：孩子见到同辈就非常热忱；面对父母却很冷淡。进入自己房间，就露出千般趣态；面对双亲时，就像讲不出话来，甚至

敢明白表示，父子兄弟俗不可耐，不喜欢和他们见面。则他心中怎么会生起孝悌的观念呢？

第四是忘恩记怨：俗语讲：‘恩习久则愈忘，怨习久则愈积（常接受他人恩惠，久了就愈易忘记；但心中常起怨恨，久了会愈积愈深）。’这是人之常情。所以招待他人吃一餐饭的恩德，别人容易记在心里；若是习惯久了，吃饱喝足反而会嫌弃怨恨。偶而接受他人一次的布施会感恩；若常受他人接济，则多寡的分别心反而就会生出来。偶而一次的见面，令人倍感亲切；多日经常的相处，则互相猜疑反而更为严重。更何况父母兄弟自出生后，相聚一起已很习惯，认为相亲相爱本就平常，有时会因关心我而受我排斥的情事；以为父母的训诫启发罗唆而不听，有时会因赞誉我而被我厌弃的现象；以为父母极尽劳苦庇护我，尽力赚钱养育我，是很平常的事，有时会因父母太过强力干预我的事，而被我瞋怒的状况。对于眼前大恩大德，一点也不在意；何况还能推及怀胎十月的养育辛劳，婴儿时期的哺乳劳苦，以及为了照顾我这病弱的身体而时时担心受怕的痛苦吗？

所以，人情世故，有非常颠倒古怪，而自己却不自觉的，像孩子对于父母往往就有这种情形，所以不以恩而获怨的父母就很少了。以上所说几种现象，都是人类习惯上的常情；然而这不是说，人类就已没有真性良心，只因积习太久，不知这是错误。所以应要急急唤醒、早早克治、时时思量。不要以为父母心中仁慈，就可自我宽恕；不要以为世道人情已很衰薄，我却还比别人强。要时时提醒自己，小不孝慢慢积累，就会变成大不孝，可不引以为惧吗？”

又说：“养成大不孝的原因也有四种：

第一是私财：钱财入我手，便为我所有；而在父母手中的钱财，又说我也可以得到。自己钱财足够时，就忘记父母；而钱财不够时，则贪想父母之财，求财不得就怨父母。父母年老不能自养，而须依靠孩子时，则又怨恨父母；甚至还发生单身父亲与独子因钱财而相杀，兄弟互相推诿而抛弃父母的事情。不知道自己身体是谁生的？自己钱财是谁给的？我出生时，未曾带一分钱来到世间，从婴孩到现在，生活都没缺乏，这是谁给的？而今竟然因为能赚

几个钱，便要和父母计较。

第二是恋妻子：与妻儿在一起，就习惯展现亲密；和父母在一起，就表现非常严肃。有了美味饮食与钱财，就想要取悦妻子宠爱孩子；遇到良辰或美好聚会，就想要带着妻儿参加或欣赏，而使父母欢喜的念头却愈来愈微弱。从不好好想想，孩子是我生的，而我又是谁生的？父母抚养我长大，而我却不照顾父母，那我还能依赖孩子将来照顾我吗？夫妻和好，固然是家庭乐事，然而当我呱呱待哺屎尿未分时，怎会知道爱恋妻子？而妻子在那时又怎能照顾养育我？父母看见儿子长大娶妻成家，不胜欢喜之至，怎知有了媳妇，却反而失去儿子。

第三是嫖荡：心中的欲火正是炽盛，加上对方疯狂地诱惑，这时就算家中有倚门伤心的人，他也不能了解；因嫖荡非常耗费，婆媳为此而争吵，讽刺责怪对方的不是，他也不能分辨。妻子抱着小孩彻夜难眠，屋外的风雨也为她伤心落泪；年迈的双亲鬓发已白，却无人尽孝承欢，甚至连后半辈子微薄的物质供养，也因儿子的嫖荡而发生危机。唉！嫖荡时的疯狂意兴还能维持多久呢？怎忍心令自己最亲爱的

人伤心若此！

第四是争妒：天地范围那么广大，人类尚感有所遗憾，父母对子女付出的亲情，岂有不偏私的道理？于是就有子女不服而互相争宠，或是兄弟意见不合，或是姊妹纤悉计较；袒护己短争取权益，分家分派彼此攻击。相互谗言蛊惑，使得家道渐衰；心中累积了瞋恨喜怒的情绪，而孝顺的真情因此而淡薄了。

这四种状况乃是人之常情，恐怕连孝子也难以避免，而其流弊往往会变成大不孝，真是让人警惕啊！

【嘉言一】宋朝的温国公司马光曾说：“我事奉双亲，没比别人孝顺；只是能不欺骗父母而已。对于事奉君王也是如此。”

【嘉言二】温节孝先生说：“家里有老人健在，这是子孙福气。第一、可和从前亲友保持联系。第二、能使同乡里的人信服。第三、能使子孙听从长辈命令，僮仆遵守规矩。第四、平时能说些老祖宗的故事，或地方上前辈典范给我们听。第五、能和平调解少年暴躁脾气。第六、能帮助照料家庭一切琐碎事情。”

【嘉言三】金少嵩先生说：“从丧礼败坏来看，

到今天已至极点。今人每件事情都不按照古礼，而在双亲死后七七四十九天内，子女赶办婚事，更是违反常理。古代君子在父母死后居丧期间，吃到美好食物，都不觉得甘美；听到动人音乐，也不觉得快乐。平日生活起居不会安稳，在居丧三年内都是如此。现在居然有人忍心伤害伦理，反而依从在亲丧七七中嫁娶的陋俗。不在居丧时以干草为席土块为枕，却代以舒适的蒲席与竹席；把应服的粗麻斩衰服换掉，却代以文彩美丽的锦绣服。置父母丧礼于不顾，而只追求夫妻欢乐。这样合乎礼节吗？于心能安吗？为人子女若这样，简直就是大不孝；若父母教子女这样做，就是以大不孝来教子女。而且在凶丧期间行欢乐吉事，对夫妻双方都不吉祥；这种不良习俗，不知谁是始作俑者，至今已相习成风。甚至连知书达礼人家，也发生这种事情，实在是周公孔子的罪人，这种坏风俗，实应痛切戒除。”

【嘉言四】沈龙江先生说：“为人子女事奉双亲，没有比送终这事更重大的了。若连此事都无法尽心营办，那就没什么事情可再尽心了。怎可因为兄弟多，就互相推卸责任；因而将父母

丧事草率办完，导致日后后悔不已。我私自认为：为人长子有力量能独自办理，就应视为自己责任努力办好，不必再派其他弟妹。兄弟姊妹中，有能力办理的，也当视为自己责任，不一定偏要长子承担。人人各自尽心，争相努力去办，才是为人子女应有的态度。若心存依靠别人一分，自己孝心便有一分不能尽分。”

故事一：太和（今安徽省西北）人杨黼，辞别了母亲，前往四川拜访无际大士，路上遇到一位老僧问他要到哪里。杨黼回答说：“去四川拜访无际大士。”老僧说：“不如去晋见佛。”杨黼就问：“佛在哪里呢？”老僧说：“你只要回家，就会看到一位身披某色衣服倒穿鞋子的人，那就是佛。”杨黼于是就马上回家。到了半夜敲门，母亲一听是儿子的声音，就很高兴披着衣服倒穿鞋子出来开门，就像老僧所说佛的样子。杨黼大惊，因而觉悟。从此就竭力孝敬母亲，并亲自注解《孝经》数万字；每当砚台快干时，忽然之间，水又盈满，大家都说这是杨黼孝心感动天地所造成。

【嘉言五】弥勒菩萨说：“堂上有佛二尊，恼恨世人不识；不用金彩装成，非是梅檀雕刻。即

今现在双亲，就是释迦弥勒；若能诚敬得他，何用别求功德。”（意思是说：每家都有活佛二人，恼恨世人却不认识，不用彩金去装饰，也非檀木所雕刻；即是你现在父母，就是释迦、弥勒佛，如能诚敬孝养，何必向外求功德？）

故事二：汉朝时，上虞（今浙江余姚县西南）地方有位女孩叫曹娥，她父亲曹盱是庙里的巫祝。五月五日端午节那天，他到江边迎神，一不小心坠入江中淹死。曹娥当时才十四岁，她遍寻父亲尸体，但都没下落，于是就沿着江边一面找一面号哭，经过七天七夜，最后竟跳入江中。到了第五天，曹娥背着父亲尸体浮出江面。远近的人看到后都十分震惊，上虞县令度尚就将此事奏报朝廷。皇帝因而下诏，表彰曹娥孝行，并为曹娥在江边建立祠堂，至今仍然享受众人的祭祀礼敬。

故事三：罗玠在做太学生时，常为前途向上天祈祷，希望上天能赐给他美好前程。有一天晚上他梦到天神说：“你已得罪冥府规律，最好赶快回家。”罗玠不明白，就向天神叩问是何原因。天神说：“你的父母亲还没下葬。”罗玠说：“我上面还有哥哥，为何只独独入罪于我

呢？”天神说：“你是读书人，应该知道礼义，而你哥哥则是庸碌无知的人，不足以责备他。”说也奇怪，罗巩这一年果然就死了！

【结论】孔子在著作《孝经》时，每晚必在头发上插支淡青色的笔，穿着大红色单衣，面向北斗星，弯身沉思很久才下拜。曾子则抱着《河图》、《洛书》，七十二位学生也都跟随着，大概在祷告和写作《春秋》时也都如此。有一天晚上，忽然有道黑气从北斗星下来，直接落在香案前，散开后才知道，是上天深微意旨，且这微旨圆满孔子的心量，而成为万世人伦最高的准则。

《孝经》共有十八篇，其中委婉道尽人子如何孝顺双亲的方法，所谓在平常饮食生活习惯中，时时不可有些微的偏离。世间的读书人，怎可因《孝经》未列入开科选士的科目，就把它遗漏而不讲解呢？如今谈到孝道，就要追根到孔子，然而推测他著作《孝经》的本意，大概是希望日后的读书人，都能身体力行，以助宣导教化，振兴颓靡风俗，这真是用心良苦而深切到极点了！

印光大师嘉言节录

因果一法，乃世出世间圣人，烹凡炼圣之大冶洪炉。若最初不以因果是究，则通宗通教之后，尚或有错因果之事。因果一错，则堕落有分，超升无由矣。且勿谓此理浅近而忽之，如来成正觉，众生堕三途，皆不出因果之外。而凡夫心量小，凡经中所说大因果处，或领会不及，当以世间浅近者，为入胜之方便，如文昌阴骘文，太上感应篇等，俾熟读而详审以行之，则人人可以为良民，人人可以了生死矣。

日诵经咒选录序云：其修持次序，当以开本知见为先导，信愿念佛为正行，万善庄严为助修。因附录感应篇、阴骘文、觉世经，及净土修持各开示，以为改过迁善，趋吉避凶，超凡入圣，了生脱死之规矩准绳。庶可现生即出三界六道之外，直入七宝九莲之中。愿诸修士，同加注意！

太上感应篇注讲证案汇编白话精简本 卷二

友悌。

【解释】哥哥友爱弟弟，弟弟尊敬哥哥。

【分析】孝悌道理本都相同，现在又专门拿出谈论，乃是希望人们能随着事情而尽力完成。为兄的人能尽友道，就能爱护且敬重其弟；为弟的人能尽悌道，就能敬畏且顺和其兄。兄弟之间血脉相连，一生中最亲近的就这么几个，也是人生最难得的缘分。在父母眼里看来，兄弟原是一体，假使稍有不和，父母就会难过；所以父母看到兄弟友爱，内心自然快乐。而且兄弟又称手足，表示彼此要互相照顾，痛痒之间都是息息相关，那有手足互相争夺的道理呢？应要时时体念，同一父母所生，本来就是一体，至亲骨肉不能分开。明白这个道理，就算兄弟之间因意气而相互忿争，自然就会不忍心加害对方；对于一些小财小利，也就自然看得轻而不争吵。

宋朝的法昭禅师有一首偈子说：“同气连枝各自荣，些些言语莫伤情，一回相见一回老，能得几时为弟兄？弟兄同居忍便安，莫因毫

末起争端，眼前生子又兄弟，留与儿孙作样看。”（意思是说：同一血气的兄弟，就像树木枝叶一样各自发展，不要为了一些言语意见不同而伤感情。每次再相见时，人就老了一回，世上还有多少时间能够再当兄弟？兄弟同住一起只要能忍就平安，不要因为一点小事而起争端，目前自己生了儿子又是称为兄弟，自己要做好榜样给儿孙们看齐。）

王阳明先生曾说：“舜能够感化同父异母的弟弟一象的关键，就是不去看象的不对。我认为骨肉至亲之间，只应讲情不应讲理；如果一味地执着于理，必然会伤到感情，而伤到感情就不合理了。”

故事一：汉朝有位田真，家有兄弟三人，父母都已过世，他们协议要分家产；将所有财产平分三分，连堂前那棵紫荆树也要分为三等分，而且预定明天就动手分截。说也奇怪，就在田真兄弟决定后，这棵紫荆树即时就枯萎。田真看了感到非常震惊，就跟两位弟弟说：“树木本是同一株干，听到我们要把它分成三分，所以才忧悴枯萎而死，这是我们人不如树的地方。”田真说着说着悲从中来，忍不住哭了起来；

兄弟三人因此决定不要分截紫荆树，这棵树一听到田真兄弟说不分割，就又即时活了过来。兄弟三人因而感悟，就将分开的财产再合聚起来，并且愉快地同住在一起，被人们称赞为孝弟之家。

【再析】须知兄弟属于天伦之一，与父子、夫妇并称为三纲。所以古人将兄弟比喻成手足，而手足就有不相分离的意思；因为分离就会分散，分散就会孤独，而孤独就会灭亡。

故事二：隋朝有位牛弘，当了吏部尚书。弟弟牛弼则曾酒醉射杀牛弘驾车的牛，牛弘回到家里，妻子迎面向他说：“叔叔射杀驾车牛。”牛弘一点也不怪罪，慢慢地回答说：“把它作成肉干吧！”当他坐定后，妻子又说：“叔叔射杀驾车牛。”并认为是不得了的大事。牛弘说：“已经知道了，有什么好大惊小怪的？”脸色一点也没变，读书也都没停止，后来成为名宰相。

【再析】世上兄弟相处而感情不睦，只听妇人之言的，若看到这个故事还不醒悟，那就和禽兽没两样吧！

故事三：五代时候的张士选，从小父母就过世，

长大后只剩下叔父一个长辈。叔父有七个儿子，有一天叔父对士选说：“我应与你分家产了，就分为两份吧！”士选说：“叔父，我不忍心他们七个人才共分一份，您可把家产分成八份。”叔父坚持不接受，而士选也坚持礼让，最后就分成八份。当时士选才十七岁，就被推荐进京参加考试，在同一会馆参加考试的有廿几位。那时有位相士看他们的面相后就说：“今年科举会试，只有这位少年可中式。”同来会试的人都讥笑斥责相士的说法。相士说：“文章非我所能知，但这位少年满脸都是阴德之气，一定是他积善的结果。”到开榜时，果然只有士选高中。

【再析】说到现在为争财产而不顾手足之情这种卑贱的人，实在太多了！亲兄弟都如此，何况同父异母兄弟？那其间欺凌情况更容易发生，互相迫害情形就更为严重。若堂兄弟间关系愈分离，亲情疏离的情形就会愈显见，谁能像张士选一样呢？不知道古人说：“薄待兄弟便是薄待了父母，薄待堂兄弟便是薄待了祖宗。因为树木的根若有亏损，它的枝叶必会败坏。”这是追本溯源的道理，为人应要三思而后行。

【结语】 凡是恭敬顺从或是欺骗违逆自己的兄弟，比起和没有亲情关系的他人，所得到祸福的果报是十倍；若是对父母，那就会有百倍之多，因此世人可以不敬畏、戒慎吗？

正己化人。

【解释】 端正自己，劝化别人。

【分析】 所谓正，就是确实不可改变；所谓化，就是自然而然形成。这就是说：其身行得正，不用命令，大家都愿奉行。端正自己有许多功夫，而感化他人也有很多妙用。若能端正自己，则没有不能端正事物的。唯独能够守得正行得正，人人都会尊敬他；而人人都知道要尊敬的地方，就是他的心能接受感化的地方！若能在这人心能受感化之处，以至诚心从微小处去感动，自然稍微一拨就能转化，稍微一挑就有显著效果，没有不顺从的。

若以我的正，去突显别人不正，纵然只是稍微责备，他人必定不愿接受教诲，而且还会跟你强辩，争个对错曲直。这不是反面摧毁断绝他的善心吗？这就是最近喜欢行善之人所患的通病，每每在劝化他人时出手太重，而且执着顽固的作为，让别人没有改过转圆的余地。

这实在要深以为戒，更要时时谨慎，不要舍弃自己田地不耕，却只耕耘别人的田地。

【嘉言】宋朝时浮山（在广东）的远禅师（为云门文偃的弟子）说：“心为一身的主宰，也是万行的根本。心如不在绝妙处体悟，狂妄的情绪自然就会生起；而妄情既生，所看到的理路就不明确，对于是非判断，就会颠倒错乱。所以要调治心灵，须在精微处体悟。能够觉悟，心神就会平和，气度就会安静，容貌就会肃敬，神色就会端庄；所有的妄想情绪思虑，全都融化成为真心，这就是正心的方法。”

故事一：宋朝的司马光，为人忠厚正直，德风远近闻名。他住在洛阳时，洛阳的风俗受他影响而改变；人们莫不崇尚节操爱惜名誉，而羞于谈论财利的事情，人人都知敬畏，且有廉耻观念。就是后生小辈想做一件事情，也必会互相告诫说：“千万别做坏事，恐怕司马端明会知道。”（司马光在宋神宗熙宁三年，以端明殿学士奉派到永兴军（今西安）当知府，所以称司马端明。）

故事二：后汉的陈实在乡里中，能以公平的心来处理众人的事物。乡里中若有人争讼，经常请

他裁断，他就晓以是非曲直，使他们离去后心无怨言。并且还说：“宁可受刑罚处置，也别被陈实说缺点。”曾有盗贼夜里躲在屋梁上，陈实就起床拿着蜡烛，呼叫子弟集合训诫说：“人不可不自我勉励！不善之人，未必本来就是恶人，只是习惯已养成，才变成今天这个样子，就像屋梁上的小偷一样。”盗贼听后非常害怕，赶紧从屋梁上跳下来请罪。陈实慢慢分析道理让他明白，并赠送他绢布两匹，要他自行改过。陈实的行为，让整个县受到化导，从此以后不再有盗窃发生。

矜孤恤寡，敬老怀幼。

【解释】哀怜孤独的人，周济鳏寡的人，尊敬年老的人，关怀年幼的人。

【分析】于铁樵先生说：“孤寡是人生的不幸，老幼是人生必经的历程；怜愍周济尊敬关怀等举动，也是自然而然去做的良心表现。如果不是天下最凶狠的人，没有人会把凌辱孤独、逼迫鳏寡、欺负老幼当成乐趣。然而周文王的施政，也不过是说：‘哀此茕独。’（要哀怜孤单无依的人）。孔夫子的志向，也不过是说：‘老安少怀。’（让老年人得到安心，让幼小

的人得到关怀)。为什么呢?因为善心很容易生起,但要使善事得到满意则是很难。没有能力的人,本来就要尽一份心意;有能力的人,就更应切实去做哀怜周济的事,并亲切地去完成尊敬关怀的工夫,不可只是嘴里说有心来搪塞责任。

故事一：周朝时，鲁国有一位人称“义姑”的妇女，当齐国军队攻打鲁国时，她抛弃怀中所抱婴儿，而抱起手中牵着的孩子。齐军问她说：“你所抛弃的孩子是谁？”妇人回答说：“我的儿子。”齐军又问：“那你现在手中所抱的孩子，是什么人呢？”妇人说：“是我哥哥的儿子。”齐军说：“你为何抛弃自己亲生的儿子，而去抱你哥哥的儿子呢？”妇人回答说：“儿子对母亲而言是私爱，但侄子对姑妈来说则是公义；若是违背公义而偏向私爱，因而弃绝哥哥所留下的孤儿，我是不会去做的。”齐军就说：“鲁国的郊外，居然还有妇人在持节行义，更何况是国君呢？”于是就撤军而回。鲁国国君听到这件事，就赏赐她礼物，并称她为“义姑”。

【再析】鲁国的妇人能够放弃私爱而存活哥哥的

遗孤，更因为她的一席话而免除了一场战争，保住鲁国的安全。然而今日自称为男子汉大丈夫的人，遇到国家危难时，反而违背道义、苟且偷生；他们看到鲁义姑的行为，能不感到惭愧吗？

故事二：南阳（在河南省西南）的朱晖和张堪是同县人，在当时张堪的善政为人所尊重，有所谓“张堪为政百姓欢乐无穷”的说法。张堪在太学中见到朱晖，以朋友之道来接待，牵着他手臂说：“以后我死了，希望妻儿能托你照顾。”

朱晖因张堪是前辈又德高望重，所以不敢回答，此后未再相见。张堪死后，朱晖听说他妻儿贫困，就分送衣食给她，朱晖儿子感到奇怪就问：“父亲和张君不常来往，为何突然这样做？”朱晖说：“张堪曾对我说过知己的话，我已深信于心。”朱晖后来当临淮（今安徽凤阳县东）太守，也有很好政绩，受到百姓歌颂，官当到尚书仆射。

【分析】“老”，是表示年纪大的人，经历世事已久而且经验丰富。所谓“敬”，是以诚意来表现爱心，尽到安养快乐的责任；或能做到在

每一念间每一事中，都不敢轻慢，也是尊敬。

故事三：宋朝的杨大年在二十岁时就考中状元，和周翰、朱昂同在皇宫做事，周翰、朱昂两人年纪都大了，杨大年常轻视侮辱他们。周翰说：“你不要侮辱我年老，总有一天你也会老。”朱昂则摇头说：“不要这样没礼貌，以免将来人家侮辱你。”杨大年果然壮年就死了。

【再析】我希望放荡不羁的年轻人，读到这个证案时，要赶紧悔过重新做人，且要心存厚道；凡遇老人，要心存平等，不论富贵贫贱，务要拿出自己一片爱心来尊敬，须知眉发斑白的老年，将来自己也有分。

所谓“幼”，就是还不懂事的儿童。所谓“怀”，不只是爱护他，还有置于怀中保护的意思。当人家的长辈，知道保育关怀幼小，是理所当然的事。何况有一种人遭遇不佳，困苦可怜，如前妻的儿女，异母的弟弟，偏房或婢妾所生的孩子；这些人如果受到长辈倚老卖老仗势欺人，造成孤立无依，惨遭横逆毒害，真是悲惨而令人同情。

故事四：唐朝的元德秀，家里非常穷，哥哥又早死，留下一个才满月的孤儿。接着嫂嫂又死了

，孩子没有乳水可吃，德秀日夜抱着哥哥的孩子哀号，就用自己乳头让小孩含着；这样经过十天，乳头竟有乳汁流出，孩子因而得以长大。

【再析】这件事看起来好像很偶然，但是由此可知，“怀幼”的确是深合天心。孔子说：“少者怀之（幼儿要受到关怀）。”孟子也讲：“幼吾幼，以及人之幼（爱护自己幼儿，同时也要照顾他人的幼儿）。”古圣先贤的垂训，实在是至理名言，做人家长辈的人，为何不好好体会呢？

昆虫草木，犹不可伤。

【解释】昆虫和草木，仍然不可以伤害。

【分析】昆，是众的意思，就是一切大小虫类都不能加以伤害。“犹不可伤”，则其它较重且大的，就可知道了。现在的人任意伤害物命，实在因为不知道会蠢动的东西含有灵性，都具有佛性；儒家也有“树木正在成长时，不可以折损”的训诫，非常的明白。怎可说昆虫只是微小的东西，草木又没有知觉，就加以伤害呢？

《圆觉经序》说：“凡是带有血气之类的动物，必定会有知觉；凡有知觉的，必有相同的体性。”《楞严经》说：“如来常说，一切

诸法之所生，都由真心所显现，一切的因果关系，世界的微尘现象，一一都由真心而形成形体；其中甚至连草叶的微细结构，如果追究其根源，都有本体的真性。”

又如南宋高僧道生说法时，山石为之点头，可见墙壁瓦砾，怎可说它们没有佛性？又如汉朝田真兄弟分家产，庭中紫荆树立刻枯死，因而感动田真兄弟和好，不再分家分树，而紫荆树又立刻复活。像这种情形，怎可说草木没有知觉？太上在此垂诚的用意，是开示人们对于一切有情无情众生，都要养成一片慈悲之心，使心中充满生机。

故事一：有一次佛陀说法时，有一只蛤蟆，很欢喜地跳出池子，一心谛听佛在说法，一不小心就被听法的人所拄之拐杖刺死。因为听佛说法的缘故，死后生到忉利天，做了忉利天王。又从忉利天再到佛陀说法的地方，倾听佛陀宣说佛法微妙义理，因为开悟缘故，证得须陀洹的果位。蛤蟆是很微小的动物，到后来也能证得很高的果位。由此可知昆虫之类的动物，能够伤害吗？

故事二：从前有一位出家人，智慧未开烦恼没断

，因为福德不足，虚受净德父子的供养，所以命终之后，就在他们花园转生成为一种可食用的草菌，每天充当他们家中的蔬菜。别人想要摘取，却始终无法得到。像草菌这种非常微小的菌类，却有这种特殊因缘，从这案例来看，草木这一类的东西，可以随便伤害吗？

故事三：太仓州（在江苏东南）的吴怡，有天夜里梦到两位穿着绿衣的男子向他求救。吴怡醒后就说：“一定有东西快被杀了！”天亮之后，他就出门察看，见到几个人手里拿着斧头和锯子，准备砍掉他们刚买来的两棵银杏树；吴怡这才明白昨夜梦境，就立即拿钱买下来，两棵银杏树才免于被砍死。

宜悯人之凶，乐人之善。

【解释】应该怜悯他人凶恶所召的凶祸，赞扬别人善行所获的福报。

【分析】此“宜”字，一直贯用到“与人不追悔”为止。凶，是指凶恶、凶祸。所谓“悯”，是婉转劝导，使能改除恶行而向善；也要处置安顿，使他们能各得其所，不只是暂时周济怜悯使其感到温暖而已。何龙图先生说：“凡刚刚开始作恶，只因一念之差，未必无法劝导禁

止；就是已做恶事，心中仍有一股清明的善念，未必无法救助化解。但世人每每像仇人般拒绝他们，他们也多数就这样死于罪恶之途；虽想洗心革面重新做人也不可能，这真是悲哀。”

【再析】善是别人和我都欢喜得到的，但人们往往喜欢妄自分别。在高位的人，只希望善事都是自己所做；卑下的人，也不希望善事全是别人在做。于是心有不甘，甚至以不实言词来诋毁他人，暗中设计败坏他人善事；这样只是徒然败坏自己的良心而已，对别人来说，有什么损害呢？竟然不知别人有善念或善事，我若能激励他、劝勉他、赞扬他，使他的成就更圆满，功德行持更充足；那么别人的善行，也就是我的善行，这样便可获得无量的功德。

故事一：于令仪晚上捉到小偷，原来是邻居的孩子。令仪说：“你是因家贫所迫才偷东西，我现在给你一万钱帮助你去谋生，不要再做坏事。”当小偷离去时，又叫他回来说：“你家贫穷，深夜背着钱回家，恐怕会被巡逻的人盘问。”就将他留到天亮后才叫他回去，这件事情他始终未跟别人说过。后来他的子孙，相继考中进士，大家都说是他怜悯劝化恶人所得的果

报。

故事二：后汉时的庞统，每每称赞他人善行都言过其实，别人感到奇怪就问他原因。庞统回答说：“当今善人已少，恶人很多，现在正要振兴风俗，增长道德善业，如果不多加赞美，恐怕行善的人就会更少。称赞十分，其中若有五分失实，还有一半是真实；这样可使有心向善的人自我勉励，不是也很好吗？”关夫子（即关公）的训文说：“愿上天常生好人，愿世人常行好事，愿嘴巴常说好话。”庞公可说是善于体悟此训文，而能有益于风俗改善的人。

济人之急，救人之危。

【解释】济助他人的急难，挽救他人的危困。

【分析】人有急难，如生病时急需医药救助，死亡时急需棺木殓葬，饥寒时急需衣服食物，欠税时被官方逼急等等，种类难以胜数；都应随自己能力方便予以救济；此时就应勇敢前往不要怀疑，否则错过造福机缘就很可惜。所谓“危”，即在人生面临死亡当时，例如翻船失火，家破人亡，甚至刑罚入狱官司缠身，被人陷害等等危急之时。

故事一：宋朝的王曾，在赴京赶考途中，听到母

女二人哭泣，而且哭声甚为悲切，就询问邻人。邻人说：“这对母女因为拖欠官方的赋税钱，无法偿还，将要卖掉女儿还钱，所以才哭啊！”王曾于是到她家拜访，询问确实如此，就说：“你可把女儿卖给我，我在官途任上经常来往，随时可以见面。”于是就给了她所欠税钱，约定三天后来迎娶。但期限过了都没来，她的母亲就到王曾住所拜访；这时王曾已离去多日，留下一封书信，叫她另选对象嫁人。后来王曾参加乡试、会试、廷试，连中解元、会元、状元（三元及第），最后被封为沂国公。

故事二：从前高邮（在今江苏）地方有位张百户，有一次他在船上看见远方有一个人，依靠在翻覆的船背上，载浮载沉出没于水中，正在高喊救命。张百户急忙呼叫渔船前往搭救，结果都没答应，给他十两银子后，才肯前去救人。救回来时一看，原来就是自己儿子。

见人之得，如己之得；见人之失，如己之失。

【解释】看见别人有所获得，就如同自己得到一样高兴；看见他人有所损失，就如同自己损失一样难过。

【分析】现在人见到别人的得失，不能看作自己

的得失。只因一片私心为着自己，希望得到，害怕失去；如此便动了惟恐别人得到，宁可使人失去的念头。起初只是为了利己，后来渐渐变成妨害他人。然而妒忌成功，乐见失败，这与他人又有何关系呢？只是徒自败坏心术，种下恶因伤害自己而已。殊不知要成就圣贤的工夫，本来就要消除自我偏见；要成就达观人的见识，也须打破凡夫俗情。能悟出别人和自己原来同是一体，得失本是上天安排的命运，如此就能见到他人所得，不但不会嫉妒，还会百般扶持协助；看到别人有所损失，不但不会欢喜，而且还会多方救助保护。这就是自己真实受用处。

故事一：唐朝名臣梁国公狄仁杰，在并州（今山西太原）当法曹参军（掌理司法长官）时，有一位姓郑的人，奉命出使到偏僻交通不便的地方，而他母亲又年老多病。狄公说：“他的母亲年老又生病，怎可派遣到万里之外，使他心生忧愁呢？”于是就去晋见长史（郡府掌管兵马的官）蔺仁基，请求代他出行。蔺仁基平时与李司马感情不好，看到这种情形就说：“狄公都能有如此爱心，我们怎能不自我感到惭愧

呢？”于是两人从此就和睦相处。

故事二：在春秋战国时，薛瑗当燕国宰相，内心不能平等无私，且常妒忌他人所得，欢喜别人失落；不但不推荐贤能，且还心生嫉妒，使他人不能上进。后来他有一个儿子死在狱中，其余的都变成残废。薛瑗此时才向孔子的学生子皋（即高柴）请教，子皋就将《中诚经》传授给他。此时薛瑗非常后悔，发誓力行经中教诲，最后仅保住一个儿子。

【嘉言】明朝的莲池大师说：“人们对于世间财色名利的诱惑，可用比喻来说明。譬如这里有大火燃烧，旁边放有五种不同东西：第一种像是干草，才碰到火就燃烧起来。第二种有如木柴，只要将它吹气，就能燃烧。第三种像铁，虽不可能燃烧，但可以融化。第四种像水，不但不能燃烧它，反而能把火灭掉；但把水放锅里煮，还是会被火烧开。第五种像虚空，任凭大火怎么烧，它还是如如不动；也不需要去浇熄，火到最后自然熄。能够修心的人，应以此来观察一切。”

不彰人短，不炫己长。

【解释】不要彰扬别人的短处，不要炫耀自己的

长处。

【分析】听到别人的缺点，就像听到父母亲的名字，耳朵可以听，嘴巴不能讲。然而嘴巴固然不可说人短处，如能使耳朵不愿听别人短处，那就更好了。大概来说，凡人谁没缺点，如果彰扬就不免传播，会减低他人声望，更会使他操守堕落，这种罪过应归罪谁呢？如果不是肆无忌惮的小人，是不会这样做的。

自己的长处，就应像善于经营的商人，能将钱财深藏不露最好；如果露出来，那就会危险。一个人一生要培养其长处，必要在韬光养晦的涵养下功夫，这样日新又新，然后才可成就真正的德行。老子说：“盛德容貌若愚（意即：具有高尚品德的人，他们的外表看起来，像是愚笨的样子）。”子思在《中庸》中说：“君子的为人之道，表面上文采不露，德行日久自能彰显出来。”这些圣贤训诲，已是如此清楚明示，我们每个人当要认真地自我反省。

故事一：春秋时代的楚庄王，有一天晚上邀宴群臣，宴会当中蜡烛突然熄灭，有位臣子喝醉了，就趁机拉了庄王爱妾的衣服；庄王爱妾就把他帽带拉断，并向庄王告状。楚庄王说：“我

赐宴群臣喝酒，就是希望他们都能喝得尽兴；现在有人喝醉犯了点过失，如果要我以惩罚来显示妇人节操，我绝不会这样做。”于是庄王就命令左右侍者不准点火，并且传令：“今天与寡人饮宴，若不扯断帽带，就表示没有尽兴。”于是群臣都扯断帽带，尽情欢乐而散。后来楚庄王与晋国作战，正当战况危急，看到有一个人奋勇作战，对方将领因而撤退，解除了庄王危机；庄王一问之下，才知这位勇士就是那天晚宴被爱妾扯断帽带的臣子蒋雄。

故事二：唐朝高宗永淳年间，卢照邻、骆宾王、王勃、杨炯等四人，都因文章好而享盛名，人们都希望他们将来都很显贵。当时裴行俭（唐代名将，精通兵法、草书及隶书，兼通阴阳历数，精于面相之学）见到以后却说：“读书人想要有远大的成就，首先要看他的器度和才识，而后才看文章。王勃等人文章虽好，却是浮躁、浅薄，没有深厚涵养，这不是享有爵禄的才器；杨炯个性稍微沉静，如果能够善终，已是万幸。”后来果然如他所说。卢照邻、王勃、骆宾王三个人都是早死，只有杨炯活得比较久些。

【再析】从这些事实可以看出，才能不如学术，气节不如德量，文章不如行谊（品行道义）。古人早已明白告知这个道理，所以炫耀自己长处，是君子所不为。（尤其现代人，常把“值得骄傲”挂在嘴边，大家听了也都习以为常，并不认为是错；须知“满招损，谦受益”，惟有谦虚的人，才能真正享有福报。）

遏恶扬善。

【解释】阻止恶行，赞扬善行。

【分析】大凡人做恶事，并非天性如此，只是习惯染着太深，过于混乱错杂而无法挽救。有的明知故犯，有的不知而误为；到最后事情完成时，已造成弥天罪业。追究其开始，只因一念之差。然而在寂静夜晚，静心体会，每个人都具有天理良知；当开始走错路，恶念刚要萌生时，应苦口婆心提醒他，竭力地阻止。人谁没有良心？只要知道了，谁不想改恶向善？即使不幸已造下大恶，我如果能至诚地予以感化、遏制，他的善心未必不会生出来，即时洗除千千万万的罪业。人非圣贤，怎可能每件事都做得很完善，如果有一言一行可取，就应赞扬称许。这可使已经为善的人坚定信心，更加努

力行善终能成就；还未行善的人，听到之后，也会生起羡慕效法的决心和行动。这岂不是顺天之命助人为善吗？

于铁樵先生说：“所谓‘遏’，就是用力去禁止他，不只是为他的恶行隐瞒，使其暗中改过。所谓‘扬’，就是尽力称赞他，而不断地劝导扶助褒奖鼓励，则更不用再说。”这大概都是怜悯凶恶、乐见善行能见于事相上的作为。

道家说：“遏恶扬善。”佛家说：“止恶行善。”儒家说：“隐恶扬善。”三教所说的都是同一个道理。由此可知，圣人灵魂都是明白透彻的，一丝毫的欲望也不留存；就像明镜照东西一样，随时照见，随时映现，随时映现，随时化除。所以见到恶事，自能消除融解；见到善事，便能发扬光大。所以遏阻恶事、赞扬善行，无非是要恢复众生本来具足的光明性体而已。

故事：虞舜在雷泽湖边，看见捕鱼的人，互争深潭鱼多的地方，而迫使老弱的人在急流浅滩处捕鱼。他心里很难过，也去参加捕鱼。看到争夺的人，就掩盖他的过失而不谈；看见谦让

的人，便到处宣扬并效法。过了一年，大家都以深潭鱼多的地方相让。舜称赞他人善行，只是一点能让人欢欣鼓舞的心意而已，所以他的善量无穷，这是圣人的行为，凡人无法赶得上。

【结语】现在有句话，一般学习的人，若能专一心一意去做，也可达到圣人的境界。就是「先能遏止自己的恶念，然后才可遏止别人的恶念；先要赞扬他人的善行，然后才可劝人行善。」

推多取少。

【解释】把多的部分推让给他人，自己则取少的部分。

【分析】这句话所指范围很广，例如兄弟之间分财产，朋友之间通钱财等类之事。但兄弟间的情义是属于天伦，而钱财则是身外之物，更应互相推让。《佛遗教经》说：“欲望多的人，因为多求利益，所以苦恼也多；欲望少的人，无所贪求没欲望，也就无此忧患。人若想脱离痛苦烦恼，应当静观知足；而知足的方法，就是能得到富乐安稳的地方。知足的人，虽在地上睡卧，也是非常安乐；不知足的人，虽然处在天堂，也不能称心如意。”由此可知，人若能做到推多取少，自然心地平坦；面对外境不

会受其侵扰，平常都能知足常乐。

故事一：宋朝时有位徐积，和他二叔分财产，他先请二叔取完想要的东西，然后自己再取；结果二叔取完之后，只剩下一箱书和两间破旧屋子，徐积怡然接受，心中没有一点埋怨和后悔的念头。

故事二：从前慈溪（今浙江境内）有两位很要好的朋友，甲受聘在一个学馆教书，酬金有九两；乙则受聘到另一学馆，酬金只有六两。甲高兴地说：“我们两人明年都没有照顾家庭的忧虑了。”乙却说：“老兄只有嫂子在家，九两已经足够；小弟则是上有父母要奉养，六两还是不够。”甲说：“是的，的确是。”于是就极力将所分配到的学馆让给乙，自己则到乙馆教。当甲到达学馆后，在床下捡到一本破旧的书，里面抄有外科药方，学生说是以前的老师所留下的。甲在冬天回乡度假，见到几位穿着讲究的仆人，仓皇叩问这里有无外科医生。经过询问之下，仆人说：“我们主人从福建调到山东任布政使，忽然背上长疮，痛苦得几乎就快死去，已经三天了！”甲想到前些时候所得药方，正好可以治疗此症；因此就随仆人前

往，照着药方用艾草熏灸，果然就痊愈。布政使非常高兴，就以百金酬谢他。当两人谈到因让馆给乙友而得到药方之事，布政使大加赞叹。刚巧慈溪县令是他同科中式者的侄子，就为甲大力保荐，甲因而进入县学当生员。

【再析】唉！亲兄弟尚且都会为钱财而争吵，更何况是朋友呢？甲因能体念朋友奉养父母不够用而推多取少，让朋友多取；要知道三金数目虽然少，但这道义却远远高出千乘车马的价值！所以推究甲终能名利双收，都从他这一念“能让”之中得来。那些为争利而疲于奔命、动辄为利翻脸的人，看到此事能不惭愧吗？

受辱不怨。

【解释】受到侮辱，也不怨恨。

【分析】耻辱到来时，只应扪心自问，不对是因自己而起，就应接受侮辱；是因他人而起，则侮辱本就不应有。如有人侮辱自己，仍然等于没侮辱，不但不应怨恨，实在没理由怨恨。自古以来，凡具大智大勇的人，必能忍受小耻小忿，有这种气度才能任大事、成大功。这岂是心胸狭窄、见识浅薄的人所能知道的呢？

故事一：宋朝的名臣富弼训诫子弟说：“忍这个

字，是众多奥妙的要门，一个人若在清廉节俭之外，更加上一个忍的功夫，那就没有办不成的事。”富弼年少时，有人在骂他，人家告诉他说：“是在骂你。”富弼回答说：“恐怕在骂别人吧！”那人又说：“他是指名道姓在骂你。”富弼说：“天地间难道没有同名同姓的人吗？”骂他的人听到之后，感到十分惭愧。

故事二：谨按《涅槃经》所载：从前有一个人，赞叹佛陀具有大福德相。有人问他说：“何以见得呢？”他说：“佛陀正当壮年，而且志业宏大，但心中不生暴戾之气，被人打也不瞋恨，受人骂也不发怒，这不就是大福德相吗？”

【再析】今人若能在横逆当前时，但说：“他是来成就我福德相的，这是何等荣幸之事！”能够做到这样，则在我能受到侵犯而不计较，在他人也将受到感化而觉悟。

【嘉言】郑暄说：“默默默，无限神仙从此得；饶饶饶，千灾万祸一时消；忍忍忍，债主怨家从此隐；休休休，盖世功名不自由。”（意思是说：沉默呀！沉默，无数神仙是从此地修得；饶恕呀！饶恕，千灾万祸能因此而顿消；忍耐呀！忍耐，怨家债主从此不再出现；罢了呀

！罢了，盖世功名常使自己不自由。）

受宠若惊。

【解释】得到意外尊荣，感到惊惧不安。

【分析】受到尊荣宠爱，虽是分内应得；但也应守分知足。有不堪负荷，像惊愕又像惧怕的意思。须知「福中有祸伏藏」，太阳到了中午就开始偏西，月亮到了盈满就开始残缺，这是本来的道理。至于君上恩德，有如天地一般；如果不能实实在在地努力报效，为人臣属的人，心中怎能安宁？那岂不是更可惊惧！

故事：当周成王把鲁国封给周公长子伯禽时，周公训诫伯禽说：“你不要以为得封鲁国而对人骄傲。我听说：‘拥有广大德行的人，能以恭敬自持才能荣耀；拥有广大富裕土地的人，能以勤俭自持才能安宁；拥有尊贵荣耀禄位的人，能以谦卑自持才能高贵；拥有强兵人多势众的人，能以畏惧心自持才能胜利；拥有聪明才智通达的人，能以庸愚自持才能得益；拥有博学多记的人，能以浅约自持才能广博，这就是所谓的六守，都是谦卑的德行’。说到天道会毁弃盈满而使谦顺的人受益，地道会变化高满而流向卑下之处，人道是厌恶自满而喜欢谦

虚。你必须谨慎，不要以得封鲁国而对人骄傲。”

【再析】今日学者，能真诚将此训文好好推究思考，则骄傲的心气自无理由生起；而面对荣宠加身，则会时时警惕，心怀惊惧。

施恩不求报，与人不追悔。

【解释】布施恩惠，不求回报；赠送他人之后，不再追讨后悔。

【分析】施舍恩惠求回报，则是贪心仍未忘；给人之后又追悔，那是吝心未化除。贪心而且吝啬，是君子所不为。《金刚经》说：“修菩萨行的人，在修法上应以无所贪着的心而行布施。”又说：“如果菩萨不贪着形相而行布施，福德不可限量。”由此看来，人能用钱财济助他人，对内看不到有能布施的我，对外看不到有受施舍的人，其中也看不到可供施舍的物资，这就叫做“三轮体空”。

只要能保持心灵清净，那么斗升微少的粟米也可成就无边福德，一文小钱也可化除千劫灾难。如稍存求回报之心，虽施舍万镒黄金，最后也无法圆满自己的心量。至于“追悔”二字，更是人生大关键的地方。做了恶事能追悔

，则将来的恶念会渐渐停止；做了善事如追悔，则将来的善念就无从生起。如果人在施舍后又后悔，则倒不如不施舍不给予来得更好。

故事一：李士谦，字子约，隋朝赵郡平棘（今河北赵县）人，从小父亲过世，事奉母亲非常孝顺。十二岁时，就被魏广平王征召为督抚的军事参谋。家中富有，曾经出几千石粟米借给乡人济困；刚好又碰到荒年歉收，就召集欠他粟粮的人家，把借据全都烧毁，并说：“债务都没欠了。”来年春天，他又拿出粟粮种子分给穷人，因而救活许多人。有人死亡无钱埋葬，就帮他们埋葬。当地农民对他感恩戴德，有人就称赞他的阴德，李公说：“阴德就像耳鸣一样，只有自己能够知道，别人并不知道；现在你已知道，怎可说是阴德？”有一天，士谦梦到一位穿紫衣的神明告诉他说：“上帝嘉许你所积的阴德，要使你的后代昌盛无比。”

故事二：于铁樵先生说：“禽兽尚知要回报恩德，那有生而为人却不感恩图报的道理？殊不知令人最难堪的就是虽帮助别人，脸上却露出一付自得的样子。只要得意的表情一展露，受帮助的人便会觉得惭愧，而惭愧很快就变成怨恨

。从前有位官吏曾经救过一个人的命，后来那人渐渐富裕，而官吏却变贫穷。有一次官吏偶然经过他家时，他们全家人都出来拜谢，并极为恭敬地留他吃饭喝酒殷勤招待。官吏在酒醉时大声说：“你如果不是因为我的帮助，那你的妻子婢女仆人以及眼前所可看到的東西，那一样属于你的？现在你变富有而我却变贫穷，这是什么道理呢？”说完就在他家睡着了。这个人暗自盘算说：“他希望我回报的心太过分了，就是报答恐怕也不能满足他的心意；若不报答恐怕灾祸会降临身上，不如把他杀了。”于是就用绳子把他勒死。

【再析】唉！救人反而因此引来杀身之祸，这里面自有许多会聚巧合的因素；那个被救的人会遭到什么凶恶报应，以及这位官吏命中应当凶死的道理，在此姑且不论。只是举这个例子，来警惕那些布施而想求回报的人。

所谓善人。

【解释】这里所说的善人。

【分析】从“所谓善人”，到“神仙可冀”，是在说明善人的福报盛大而不会有所差失。谈到善人对善事的实践，开始于对是非要分辨清楚

，不会弄错，则自然兼备智慧和勇气；最后到达“人我两忘”的境界，则能使仁慈与忠恕并行。况且善人他的存心用意，无论对待自己或他人，内心常有仁义礼智信五常之德及各种德行操守；对外待人处事也都能适合时机兼顾情理，无不尽力修持，这就是尧舜周公孔子再世，也是如此！而要如何称为善人呢？因为天心是喜好行善而厌恶作恶，而人心本是有善而无恶；但因人往往疏忽了恶习的染着，以致丧失原来的善心，所以应当有善则精进，有恶则速改悔，这样差不多就可称为善人了。

故事：明朝江西的邹子尹，崇信佛法僧三宝，勤勉地从事各种善事，凡救济别人患难，或成就人家好事，虽然赴汤蹈火，或在寒冬盛暑，他都在所不辞，因此大家都称他为善人。当他病死之后，来到阎王面前，心里很不服气。阎王就命令冥吏拣选他的善恶簿册给他看，打开簿册后，就有「名利」两个大字。凡是子尹一生所做善事，不是记在“名”字下面，就是记在“利”字下面，子尹这时才惭愧而心服。后来他又醒来告诉人说：“阎君要我遍告做善事的人，一定要真诚切实，要把心地扫除干净。

”过了五天又死了。

他的好友唐时说：“我对子尹为人非常了解，他或许免不了好名，至于「利」，子尹则是轻财仗义的人，怎么到最后却变成好利呢？一定是他受人请托居间传递东西时，起初是发愿要做善事，等钱财到手后，有时就犯了临时挪用善款的弊端；说不定刚开始时，说是暂时借用，后来日子久了，竟变成假借不还。这就是子尹一生辛勤劳苦地行善，最后仅博得「名利」二字的原因。由此可见，阴司很习惯记上人们暗中隐微委曲的帐目。我能体会子尹的心意，所以才为他解释说明。因此遍告世上要做善事的人，必须无所求地行善，不要分别对象去行善；随着机缘去利益万物，这才是最上等的善。以不求回报的心，去救拔苦难众生，劝人广行善事，这是第二等的善。广积阴德，祈求自己不要堕入三恶道受苦，这是第三等的善。行善若有一丝毫为名的念头，便是走错路了。若更有一丝毫的贪念，把善款放进自己口袋，那么堕入地狱就会像射箭一样快速，能不慎害怕吗？”特别登载此事，就是希望以后发愿行善的人，能明白其中道理，而且要认真照

做。

**人皆敬之，天道佑之，福祿随之，众邪远之，
神灵卫之。**

【解释】人人都尊敬他，上天会保佑他，福报官祿会跟随他，众邪都远离他，善神会保卫他。

【分析】善心是每个人本来就具足的，只要一触动，便有所感应。虽是愚夫愚妇，如果听到一件善事，大家必定都会称赞；任凭你如何穷凶极恶，见到善人也不敢去侵犯。这大概是良心一受启发，自然就不能停止。说是每个人都尊敬这个人，一定是他道德真有可敬之处，没有一个人不是这样。

故 事：宋朝的司马光，赐封温国公，当他到皇宫赴任时，途中看到的人都欢欣庆贺。随他所到之处，百姓都聚集在道路上说：“请您不要再回洛阳，就留在皇上身边当宰相，使我们百姓能过好日子。”刘大谏先生在朝廷为官时，天下百姓无不歌颂他的忠心。富文忠公（富弼）骑着驴慢慢走到天津桥时，跟随他后面观看的人很多，有如万人空巷。徐节孝先生（即徐积，宋朝山阳人。三岁时丧父，因为父名为石，终身不用石器，走路遇到石头，回避而不践

踏，事母至孝）于母亲过世后，在淮阴（在今江苏）地方结庐守墓三年，城里每天都有人前往致敬。邵康节先生（即邵雍，精通先天象数之学）外出时，读书人和老百姓看到他，无不急忙争相迎接。

【再析】人们对善人欣喜羡慕到如此地步，那么上天感动的情形，由此可知。如果不是实有令人可敬之处，怎能感动人到如此地步呢？而上述这几位善人，在世时，不是宰相就是人师，死后也都变成神明。

【分析】天道无偏无私，常与善人相随。不必说而能巧妙回应；不必特意召请却会自然到来。我只要真能以诚心去感应，不管在哪里都会得到上天保佑。然而只要自己能尽人事，不断以诚心应事，终究能感动上天。

故事：唐子舆从四川扶持父亲灵柩，乘船要回江西吉水老家，当时正是秋天水涨季节，长江三峡中瞿塘峡的水流更加湍急强悍，而且又碰到下雨，船夫更是感到恐惧。子舆非常伤心，深怕不能将父亲灵柩带回家乡，就仰天大哭，才哭了一声，江水立即应声退了二十多丈。等他乘的船通过之后，江水又回流过来，和当初

一样汹涌。

【再析】说到「忠孝」乃是万德之首要，所以上天才会如此保佑尽忠尽孝的人。现在举此案例，用来比照其他案例，人若能随着事情感动上天，则上天也就能随着事情来保佑我们。

【分析】行圣贤之道的君子，语言善、行为善，因为和平气氛所感，自然会有吉祥瑞应。《诗经》说：“乐只君子，福祿申之（祝福那行善君子，福祿将由此生发）。”就是佳祥会随善心而来的理论。

故 事：唐朝名将郭子仪，在平定安史之乱后，收复长安洛阳两京，功劳盖世，超过唐朝所有功臣。他以自身努力维系唐朝天下安危达三十年之久，做中书令（中书省的长官，中书省掌理国家重要政事）二十四年，一生富贵长寿，子孙荣耀显赫，从古到今很少人能比得上。

【再析】谈到郭公能拥有如此盛大的福报和丰厚的食祿，都是因为他替国家立了大功，并且本身德行也到达相当境界，所以才能享有如此福报和厚祿，绝非侥幸得到。行善的人要好好地思考。

【分析】邪正不能同时存在，正直所在之处，邪

恶自然不能容身，譬如太阳一出来，冰雪自然就融化。唐朝名臣李吉甫（唐宪宗时为宰相，在朝廷中力图振作，治理天下和谐顺畅）说：

“神明喜欢正直的人，若能持守正直，神明就会保佑；妖魔无法战胜美德，如果失去美德，妖魔就会兴盛。这是自然的道理。”

故事：明朝的景清（真宁人～即今甘肃人。洪武进士，官至御史大夫）要去参加会试，当他途经淳化县（在今陕西）时，所借宿的人家，有女儿被妖怪缠身，景公住在他家，当晚妖怪竟没来。但景清离开后，妖怪又来了。主人女儿问妖怪为何没来？妖怪说：“为了避开景秀才。”女儿把这事告诉父亲，父亲立刻追回景清，景清就写了“景清在此”四个字，叫他贴在门上，妖怪从此就不见了。景清为人非常忠实刚烈，到今天仍为人所景仰。

【分析】神和人都是同一个道理，一般人所尊敬的人，神明也会加以保护；所谓道德修养高，鬼神都会钦佩他。

故事：宋朝的韩琦（文武全才，出将入相），从成德（今河北正定）调任到中山（今安徽宣城），在经过沙河（今河北境内）时，前面引

路的人忽然回报河水将要暴涨，韩公急忙命令准备船只。将渡河时，果然河水波涛汹涌，波浪像山一样高，船只快要淹没，随行的人都大为惊恐。这时忽然有一条神龙在上流截挡水流，河水立刻平定下来，直到韩公一行人安全渡过，神龙才离去，这时河水仍然涨得和先前一样。

所作必成，神仙可冀。

【解释】所作的事必会成功，神仙境界可望达成。

【分析】世间没有善人做不成功的事，天下人都可以成为善人。只要以真实心行善，则善人所做的事既然能契合天心，那么天意岂会违背善人的意愿？自然就会在暗中帮助，所以所做善事无不通达无不成功。

太上是道家始祖，所以专以求证仙道来说明。孟子说：“每个人都可成为尧舜。”禅宗六祖惠能大师说：“但用此心，直了成佛（菩提自性，本来就是清净的；只要用此清净的菩提心，即可直下了悟而成佛）。”儒释道三教圣人，为何都这样说呢？如果修行能符合要件，那么成仙就有希望，佛道即可修成，尧舜就可做到！何况世间的功名、富贵、长寿、男女

，又有什么求不到的呢？这也是要看求的人怎样去做了。

故事：宋朝的太尉（古代官名，执掌武事，地位与丞相相等）李端愿问达观禅师（宋代临济宗杨岐派僧人）说：“天堂和地狱，到底有没有呢？”禅师回答说：“诸佛在『无』中说『有』的道理，就像眼中生翳病的人，在空中看见幻化之花一样；太尉在『有』之中要寻找『无』的东西，就像在水中捞月一样。这就像『眼前见到牢狱，不知要逃避；心外听到有天堂，却想要求生那里』一样的可笑。实不知心中生起欣喜与恐怖之情，自然感召外面善恶境界。太尉只要了悟自心，自然就没有疑惑。”

欲求天仙者，当立一千三百善，欲求地仙者，当立三百善。

【解释】想要求证天仙的人，应当要积一千三百件善事；想求证地仙的人，应当要积三百件善事。

【分析】这一节是总结上文，讲行善是成仙的方法。立，是积的意思。说一千、说三百，是在限定行善的数目和期限；一经限定，决定要达成，不会萌生退转的意思。

天仙地仙的区别，在于积善多少而不同，《楞严经》说：“仙有十种：第一种叫地行仙，第二种叫飞行仙，第三种叫游行仙，第四种叫空行仙，第五种叫天行仙，第六种叫通行仙，第七种叫道行仙，第八种叫照行仙，第九种叫精行仙，第十种叫绝行仙。这些都不是依照正确觉悟的方法修行，而是另寻偏路修行而起妄念，心中只存想要固保这有形色身，在山林人烟难到达的地方闲游，能得千万岁的寿命。这也是没脱离轮回，还在轮回妄想中生死流转，因为不知道要修习正定，一旦仙福报尽，依旧堕落轮回，散入六道之中。”

吕纯阳因听到《金刚经》中“应无所住而生其心”的说法，心胸才能豁然开通，后遇黄龙禅师，才能得到印证。唐朝的孙思邈，既已潜心于方书，才能受到度化；又常向唐朝的道宣律师请法，后来又在成都听到无名行僧开示，讲《多宝塔品》，才能证得真人果位。这都是在百尺竿头更进一步的人。如谈到积善，纵使不为证得真仙，也自然是平常好事，又何必限制自己行善的数量呢？

故 事：汉钟离，名权，要把炼丹方法传给吕纯

阳祖师（吕洞宾）时，说点铁成金的方术，可用来救济世人。吕祖问：“到最后会变成铁吗？”钟离说：“五百年后仍会变回原来的铁质。”吕祖变了脸色说：“这会害了五百年后的人，我不愿意学。”钟离赞叹说：“修成仙道要积满三千八百件功德，你这句话，三千八百件功德已经做圆满了。”

苟或非义而动，背理而行。

【解释】如果有人违反道义而动了恶念，或违背天理而做了恶事。

【分析】从这一节到“死亦及之”，是详细说明作恶召祸的事。这两句话是总括作恶部分的提纲，和前面所说的“是道则进，非道则退”相反。所谓“动”，是从心中萌发起来；所谓“行”，是已经表现在事相上。太上老君先以此二句来说明，就是在教导人于开始起心动念、出言做事时，必须审慎观察思量，有其严正不可违犯的意思。

古人说：“人的感情像水一样，而规矩礼法就是堤防。堤防如不坚固必会崩溃，水就到处奔流；人的感情如不加以控制，必会混乱而

无纪律。所以要去除情欲息灭妄心，禁止邪恶事情发生，就不可稍微松懈忘记规矩。”又说：“骏马快速奔腾，却不敢随意乱跑，是因有缰绳控制；小人蛮横不讲道理，却不敢过分放纵，是因有刑法制衡；意念纷驰，而不敢随意攀缘，就是本性觉照所产生的功能。所以学道的人，若无觉照工夫，就像骏马没有缰绳的控制，小人没有刑法来制伏；那将如何断除内心的贪欲，对治心中的妄想邪思呢？”

故事：索靖虚非常好学，不答应州郡长官的邀请，于是太守阴澹亲自前往拜访他，与他谈了一整天而忘了回家。回去后感叹地说：“世人所认为的富裕，并不是本性中的富贵，而是眼睛喜欢看五彩美色，耳朵喜欢听美好音声。先生放弃众人所喜欢的声色，却喜欢众人所放弃的义理；虽然身居尘俗之中，心却栖息义理之内，岂能用身外事物或境遇来扰动其心呢？”

【结语】索公因对义理看得透彻熟悉，所以能持守它遵循它，这是出于自然的表现。现在的人对于没有道义违背天理的事，还心动而敢去做，就是因为对义理认识不清，为何不向索公学习呢？

以恶为能。

【解释】以行恶为能事。

【分析】这句话是专门就人事上说的。人性本是善良，而你却以作恶为能事，这已失去了性善的自体。我认为“以恶为能”此四字，乃是千秋万世以来大大小小无数恶人致病的根本，所以才列在诸恶之首。人虽极为愚笨，没有甘愿成为恶人的，然而也没有不想成为能人的；只因错认这个“能”字，所以才愈做愈差。

故事：唐朝的鱼思叟，根机聪明灵巧，武则天想要制造一种小匣子，专门用来让人密告揭发隐私；工匠没有人会制作，但鱼思叟却能制造出来，而且很合武后旨意。后来有人在小匣子投书密告鱼思叟，说他曾在扬州为徐敬业制造作战杀人用的轮刀，在战场上专门用来冲锋陷阵，杀伤了很多官兵。鱼思叟后来被判处死。

忍作残害。

【解释】忍心去作残害生灵的事情。

【分析】这句话是专就物命上说的。能够保护众生存活生命，本是一种大德，而你却忍心做出残害众生的事。残害物命是最大的恶，而动机

若出于残忍，那么任意所至，就没有一点恻隐之心了！众善的根本就在于慈心，诸恶的根本则在于残忍；所以去除残忍存留慈心，能成就圣贤仙佛的事功就在此处。

贪生怕死、爱恋亲人故旧，对于痛苦有所知觉，这些现象，动物和人类都是一样。只是人类具有智慧，动物没有智慧；人类能够说话，动物不会说话；人类的力量强大，动物的力量较弱而已。现在的人要办一餐食物，不只是杀一条物命，例如斑鸠、鸽子、鹌鹑、麻雀，要杀十多条命，才能做出一道羹汤；若是蚌蛤虾蚬之类，要做出一道羹汤，就要杀百余条生命。

又有些贪图美味，为求吃得更满意的人，有的要从远地选来山珍异兽，有时要先准备好等候烹煮；有些是以活蟹放入酒中腌渍，有时是把养的活鱼切成细碎做菜。有时是燃炭活活烧烤，有时是刺血生吞；有时是剖腹取胎来吃，有些是剥皮剖壳。如此为了满足口欲，千方百计造作煎熬；如果吃得饱就洋洋得意，如果稍微慢些，就怒骂厨子。我们深切冷静细思一下，实在令人害怕悲哀。

经典上说：“一切动物都怕刀砍杖击，无不爱惜生命。”所以从前王克要杀羊时，羊却奔向客人前跪拜求救；邹生要杀鹿时，鹿就跪泣不成声。有只受到惊吓的禽类，投到魏国国君桌前求救；有头被猎人穷追的野兽，奔入屋舍请求区氏保护。

又如沈内翰当江宁（今属南京市）通判时，厨子在杀一头母羊，而屠刀老是不见，就暗中观察，才看到小羊衔刀藏在墙下。宋朝的杨杰（号无为子）在当两浙提刑时，曾到阿育王山游览；白天睡觉时，梦到一百多位妇人，好像对他在诉说些什么，醒来后就暗中到厨房查看，才明白原来是蛤蜊托梦求救。

可见动物爱恋生命，情况就是如此。何况在被抓住时，想要逃避死亡，总是走投无路；看到旁边的同类，也无法请求其帮助，只得带着哀号声受死，含着悲伤结束生命。既已受到屠割，又要放进鼎镬烹煮，种种痛苦深入骨髓，在这时的情况，和人类有何两样？

今人偶而受到烫伤或刀割针刺，必然痛得号哭求救；而只暂时头昏眼疼，便赶快叫医生治疗买药吃。爱惜自己生命到这种地步，为何

独独对动物就不生怜悯心而任意残害？到最后结下宿怨而造了杀业。

唉！许多恶事当中，只有“忍作残害”最悲惨。佛仙劝诫我们，上天对造恶之人，必使他自食其果。我们应要站在动物立场为他设想，就会立刻醒悟过来，因而在后面细说不可宰杀动物的各种情况，请求仁人君子，务必努力遵循。

故事：有位商人任天一，为人贪利而残忍。每年都到海州（今江苏东海县）青口地方，买猪屠宰后，将肉腌制，再载回来卖。有一次，他用船载着腌猪，经过高邮六安设有沟闸的地方，夜间刮起大风，船被吹翻，腌猪立刻就被渔家抢光了。任天一在岸边叫苦时，突然被翻覆船只的大桅杆压到身体，变成了肉饼。

【再析】须知命中有财，到处都可赚到钱，何必非要去做杀生害命的行业？报应像任天一这种商人的，实在太多了，值得人们反省深思，切勿为了谋生，反而走上死路。至于发生被盗匪烧杀抢劫，或被洪水波浪漂流淹死的事情，未必不是上天以夺除身命，来报应他杀生的罪孽。

【嘉言】唐朝的吕仙祖说：“汝欲延生听我语，

凡事惺惺须恕己。汝欲延生须放生，此是循环真道理。他若死时你救他，你若死时天救你。延生生子无别方，戒杀放生而已矣。”（意思是说：你想延长寿命，可要听我的话，凡是遇到事情，当要保持清醒，须使自己起宽恕之心。你要延长寿命，就必须放生，这是世间循环真正的道理。他如面临死亡时，你去救他；将来你若面临死亡时，上天就会救你。要延长寿命生男孩，没有别的方法，只要戒杀和放生就可以了。）

阴贼良善，暗侮君亲。

【解释】 阴谋贼害善良的人，暗中欺侮君王或父母。

【分析】 所谓“阴贼”，就是阴谋贼害他人。例如暗箭伤人，最是难以防备，而且人是被我所害，而我却不用担负害人恶名，这种人比山妖水怪还可怕。这种方法用在一般人尚且不可，何况加在善良的人，则更是不可。因为善良的人是众望之所归，在一个国家里，为全国人民所敬重；在一个乡里中，则为全乡所敬重，怎可阴谋贼害他呢？

故事：唐朝的李林甫当宰相时，为人阴险难以

捉摸，杀害善人，所做恶事不胜枚举。当他快败亡时，看见一个鬼魂，牙齿像锯子，手爪似铁钩，全身毛绒绒的，眼睛像闪电，用手击打他，过了没多久，李林甫就七孔流血而死。死了之后，朝廷下令除去他的爵位，打坏他的棺木，杀戮他的尸体，将他子孙流放到岭南地区。到宋孝宗淳熙初年，在汉州（今四川广汉县）一带有位妇女被雷打死，身上有朱红笔写着：“李林甫为臣不忠，阴贼善良，三世为娼，七世为牛。报讫，永堕水族。”（意思是说：林甫为臣不尽忠，阴谋杀害善良人；所以罚他出生要当三世妓女七世牛，报应受完之后，永堕水族类中。）

【分析】所谓“暗”，就是常人所不能看到听到的地方。所谓“侮”，就是欺骗。这句话是专为喜好虚名，及违反常情做作的人而说的。君王及亲长的恩情，就像天高地厚，如果只领薪水，而却不办事情，贪图利益徇私苟且，或奸诈阿谀、肆无忌惮欺骗蒙蔽君王，这个心不可让君王知道，就是在暗中欺侮君王。

如不以诚心奉养父母，不为父母设身处地着想，或作些表面工夫来掩盖其违背忤逆的事

实，这个心不可让亲长知道，就是在暗中欺侮亲长。这种不忠不孝的行为，有害教化叛离正道，没有比这再过分的了！这种人在世会遭天祸，死后会到丰都冥府受刑，这是必然不可避免的。

故事一：明朝的宣宗皇帝，喜好诗词歌赋，常命朝中大臣作文章来唱对。有位学士自以为才学高明，每次奉命作完诗词后，就说：“这么好的诗，皇帝不但写不出，而且看都看不懂。”没过多久，因其所写诗句中，冒犯先帝的名讳，而且语句含射讥讽，犯了大不敬的罪，因而被革职。

故事二：从前有兄弟两人，每隔五天轮流供养母亲，哥哥穷而弟弟稍富，哥哥奉养母亲时，连稀饭都难供应。有次轮他供养时，还缺两天才期满，于是就告诉母亲，先前往弟弟家吃饭，以后他会再补足；母亲来到弟弟家，告诉他哥哥的心意，弟弟却叫妻子把饭藏起来，坚持不给母亲吃，母亲非常悲伤，哭着回到哥哥家中。就在此时，忽然间天空雷电交加，当场就把弟弟夫妇二人击毙。

【再析】唉呀！不忠不孝的人，不论在阳世或阴

间都会受到诛灭杀害，还会永远受人唾弃谩骂，就像此事一样，受到凄惨的祸报。由于君王亲长，排在五伦最前，所以事奉君王及亲长，尤其不可不把诚心看为最重要。

慢其先生，叛其所事。

【解释】轻慢教导我们的老师，背叛自己所应服事的长官或上级。

【分析】所谓的“先生”，就是要传授圣人的道理，教授学业，解除疑惑的人。父母生下我的身体，更须靠先生成就我的学业，所以对他的尊敬，要和对待君王与父母一样并重。现代人请老师教导孩子，往往只流于形式，吝嗇聘师礼金，有失礼节，甚至出言不逊，举止反常故意轻视老师，这种人和禽兽并无差别。

故事一：从前有户农家，生了一个儿子，请老师教他孩子读书，心意非常殷切；但他对待老师，则是太过随便而不尊敬，用餐只给简单蔬菜，礼金必给劣质银子。老师虽然非常尽心教了很久，但这孩子阅读他人文章都很清楚了解，等到自己作文章时，则一无可取之处，这事也真奇怪，后来只好从事农业。

【分析】所谓“事”，就是在下位的人事奉在上

位的人。像下属官吏对于上级长官，部下士兵对于将领统帅，奴仆婢妾对于自己主人，都称为事。所谓“叛”，不一定要明显做出叛逆行为，只要对上级危急不主动帮助，或对上级利害不去关心，就是“叛”。

故事二：三国时代，吕布事奉丁原，就像自己亲长一样对待，后来为董卓而杀丁原；既然已事奉董卓，并发誓成为父子，又为王允而杀董卓。之后被曹操兵将所擒，曹操想要放他生路，刘备就说：“明智的曹公，您没看到吕布是如何对待丁原和董卓吗？”曹操醒悟，命属下用绳将吕布缢死。

诬诸无识，谤诸同学。

【解释】 欺骗愚昧无知的人，毁谤一起学习的人。

【分析】 对没有见识的人，正应随事提醒，用义理警告他，用善恶启发他，使他能觉悟，不致因为迷惑而堕落，怎能因他容易受骗而诬诈他？《楞严经》说：“欺骗迷惑没有知识的人，使众生产生疑惑而误导，死后应堕无间地狱（佛家称最下层的地狱，也就是阿鼻地狱）。”

唉！人何苦而做这种事呢？

故事一：刘合峰先生说：“从前有三人结伴同行

，当走到溪边时，刚好溪水暴涨，但船却停在对岸。其中一个较为愚直，其他两人就诱使他脱衣游到对岸取船，傻子在湍急水流中出没，之后终于到达对岸，又撑船回来渡其他两人。这二人登上船后，傻子忽然腹痛想拉肚子，就急忙下船，等他登岸后，两人立刻向他挥手说：‘天色已暗，不能再等你了。’于是就撑船离去。不久，水流变急把船打横，船因此翻覆，两人都溺毙，而傻子却好端端地站在岸边。”

【分析】 同学的友谊，感情就像兄弟一样，何况朋友又居于五伦之一，怎可随便加以毁谤，心中充满攻讦别人的暴戾之气呢？

佛陀说：“每个人和朋友相处，彼此之间都有五件事要互相关心：第一件，彼此如有造恶业的情事，应要互相规劝制止。第二件，彼此如有困难或疾病，应要互相照顾或帮他调理治疗。第三件，彼此如有不得为外人言的秘密，就应保密，不可向外人宣说。第四件，应要互相尊敬赞叹，互相往来不断绝联系，不可互相记恨。第五件，彼此之间贫富程度不同，应要互相扶持帮助，不可相互诽谤。”

故事二： 宋朝张千载，其号为“一鹗”，是文天

祥的朋友。在文天祥富贵时（官至左丞相），常避开不与见面；等到文天祥战败，被带回吉州（就是吉水）时，张千载暗地里出来看他，说：“丞相要前往燕地，千载也一同前往。”前往途中都寄住囚房旁边，三年期间，供养食物从不缺。当文天祥处决那天，他暗中将其首级放在木盒里，并探知文天祥夫人欧阳氏，死于俘虏群中，就将她尸体火化放在袋里，和木盒一起带着往南走，拿回文天祥家中安葬。在到家的前一天，文天祥的儿子梦见父亲说：“我和我的伯父千载一起回家了。”隔天果然就到了。所以后来的人称生死之交，叫“千载一鸮”，实有其事啊！

【再析】沈仲化先生说：“亏欠死去的朋友这种违害义理的事，比亏欠在世的朋友还要严重。现今交朋友的人，自己问问看自己，能否做到不因生死而变心？”

虚诬诈伪，攻讦宗亲。

【解释】用虚假、诬陷、诈骗、欺伪的手段，来攻击揭发亲族的隐私。

【分析】一点根据都没有叫做“虚”，不合乎事实而毁损他人叫做“诬”，用欺诈计谋蒙骗他

人叫做“诈”，用违反常理方法欺骗世人叫做“伪”。分开来说是四种情况，合起来说就是不诚实。

真诚是上天的真理，想以真诚存心是为人之道；现在却舍弃真诚而做出虚诬诈伪的事情，这不是违逆天道而又失去人道吗？这种心态实在太辛苦，这种行为也真是太危险了，这是天下第一等薄福之相！这种人将来不堕入畜生、饿鬼、地狱三恶道中，又会到哪里去？

故事一：清朝益都（今山东境内）的孙廷铨，为人朴实诚恳而不浮华，所以清世祖曾经称呼他“孙老实”。每遇各部堂员出缺时，总是说：“还是用孙老实吧！”如此连叫三次，孙老实就当上宰相。由此可见，为人老实厚道，怎会误人呢？

【分析】同姓称为宗，异姓叫做亲，虽有远近亲疏不同，其实都和我有切身关系，应以亲爱忠诚来对待。遇到患难时应共同承担，遇到贫困时要互相接济，有家丑要互相保密，遇外侮要共同抵御。怎可互相争夺，丝毫都要计较，心怀忿恨互相竞逐，等待机会就攻讦对方呢？而折断树枝就伤了树的心，砍伐树根就斩断树的

命脉，实在值得警惕。

故事二：春秋时齐景公的宰相晏平仲，经常乘坐破旧的车及瘦弱的马，桓子认为他有隐瞒君王赏赐之嫌。晏子回答说：“自臣下受君王提拔显贵后，我父亲家族，人人都有马车乘坐；母亲家族，每人衣食都很富足；妻子家族，没有挨饿受冻之人；齐国读书人依靠我吃饭的有三百多人。如此到底是隐瞒君王赏赐，还是彰显君王赏赐呢？”

刚强不仁，狠戾自用。

【解释】刚烈强横没有仁道，凶狠暴戾自以为是。

【分析】孔子所说的“刚毅”，是以理性为主；太上所要戒除的“刚强”，是在气上已经妄动。医学上所说肢体麻木不能动作的病症，叫做“不仁”，这是由于不知痛痒的缘故。喜欢刚强任意使气的人，待人接物方面，没有一点感情，心中都存杀机，这就是俗语所谓的“铁硬心肠”，怎能会有仁慈呢？

故事一：宋朝的包拯（安徽合肥人，字希仁，办案严正，不避权贵，民间称为包公，又称包青天）仁宗时被封为龙图阁学士，谥号孝肃。他内心刚毅坚强不易屈服，每当部属有所禀告时

，大多当面纠正；如果说得合理，便和颜悦色地接受而改正，因此大家对他都很信服。刚强而又合理，遇事又能明断，这就是仁者之勇。

故事二：宋朝的王安石，心量狭窄嫉妒他人，假装行善来掩饰恶行，帮助同党排除异己，强行辩解不明事理，还以皋陶、夔龙、后稷、契等圣人自居。他所推行的政务，常会败坏人才；所提倡的学术，也都败坏人心。后因反对他的人越来越多，他就更加傲慢凶狠，放纵荒诞，竟然说出“天变不足畏，人言不足恤，祖宗之法不足守”的狂言。这时他罪孽深重恶贯满盈，独子王雱背长毒疮而早死。王安石悲伤不已，屡向神宗告病请辞，后来神宗也讨厌他，就免除其宰相职位。这时他上失君王宠爱，下为绝嗣悲痛，中为众人所厌；以前被他贬斥放逐的贤臣相继回朝掌权，把他推行的新法全部废除，他因此羞愧恐惧而死。

是非不当，向背乖宜。

【解释】对于是非判断不妥当，对于应该亲近或远离违背常理。

【分析】真正的君子，是要扩大仁义的根本，稳固礼义的防线，这样就能公正的判断善恶，稳

当地论断是非。须知是非对个人来说，关系到一个人的善恶；在一个乡里来说，关系到这个乡里的利害；对天下来说，关系到天下的安危。怎可不谨慎！若轻率地认定是非，不就卷入是非不明的圈子吗？那有多么危险！

故事一：宋朝蔡京当宰相时，把从元佑至元符末年间，宰执（指宰相等执掌国家政事的重臣）司马光等重要臣属、苏东坡等侍奉皇帝的臣属、程颐等大臣、王献可等武臣共一百二十人，列为奸党；奏请皇帝下诏书，把他们名字刻在端礼门的石碑上，并下令各州县比照办理，百姓为此感到不平。过没多久，石碑被雷击碎，蔡京也因案判罪，被贬流放而死。

【分析】所谓“向”，是指应当趋向的，也就是所谓的好人好事。所谓“背”，是指应要违背的，也就是所谓的邪人邪事。而趋向邪人邪事背离正道，就叫做“乖宜”，为了一时疏忽，导致终身身败名裂，所以能不慎吗？

故事二：唐朝的宋申锡，于文宗时当宰相，因为郑注太过专权，想要把他除去，就请当时担任京兆令的友人王璠，暗中搜查郑注的不法情事。王璠因为郑注提拔而富贵，就将申锡计谋告

诉他，郑注很害怕就先发制人，反诬申锡图谋不轨。申锡因而被流放到开州（今贵州开阳县）当司马，竟然含恨而死。

后来宋夫人梦到申锡引她到城外一个大坑，坑内有几个死囚，于是提起一个给夫人看，并说：“此人就是王璠，我已奏准玉皇大帝。”然后非常生气地怒骂离去。宋夫人惊醒以后，将此事默记心中。不久，李训和郑注密谋杀掉宦官，就奏请皇帝下令宦官前往左金吾仗院观赏甘露，并派王璠领兵前往诛杀；王璠吓得两腿发抖不敢前去，因而事情败露，被腰斩于市集，一同被杀的有几人，都被埋在城外大坑。

虐下取功，谄上希旨。

【解释】虐待下民以贪取功劳，谄媚上级以迎合旨意。

【分析】蜡烛遇到黑夜，就能成就破除黑暗的功劳；船得水的浮力，就可成就载物的功劳。大概来说，水一到就能成为沟渠，功劳自然显著，本来就不须刻意争取。如果刻意争取，那么凡是将帅放纵军队抢夺掠杀，官吏妄自滥加赋税劳役，法官经常入人于罪，都可不必爱顾怜

惜百姓的痛苦，而任意去做了！

然而这都是把百姓辛苦的血汗钱，全都变成你个人的功名，功劳是得到了，不过只是升官；但灾祸也随之而来，不只杀身之祸而已，人虽再笨也绝对不至于这样做。不妨看看古人作为，例如宋朝曹彬下江南时，不曾滥杀一人；汉朝汲黯，假传圣旨开仓济助灾民，救活了几万人；汉朝于定国担任廷尉时断案公正，百姓自然没冤屈。在当时，他们何尝不是国家的第一功臣。

故事一：在唐玄宗时，由于生活日渐奢侈，开销愈来愈大，已不够用，又不愿从旁处匀支补充。当时主掌此事的户部员外郎王鉷，知道皇上心意后，就加重赋税剥削百姓，使每年进贡额外的钱财增加百亿万，储存在宫廷内财库供皇上使用。皇上以为他能使国家富裕，就提拔他当京都地区采访使，不久又升任户部侍郎，任京兆尹的职位。然而朝廷上下都对他非常埋怨，不久，被他弟弟王焯犯案所牵累，而被皇上赐死。

故事二：五代时郭崇韬，为迎合后唐庄宗（即李存勖）的旨意，劝他立刘皇后，他的本意想要

讨好刘皇后，然而后来进谗言杀害郭崇韬的就是刘皇后。郭崇韬为迎合庄宗心意劝立刘皇后，本想因此可巩固自己地位，却反而遭到惨祸，可见谄媚迎合又有何用呢？

受恩不感，念怨不休。

【解释】受到人家恩惠，一点不思感恩。而惦念仇怨，却从不停止。

【分析】受人一饭的恩惠，古人必会回报；纵然无力回报，也必铭心感德，念念不忘。《大智度论》说：“受到别人恩惠，不知感恩图报，这种人连畜生都不如。”此话真是有道理！但恩惠有较大的：一是天地。二是父母。三是国家。四是师长。有的人糊里糊涂度过一生，没有报答四种大恩，却沾沾自喜于报答私恩小惠，这是舍本逐末，并非报恩的人。

故事一：唐朝的史无畏，和张从真是好朋友，最初无畏家里很穷，从真常以衣食接济他，并给他钱做生意。几年之后，无畏变得非常富有，而从真家中却失火，家产全部被烧光；于是从真求助于无畏，无畏竟然不顾以前的恩情拒绝帮助，从真只有对天感叹。忽然天空乌云密布，雷电交加，无畏被雷击中后，竟然变成一头

牛，并有朱红字在腹部写着：“负心史无畏。”过了十天就死了。

【再析】俗话说：“畜牲都知要报恩，例如马垂缰^①报恩，狗展草^②报恩，蛇衔珠报恩，黄雀衔白环报恩（报杨宝救拯之恩）。”动物尚能如此报恩，人类怎可违背道德，难道不怕像史无畏那样变成牛吗？

【说明】

① 马垂缰：是说前秦苻坚，在与慕容冲的一次战役中，不幸战败，落荒而逃。不料失足掉在山洞里，爬不上来。在千钧一发之际，他的坐骑突然跪在涧边，将缰绳垂下，苻坚抓住缰绳爬上来，才脱离大难。

② 狗展草：据《太平广记》记载：唐朝大和年间，广陵人杨生有一爱犬时刻都不离他身边。在一个寒冷的冬天，杨生酒醉卧于荒草中，遇火起风烈，情势紧急。爱犬狂吠而主人不醒，便几次跳入冰冷的水中，以水濡湿四周乾草，使主人得以脱险。

【分析】弑君杀父的深仇，离散骨肉的怨恨，君子自然有以直报怨的方法。至于一些私仇小怨，可用理性排除，可看情面原谅的，便该化解

。若仍念念不忘，那么冤冤相报，也就永无休止。

故事二：李德裕唐朝赵郡（今河北赵县）人，自小苦学，善作文章。在文宗大和六年为宰相，武宗时又再度为相，权威独重，和人结下许多冤仇。后来他被贬官，流放到海南岛珠崖，来到一所寺庙，看到墙上悬挂十几个葫芦，就询问寺僧，僧人说：“这些都是人的骨灰，在宰相李德裕当权时，因为得罪他而被流放到此，就死在这里；老僧怜悯他们，就焚化他们遗体成灰，装在葫芦里，等待他们子孙来取回。”李德裕听后，心中非常恐惧，吓得倒退几步，心中绞痛而死。

故事三：明朝时金诚，担任刑部主事官员。在当初还没成就时，常受张麻子刁难侮辱。后来张麻子犯罪，被解送京城，当他看到金诚时，当场跪下猛叩头；金诚不计前仇，仍然满面笑容，并设法救他脱罪。当张麻子去见金诚时，金诚与平常一样，很有礼貌接待他；张麻子感动得泪流满面，于是将自己女儿嫁给金诚的儿子。

印光大师嘉言节录

世乱极矣，人各望治，不知其本，望亦徒劳，其本所在，急宜知之。家庭母教，乃是贤才蔚起，天下太平之根本，不于此讲求，治何可得乎？母教第一是胎教，凡女人受孕之后，务必居心动念行事，唯诚唯谨，一举一动，不失于正。尤宜永断腥荤，日常念佛，令胎儿禀受母之正气，则其生时，必安乐无苦。所生儿女，必相貌端严，性情慈善，天资聪明。

及至初开知识，即为彼说做人之道理，如孝悌忠信、礼义廉耻等，及三世因果之罪福，六道轮回之转变；俾彼心中常常有所恐怖，有所冀慕。再令念佛，念观世音，以期增福增寿，免灾免难。稍长，即令熟读太上感应篇，文昌阴鹭文，关帝觉世经，俾知有所师法，有所禁戒，以为后来读书受益之前导。幼时如是，愈读书，愈贤善，不患不到圣贤地位，光宗耀祖也。

太上感应篇注讲证案汇编白话精简本 卷三

轻蔑天民。

【解释】轻视人民。

【分析】上天的命令，乃以民心为主，凡是天下百姓，都是上帝子民，所以叫做“天民”。上天爱护人民无所不至，在国家中树立君王将相，及各种官员职司，无非都为百姓设想。上天生豪杰之士、圣贤之材，成就仙佛之果位，成就神明之英明，也无非都为人民。

唐太宗说：“人民是国家的根本，道德是做人的基础。德行若能宽厚，人民就会感怀；人民生活安定，国家就能巩固。所以身为君王，若有仁厚道德，那么百姓归顺他就像尊敬父母一样，所以能得到土地和财货，这是很自然的道理。”由此可见，从古至今的圣王，尚且都不忍心轻视百姓，更何况是代理君王治理人民的地方官吏，竟然不能体会这个道理吗？

故事：宋朝的郑清臣，个性尖酸刻薄，在担任槐里（今陕西兴平县东南）县令期间虐待百姓，等他离任时，县民拦道轻贱辱骂他。郑清臣就以庶民侮辱长官罪名奏报朝廷，宋真宗说：

“为政是要深得民心，现在民心对你如此唾弃，由此可知你的政绩；而你不但不知检点，还敢怨怒百姓，并且随便奏闻。”于是将他治罪，贬官流放他处。

扰乱国政。

【解释】扰乱国家政务。

【分析】国家平时就须培养和平的福气，不可任意变更政策，纵有建设改革，都须十分详细审慎考量。如果只凭个人私意，随便说说就要改变，那么有了一番新作为，必会有一番扰乱侵害。何况祖宗行之多年的既定法则，有关单位已奉行很久，人民也安心遵从以为方便，何必再常更改造造成扰乱呢？

故事：唐朝的李林甫，为了推广宿卫兵的弘骑马，不顾朝廷上下议论纷纷，仍然坚持己见，使得唐朝的兵力一蹶不振；宋朝的王安石创行新法，政令繁琐急迫，因而扰乱民心，宋朝的元气从此衰微。这些都是扰乱国政所衍生出来的祸害。

赏及非义。

【解释】不合义理地奖赏无功之人。

【分析】用奖赏的方法，是为了要崇尚道德、酬报功劳，是国家激励劝导人心的重要制度。不该赏而赏，就叫做非义。颠倒是非、废弛法纪、助长恶念、偏袒徇私、起用奸邪、罢黜正直，这些作为最易干犯天怒，所以负责进爵奖赏的人，能谨慎吗？

故事：东周时的晋文公，有位曾跟随他流亡的侍臣向他说：“大王所施行的三种奖赏，我冒昧地请问，为何没奖赏到臣下？”文公说：“能以仁义来引导我，用道德劝进我的人，可接受上等奖赏。能帮助我推行仁政，因而立国的人，可接受中等奖赏。为我冲锋陷阵，立下战功的人，可接受第三等奖赏。若只以劳力服侍我，却对我的缺失无任何帮助的人，要在三种奖赏之后再奖赏，现在就轮到你了。”晋国人对文公这种作为都很欢喜，所以终能称霸诸侯。

刑及无辜。

【解释】刑罚到无罪之人。

【分析】刑罚是用来惩治恶人的，圣人不得已才制定，本就不是吉祥的好事。纵然刑罚得恰当，尚且还要怜悯他，不可心生欢喜。所以古人

动用刑罚都非常谨慎，一定要详细审察明确辨识。如果刑及无辜，不仅失去听讼判断时的公正，而且违背上天好生之德的本意，何况杀人要判死刑，法有明文规定。现在对没罪的人判其死罪，所杀的不只一人，而受报应的只我一人，依杀人偿命办法，不知该如何处理？唉！这种罪业，就算平时为官公正廉明，尚且不免在案情胶着时，因为偏执己见，没有虚心详察，致使遗恨终身，冤冤相报难以了结；何况那些查案漫不经心的官员，果报就更加严重，想到这里能不畏惧吗？

故事：从前有位阎公在当南京巡抚时，有人诬告镇江百姓周志廉，说他是强盗首领，周志廉是有钱人家，很怕受到刑罚，所以就请托有权势的人为他贿赂官员，请求宽恕。阎公愈加怀疑，竟将周志廉用杖打死，后来阎公也被周志廉的冤魂索命而死。

【再析】阎巡抚虽怀疑周志廉贿赂而将他处死，看起来好像很公正，然而枉杀一个没犯死罪的人，尚且受到厉鬼报仇索命。由此可见，司法人员怎可自认无私心，就随意妄加决断呢！

杀人取财。

【解释】 杀害他人以夺取财物。

【分析】 杀害他人取得财货，并非都是强盗所为。就像贪官污吏非法取财，将人害死在刑罚或牢狱中；有钱人喜好财货，在他人困顿挫折时加以迫害；残忍的人为图谋财货，害人于危险困难的地方；庸医为了贪财，在人生命危急时致人于死。这些都是因贪财而起歹念，这和强盗杀人是一样的。然而到后来没有不被厉鬼索命随即而死的，他们所夺取的钱财，到最后不也成空吗？

故事：在长江一带，有位船夫龚僎，趁着大风吹袭时，将一位富商挤落水中，取走他的钱财，成为当时有钱人，就在扬州定居。后来生个儿子，长大后，见到父亲如仇敌，龚僎非常生气，就去叩问乩仙。乩仙就说：“庚子八月西风恶，扬子江中波浪作；二十年前一念差，贵君试把心头摸。”（意即：庚子年八月的某天，西风狂作的恶劣天气里，你在长江滚滚波浪中所做之事，至今刚好二十年；从前这一念的差错，请你好好摸摸良心想想看）龚僎听了大吃一惊，于是离家而去，最后不得好死。

【再析】其实谋财害命，自己不能用到，最后仍归冤家所有，自己落得的下场，则是二十年来天天提心吊胆，并且不得好死罢了！而且阴间冥司还未算帐，将来的痛苦更还不知如何呢！

倾人取位。

【解释】设计害人以取得职位。

【分析】要担任一官一职都有天命，做部属的平时修善，也可达到高显的职位；平常人行善，也可当官受俸禄。若以阴险手段害人，夺取他人职位；那么害人的人，还会被人陷害，夺取别人职位的人，最后也会被人夺走。报应之快速，短期间内就可看到。

故事：宋朝的弥德超，看到枢密曹彬的功勋名望都很大，就诬告他图谋不轨，曹彬因此被罢黜，而弥德超则升任枢密使。不久赵普全力为他辩白，皇帝终于恍然大悟，就把弥德超放逐到远地，而对待曹彬一如往常。由此可见，陷害他人实在就是陷害自己，岂不更让我们相信吗？

诛降戮服。

【解释】诛杀投降的人，屠戮顺服的人。

【分析】用兵是凶恶之事，战争是危险的事，圣人不得已才使用，所以古人遇到杀敌很多时，就以悲伤心境来哀怜，战争胜利时，则以隆重丧礼埋葬。对投降归顺的人，更要怜悯抚恤劝谕，使他们得到安心；如果已经降服却又杀害他们，心怀残忍造下杀业，这种祸患非常大。

故事：汉朝的李广，手臂像猿猴一样灵活，擅长射箭，匈奴非常怕他，称他为飞将军。然却时运不济，屡次无法封侯，曾对善于望气的相士王朔说：“我自少年从军，和匈奴作战无不奋勇在前，汉兵攻击匈奴的战役，我每次都参与；然而比我晚从军的后辈都已封侯，唯独我却不能，这到底是何原因？”王朔说：“请将军仔细想想，有那些事情让您觉得稍有遗恨？”李广说：“曾有投降的八百胡人，我全都把他们杀了，我对此事感到非常悔恨。”王朔说：“灾祸莫大于杀害已降之人，这就是您不能封侯的原因。”后来李广有一次出征时迷路，因此而自杀身亡。他的孙子李陵，也因战败被掳投降，导致被抄家灭族。

贬正排贤。

【解释】贬抑正直的人，排挤贤良的人。

【分析】流放远方叫做“贬”，陷害他人使其失去职位叫做“排”。正人君子及贤能之士，乃是国家栋梁，本来就应重用，朝廷才会有人才，使国内外知道畏惧而不敢侵犯。如果嫉妒人家的才华而排除异己，用尽各种方法贬抑排挤他人，这种妨贤害能祸害国家的罪过非常大。

故 事：唐朝的卢杞很讨厌颜真卿，想要排挤他，恰好当时李希烈叛变。卢杞就向皇上启奏：“只要派出温文尔雅的重臣，向李希烈说明祸福利害关系，就可不必动用军队使他臣服。颜真卿是我朝三代老臣，忠心正直刚毅果决，名震国内，受到大家尊敬，派他去是最好的人选。”皇上同意他的建议，下诏派遣颜真卿，前往宣慰李希烈。后来李希烈要留他当宰相，真卿不从而被杀。历史上德宗逃至奉天避难的“奉天之变”，实在是卢杞所造成。后来李怀光弹奏卢杞，说他残害忠良，狡猾奸诈误国殃民，卢杞因而被贬，流放新州（今广东新兴）而死。

凌孤逼寡。

【解释】欺凌孤儿，逼迫寡妇。

【分析】这句话的意思，在前面“矜孤恤寡”注

中已经说到，太上既已劝诫矜恤孤寡于前，又禁戒凌辱逼迫于后，如此反复叮咛，用意至为真切。由于孤儿寡妇，是人生的不幸，且为天地所重视，怎可乘其无所依靠时予以欺骗迫害呢？或侵夺他们财产，或以诡计差使劳役，仗势欺人恐吓勒索，迫使孤寡流离失所，冤屈无处可控诉。暂且不论鬼神暗中的视察，将来受到的报应绝无宽贷；但也要想到，孤儿也是人子，寡妇也是人妻，请将自己妻儿，换成他们立场，反过来一想就会知道了。

故事：从前方城（今河南境南）的巩固与周姓富翁为邻，周家的男女忽然都死了，只剩下一位老妇和幼孙。巩固就办了酒席请他们吃饭，骗说：“你们婆孙人单力弱，靠这产业生活并非办法，不如把家产全卖给我，我就负责抚养你们。”老妇人非常高兴，就和他立下契约，价格不到时价一半。巩固才拿到契约，就立刻逼迫他们搬离。有一天梦到有人责骂他说：“你谋夺我的家业，赶走我的妻孙，我已上告天帝，明年你们全家都会死去！”第二年盗贼来了，巩固全家都被杀死，老妇人和孙子因为离开家业，所以免于灾难，后来他们返家，所有

财产又归还他们。

【结语】看到这个祸及全家的惨案，那些凌逼孤寡的人，也应该立即反省改过了。至于兄弟同族之间，互相凌逼孤寡，更是灭绝天伦，所得惨报更是巨大，在此实不忍心再说下去了。

弃法受赂。

【解释】抛弃法令，接受贿赂。

【分析】从“弃法受赂”到“见杀加怒”，都是就官府审问刑案来说，凡是衙役书吏也在其中，并非专指审案官员而已。太上在说“曲直轻重”时，首先就谈“弃法受赂”。因为“曲直轻重”本有其依循的法则，只因想得到钱财，所以就任意接受贿赂人的请求，因而颠倒是非判案。好像不知道有法律存在，随意判定犯人生死，使人民无所适从而不知所措，难道没想到这会导致天怒人怨，而必遭奇祸吗？

故事：侯鉴担任江夏（今湖北省武昌市）令时，和一位僧人很熟，有空就前往拜访。每次拜访时，僧人都已准备好招待事宜。偶有一天去拜访，僧人却未准备好招待，侯鉴问他原因，僧人说：“侯公每次来访前，土地神必会事先通报，这次却没来报，所以才没准备。”侯鉴

听了很害怕，就请僧人问问土地神不先通知的原因。当天晚上，僧人梦到土地神说：“侯鉴本应当宰相，但因最近收受胡氏六十两银，枉判一件案子，上天已将其相位削除，只能做到监司而已，和我没有统辖关系，所以才没通报。”

【再析】以六十两贿金，换掉宰相职位，到底聪明呢？还是愚笨？而且神明不会将每件事情全都告诉我们，因此接受贿赂减损福报而自己却不知道的人还很多呢！又如推官（审判法官）魏钊，曾受贿金四百两，故意为人开脱罪行，使得死者含冤莫白，上天因此削去他的官禄和寿命，过了一年就死了。现在人往往认为替人脱罪比不上入人于罪的罪恶，并以此为藉口，那对“法律不可放纵，人也不可冤枉”的道理又该怎么说呢？

以直为曲，以曲为直。

【解释】把正直当作邪曲，把邪曲当作正直。

【分析】两造诉讼人在官府打官司，是非曲直尚未确定，生死定夺全在审判者的一句話，怎可随便判决呢？现在却将曲直颠倒，这不是因为接受贿赂，就是徇私枉法，否则就是轻率粗鲁

；有其中一种原因，怎么适合当官，处在百姓之上来裁定事情呢？

故事：赵时担任无为州（今安徽境内）的教授（旧时府学的正教官），有天晚上梦见一个囚犯对他说：“我不幸被祖翔害死。”赵时说：“祖翔精通法律，操守又很廉洁，做事非常谨慎，怎会冤枉你呢？”囚犯说：“我的死虽不是祖翔本意，但因他一时怀疑，导致曲直不分，最后判我死刑。我的冤屈所以会造成，不是祖翔又是谁呢？我已向阴府提出告诉，祖翔活不久了。”一个多月以后，祖翔果然死了。

入轻为重。

【解释】本应判轻刑，却判了重刑。

【分析】《书经》说：“罪疑惟轻（对犯罪事实怀疑时，就应轻判）。”又说：“宁失出，勿失入（判罪宁愿判轻而失误，不可因判重而失误）。”但居然有判官把轻罪判成重罪，圣人慎重刑罚，不使冤枉滥罚的心意哪还存在呢？而人命关系重大，审判官员最应注意。世上有以冤枉别人来达成目的这种事，实在最为残酷！像晚辈以诬赖手段欺诈凌辱长辈，奴仆以诬赖手段胁迫主人，顽劣佃农以诬赖手段不缴租

给业主，妻妾以诬赖手段控制丈夫等。

故事：李若水担任淮南（今河南境内）县府司理（掌理狱讼）时，有五名强盗事迹败露被捕入狱，审讯时曾说与一位僧人结党。五人在执行死刑后，僧人才出现，僧人说：“我实在不曾做过强盗。”李若水此时应可从轻发落，但他却坚持强盗所说是真，就用残酷刑罚将僧人杀死。一个多月后，狱卒李能无故大叫说：“和尚！这不干我的事，是司理特地叫我做的。”说完之后就死了。第二天推司（掌理刑狱官员）刘元也死了，又再过一天李若水暴毙，县府这些人几乎死光了。

见杀加怒。

【解释】看见有人被杀，非但不予哀怜，反而更加愤怒。

【分析】曾子在《论语·子张篇》说：“如得其情，则哀矜而勿喜（意即：如果查知事情真相，就应怜悯他而不可心生欢喜）。”这是说有罪的人，当他要受刑时，还应体谅他犯罪时的情况，不可轻率加重罪刑，何况死后不能复活；虽然他是自作自受，然而看他受刑被杀，心中应该感伤，正要为他掩面哭泣都来不及，为

何还要加怒于他，这种心肠实在太残忍了！至于像家禽兽畜鱼类被人宰杀，更应怜悯它们无罪无辜被杀，而要随时方便救护；若见它们被杀反更恼怒，那他必定是非常残暴酷虐喜欢杀戮的恶人罢了！

故事一：羊道生是邵陵王的参军（掌参谋军务），他有位哥哥海珍，担任澁州（今湖北境内）刺史。有一次他请假去看哥哥，在临别饯行时，见到一人被绑在树上，哭着恳求他说：“澁州刺史要杀我，求您救救我罢！”道生问说：“你犯了什么罪？”那人说：“我犯了教唆他人叛离的罪。”羊道生非常生气说：“犯这种罪最令人生气。”说完就用身上佩刀挖出他的眼睛吞了下去。不久，他哥哥到了之后，就命属下将他杀死。羊道生忽觉吞下的眼睛哽住喉咙，渐渐膨胀而阻塞，在路上无法进食而饿死。

故事二：明朝的刘锡元，曾梦见有个人拜求他说：“我是宋将曹翰，曾在唐朝当过小官，因听法师讲经而有感悟，就设斋供养法师，从此感召福报，生生世世都是士大夫，渐渐累积善因。到宋朝时担任副将，因为屠城滥杀的缘故，每世转为猪身，来偿还所造的杀业。曾在往年

，佃户以我来抵充欠您的租金，蒙您怜悯，让我存活下来，现在我又到此地偿还宿债，所以特来向您求救。”刘公说：“用什么方法救你呢？”曹翰说：“每次我被宰割时，非常痛苦难以忍受，只有听到念佛声，才可解除痛苦。希望您以后凡是见到牲畜被杀时，或在烹煮时，能发大悲心，只要念阿弥陀佛，或持大悲咒、准提咒，这样不但可以解除我的痛苦，而且还有超脱的好处。”说完，很悲伤地道谢后离去。

又有位郑邻暴毙，到了冥府因为冥吏捉错人，就放他回阳间，阎罗王向他说：“你回到阳间以后，要认真积德行善，看见有人杀生，你就为它们念南无阿弥陀佛和观世音菩萨圣号，被杀者即可仰仗佛力超生，你也可以得到福报。”

【再析】由此可知，平时念佛可为亡灵脱难超生，现世的人也能增福添寿，寿命尽时可往生西方净土。有人问：“只有念佛名号，怎可能自利利他呢？”答说：“众生都因久远劫来迷昧本性，才会无法觉悟，但是只要一听到佛号，迷时之心就立刻觉醒。况且他人以残忍手段杀

生，而我却以慈悲拔苦之心为它们念佛，那么舍恶从善之路，就在这里了。所以见到杀生能念佛号的人，真是功德无量。”

知过不改。

【解释】知道过失不肯悔改。

【分析】文殊菩萨向佛陀请益说：“年轻时造下罪孽，到年老才修行，这样能成佛吗？”佛陀回答说：“苦海无边，回头是岸。”宋朝的圆悟禅师说：“人一生谁没犯过错，知道过错而能改除，善事没比这更大的了。”唯有君子能改过向善，所以德行能日新又新；小人就会故意掩饰自己邪恶的行为，所以他的恶性愈来愈重大，而小人犯过失必会设法掩饰，这就是太上所以谆谆教诫的原因。

故事：宋朝的曾巩（字子固）与王安石颇有交情。有一次宋神宗向曾巩问王安石的为人如何？他回答说：“王安石的文章品德，都不输给汉朝的扬雄，但因为太吝啬，所以比不上扬雄。”皇上说：“王安石并不重视富贵，怎么说他吝啬呢？”曾巩说：“臣所谓的吝啬，是指王安石勇于作为，却吝于改过。”神宗听了点头表示同意。

【再析】王安石以宰相之才，竟因掩饰过失，以致祸延天下危害苍生，留下万世骂名。更何况现在那些刚愎自用而又没有才能的人，每天都在过失之中而不知改过呢！

知善不为。

【解释】知道善事却不肯去做。

【分析】渐取小数可以成就大数，积一数可以达于亿数，所以善事贵在积聚；知道是善就要去做，去做就要尽力。老子说：“九层之台，始于累土；千里之行，始于足下（意即：九层的高台，是从地上累积土石开始筑起；千里的远行，是从脚下一步步开始走出）。”人若能每天改掉一件过失，就可消除一项罪业；每天行一件善事，就可增加一件福报的基础。

故事：周朝末年时，齐桓公路过郭氏废墟，问一位老人说：“郭氏为何会败亡？”老人说：“喜欢善事而厌恶恶事。”齐桓公说：“喜善厌恶怎会败亡？”老人说：“喜欢善事却不做，厌恶坏事却不改。”

自罪引他。

【解释】自己犯罪却牵引嫁祸他人。

【分析】罪是自己所犯，到了东窗事发却牵引嫁祸他人，这就是俗话说的“拖人下水”；他的动机如果不是图谋掩饰过失，就是想报仇嫁祸他人。却不知道，自己过失终究无法掩饰，他人终究也不可诬赖，只是徒然在罪孽中又再造孽而已。纵然逃过王法制裁，但是难免遭到天诛。

故事：赵业曾观看贾奕杀牛，贾奕死后嫁祸赵业，让他一起分担罪过。就向阎王说：“赵业也有参与。”于是就将赵业灵魂拘来冥府，几乎不能辨认贾奕。不久看到一面镜子，直径约有一丈多长，悬在空中，从镜中明显看到贾奕操刀杀牛，赵业躲在门后观看，心中则有不忍之意。这时贾奕才肯认罪，赵业则又回到阳间。

【再析】按照佛经说：“一切世间众生，都是生死相续。在临命终时，暖触尚未舍除前，一生所做善恶事情，一时之间都会浮现。大概临终所现境界，就是我们平日心地境界。”所以地藏菩萨的罪珠，就是我的心珠；阎王殿前的业镜，就是我的心镜。而且我们现在作件坏事，就会在心中留下印象，往来萦绕磨灭不掉，所以怎可妄自牵引嫁祸他人？

壅塞方术。

【解释】故意阻挠方术，使其不能发展。

【分析】所谓方术，例如医药、卜卦、星相及各种生活技艺都是。功夫浅的人可靠此生活；功夫高的人可用来济世。如果故意阻挠，使其不能广为流布，也表示我心量不够广阔，而各地就会增加许多饥寒失业的人。至于邪师庸医伤害正教误人生命，以及烧炼丹药的术士之类，都不能援用这个事例，且应要禁止。而一般读书人或百姓家中，也须严谨门户，凡是三姑六婆，都应戒绝往来；纵然有所往来，也要看她们人品是否端正，这才真正是端正根本防微杜渐的方法。

故事：唐朝的翟乾佑在世时，以能召请神明降临而出名。他每每念及云安（今四川云阳县）境内，江边有十五处险滩，因而就召请滩神来商量夷平险滩。应召前来的有十四处滩神都已同意，唯独有一滩是位女神，戴着高帽子身穿大袖袍，很感慨地向翟乾佑进言说：“我看您的用意不过是想便利行舟，却不知从事行舟的人，每天收入都很丰厚，纵使损失一些，对他们的生活也没关系；但在江边居住的穷人有

三四百户，他们没有田地耕作，没有种桑养蚕，全靠拉船维持生活，现在若把险滩夷平，对行舟固然方便，但那些拉船的穷人要怎么生活？太上的意思，必定不是这样，我深恐到时候，您会获罪于天，我们不免也会受牵累，请您慎重重新衡量。”翟天师感叹地说：“你考虑的问题，不是我所能想到的。”于是又命其他十四位滩神各自回复滩险。

【再析】由此可见，非但方术不可阻挠流通，只要是靠劳力赚钱糊口的小生意，更应为他们设法流通；不要埋没他们的劳力，不要阻碍他们的技艺，处处为他们留些生存余地，使他们不致被饥寒所困，这样才是仁人应有的存心！

讪谤圣贤。

【解释】侮辱毁谤圣贤。

【分析】所谓“讪”，是戏谑侮辱。所谓“谤”，即是毁谤。有两种人会戏侮毁谤，一种是因自己愚痴，不知圣贤对世间有深远影响，这就像蹲在瓮里的人埋怨天空渺小；另外是仗着聪明辩才，煽动他人毁谤圣贤，这就像水中捞月一样，一点作用都没有。

所谓的“圣贤”，是指儒、释、道三教的

圣贤。儒教是以“正”来设教，佛教是以“大”来设教，道教是以“尊”来设教。从他们好生恶杀的立场来看，同样都出自一个“仁”心；从他们对待别人就像对待自己一样的立场来看，同样都出自一个“公”心；从他们能惩治忿恨、窒塞情欲、禁止犯过、防杜错误的立场来看，同样都出自一个“操守修养”的功夫；从他们都像雷霆，震醒众生的迷惑，有如日月之光照破众生昏昧的立场来看，一样都是出自同一“教化”的功能。

由此可知三教所倡的正法，同样都是千万年来一切生灵的眼目，修行的准绳，而那些任意讥笑毁谤圣贤的人，为何要自造拔舌地狱的苦报业因呢？至于经典书籍和字纸，乃是圣贤精神所在，如果践踏轻视，罪过与“讪谤”相同。

故事一：高之绶不信仙佛，总会想尽办法毁谤，曾用《法华经》来糊墙壁。有人送他一尊玉佛，高之绶说：“这佛像可作成装饰品。”因此就把它分割，作成数十枚玉环。后因讥讽诽谤朝廷施政，皇上下诏交刑部审判，被判腰斩于市集上。

故事二：明朝大将戚继光，平日持诵《金刚经》，有一晚忽然梦到一位亡卒，请求为他诵一卷《金刚经》，以增加冥间福报。戚公早晨起来念诵完毕，又梦见亡卒说：“承蒙您的大恩德，为我念诵《金刚经》，然而我却仅得半卷功德而已，因为其中夹杂‘不用’二字。”戚公想了半天，原来那时婢女送茶饼进来，自己挥手示意要她拿走，口里虽没说话，心中却已有“不用”二字了。所以隔天早晨，他就关起门来再诵一次，又梦亡卒来谢说：“我已获得超度了。”

【结语】由此看来，读诵经典尚且不可夹杂一丝妄念，更何况是戏谑侮辱！

欺凌道德。

【解释】侵犯欺凌有道德的人。

【分析】世间有道德的人，如读书明理的儒者，及刻苦修行的僧人道士。他们的言语可作为世人的法则，他们的行为可作为世人的楷模，是众人之中出类拔萃的人，为天地正气之所聚，敬爱都来不及了，怎可侵犯凌辱呢？

故事：国清禅师说法时，有一位分守道的官向来不信佛教，就将他绑起来，打了二十大板。

当晚梦到死去的父亲生气地哭着说：“你为何敢侮辱禅师？阎王为此打了我二十铁鞭，并且削除你的官职！”

射飞逐走。

【解释】射杀飞禽，追捕走兽。

【分析】所谓「射」，不只是用弓箭射，凡用火枪、鸟铳、药弩、弹弓、粘竿、扣索、网罟等都是。有人为了卖钱，有人为贪口腹，就四处布下陷阱，使得飞禽丧命；有的头被斩断，使得群鸟受惊，有的胸被贯穿，骨髓都流出来，这是何等痛苦！有仁心的人应加倍发起慈悲心。吃它们肉的人，怎忍心结下这种将来必会报复的冤仇，却只充当我本可减免的菜肴呢？以杀生为业的人，何苦造下无穷的冤孽，来满足我们有限的利益呢？

故事：从前有位董某喜欢用网捕捉飞禽，捉到后就用竹子贯穿脑部，并用稻草烧烤后出售，所杀飞禽不计其数。到了老年得到怪病，遍体长出粗皮，粗皱就像树皮，痒的时候就用稻秆来烧；又患头痛毛病，每每叫人用竹子打他的头，最后因此怪病而死。又有一位刘冬儿，专用弩箭射杀飞禽，伤害的物命非常多。有一天

他靠在门边射麻雀，突觉耳朵发痒，就用箭头搔痒；忽然起风吹门而撞到手臂，箭就穿过耳朵，血流如注而死。

【再析】唉！拿箭弩来射自己，用稻秆来烧自己，每样都像他自己平时所做的恶事，报应的回复真是何等巧妙！

发蛰惊栖。

【解释】挖掘蛰伏在土里的虫，惊扰栖息在树上的鸟。

【分析】冬天虫类蛰伏地下，若把它们挖出，必会受到伤害。所以太上特别写出来告诫人们，而诸佛更是爱护它们，人类怎可不体恤这种善意，而随便将它们挖出来呢？

故事：宋朝的曹彬，在寒冬时绝不整修墙壁和房屋。有人问他原因，他说：「恐会伤到蛰伏在里面的虫类。」

【再析】曹彬的世族累世封王福报很大，却不肯让自己种下伤害蛰虫的恶因。现在居然有人无故焚烧山林草木，为逞其一时嬉戏的快感，却伤害了亿万生灵，为何不看看曹彬做法，互相告诫提醒呢？

【分析】鸟类既已栖息树上，就像人已上床睡觉

，如果突然受惊，岂不是全家都被扰乱？太上的教诫，跟孔子所说的「射鸟时，不射已经休息的鸟」意思一样。道教的仙经上说：「凡是人们能随时行方便救助物命，必会获得福德长寿的果报。」

故事一：从前有位名叫李奚子的老妇人住在山里，每次遇到下大雪，树枝都被雪覆盖，鸟类无处可栖息，常都聚集她家中；她就用谷物喂它们，而且不敢惊扰。上帝认为她有仁心，所以让她活到五百岁。

故事二：有一位姓杨的人，以捕捉禽鸟为业。有一天，一只寒鹊栖息在树上，他就拿着上了粘胶的竹竿，爬到树上去捕捉，不料树枝折断，人就摔了下来，脑部被竹竿刺中，流血过多而死。

填穴覆巢。

【解释】填塞虫蚁居住的洞穴，翻倒禽鸟栖息的鸟巢。

【分析】所谓「穴」，是指一切含有灵性的小生物聚居的地方，从人类立场看来，固然只是一个小洞穴而已；但对它们而言，却是个安宁居所，和人的住家没两样。怎可把它填起来？断

了它们的生门，绝了它们的出路，而且还覆灭它们的宗族，怎么如此残忍呢？

故事：从前有位比丘，修行已证六神通，和一位小沙弥住在一起。他在禅定中见到小沙弥还有七天就会死，于是就行个方便，叫他回家看父母。过了八天，小沙弥又回来，比丘非常惊讶，就再入定观察；才知道沙弥在回家路上，看到一个蚁穴，水快要流进穴里，就急忙脱下袈裟取土将水堵住，使水流不进洞里。因为这个缘故，延长寿命十二年。小沙弥因此更加精进修行，后来证得四果阿罗汉。

故事二：杭州有位民妇，喜好杀害生命，尤其讨厌蚂蚁污损饭菜，经常用火烧死它们；只要发现蚁穴，不是把它填塞，就用热汤浇灌，被她杀死的蚂蚁不计其数。后来生了一个儿子，还在抱怀阶段时，就被群蚁爬上身，咬得全身肿胀而死。

【分析】所谓「巢」，是指所有大小鸟类栖息依附的地方，可以用来哺乳生产，还可躲避风雨霜雪，或者用来自我保护，以免受到网捕弹射。如果有不仁慈的人把巢翻覆，这和毁坏焚烧他人住宅有何差别，岂不是置他于死地吗？

在《太上保嗣章》说：「凡是子孙灭绝的人，都因他在前世时，倾覆鸟巢毁坏藏卵，焚烧山林打猎，竭尽泽水捕鱼，堕胎损子，犯了第一千六百二十条规章的人。」看到这段话，那些没有子嗣的人，更应要赶快反省。

故事：从前蓟州（今河北唐山市西北）地方，有个薛家小孩，爬树探取鹊巢内的小鸟。在他之前，已有条大蛇在巢内吃幼鹊，小孩一看，吓得嘴巴大张，蛇就窜进小孩嘴里，小孩随即掉入水中。当被救起时，蛇已吃掉小孩心脏，小孩和蛇一起死了。

【嘉言】慈寿禅师说：“世人多杀生，遂有刀兵劫，负命杀汝身，欠债焚汝宅，离散汝妻子，曾破他巢穴，影响各相似，洗耳听佛说。”（意即：由于世人杀生太多，所以才有刀兵劫难。欠他人命就来杀你身命，欠他钱财就来烧你屋宅；有人离散你的妻子，是因前世你曾破坏他的巢穴。这种报应影响，道理都是相似的；所以要多洗耳恭听佛所说的开示。）

伤胎破卵。

【解释】伤害胚胎，破坏蛋卵。

【分析】动物禽鸟虽然还没出生，但是胚胎和卵

都有生命，就像人类怀孕一样，所以伤了它们的胎，破坏它们的卵，就等于杀生。佛说：「人若残暴恶极，不信作恶造罪行善积福，而去捕杀幼鸟食用鸟蛋，让各种飞禽失去其子，因而悲伤哭泣肝肠断裂、眼睛出血，如此当得孤独无子的果报。」

故事一：以前有位文立，以杀煮畜牲为业，曾经要杀一头鹿，该鹿跪下来哭求，文立以为是不祥之兆；当时母鹿身怀小鹿，不久即将生产，母鹿又到厨房悲切哀求，但他仍将母子一起宰杀。文立后来罹患怪病，毛发脱落皮肤溃烂，于是心中深感忏悔，就将家产全部变卖购买一块土地，建了一座小庄严寺，病才痊愈，于是就终身修行。

【再析】须知杀母残害胎儿罪恶最大，但是仍有改过方法，观看本案就可知道。

故事二：从前杨序梦见神明说：「你再过十天就会死，若能在这期间内救活亿万生命，就可免死。」杨序告诉神明说：「时间太紧迫，实在来不及。」神明说：「佛说：‘鱼子不泡盐水，三年还可存活。’」杨序醒来以后，每天去买有鱼子的鱼放生，而且用大字书写神明说的

话，张贴在通衢要道，使人看到后知道警惕；看到别人杀鱼，就将鱼子投入江中。过了几天又梦见神明说：「你救活亿万条生命之数已足够，寿命可以延长了。」

附录「施愚山放鱼子法」，凡是看到鱼死了，可将其肚内鱼子轻轻取出，不要损坏，勿碰盐水，把鱼子摊放在稻草上，等到水迹稍干时，浅埋水边泥沙中，避免被鱼吞食，自然就可全活下来，但埋藏地方不可离开水。又另外有种方法，将干泥土与鱼卵拌和，让太阳晒暖后收藏；从冬天开始，经过阴历正、二、三月，到四月十五日后，再放进河滩水草中，没有不活的。其他月份随时可放卵，尤其非常方便。

愿人有失。

【解释】 希望他人失败。

【分析】 他人有了失败，是很不幸的事，不去怜悯他，反而希望他失败，就是幸灾乐祸。他既然以为灾祸值得庆幸欢乐，那么灾祸怎会不跟随他呢？所以失败不会落在别人身上，反而是落在自己身上。人虽然非常愚笨，也应当不会做这种事！

故事：李士衡奉命出使高丽（今韩国），俞英

当他的副使，李士衡所获礼物，全都委托俞英保管。俞英怕过海时会浸湿，就把李士衡的东西都放在船底，而把自己的物品覆盖在上面。不料遇到大风，船夫请求减少船上的货物，在仓促中随手将货物抛到海里；等到风浪平静时，检点所抛弃的物品，全是俞英的，而李士衡的东西因为放在舱底，一件都没损失。

【再析】像俞英这种私心，哪一个人没有？总因自己不能有平等心的缘故，最后还是害到自己。

毁人成功。

【解释】毁坏他人成功。

【分析】毁有两种意思：一种是毁坏，一种是毁潜（恶言诬毁）。人想要立功，无论大小事，无不尽全力以求成功，而我却一定要阻挠败坏毁灭他，心术就像蛇蝎一样恶毒。宋朝的真西山（即真山民）先生说：「我们若听到别人有件善事，应当要赞叹称贺他；听到有任何的罪恶，一定要尽力掩饰它，使他能成功，才不至于失德。」古人是这样的存心，何况别人已经成功了，竟然还去毁坏他？

故 事：明朝的曾铎，担任三边（即榆林、宁夏

、甘肅三鎮) 總督，想要收復河套。嚴嵩怕他成功，不但不幫他，反而向皇上进言，誣陷他和夏言擅自挑起邊疆衝突，而將他們都處死在西市（明、清時北京處決死囚的刑場）。後來嚴嵩被彈劾，抄沒家產并罷免官位，他的兒子嚴世蕃則被斬首示眾。

【說明】嚴嵩在明世宗時為宰相，獨攬大權貪贓枉法，排斥并殺戮異己，后被彈劾罷官，寄食墓舍而死。

危人自安。

【解釋】使人承當危險，只顧自己安全。

【分析】千經萬論，只是論一個「心」字，現在與他人同處禍患時，竟想让别人承擔危險，而自己却求得安寧，這已就先喪失良心了！于鐵樵先生說：「舍棄危險而就安穩，這是情理之常，而上天為何要厭惡他呢？并非厭惡他自求安穩，而是厭惡他把危險推给别人。人生所經歷的境遇，沒有不作安危判斷的；如果只顧自己的安全，却不顧别人的危險，那么殺機就潛伏其中，沒有什麼做不到的！

如果让他詭計得逞，那么詭詐的人都可高枕無憂；而忠厚老實的人就沒有存活的余地了

！这哪是天地的本意？

故事：宋朝的李绪掌理永安军（今福建中部），当时大盗刚开始作乱，他担心遭到祸害，就使诈推荐朋友范钊代理自己职务；于是范钊就来掌管永安军，李绪得以离任。后来范钊全家都被盗匪杀害，不久，李绪奉调临安（今杭州西方）就任，途中遇到匪寇，也是全家被杀。

【再析】唉！看见别人有危险，君子尚会想尽办法解救，怎可陷人危险而自求安稳呢？这是刻薄寡恩小人的行径，所受到的灾祸也最大。

减人自益。

【解释】减损别人利益，只图增加自己权益。

【分析】天下惟有利益他人的人，才能利益自己；如果无益他人，而只有益自己，还不是真正的利益，何况减损他人，而自己获得丰厚的利益呢？这就是所谓的只顾自己富有，不顾他人贫穷。于铁樵先生说：「现在的人对于钱财田地房产等事情，往往都是如此，他们怎会知道，这样就等于向人借债不写字据而已。他们的利息将日益增加，而期限很快就到了，这哪有什么利益呢？」

故事：在明朝思宗崇祯年初，有甲乙两人感情

很好。当时正逢朝廷举办武举人的甄试，由于地方官员可以向朝廷各保荐武举一人，甲就请托县令，乙则请托司理。按照当时规矩，录取的人须付五十两酬金给请托人。甲就推想县令名望不够，所推荐的人一定无法录取；司理的名望较高，所推荐的人必会成功。因此就想减损乙的利益来利己，于是设计对乙说：「我们两人既然同心，就应同甘共苦，如果只录取其中一人，不论是向你或向我请托的，我们都平分谢金。」乙点头同意。等到放榜时，请托司理推荐的人竟落选，而请托县令推荐的人却录取。但以前所封存的酬金，都存放在乙处，甲也不能食言，唯有心里难过失意罢了！

【再析】由此可见，甲本想利益自己，却反而利益别人。由此推论，凡是官吏剥削百姓，富人诈取穷人利息，想要中饱私囊来自肥的，到头来无不自己受损。

以恶易好。

【解释】把不好的换成好的。

【分析】所谓「以恶易好」，就像以铁块换金块，拿石头换美玉，以粗布换丝绸等，这种事情不值得达观的人一笑，但这种心态实是近于偷

窃。

故事：宋朝的苏东坡珍藏了一块美玉，章持请求让他观赏，却暗中用燕石调换，苏东坡当时并未发觉；等到抵达黄州（今湖北黄冈县）后，打开一看，才知被章持调换，东坡只是付之一笑。不久，章持被流放台州（今浙江临海县）死了，不知这块美玉又归何人所有？

以私废公。

【解释】为了私心而罔顾公理。

【分析】所谓「私」，是从人心来说。所谓「公」，是从理上来说。因个人的喜怒恩怨，不顾公理的是非曲直。在上位的人对于忠贞或奸佞不加分别，朝廷就有奸臣勾结祸害；在下位的人对于邪恶与正义不能明察，朋友乡里之间就会有帮助同党攻击异己的情事发生。更进一步，感情方面爱恨不当，那么父子至亲骨肉，也会变成怨家相聚。人情中的弊害，没比这个更严重的了。

故事：从前洛阳县令孔翊，在县府庭前放置一个火炉，凡有关说请托书信，全都丢进火炉烧毁。他说：「县令和百姓最接近，官场上难免会有许多请托。如果照办，则百姓就受害；若

不照办，就不免招怨。只有信件到时不拆开，立刻投进火炉烧掉，那么在我来讲，我不知道请托的是什么事，而对请托人来说，也不至于得罪他们。事情的是非曲直以百姓的利益为依归，法官的论断，自有法令可依循，怎可以私废公呢？」后来他的儿子，十九岁就考中进士。

窃人之能。

【解释】 窃取他人的才能，据为己有。

【分析】 所谓「窃」，是指不是自己所有，而向别人取来作为已有的意思。就像抄袭别人文章，当成是自己所作；窃取别人谋略，当作是自己筹画的；窃取别人功劳，当作是自己完成的；窃取老师教诲，当作是自己的见解。这些都是自欺欺人的事，必定会遭天谴。

故事：春秋时，梁山（今山西境内）发生山崩，晋国国君就召见大夫伯宗。伯宗在前往晋见途中，遇到一位车夫，就问他说：「你最近听到什么消息？」车夫回答说：「梁山山崩堵塞住河流，河水因而不能畅通，晋君正要召见伯宗商讨对策。」伯宗问他要如何处理。车夫说：「只要国君率领群臣到梁山哭泣，而后再祭拜，河水就能流通。」伯宗在晋见晋君时，就

将这些话告诉晋君，晋君照办之后，河水果然畅通。晋君就问伯宗说：「你怎知道要用此法？」伯宗则说是自己想到的。孔子听到这件事后就说：「伯宗就要绝后了，因为他攫取别人善行，当作自己所有。」后来伯宗果然遇害身亡，卿大夫的官位因此断绝。

【结语】伯宗只是窃取别人一句话，就受到如此严厉的天谴，那么比这更大的恶行，果报就可想而知了。

蔽人之善。

【解释】掩盖他人的善行。

【分析】所谓「蔽」，就是掩盖，使它不能显露出来。佛经说：「善这一个字，最能成就世人的一切行愿。」所以遇人有一句善言或一件善行，就都应当要表扬，唯恐不能光大彰显。如此不但能成就本人美名，而且还可引动他人善念，彼此互相传播劝导，使得行善的人愈来愈多，这也是件乐事，为何要去掩盖呢？而掩盖别人善行的人，心中必定毫无好善之心，且还怀有嫉妒的念头；所以不愿彰显别人的好事，来突显自己不好，这是天下最不吉祥之人。

故事：从前江阴（今江苏无锡市之北）有两位

读书人奉命修订县志，偶然见到两位守节妇人的事迹，认为平淡无奇，就将她们删除。当地城隍庙的道士，夜晚听到两位妇女向神明哭诉说：「我们两人一生苦守贞节，死后被载入县志，现在却无故被人删除。」神明说：「这两位读书人本可考上甲科进士，既然掩盖别人节义事迹，理当削除他们官禄。」二位妇人听后，就哭着拜谢离去。两位读书人听到此事，就斥责为无稽之谈。到了隔年应试时，两人果然成绩太差，而被削除廪生俸禄，因此气愤忧郁而死。

形人之丑。

【解释】显露他人的丑事。

【分析】人的丑行，就是所谓的「说出去会让人觉得耻辱，而且难以听闻的事」。但你却把它宣扬暴露出来，不但有伤厚道，阴德也随之消失。《盘山语录》（元朝王志谨述）说：“修行人最忌讳说人是非好丑，乃至一切世间事情，不是有关自己的事，不但口不可说，连心都不可想；只要口说心想，便已欺昧自己良心。

故事：从前有位席匡，相士说他某年会死，席匡非常担忧。后来偶然遇到有人在谈论别人闺

房中的事，席匡就对他现出很生气的脸色，谈论的人心生惭愧而不再讲，这件事就没人再提起。到那年席匡竟然没事，后来官还升到台辅。

讦人之私。

【解释】揭发他人的隐私。

【分析】指摘责备攻击揭发他人隐私叫做「讦」。所谓「私」，是指隐密不便公开的事。人非圣贤，谁没隐私？我们本就不该窥探他人隐私。如果暗中探取别人隐私，而在大庭广众面前传播，使他没有容身之地，这事最为阴险狠毒，必会引发天怒人怨，所种下的祸患不小，应要谨慎引以为戒。

故事：在唐朝武则天当政时，曾下令禁止屠宰牲畜。有位谏官名叫张德，因为生了一个男孩，私下杀羊宴请同事庆祝，但杜肃却暗中藏了一块肉，向武则天揭发他违反禁令。隔天武后就召见张德说：「听说你生了一个儿子非常高兴。」张德就向武后拜谢。武后说：「你是从哪里得到羊肉的？」张德立刻就叩头认罪。武后说：「朕下诏禁止屠宰，但有喜事或丧事不在此限。然而从今以后，你请客也须慎选客人！」于是将杜肃告密的奏摺给他看，杜肃大感

惭愧，满朝官员都想往他脸上吐口水。后来杜肃就渐渐没落了。

【结语】唉！人们往往为了一句话而伤了天地和气，为了一件事而酿成终身大祸。所以我们为人处世，不可用激烈戏谑的言语，使他人听后，恨我们入骨。俗话说：「打人莫打膝，道人莫道实。」（意即：打人不可打膝盖，说人不可说尽实话）就是这个意思。

耗人货财。

【解释】减损他人的货财。

【分析】这是指那些奸恶小人迷惑愚痴的人，引诱他做嫖妓、赌博、争斗、诉讼、炼丹等事，而自己得以从中取得利益。那些不肖子弟被他愚弄后，就不顾父亲祖先创业的艰难，一旦家业败光，就会家破人亡。探讨其原因，到底是谁的过失？他能免于恶报吗？

故事：明朝时有位徐池，虽富有却很残暴，他想得到徐八房屋，因而使人诱骗他的儿子嫖妓淫荡，使他负债累累，不得不卖房子，徐池果然得到徐八房产。后来他的两个儿子五个孙子都染上怪病，巫师说这是徐八的魂魄在作祟，徐池十分害怕，就请道士设立醮坛，祈求城隍

庙的神明化解。有一个乞丐对着他说：「你就是徐池吧！昨晚我睡在庙里偏僻处，听到有人向神明呼叫你的名字，说你陷害他，神明非常生气。」徐池听后十分惊骇，回家后就死了，子孙无人存活。

【再析】须知青楼妓院实是偿债的业因，而红粉美女也是破家的孽海，大家都知道这个道理。只是嫖妓时就忘了，而得病之后毒疮发作，五官都会变形，这种病就算能治好，余毒也会波及三代子孙。而知道的人为何还要以身试法而不愿回避呢？

故事二：江苏无锡有位钱某，勾结十几个同党，专门引诱富家子弟，并且使用特制骰子，所以常能诈赌赢钱。后来有次他与一位少年在家中赌博时，已经赢了几十万；忽然骰子一齐飞出盆外不见了，钱某则仆倒在地，口鼻出血而死。就在那时，有位道士正在作法迎请神将，关圣帝君降下指示说：「方才我在某处除凶，并将飞出的三颗骰子，放在他家大梁上，等候圣谕。」道士随即前往钱某家中，看到很多人惊奇地聚在那里，就叫人拿梯子爬上屋梁查看，果然找到三颗骰子。因此就为他们详细说明关

圣帝君的圣谕，这些赌徒听了非常害怕，不久都相继得瘟疫而死。

【结语】若是看透真相，赌博那有好处？以上十则，道理说得精辟，心意也恳切，千万希望世人，要冷静思考、猛然省悟，把赌博的坏习惯一刀两断，发誓绝不再犯！则赌博坑害的陷阱，翻身就可跳出来，这是何等的幸运。唉！赌博害人，比起水火盗贼还更厉害，但是人们对它，却还特别迷恋，而且执迷不悟，拼死还是要赌，有什么比这更可怜的！

离人骨肉。

【解释】离散他人的骨肉。

【分析】“离”有两种意思：一种是急迫追讨债务，以及官吏仆役勒索财物时，使人卖掉儿女。一种是挟着私怨搬弄挑拨，教唆离间使人不合。这些都极不仁道！殊不知骨肉之间有血缘关系，天性存于其间，人伦大道也寓于其中。所以有仁心的人看到人家的骨肉，贫困难以生存时，会用钱财帮助他，使他能获得安全；骨肉间如有怨仇不和的，就为他们协调化解，使能和睦相处。这是修行的重要方法。

故事：安庭柏喜欢挑拨离间，而且口才非常好

；虽是至亲骨肉，一旦经他挑拨，立刻就意见不合产生仇恨。李中甫兄弟本来相处和睦，因为安庭柏从中挑拨而产生争斗；蔡伦和张义两个表兄弟原本非常要好，因听信安庭柏而绝交。其他的事情多得不胜枚举。后来安庭柏贫困潦倒，两颊生疮，喉咙舌头全都溃烂，无法进食，哭叫而死。

侵人所爱。

【解释】 侵夺他人所喜爱的东西。

【分析】 人有喜爱的东西，像田地、房产、书籍、古玩、器皿、衣服、饰品等类，若必想尽办法侵夺，这跟盗贼劫匪有何差别？于铁樵先生说：「东西本无好坏差别，喜爱的人就会把它视为珍宝；别人若侵夺我喜爱的东西，我心里的感受是如何呢？」鲁子晋先生说：「这时，若当作我所爱的东西被别人侵夺来想，就不怕贪念不能息灭。」

故事：张该有一幢非常宽敞壮观的房子，因为缺钱用，就以一千缗钱典当给张俊；张俊非常喜爱，想要占为己有，就给中介人一份厚礼，叫他伪造买断契约。后来张该生活困窘，想将房子卖给张俊，张俊即出示契约，原来是买断

契约。张该哭着对天祷告说：「希望你的子孙也像我一样悲惨。」后来张俊的儿孙，都变成哑巴而死。

【结语】其实田地房屋乃身外之物，为想欺骗侵占据为己有，就用自己最爱的子孙去偿还这笔孽债，却是何等愚痴的行为！喜欢侵人所爱的人，应要引以为戒。

助人为非。

【解释】帮助他人做坏事。

【分析】帮助他人做坏事，及成就别人的恶事，不能引导他人向善，都是在此范围内。佛说：「演说正法教化众生，名为法施；能令众生听闻佛法正道，由此因缘可得无量善报。」《功过格》说：「教唆他人做坏事，一件事情一个过，恶事较大的，就随事情轻重论过失；而积累这种恶因，会得无量恶报。」我认为教人向善，则他人所做的善事，都等于是自己的善事，而自己的善行就能日益精纯；如果助人为恶，则别人所做的坏事，也全都等于自己所做，则自己恶行就会与日俱增。最后总结善恶，就有如天壤之别；当然祸福报应，也就判若云泥！所以希望大家都应懂得有所选择。

故事：杨开当丹阳（今江苏镇江市东南）县令，个性粗暴蛮横。杨询当他幕僚，很会迎合上意，希望得到赏识；明知杨开错误，也不敢当面违逆，凡是杨开所作所为，他只会赞美而已。杨开有一次在炎夏天气中，杖责官府中的小吏，及关在牢里的囚犯四十多人，有两人因而被打死，杨询还跟着说好。当晚就梦见神明斥责他说：「帮助杨开作恶的人，其实就是你，应该与他同罪。」不久就得到恶疾而死。看到这个故事，则今天做幕僚的人，应要好好反省，不可助人为非！

逞志作威。

【解释】任意自作威势欺凌他人。

【分析】君子以正直来约束自己，以和顺来对待别人，他人自然就会尊敬爱戴。如果动不动就逞威风欺负人，就算能使人因害怕而服从，但终究不会怀念你的恩德，这怎能居人之上呢？

故事：明朝南京史良佐担任西城御史，而他家却住在东城。每次出入，都对乡里民众未起立致敬而生气，于是下令捉了几个里民，送到东城御史那里问罪。

东城御史就问他们：「为何不起立致敬？」

」里民回答说：「我们是被倪尚书给误了。」东城御史问：「他是如何误了你们？」里民说：「倪尚书也是南京人，在他掌理兵部时，众人看他经过就会走避。他往往叫人制止我们说：‘我和你们都住在同一乡里，我经过里门时没下车，还能麻烦你们起立致敬吗？’，我们实在太笨了，以为史御史和倪尚书的作风一样，所以才没起立致敬，没想到竟会惹他生气。」东城御史听了就笑着把他们全都释放了。（倪尚书是指文毅公倪岳）唉！史良佐如果听到这些话，内心应该感到惭愧吧！

辱人求胜。

【解释】 侮辱他人，以求胜利。

【分析】 用道理来折服人，还怕会激起他人争胜之心，以至于互相抵制而无法相容；何况理上本来就站不住脚，而又强行以蛮横侮辱的方法来求取胜利呢？鲁子晋先生说：「羞耻之心，每人都有，谁肯甘心受人侮辱？竟然还有人以羞辱他人来取胜。须知天道善于报应，羞辱别人到头来等于羞辱自己。」

故 事： 林退斋尚书在临命终时训诫子孙说：“你们只要学吃亏就对了。”唉！自古以来的英

雄，只因不肯吃亏，而误害了许多事情。但从古以来的英雄，也只因能忍辱吃亏，而成就了许多事情。例如韩信忍受胯下之辱，吃亏到了极点，后来才能登坛拜将，被汉高祖封为三齐王；而当时侮辱他的淮阴少年，后来都成为他的部属。

【结语】由此可见，又怎知受人侮辱的人，他日不会富贵呢？而侮辱人的人，他日不反被别人侮辱呢？所以喜欢争胜的人，应要仔细想想。

败人苗稼。

【解释】毁坏他人的农作物。

【分析】人民须依靠谷物来活命，更何况农夫春耕夏耘，经过多少勤苦努力，才能有所收获；而缴纳官府税粮及偿还私人债务，都仰赖这些收成。怎可阻绝水利而使他田地干旱，破坏堤防而使他稻田淹没，放纵牲畜去践踏滥食他的作物，让天地生长的谷物不能收成，使农夫徒劳而无功？这是多么的不仁慈！然而不仅如此，在上位的人不重视农耕时机，不讲求水利灌溉，这也属于「败人苗稼」之类，所以也可用这罪名来论断他。

故事：清朝康熙丁未年，湖广（今武昌市）乡

民李甲以贩牛为业。他想要把牛养肥，所以每到稻谷成熟时，在四更天就骑牛到处吃稻谷，远到数里之外，大都习以为常。因地广人稀，所以没被发现。有一天，李甲忽然被雷打死，在他背部有朱红的字写着「纵牛害稼」四个字。（也就是放纵牛只，残害农作物。）

破人婚姻。

【解释】破坏别人的婚姻。

【分析】先有夫妇关系，而后才有父子关系，所以婚姻之道，对人非常重要。破坏婚姻有几种方式：有的是用尽各种方法毁谤，破坏于尚未结婚之前；有的是多方阻挠，破坏于将要结婚之时；有的是无事生非，破坏于已经结婚之后。岂知婚姻乃上天注定，人怎能破坏它呢？那些被人为因素破坏的婚姻，毕竟不是真正的婚姻。然而分离或结合虽是天定，但起心念破坏它的则是人，而这个罪和杀人相同。唉！造恶的人，何必徒然丧失天良，而使自己造下大孽呢？

至于夫妇结婚之后，有些却因岳家认为女婿贫贱而生离间；有些是因公婆嫌弃媳妇贫穷而听信谗言。这种破人婚姻、贼杀亲人害人的

程度，比用杖打刀杀还残忍严重，不可不引以为戒。至于嫌弃贫穷而毁婚，依恃势力而强娶，更是有害天理；倘使法官徇私违背情理断案，让不实之事成案，就作成判决离婚，则是大损阴德，必会深受天谴。这又是世上当官的人，所当引以为戒的。

故事：四明（今属浙江省）葛鼎鼐在当儒生时，每次到学校上课，一定经过土地庙。庙祝梦到土地神告诉他说：「葛状元每次经过，我必须起立致敬，请替我筑个屏障以便遮蔽。」庙祝就按照土地神的意思，刚要招集工人时，土地神又托梦说：「不用建筑了，葛鼎鼐替人写离婚书，上天已削尽他的功名了。」原来乡里有人要离弃妻子，不会书写，所以请托葛鼎鼐代笔。葛鼎鼐听到庙祝的话大为后悔，就尽力挽回那对夫妇婚姻，后来也只能考中乡试，官只作到副使。

苟富而骄。

【解释】 如果不正当得到财富却骄傲自大。

【分析】 “苟”，就是《论语》所说“苟富矣”的苟，是说人不必等到大富，只要侥幸得到财富就骄傲起来；这分明写出小人突然富有，就

无知妄为的情形。因为富有就会骄傲，骄傲就会奢侈，奢侈就会浪费，浪费就会贪取不义之财，剥削他人以饱肥自己；最后必会仗着财势而凶暴倔强、欺凌邻居乡里、轻慢亲戚朋友。对自己的享受可挥霍千金，但对待他人却一毛不拔。然高张的气焰容易消尽，而天道则是忌讳盈满，所以骄傲还未影响别人，而灾祸却已波及自己，这种情形是万无一失的！

故事：杨溪（今江西信丰县西南）有位富翁，个性贪婪而吝啬，所积存的金银丝帛财产粮食日益增多。陈栋塘劝他说：“积财如不散财，必会遭到奇祸，为何不做一两件施舍的善事，作为长久的打算呢？”但他却不听。过了两三年，陈栋塘告诉别人说：“这个人祸害到了，以前他只是贪婪吝啬，令人轻视而已，最近听说更加放肆骄横，待人傲慢刻薄，什么坏事都敢做，这不是在加速招祸吗？”不久，他果然被盗贼杀害。

苟免无耻。

【解释】如此不正当免除灾难却毫无羞耻。

【分析】佛说：“我有二种白法，能救度一切众生。什么叫做二白法呢？第一叫做惭。第二叫

做愧。”孔夫子说：“行己有耻（意即：立身行事要知耻）。”《礼记》上说：“临难毋苟免（意即：遇到危难时不要随便逃避）。”现在有许多人遇到事情随便逃避，却又没羞耻之心，人格实在太低劣了。

故事：唐朝的哥舒翰和安禄山同为大将，两人常起争执而相持不下。后来安禄山造反，哥舒翰被他掳获。安禄山对他说：“你以前常轻视我，现在要怎么办呢？”哥舒翰跪伏在地说：“臣下的肉眼，不能认识您这位圣人。”安禄山笑了起来，就任命他为司空。后来安禄山把所有投降的唐将全都杀光，哥舒翰竟然也被杀死。

认恩推过。

【解释】冒认恩德，推诿过错。

【分析】恩惠不是出于自己，却去冒名自认，这只不过是一时讨好的方法，只要稍加探究，必会获知实情；这样对方不但不感激，反而会鄙视他捏造事实。过错其实出于自己，却把责任推给别人，这只不过是一时推卸责任的方法，只要稍加探究，真相必定大白；别人不但不会原谅，反而更加痛恨他的狡诈，这就是小人枉

费使自己成为了小人啊！

故事：宋朝的王曾当宰相时，有人请托他升官派任之事，王公必会严词拒绝，而最后被录用了，也都绝口不提。他的晚辈说：“您为何不让他知道呢？”王公回答说：“任用贤才乃皇上之事，若让他知道，就是偏袒私人感情，而且是在卖弄私人恩惠。”

嫁祸卖恶。

【解释】嫁祸于人，推卸罪恶。

【分析】嫁祸就像嫁女儿给他人一样，要别人愿意娶才行；卖恶就像卖东西给他人一样，要人家愿意买才行。这种人心机实在太深，所受果报必特别惨烈。到最后祸害必将转到自己身上，恶报也会归于自己，这对自己又有什么好处？

故事：宋朝的郭黄中，在当云安军（今四川云阳县）知县时，有一天他到栖霞宫进香，梦见神明告诉他说：“你的恩惠照顾到这地方，使人人受益。然而有件隐匿的事情，不敢不告知：明天会有人押解屠宰牛只的嫌犯来到，除了那九个人，其他人也应详细察问。”第二天早上，巡检司果然押解九个嫌犯到来，其中有一个士兵自称捕获杀牛嫌犯，来向长官请赏；其

实牛是士兵所杀，却嫁祸给这九人，又捉他们来请赏。经过郭公质问后，这位士兵终于俯首认罪。

沽买虚誉。

【解释】 沽买虚假的名誉。

【分析】 孟子说：“有诸内，必形诸外（意即：心中有所想法，必会表现在外表）。”在《庄子·逍遥游》记载：许由说：“名者，实之宾也（意即：名誉是伴随着实际的作为或品德而来的）。”因此怎可沽买名誉呢？所谓“沽买”，有花钱取得，设计勾引，用权术笼络的意思。每见古往今来的忠臣孝子、贞节妇人、正义之士，他们虽然享有美名，但必遭受困顿压抑；所以会如此，是因为名誉也是一种福报，造物者不可能让人享有圆满的福报，所以常会得此而失彼，这是必然的定数。何况并无实德而沽名钓誉的人，他所遭受的挫折，更不知道要如何了？

故 事：宋朝的陈希夷告诫种放说：“名誉，古今之人都把它奉为美器一般，却为造物者所深切忌讳，所以天地间并无享有完美名声的人。而你渐有名声时，必会有某种事情来破坏。”

后来种放晚节不保，果因座车装饰太过奢华，而丧失他的美名。

包贮险心。

【解释】包藏阴险的祸心。

【分析】《楞严经》说：“当平心地，则世界地一切皆平（意即：想要大地平坦，首先要平心地，众生心平，大地就平）。”因为心地的奸险，包藏在内心深处，使人无法觉察。有些人在谈笑中，暗藏害人计谋，预先用心设下连环陷阱，使人难以逃离；这种居心叵测巧诈的深密，连山川之险也无法比得过。而所谓的“包贮”，有牢固无法破坏，及隐密难以窥视的意思。袁了凡先生说：“天地鬼神最痛恨的，莫过于机谋阴险之人，所以上天对居心深险之人的报应，有时往往惩罚特别严重，确实是如此。”

故事：唐朝的李义甫，在担任参知政事（宰相的副二）时，容貌温和谦恭有礼，与人说话必面带微笑；但内心却狡诈阴险、嫉妒刻薄，而且擅长设计害人。当时的人都称他为“笑中有刀”，且因善于在阴柔中害人，所以又称他为“李猫”。后来因案被流放死在雋州（今属西

康省)，子孙都没落了。

挫人所长。

【解释】挫折抑止他人的长处。

【分析】君子乐于称道他人善事，不会掩盖别人长处。我们正应多加涵育熏陶，使他达到登峰造极地步，才能善尽其才；如果故意挫折压抑他，就会让他丧失志气心灰意冷，不能继续发挥专长。这是嫉妒心所造成，最为阴险毒辣。

故 事：宋朝的穆修擅长作诗，颇有名气，他常到京都洛阳游玩。有人将他的诗题在皇宫墙上，宋真宗见到后大为赞赏，就问是谁的诗作，并且说：“此人诗句如此华美，为何公卿无人推荐呢？”此时丁谓故意贬抑他说：“此人品行比不上他的文章。”因此皇上就不再问了。

【再析】丁谓居心如此狠毒，所以最后不得好死。唉！屈辱打压别人的人，只知道要掩盖他人长处，却没顾虑到这种行为会丧失自己的德行呢！

护己所短。

【解释】掩护自己的短处。

【分析】小人喜欢文饰过失掩护错误，不依天理

行事，他却自以为得计，哪知天律难逃？“护”，有多方掩饰，坚持不肯透露的意思。人有病痛，就应赶快医治，如果讳疾忌医，而不成为一生祸患的，实在少有。朱在庵先生说：“护短不只是说本身，凡是子孙家人或门客所作过恶，我若不事先预防约束，而使他们养成坏习惯，这都算是护短。至于父亲严格训诲儿女，母亲为怕儿女受罚，而常掩饰儿女过恶，不让父亲知道，这也是护短的大毛病。”

故事：李叔卿担任郡府管理工务的官员，为人最是廉洁谨慎。他的同事孙容，是个阴险谄媚的小人，深怕李叔卿揭发其缺失，反而嫉妒毁谤他；李叔卿无法为己澄清，因而忧郁病死，妻子也因悲愤而上吊自杀。不久，孙容被雷打死，胁下有“护己之短，妄害善人”八个字。

乘威迫胁。

【解释】 利用威势胁迫他人。

【分析】 前面说的“逞志作威”，不过是放纵凶恶横暴而已，而这里说的“迫胁”，则确实是以权势威逼来服人。例如当官的人在犯人不服所判罪名时，却强迫他屈服；不给钱财时强迫人家要给。甚至逼迫百姓劳役，并且限期完工

；催讨赋税钱粮，往往急于星火。以及富贵人家欺凌逼迫妇女就范，逼人出卖田产，倚强索取债务，仗势催讨租金等事，都是乘威迫胁。必会造成天怒人怨，那不遭报应的实在太少了。

故事：《汉记》上记载：宣城郡（安徽境内，以纸出名）太守邵封，生性贪婪残忍而又暴虐无道。有一天忽然变成老虎，到郡内吃人，老百姓呼叫它“封使君”时，它就温驯地摇着尾巴离开。当地有首民谣说：“莫学封使君，生不治民，死食民。”（意即：不要去学封使君，在世为官不爱民，死后变成老虎，还要来吃百姓。）这个故事可作为当官者不爱护人民的警告。

纵暴杀伤。

【解释】放纵暴行，杀伤人命。

【分析】放纵暴行，无论将相、官吏、百姓，都有可能违犯。但其中最严重的，莫过于利用军队任意屠杀掠夺；其次是审判案件，容易伤害到无辜之人。而残暴行为已是不可，更何况放任去做，恶行中显着而重大的，莫过于此！然而有放纵暴行权力之人，若能以救人之心来行事，那么最显着广大的仁心，也无过于此了！

故事：元朝时，广州的黄姓同知（知府的辅佐），夫妇两人都生病，躺在不同病床上。他的妻子梦见冥吏拿着公文，带着几位手持枷锁杻械的狱卒，掀开帐帘好像要捉人的样子，说：“不是这人。”于是又到对面床铺，掀开帐帘说：“就是此人。”夫妇都被惊醒，丈夫说：“我死定了，我在奉命招安时，滥杀许多无辜之人，现在都来索命了。”果然隔天就死了。

【再析】朱在庵先生说：“这里所谈的杀伤，包括人与物。因为自己和别人，形体虽然不同，人与动物，灵敏愚蠢虽有差异；然而生命则没两样，都会一样感到痛苦。但请自我观察一下，我会贪生吗？我会怕死吗？我心中感觉如何，则他人和动物，也未尝与我不同，怎可不知对他们怜惜同情，而却纵意暴虐，伤人杀物呢？”我说这里的意思，人和物一起都说，非常符合训中的意义。然而“伤物”的意义，本篇中可见之处已很多，所以不再举例。

无故剪裁。

【解释】无缘无故剪裁衣布。

【分析】古时养蚕织布的妇女，要把千万条丝线编织成丝绸，必须经过无限的辛苦，才能完成

一匹丝布；若非情不得已，哪会忍心裁剪！即使礼数上不可废除，也应要节省，何况是无缘无故剪裁呢？至于丝绸衣裳之类，牺牲多少蚕命，尤其更应珍惜。

故事：朱无徭家里非常有钱，妻妾都穿着奇特的锦衣，裤袜也都用丝绸制成，家中养的几个美女耗费更多，后来遭到横祸，家道也就中落。等到朱无徭死后，妻妾都穿破鞋袜，向人乞求一尺布，竟然也得不到。

非礼烹宰。

【解释】 违背礼法烹宰牲畜。

【分析】 《礼记》上说：“天子无故（不因祭祀）不杀牛，大夫无故不杀羊，士无故不杀犬豕。”孟子说：“七十者可以食肉矣。”可见圣人有好生之德，不肯任意灭绝物命。就算有时为了祭祀，为了宴客，为了养亲，而猎杀禽兽，原本是万不得已，然后才去做；并非教人屈就于早晚的供养，满足自己口腹之欲，每天做出杀生的事情。太上慈悲，在前面已谈到“昆虫草木，犹不可伤。”现在为了对一般人说法，不得不降一层次来说，所以才以“非礼”二字来表示；这已是很严谨地规范人，不可再超

越这个范围的意思，这是圣人不得已的用心。

至于牛和狗，对人类有功劳，尤其更应戒食；若能照此去做，那么触犯“非礼烹宰”的事，或可减少一些。

故事一：江北（指长江以北）地方有人射下一只雄雁，把它杀掉烹煮。这时雌雁在上空飞翔观看，不肯离去，当锅盖打开时，它就飞入锅中同被烹煮。江北人听到这件事都感到哀怜，从此不再吃雁肉。当时的大诗人元好问，将这两只雁葬在一起，埋葬的地方就称为“雁邱”，而射杀雁的那个人，在雁子埋葬后，不久就死了。

故事二：管师仁年少时，有一年在元旦五更天，遇到几个鬼卒，他很生气地斥问，鬼卒说：“我们是疫鬼，现在正到人间来传播瘟疫。”管师仁说：“我家会不会得到瘟疫？”鬼卒说：“你家不吃牛肉，所以没有。”

散弃五谷。

【解释】任意抛弃五谷粮食。

【分析】自古以来随便散弃五谷的人，大都会遭雷击的灾祸。因为“民以食为天”，五谷是百姓赖以维生不可或缺的粮食，如果轻易丢弃，就是不敬上天，所以果报非常严重。古代天子

亲自下田耕种，圣人非常重视粟米收获，这都表示对百姓所食粟米至为关心重视。奈何现在的人却将五谷随便散弃，或抛撒在田里而不收；或放在仓库任其腐烂而不肯发放救助。或投入水火之中；或置于地上让人畜践踏。或只吃精美的而丢弃粗糙的部分；或因准备太多而把剩余的抛弃。或将煮熟米饭随意浪费；或农作物还未收获就先行割除。或拿饭食饲养飞禽；或用菽麦喂食牲畜。这些都是散弃五谷糟蹋粮食比较严重的。

故事：宋朝的尚书丰稷常对人说：“我在年少时，曾去拜见雪窦禅师，他以‘惜福’教人说：‘人无所谓长寿或短命，一旦福禄享尽，死期也就到了。’我一生都遵守这个训示，平常任何事都不敢稍有浪费。”

劳扰众生。

【解释】 随便烦劳扰乱百姓。

【分析】 所谓「众生」，是指所有百姓。人之常情，谁不想过安乐的生活？如果自己想求得安乐，却忍心让百姓劳苦困扰；或自己已处安乐之中，就不知百姓劳苦困扰，这都非常不仁慈。春秋时代鲁国的颜渊（孔子最贤弟子，后世

称为复圣)禀告鲁定公说：「舜帝能善巧使用民力，不让民力有所困穷，所以他当帝王时，国内就无游手好闲之人；而造父（周穆王时善御之人）善于御马，所以他养的马就没一匹闲置。须知鸟饿了就会到处啄食，兽饿了就会到处扑抓，人穷困了就会变得巧诈，马累了就会停下休息。从古到今，没有百姓穷困而国家却没覆国危险的！」

故事：明朝福建的参政宋彰，经常劳扰百姓搜括财物，将贪污所得万两黄金，赠送给宦官王振，于是被擢升为布政使（明清各省民政兼财政长官）。他到任后，就将这次升官所花钱财，按户分摊敛取。贫民无法缴纳，则被官差逼迫骚扰，导致怨声载道。土匪邓茂七就趁机聚众为盗抢劫，声势浩大难以阻挡。宋彰被盗匪掳掠，全家都被杀死。

破人之家，取其财宝。

【解释】破败他人家产，夺取他的财宝。

【分析】出自无心而做破坏的事，已是损德，更何况是为夺取财宝，导致破坏他人家庭呢？有些是明仗势力强干，有的是暗使计谋夺取。然而明抢硬夺的人，当然难逃国法制裁；而暗中

使用计谋的人，或能侥幸逃过法网，但这种罪恶更为严重。那会严重到何种程度呢？这要看人间法律按照所得赃物论罪多少，阴间就以五倍来处罚。而暗中所造罪恶的报应，要比公然造恶来得悲惨，所以阴府律法必定重于阳间法律。

故事：从前开封薛宏仁，个性贪婪且阴险。邻家有件珍珠衫，价值实在难以估计，他用尽各种方法都无法取得，于是设计诬陷，破败他的家产，珍珠衫就落到他手中。不知何故，这事被盗贼知道了，就聚众来抢；薛宏仁穿着珍珠衫，爬到楼上取走楼梯，盗匪非常生气，干脆放火烧房子，他也就被烧死了。

决水放火，以害民居。

【解释】决断水流，放火焚烧，以毁灭他人的房屋。

【分析】如果不幸偶而遇到被火烧毁，或遭水冲走，那种苦难已难忍受，更何况忍心决水放火来害人呢？所居房子既毁坏，积蓄也就没了，人和动物的生命大多不能保住，这种为害之大罪恶之深，实在是天地难容啊！

故事：南北朝时，梁武帝听信王足的计策，建

筑堤防堵住淮河水流，用来倒灌寿阳（今安徽寿县），于是发动徐州和扬州的军民二十万人来修筑河堤；这时正值炎夏，不知有多少人感染瘟疫而死，尸体相叠，令人不忍卒睹。到了秋天，淮河河水暴涨冲毁堤防，河堤崩溃的声音，就像巨雷一样，在三百里外都听得很清楚；淮河沿岸的城市村落，有十万多居民都被冲入海里。王足后来因罪被杀，并且还被灭族。

【嘉言】于铁樵先生说：「开凿水池导引水流，使得水势骤涨，堤防溃决误伤人命财产；点火放花炮，花炮随风飘落地，造成房屋被烧毁。这些过失虽然是出自无心，但是罪过归于伤害大众，这是应当务必要警惕的！」

紊乱规模，以败人功。

【解释】搅乱他人的计划，以败坏他人成功。

【分析】所谓「规模」，像一切政事、教育、法律、命令之类，这些事情实在都关系到天下的得失安危。那些小人嫉妒他人成功，希望人家失败，而故意去扰乱；却不知破坏别人成功，实际上就是破坏国家的事情，这种害处既然很大，所犯罪过哪会小呢？至于一个人或一家的事情，如果故意扰乱而破坏它，也是伤害天理

败坏良心的人，罪过是没有两样的。

故事：宋朝的寰（即寰州，今山西朔县东）朔（即朔州，今山西朔县）之役时，杨业奉命辅佐潘美进军讨伐贼匪，当他率兵到达时，贼兵已攻陷寰州。杨继业说：「贼兵来势汹汹，锐不可当，不可正面迎战，应先将贼兵引至大石路，并先告知云（即云州，今山西大同县）朔一带守将，率兵从石碣谷接应，才能万无一失。当时的监军王侁，责备杨业怕死，杨业被激不得已，请求直接带兵攻打贼军。于是嘱咐潘美在石碣谷口驻军，并分成步兵和弓箭队两边待命，约定当他转战至此时，就出兵夹击贼军，必可大获全胜，潘美就依计划驻军在谷口。

而王侁又以贼兵将逃为理由，想要争夺功劳，就带兵去追击；等杨业转战到谷口，发现事与愿违，因此捶胸大哭，又奋不顾身与贼兵决一死战，亲手杀死数百人后而阵亡。这次战役若不是王侁破坏计划，早就一战成功；朝廷知道此事后，判王侁紊乱军纪的罪名，王侁因而自杀，尸体被杨业的部属分割而食，一下子就被吃光。

损人器物，以穷人用。

【解释】损坏他人的器物，造成他人无法使用。

【分析】所谓「器物」，是指像文事用的纸笔，武事用的刀枪棍杖，农耕用的犁头锄头，工艺用的斧头凿子；居家则需一切活动所需的用品器具，行路则需伞盖和代步工具，车子有轹輶，舟船有篙楫等。就算很小的器物，当必须使用时，关系就显得非常密切；若是损坏它，使得要用时，却无法使用，这种行为实在太可恨，而做这种事的人，是何种居心呢？

故事：淮水南岸有徐姓和陈姓两人，都靠渡船为业。陈某的渡船稍微快些，赚的钱比较多，引起徐某嫉妒，经常暗中破坏陈某船上的器具，使他无法使用。有一天晚上，徐某又暗中折断陈某的楫桨，到天亮时怕被发现，就赶紧划船离去；到了江中，忽然掉进水里呼救，陈某急欲前往救他，但是楫桨已被折断，船不能行驶，于是站在船上眼睁睁地看他淹死。

见他荣贵，愿他流贬。

【解释】看到他人荣华富贵，就希望他被流放贬官。

【分析】 凡是人能荣华富贵，皆非偶然得来，都是他过去生积有善缘，夙世培植道德根本，更是他祖宗积德才能如此。看到的人，理应生起追随仰慕之心，并非羡慕他的富贵，实是追慕他过去世所修善德。若是希望他人流放贬官，这是不从实际方面省察，却从虚无之处生起阴毒之心，希望他人际遇跟我一样不好。为何小人的嫉妒和愚痴会到这种地步呢？其实这种作法，对他人毫无损害，只是徒然害自己造下恶业，使自己更加穷困卑贱而已。

故事：唐朝的柳宗元和刘禹锡被贬官，幕后实由武元衡一手主导，后来武元衡被贼所杀，但刘禹锡和柳宗元却安然无恙。白居易被贬官，实被王涯谗言所诬毁，后来王涯被宦官所杀，而白居易仍安然无恙。

【再析】 当权的人手中握有生杀大权，就把那些被放逐的臣子和流徙的罪人，视同蝼蚁一样卑贱；岂知转眼之间，自己就身首异处。当初那些被他们视同蝼蚁的人，反而得以坐视，笑他们为何也有今日的悲惨下场；更何况那些旁观者所生希望他人流贬的空愿，又有什么用呢？

见他富有，愿他破散。

【解释】看见他人富有，就希望他家破财散。

【分析】富有，也是因为本身积德，及祖、父积功所得的果报。如果嫉妒他人富有，希望他人家破财散，这是什么居心呢？就算最愚蠢的人，也不该不明理到这种地步！而且暂请反思一下，假设我很富有，而别人却希望我破散，我心里感觉如何？我心中如果很生气，那么就on知道他人的心也一样会生气，人心都发怒了，天心岂有不怒的道理？

故事：虹县（今安徽境内）周义夫，富有但却不节俭，个性放肆而蛮横，孙识之曾劝告他，周义夫却很生气地说：「你知道什么？竟敢干预我的事？」孙识之因此忌恨他，并且说：「我要看着你失败。」等到孙识之考上科第，奉派担任本路司漕，可以管辖到虹县；刚好有人控告周义夫在市集打人，并将他送到司法机关审理，不料告发人突然死亡，孙识之就以谋杀罪判决周义夫死刑。过没几年，孙识之调职河北，全家都被匪寇杀死，和周义夫没有两样。

见他色美，起心私之。

【解释】看见他人姿色俊美，就起贪爱心，想占

为已有。

【分析】色欲这件事情，凡情最易触犯，比贪财杀生等事，百倍难以调伏，所以它败坏道德遭致灾祸的严酷惨烈，也超过其他事情百倍。然而太上对贪财杀生等事，不只再三告诫，而独对于万恶之首的淫，则仅有这一句话，这并非对它忽略。因为贪财杀生等恶业，显而易见，可用言语来表明；但是淫欲的罪恶，隐晦深藏，难以用言语来表达，所以用谴责的口气下笔，从最初一念邪思，来唤醒痴迷的人。

此地所说：「见他色美，起心私之。」是在提醒人面对美色，当眼睛看见时，这个心念一动，则思慕贪求的念头，就会坚固地纠缠在心中而难以解脱；这种念头一萌生，不必等到身体去犯，就已违背天理而陷入人欲，阴府已经将它列入无穷的罪案了。

所以太上无限慈悲，不用烦琐的言语，只用一句话从此处点醒。警示人们在见到美色要起心动念时，不可不从心源处及早自我禁止断绝；应在起念的当下，即时奋勇一刀斩断，不可有一点犹豫，不容有丝毫情念。此时你的心念是归于天堂或地狱，立刻就可论断。若在这

时稍有些认识不清、看得不破，不能斩钉截铁，毅然立定脚跟，那么瞬息之间就会受到牵引，欲念滋长蔓延开来，不知不觉就飘入了罗刹鬼国，这实在是幽微难知而非常危险。所以太上这句话的用意，实在精切深远，而且用心良苦之至！

【再析】「见色起心」这四字，乃是世人一生会犯淫病的根本所在，今天若想断除病根，就应在「见」字上使力。所谓非礼勿视，能做到视而不见，才是上等功夫；而因为良心难以欺昧，社会礼法难以超越，才严禁强制淫心蠢动的，则是次等功夫。不然的话，一开始邪念从心生起，最后终有败坏之事，只因一念之差，万劫难以救拔，岂不太可悲了！

【嘉言一】《四十二章经》说：「视老如母，视长如姊，视少如妹，视幼如女。」（意即：见到年老的女人，就当作是自己母亲；看到年长的女人，就当作是自己姊姊；见到年轻的女人，就当作是自己妹妹；看到年幼的女孩，就当作是自己女儿。）这是培养善心最上乘的方法。

【嘉言二】「美色人人爱，皇天不可欺；我去淫人妇，人来淫我妻。」（意即：虽然美色是人

人所钟爱的，但是上天不可欺骗；我去淫秽他人的妻子，他人也会淫秽我的妻子。）这是古人垂示的教诫。杨幼青读诵之后说：「看到她容色姣美，正要生起私爱淫念时，就应立即当作他人见到我的妻女起淫心引诱来想；换个立场来看，则邪淫的炽心自会立刻熄灭。」

【嘉言三】阴府的法律说：「奸淫他人的妻子，会遭绝嗣的报应；奸淫未婚女子，会招感子女淫荡放逸的果报。」古谚说：「劝君莫借风流债，借得快来还得快；家中自有代还人，你要赖时他不赖。」

【再析】杀人只是杀他个人的身体，而淫秽他人的人，则是杀人三世。这种行为不但破坏人家贞节，且使她翁姑、父母、丈夫、子女，感到极为羞耻而痛心疾首，甚至因此羞愧而死。或是丈夫杀害妻子，或是父亲勒死女儿，或是儿子不认母亲；亲戚见面时，没有好脸色，一般正常人家，不敢和她结婚。何苦以短暂的欢乐，造下弥天的罪恶，而绝嗣的报应，还不足以惩罚淫人妻女的罪孽呢！

【嘉言四】唐朝的吕洞宾仙祖说：「休夸少年趁风流，强走轮回贩骨头；不信试临明镜看，面

皮底下是骷髅。」（意即：不要夸赞己年少，正好可行风流事，这是强迫自己走上轮回路，生生世世都在贩卖骨头；若是不相信，那就请到镜前看，面皮底下藏着的是骷髅。）

又说：「二八佳人体似酥，腰间仗剑斩愚夫；虽然不见人头落，暗里催人骨髓枯。」（意即：十六岁的年轻美女，体肤像酥一样嫩细，犹如腰间系着一把利剑，在斩杀世上愚蠢的男人。虽然没看到人头被斩落地，但却在暗中使人骨髓枯竭。）

【再析】文昌帝君《天戒录》说：「奸淫他人妻女，玷污人家妇女，要在地狱受苦五百劫，才能出生为骡或马；又经过五百劫，才能再得人身，做娼妓或戏子。如果奸宿寡妇或尼僧，败坏他人节操，要在地狱受苦八百劫，才能投生为羊或猪，供人宰杀烹煮；又经八百劫，才能再得人身，做哑巴或瞎子，或是五官四肢残缺不全的人。若以卑贱淫乱尊贵，或以长辈淫乱幼小，这种恶行更是败坏人伦纲常，将来要在地狱受苦一千五百劫，才能出生为蛇鼠之类的动物；又经一千五百劫，才能再得人身，但在投生为人后，或在母胎中就死了，或在婴儿时

夭折，毕竟无法享有长寿，所以犯邪淫恶报，实在非常悲惨。」

《闺箴》说：「妇人犯了邪淫罪孽，一生都不可能洗除，纵使她有孝子慈孙，也不能替她洗除罪名；所以淑女闺秀，一定要守身如玉，不容有半点瑕疵。倘若遇到狂徒，当下就要给以颜色严厉拒绝，对方自然不敢侵犯，这是妇女的正气，鬼神都会常保护。若是妇女淫乱，怎会没有恶报？阴间法律就以投生为猪狗，来惩治她的罪过，岂只是在阳间遭人唾弃谩骂而已！所以在此一并警告劝诫。」

而现代人所犯的口业，没有比好谈闺房邪淫的事还要严重的了！描述邪淫猥亵之事，多方推求琢磨，往往一人唱说，众人附和，每次都因说的人津津有味，使得听的人跃跃欲试。须知奸恶隐私之事，实在关系到个人终身名节，偶而说错一句话，所受的灾难就无穷无尽，触犯上天的愤怒，没比此事更严重的了。不如常向人说些贞节受福淫乱遭殃的果报，以扶持道德圣教纲常伦理之教化，这样可以获福于天，岂不更好！

【嘉言五】《天戒录》说：「书写印制淫书，败

坏他人心术，死后会堕无间地狱；直到他的淫书都没有了，以及因为看他淫书而作恶的人，罪报都消除了，才能脱离地狱而投生。」

【附录】《安士全书》中的《欲海回狂篇》，记载男人互行邪淫（同性恋），有六种不可以的道理，就是说：「同性互相猥亵，实在淫秽不堪，而且有伤体面，恭敬心既已丧失，羞耻心也就灭绝，这是一不可。抛弃自己结发妻子，却去宠爱那些少年，邪恶之气导致怪异不堪，使得好恶看法有所偏差，这是二不可。这些人轻狂放荡，行为又从不检点，有时甚至窃玉偷香，染指其他未婚女子，这是三不可。举头三尺高，绝对有神明，而神明对淫秽行为非常愤怒，所以降予的惩罚必定不轻，这是四不可。国法有明文规定，严惩鸡奸行为，而且奸情又接近杀戮，和躯体生命关系甚大，这是五不可。并非为了传宗接代，而随意泄漏宝贵的精气，这种行为非常愚蠢，只是加速残害生命，这是六不可。」

故事一：贵溪（今江西贵溪出口处）有位读书人，每次考试都不中，乞请张真人替他向上天奏疏文查看天榜，神明批示说：“此人有登科福

分，但因淫盗了婶婶，所以夺除其功名。”张真人起来后，就将此事告诉他，读书人却说没这回事，于是自备申辩文启奏上天。神明再批示说：“虽然没有淫盗事实，但心中确实有此想法。”这位读书人惭愧后悔不已，因为他少年时，看到婶婶容貌美艳，偶而动了一个邪念的缘故。

故事二：李登在十八岁考中乡试解元后，一直到五十岁都考不上进士，因此就去拜访叶靖法师，请教是何原因。法师叩求文昌帝君，帝君就命冥吏拿出官籍给法师过目，官籍上写着：“李登带着玉印出生，十八岁考中解元，十九岁考中状元，五十二岁当上右丞相。由于考上举人后，偷窥邻家女人洗澡，因此功名延迟十年，降低二甲科第；侵占哥哥李丰房屋，功名又被延迟十年，降低三甲科第。又奸淫一位郑姓良家妇女，功名又被延迟十年；现在又强奸邻居室女，真是作恶不断不知悔改，他的官籍已被削除，因此终身不能中式。”叶靖法师将这些事情告诉李登，李登羞愧含恨而死。

【再析】唉！祖先及父亲积了多年的功德，才能佑使子孙当上状元宰相，然却因此轻易地被削

除，不但辜负天恩，也辜负祖德。但当他把欢乐看成最重要时，就已将甲第功名不屑一顾了，竟然为少许淫横，而丧失诸多福禄，真是悲哀！于铁樵先生说：“状元宰相的高位，都不难一笔勾消，何况更低的职位又能怎样呢？”我私下认为，若不戒除邪淫，那么危害将是无穷无尽的！

故事三：明朝晋江（今福建境内）许兆馨，戊午年考上举人，在前往福宁州（今福建霞浦）进见本房座师时，偶然经过一所尼寺，喜欢其中一位年轻女尼，就以威势胁迫她，强行污辱她。隔天自己就把舌头咬成两段后死了。

另外晋江王武，文章颇有名气，有一天带酒到承天寺（在福建泉州）去喝，进入藏经堂时，看到一位年少沙弥，端坐蒲团读经，就强迫他喝酒，沙弥不肯，他又搂抱沙弥调戏。王武回家三天后，忽然掌嘴痛骂自己，然后咬断舌头血流满地而死。

【再析】这两人之死，只是现世的花报而已，将来果报则是在地狱受苦。

故事四：有位僧人叫行蕴，有次看到莲花后，忽然动了淫念，当天晚上有妇人来敲门，行蕴开

门一看，见到一位女子，带着一位婢女，自称是“莲花娘子”，而她容色亮丽，行蕴见了非常喜欢，和她情意缠绵说个没完没了。不久烛火熄灭了，侍者听到行蕴叫苦连天，有一女子大声责骂他说：“你为何妄起淫心，假使我真是女子，怎肯与你苟合呢？”侍者赶紧告诉寺里众人，大家推门进去，所看到的则是两个夜叉，而行蕴已经身首异处了。

【结语】此编所列邪淫致祸的各案例，以贵溪某位读书人这一案例为首，正是阐明太上所说“起心私之”的微妙深意，劝诫人一开始就要戒慎恐惧，在眼见心动时，就要尽力谨慎把持。而此僧人行蕴一则，则又不是见色才起心，是毫无根由的，完全是以心意制造的假像，虚妄不实。就像没有蜃气的折射，却幻现楼台，没有海面的映照，却幻现城市，虚无缥缈，幽幻不实，暗中欺昧良心，幻想在做坏事，自凿无知陷阱。一直到夜叉现形吃人，使得身首异处，才知是凶恶魔鬼造成的奇祸，居然如此悲惨残酷！

看到这个案例，谁不感到心寒胆战，所以才以此案作为结尾，实在含有深切的意义，大

家应要好好深思！

故事五：从前金华（今浙江境内）有位齐旺，到五十岁还没儿子，相士说：“你的身上有恶气，必是做了亏心事。”齐旺说：“我在年少时，曾奸淫过他人家中的妻妾。”相士大惊说：“犯这种罪恶，应受绝子绝孙的报应，须知奸淫的罪恶最难忏悔，必须要行大善，才能回转天意。”齐旺因而悔改，开始第一年，别人要做善事，他必乐于施舍，一点也不吝啬，相士说：“还不够。”再过一年，凡遇难以施行的善事，他都首先捐出半数以上，相士说：“还是不够。”到了第三年，他就独自一人行善，不肯稍让别人，相士说：“你的阴鹭纹已经浮现，不怕没儿子了。”后来果然生了一个儿子，齐旺活到七十岁，还能够含饴弄孙。

故事六：明朝的吕青，平日喜欢谈论淫秽之事和偷看妇女，到了三十岁还很贫穷，两个儿子相继死亡。有一天他忽然暴毙，看到祖父很生气地对他说：“我们家两代积善，可使你得到巨富的福报，谁知你却心爱美色，口眼都在造孽，福报都快消尽了！我怕你再犯下邪淫的罪事，后嗣就绝对没希望了，所以才诚恳地哀求冥

王，把你拘捕到地府看看，你便会知道利害关系。”

吕青说：“我听人说奸淫他人妻女，会得到绝嗣的报应，我实在也很害怕，所以就未曾犯过。”旁边一位冥官说：“岂只是绝嗣而已，如果女人来勾引，你就顺水推舟不拒绝，则只有绝嗣的报应而已。若是引诱或逼迫，及常犯此罪的人，破坏伦理的人，堕胎杀夫的人，这是何等的罪恶，岂只有绝嗣而已。对于邪淫的罪恶，阳间的法律处罚较宽，但阴间法律却处罚很严。凡是人心一动欲念，三尸神就会自白，灶君和城隍就会申报上天，如果它们隐瞒遗漏便是大过，你且看看今天发落神识投胎转生便知道了。”

过了一会儿，鬼卒带着一群邪淫的罪犯，身系枷锁跪在堂前，冥王厉声吩咐说：“某人转世成乞丐、疯子、哑巴，某人转世成娼妓、瞎子，某人两世当牛，某人十世为猪。”随后都由鬼卒押出去投胎转生，吕青看了吓得全身毛骨悚然。冥官说：“还有比这更严重的，你千万不要贪图短暂的欢乐而失去人身，应该远离女色就如避箭一般，而且要刻印文章劝诫世

人。”

后来冥王把吕青放回阳间，吕青就将此事刻印成《游冥录》，印制万张来警醒世人，并且尽力去做善事。到了四十岁时，连生两个儿子，又拿出家中万两黄金以行善，随即脱离尘俗，前往南海修道，此事是由吕青同里的蔡菁所记述。

【结语】 以上两个案例，将忏悔邪淫所得的善报编列于此，用来告诫已犯的人，能够坚定忏悔的信心，实在是转祸为福的方法。唉！邪淫的罪孽，笔下难以写尽，说也说不完，只是每天都希望聪明的人、愚笨的人、未犯的人、已犯的人，各各自我深思反省，提早良心发现就好了。

负他货财，愿他身死。

【解释】 积欠他人的债务，却希望他早死。

【分析】 “货”，是器物。“财”，是银钱。“负”，是说贫乏时向人借来以补不足之需，时间一久却忘恩负义而不还。《中诚经》说：“积欠他人债务，眼前还无法还债报恩，也要常放在心上，努力设法偿还。若是以不还的理由，反而希望他人快死，以消灭欠债的事实，有

此存心的人，现世就是豺狼，来生岂能逃过出生为犬马来还债的报应！”这种想法也太傻了。

故事：从前有位白元通，欠杨筠四千五百文钱，杨筠屡次催讨，他都不肯偿还；杨筠死了以后，他就隐藏这事不提。后来杨筠家里生了一头驴，忽然口出人言说：“我是白元通，因为欠你家四千五百文钱，所以才转生到你家为驴。现在西市卖驴的店家也欠我钱，刚好是这数目，你可快些把我卖到他家，得到的钱数就还给你，这样债务便可了结。”杨筠的儿子照它说的，将驴卖给西市驴店，过了两天，驴子就死了。

干求不遂，便生咒恨。

【解释】 乞求于人不顺意，就咒骂怨恨。

【分析】 “干求”，是指一切大小事情，凡向人恳求请托的都是。“不遂”，就是不如意。“咒”，是希望他人遭受灾祸。“恨”，是心中含有怨毒。君子通达天理安分知命，怎可随便向人请托？如有此事，那已不是正人君子。假使不如意，也应要自我反省，若更咒恨他人，那就实在是个反复无常的小人。

故事：宋朝有位姓庐的人，晚上带着百两黄金

要去贿赂王旦，请求王旦向皇上推荐他当江淮发运使，王公推辞说：“你的才能不适合担任这项职务，我怎敢以私废公呢？”庐某很惭愧地离去，整晚就焚烧符咒，希望王旦赶快死。于是梦到神明斥责他说：“王旦忠心为国，你却愿他快死，上帝将要降罪给你。”果然几天后，庐某就死了。

见他失便，便说他过。

【解释】 看见他人不顺利时，便说他是罪有应得。

【分析】 “失便”，是指碰到做不成功的事，处在不如意的境地。天下的事情与境地，本来就是容易失败而难成功，逆境多而顺境少。有的是时运不济，所行不顺；有的是偶有过失，悔改不及。做任何事都很艰难，古今都有这种感叹。然而竟然有一种人不近人情，平时喜欢套交情，一旦对方遇到困难，自己每每置身事外，并且还讥笑阻挠地说：“原来是他自己做错事才会如此。”唉！试请自我反省一下，此生是否果真不曾做错一件事呢？

故事：明朝汉州（今四川广汉）的王生，喜欢指摘他人过失，邻居有人儿子死了，王生斥责他说：“这是因你罪大恶极，所以才会有此报

应。”不久，王生所生的两个儿子全都病死，邻居反而取笑他说：“想必你更罪大恶极。”又他的同族兄长参加岁考，成绩被列第四等，王生也指摘他说：“你的文章实在荒谬，怎能希望得到优等！”不到一年，王生参加科举考试，竟被列为第五等，族兄反而讥笑他说：“想必吾弟文章更荒谬吧！”

见他体相不具而笑之。

【解释】 见到他人身体残缺不全，就讥笑他。

【分析】 一个人肢体残缺形相丑陋，若不是他前生造了恶孽，就是父母造恶遗殃所致；一旦遇到这种人，就应当要怜悯他，使他保全自尊心，怎可忍心讥笑他？何况一个人能立足社会，是在于他的气度才识，而不在于他的身体形相。汉初周勃虽然口吃，但最后却当上宰相；春秋时齐国的晏子虽然矮小，却能使君威显赫。像这种记载在史册上的例子，多得不胜枚举。

而且体相不全的人，往往自己就已经很难过，如果又加讥笑他，实在是犯了他的大忌！齐顷公的夫人，因笑却克跛脚，导致齐国被攻伐；战国时平原君所爱的美人，因讥笑一位两脚残废的人而被杀；赵县有一个人，因讥笑孟

尝君是渺小丈夫而被杀。这些都是前车之鉴，可以深深作为我们的借镜。

故事：唐朝的卢杞，脸色靛蓝。当郭子仪生病时，朝廷百官陆续来家问安，妻妾侍者满堂，从都不曾摒退。当卢杞要来问候时，郭公就将左右侍者全部摒退。有人问他是何原因？郭公就说：“卢杞为人面丑心恶，妇女看到必定嘻笑，等有一天他大权在握，我的家族就没人能活。”后来卢杞当上宰相，只要在他心中曾留有些许怨恨的人，他就一定报复，只有郭子仪一家人竟没受害。

见他才能可称而抑之。

【解释】见到他人才能值得称赞，却贬抑他。

【分析】见到他人有才华就压抑他，这与遮掩他人善行挫折别人长处不同。而遮掩有暗中禁闭的意思，挫折则有摧毁折损的悲惨，这就又更深一层。因为可以称赞而不称赞，就是抑，和前面两种比较，罪过好像比较轻；但如再深入推究查看，就会更为细密。

故事：战国时代的李斯和韩非，都事奉荀卿为师，李斯自知才华比不上韩非。当秦王看到韩非所写的《说难篇》时，非常遗憾未能见到他

；等到韩王派遣韩非出使秦国时，秦王和他面谈后大为欢喜。李斯很怕韩非会受重用，就以恶言诬陷他下狱，并且给他毒药自杀；韩非想要亲自陈述，但都不能见到秦王，最后死在狱中。

后来李斯也被赵高诬陷，也想亲自向皇上陈述，也是不能见到秦王。明白这种道理的人，都认为这是天道的报应，一点都不会差错。

埋蛊厌人。

【解释】暗中下蛊毒害人。

【分析】按照《玄都律》记载，人所做的过失，超过二千七百件称为一害，他家中就会出巫男覡女。然而生为巫男覡女，已是过去世造作罪业的人，现在又替人暗中下蛊害人，更是加重他的地狱罪报。然而有些人居心不良，利用巫男覡女替他们下蛊害人，这种人的罪恶比巫覡更为严重。若有这种人，国家法律理当问斩，阴间法律更为严重。

【说明】巫覡：男称巫，女称覡；又男女巫都通称为巫。覡读习，与巫都是替人求神鬼赐福，或为神鬼代言人。

故 事：唐朝时，王屋（今山西阳城县西南）县

衙主簿公孙绰，刚到任就暴毙了。有一天他托梦给县令说：“我心中有冤，恳求长官替我洗刷，我的命还不该死，但被奴婢埋蛊所害，以利她们盗取财产。我家住在河阴（今河南广武），长官若能暗中选派强健的部属，持搜索票前往捉拿，必定可以一网成擒。在我家大堂屋檐，从东边算起第七个瓦垅下，埋有我的雕像，是用梧桐木雕的，上面布满钉子，由于时间久了，现在已经变质。”

第二天，县令果然派了几名强健的兵卒拿着公文，并写信照会河阴县令，把所有奴婢全部捕捉，并在大堂屋檐下搜查。果然找到一尺多长的人形木雕，身上钉满钉子，木头已渐变成肉，敲击还哑然有声；而公孙绰家中所积存的粟麦，都已被盗卖一空。县令于是将此事申报知府，所有奴婢都被处以极刑。

用药杀树。

【解释】用毒药杀害草木。

【分析】世上的一草一木，都是造物者所呈现的生机。春秋时代的高柴（孔子学生），对正在成长的草木，都不忍心折损，所以孔子非常称赞他。佛说：“树木树龄较久的，多有鬼神栖

息，不可轻易砍伐，如果砍伐它们，往往会得祸害。”由此可见，砍伐尚且都不可，何况用药去毒杀呢！

故事：桃源（今江苏泗阳）人茹云衢，个性阴险狠毒，与邻居感情不睦，竟暗中将其所种果树，用毒药全部毒死。有一天茹云衢外出归来，恍惚间看到灯火光明，许多兵卒拿着兵器，将他绑到树林中。有位神明责骂他说：“草木也是上天赋予的生命，你怎可因迁怒而杀害它们呢？这大多是因为五脏不平顺的关系。”于是就命兵卒剖开他的肚子，挖出他的肺肝。茹云衢被吓得惊醒过来，后因罹患心腹绞痛的病而死。

恚怒师傅。

【解释】对师傅的训诲，心生怨恨愤怒。

【分析】这与“慢其先生”有所不同，“慢”是无故而生轻慢，此处是因先生教诲责备，而对他怀恨生气。古人事奉老师的规矩，是不能违犯和隐瞒；凡对老师一切教导，都要虚心和气接受，怎可怀恨生气呢？而怨恨与愤怒的人，必是德薄无福之人。

故事：明朝人汪会道，天性聪颖过人，看书过

目就能背诵，八岁就会写文章；但他事奉师傅，却是非常傲慢，稍微不如意，就在老师背后怒骂。有一天他独自坐在书房，忽然打了个呵欠，竟从口中跳出一鬼，指着他说：“你本来可考中状元，但因你怀恨怒骂师傅，上帝已经削去你的福祿和名位，我从此也要离开你了。”说完就不见了，汪会道随即翻阅以前所读过的书，竟然一个字也不认识。

抵触父兄。

【解释】言行冲撞触犯父亲兄长。

【分析】所谓“抵触”，也和“暗侮”有所不同，暗侮的罪恶比较隐密深重，抵触的罪恶比较明显。凡在言语行事当中，有一点点不顺从，就是抵触。须知父兄是五伦之首，孝弟乃人道最先，这是人人都应当恭敬顺从，并须以柔和的口气愉悦的脸色来面对的。即使父亲有所偏私，兄长有所侵袭，也只能委曲婉转地解释，并要努力反省自身，在修持上多下功夫。万一父兄还是执迷不悟无法回头，自己也须心平气和，久而久之，自然就能调整得周全融洽；如果心中稍有怒气，必定就会导致抵触，那就违反伦常、背离情理，这是天地所不能容的。

故事一：明朝鹅湖（今江西铅山）人费宏，和一位同年好友下棋，在互相争胜时，开玩笑地打了他的脸颊，好友心里很不高兴；费宏觉得非常懊悔，每天都到他家请罪，但他始终不肯出来见面。费宏父亲知道这件事后非常生气，就封了一条竹板，派人送到京城，命令费宏自我责打。

费宏拿着父亲所写的书信和竹板到他家中，自我责打三次，这时好友才出来见面，两人并抱头痛哭。费宏说：“罪过由我引起，你为何要哭呢？”同年好友说：“你做错事还有父亲能够督促责备，我现在想求父亲督促责备我，却是办不到啊！”于是两人和好如初。

【再析】由此可见，父亲虽然已死，而在遇到事情时，还能有这样的哀痛感伤，我们就可知道，他在父亲在世时，绝不忍心抵触父亲！然而父亲还健在的，毕竟不可多得啊！想起来就令人心痛。

【说明】费宏于明宪宗成化廿三年考中进士第一，授修撰，累迁户部尚书。世宗即位，入阁辅政，后为首辅，卒谥文宪。

故事二：后魏人崔孝玮，事奉哥哥崔孝芬，善尽

恭敬顺承之道，无论坐立进退，都唯兄命是从，一分钱一尺布，从不纳入自己私房中。家中的妯娌也都能相亲相爱，这也是今日世俗所罕见的情形。

【再析】明朝的颜茂猷先生说：“现在的人不孝顺父母，只是不肯摸着良心自己好好想想，只要想到，自己身体从哪来？父母将来往哪去？树木新枝既已生起，旧木根本就会枯萎，而我们只用极平常的饮食奉养父母，使他们欢喜，怎能报答亲恩于万一呢？这样自然就会感到心痛。”又说：“现在的人不尊敬兄长，也是自己不肯反心自问罢了。只要想到，在茫茫天地间，我来到世间能有多久？在渺渺人海中，同胞兄弟又有几人呢？小的时候相互救助而成长，到老的时候互相扶持，这样兄弟感情自然就会诚挚。”世人若能将前述费宏、崔孝晔两个案例，及颜茂猷所说的话，仔细熟读深思，自然就会立刻感动得泪流满面，而孝悌的天性就会完全流露，所以抵触父兄的报应，又何必再列述出来呢？

印光大师嘉言节录

历观古今大圣大贤之生，皆其祖父积德所致。大富大贵亦然。其子孙生于富贵，只知享福造业，忘其祖父一番培植，从兹丧祖德以荡祖产，任其贫贱，此举世富贵人之通病。能世守先德，永久勿替者，惟苏州范家，为古今第一。自宋文正公以来，直至清末，八百余年，家风不坠，科甲相继，可谓世德书香之家。而长州彭家，自清初以来，科甲冠天下，其家状元，有四五人，有同胞三鼎甲者。

而世奉佛法，虽状元宰相，日诵感应篇、阴鹭文，以为诚意正心，致君泽民之鉴。彼狂生谓此等书，乃老斋公老斋婆所从事者，非但不知圣贤之所以为圣贤，并不知人之所以为人，生为走肉行尸，死与草木同腐，而且恶业难消，永沉恶道。彼囂囂然自命为博雅通人，致令后世，并天地父母之名字，亦不得闻矣，何可胜数。

太上感应篇注讲证案汇编白话精简本 卷四

强取强求，好侵好夺。

【解释】用强迫的方式取得，以强力向人索取。

喜暗中用诡计侵占，或公然仗势抢夺。

【分析】自己分内不应得到，却一定要得到，叫做“强”。叫别人供给我，叫做“取”。我自己向他人乞讨，叫做“求”。用狡诈的计谋暗中取得，叫做“侵”。以权势公然强取，叫做“夺”。用这些手段得来，自然难以消受，将来必会连命中本有的全都失去。

故事一：宋朝的卫国公赵雄，在未显达时非常穷，母亲还健在，却无法供给她度日，夫妇为此而相对哭泣。隔天在扫地时捡到一锭银子，有二十五两重，才稍微得以维持生活。后来当了宰相，依照惯例要给他一百锭银子，但拿到手时却少了一锭。正想隔天去问管钱的官员，当晚就梦见神明说：“你在某年某月某日，已先借用一锭银子了。”

【再析】由此可见，命里虽有钱财，但是时运未到，尚且不可用人力取得，何况命里本无，而硬要强取呢？

故事二：从前在鄞县（今属浙江）有位陆姓的人，生性奸诈而富有。隔邻有姓郑人家的家产，陆某竟然暗中使计侵夺，拆除他的房屋来建造宫室花园，只留下一棵好树。后来陆某生了一个儿子，五岁时变成哑巴不能说话，忽然有一天竟然指着树说：“树啊！你现在还活着！”家人听了都大吃一惊，孩子说完之后，又再变成哑巴。陆某到处求医，最后他还是连一句话都不能说。等到长大后，却荒唐好色嬉戏傲慢，家产被他花尽后就死了。当时的人都说，他是郑某人再来转世的。

擄掠致富。

【解释】用强力抢夺他人财物而致富。

【分析】所谓「擄掠」之事，如果不是因为战争，怎么会有呢？然而当官的人，剥削百姓，吞并财产，私窃公款；地方豪强高利放贷，都属于「擄掠」行为。用这方法来致富，都是出自家破人离、妻啼子哭的结果，怎能安心享受呢？

故事：宋朝的潞国公文彦博，出任长安判官时，有一天到奔牛堰，在建堤堰的一头牛，忽然就以人话说：「我与文彦博官场同事二十年，今天有何面目去见他？」守堰的兵卒将此事报

告文彦博，文公就命将此牛牵来，牛牵到时，低头伏在地上，泪如雨下。文公感叹地说：「此人一生当官，都在掠夺官钱，今天才会得到这种报应。」因而命家中管钱的人，支付二十贯钱，为此牛添加食料。

【再析】所谓「官钱」，乃是人民所供给的，如今变牛来筑堤堰，是为要偿还百姓的债。看到这件公案，当官的人应要多加思考。

巧诈求迁。

【解释】用奸巧诈伪的手段以求取升迁。

【分析】君子一旦进入仕途，便应以忠心、正直、公正、廉洁，当作自己分内之事。现今却为求取升迁而使用巧诈手段，实在是心术不正到了极点。这种人若在朝廷当官，必定不会忠心公正；若是出任地方官吏，管理百姓事务，操守怎会廉洁？所以太上特别警告我们。况且人生的功名顺逆，在生下时就已注定，即使终生汲汲营求，也无法增加丝毫，只是白白让通达事理的人耻笑，鬼神呵责而已。

故事：在刘宋孝武帝时，有戴法兴、戴明宝、巢尚之等三人，因受皇上宠信而权重一时，凡是他们所推荐的人，和所建议的政策，无不采

纳施行。唯独顾颉之一人不妥协。他曾对人说：「人们禀赋的命运是有定数的，不是智巧就可改变，只须严谨守住正道；若是投机取巧希望侥幸获得，那是徒自丧失操守而已，跟得失有什么关系呢？」

【再析】或许有人看到这里会来问我说：“然而现在常有人运用智谋取得官位，那又如何解释呢？”我说：“那也是命中注定，虽然如此，但是用诡诈的方法捕获禽鸟，身为君子之人，是必定不会这样做的。”

赏罚不平。

【解释】奖赏与惩罚不公平。

【分析】奖赏和惩罚太轻或太重，只要稍错一分便是不公平。公道既不存在，人心就会不服；不但无法表扬功劳惩罚罪恶，而且反而足以积聚怨恨招致祸害。

故 事：蜀汉的诸葛孔明说：“我心就像秤一样，不能为人任意减轻或加重。”晋朝的陈寿评论他说：“诸葛孔明对于朝政，凡是尽忠职守有益时政的人，虽然和他有仇，必定奖赏；对于那些违法犯纪怠忽职守的人，虽是亲戚近属，也一定惩罚。对于认罪自白的人，虽犯重罪

，一定赦免；对于虚言遮罪的人，虽犯轻罪，必定重惩。所以当时诸将都能遵守军命，虽像魏延这种叛逆的人，也能让他甘心顺服，没有不同意见。又像李平、廖立两人，被孔明判决终身废除职位流贬他地，也都毫无怨言。掌理赏罚的人，应以孔明为榜样！”

逸乐过节。

【解释】安逸享乐超过节度。

【分析】逸乐这件事，是人人都想要追求的。《礼记》上说：「乐不可极，欲不可纵（意即：享乐的行为要适可而止，不可过度；欲望不可任意放纵）。」《国语》上说：「人民正常劳动，就会心存善念；若是过于安逸，就会常想淫荡。」这是劝人不要过于安逸。

孟子也说：「生于忧患，死于安乐（意即：人能生存是由于在忧患的警惕中得来，而死亡却是由于沉溺安乐所导致）。」这是劝人不可享乐，何况是超过节度呢？

故事：南朝时的志公和尚，有一次在与梁武帝谈论音乐时，就请武帝放出几位死囚来试验，接着命令每位死囚装满一杯水，在大堂里绕行一周，并且告诫他们说：「谁能让手上那杯水

，一滴都没漏下来，朕就可免他一死。」随即又命人演奏音乐，以扰乱他们心神。过了好久，看看他们，没有一人杯中的水滴下来，武帝乃惊叹地说：「你们听到音乐吗？」死囚们都回答说：「没听到。」志公和尚说：「他们正怕丢掉性命，只怕手上杯水漏出，怎会听到音乐呢？」

【再析】人若能像死囚这样，恒常保有畏惧之心，那么逸乐之心，自然不会生起。

苛虐其下。

【解释】苛薄虐待自己的部属或下人。

【分析】在上位的人，残酷虐待部属及百姓，在家过分鞭打奴仆婢女，都叫苛刻虐待。在上位的虐待下属，篇中已经详细说明，所以现在仅就居家对待下人部分来细说。佛告尸迦罗越说：「一切世人看待奴仆，应当注意五件事：第一、应先了解他们饥渴冷热，然后再使唤他们。第二、有病应为他们医治。第三、不可随意鞭打，应先问明原因，然后再加责治；事情可以原谅时，就要原谅，不可原谅时，才训诫惩罚。第四、若有一点私人财物，不可剥夺。第五、送给他们东西，应要平等，不可偏私。」

故事：洪州（今江西南昌）司马王简易，罹患逆气攻心的毛病，死后又复活，告诉妻子说：「我从前使唤的奴婢，偶而因我约束太过严苛而导致死亡。我刚才到阴府去，是因为她向阴府控诉，已无法和解，现在我所患的病，就是她阴魂作祟。」妻子说：「小奴婢怎敢这样做呢？」王简易说：「阳间有贵贱的分别，阴间则一律平等。」随即就死了。

恐吓于他。

【解释】 恐吓他人，使其心生害怕。

【分析】 恐吓有两种情况：一是遇到他人发生急难，不但不去安慰，还故意装腔作势，使人心生畏惧。另一是贪图利益或报宿怨，故意虚张声势，使得他人怕我，希望达到自己的目的。曾经听说观世音菩萨，在众生遇到急难恐怖时，能以无畏布施给众生，因而证得圆通圣境，所以观音法门可称为最殊胜的第一法门，而阎浮提世界众生，都称他为救苦救难的施无畏者。

那么，恐吓别人的人，看到观世音菩萨的无畏布施，不知该作何感想？所以君子遇到他人有恐怖时，无不尽力去安慰，可惜世人不知

此理，喜欢让人心生恐惧，所以当他死后，便会转生为獐鹿。獐鹿这种动物，白天很怕遇到各种野兽，动不动就惊恐而逃，晚上则将角挂在树上，弯曲身体而睡，被惊醒时四足被吓得散开；这样被惊醒后又睡，睡后又被惊醒，从黄昏到清晨，没有一刻得安宁，这就是它的果报。

故事：湖州（今浙江吴兴）有个小贩，到永嘉（今浙江东南）卖姜。当地富家王生，因为争论价钱，一气之下殴打小贩背部，小贩因而仆倒在地昏死过去，经急救后才复活。王生向小贩谢罪后，给他一匹绢布。小贩回到江口时，船主问他从哪得来的绢布，小贩就将实情全部告诉船主，船主就将小贩绢布和姜篮全部买下。等到小贩离去后，就将一具无主流尸搬回自己家中，然后前往王生家中拜访，问他说：「午后有位湖州小贩搭船时说被你殴打，在他临死前，拜托我转告他父母妻子，一定要告到官府，并留给我绢布和姜篮当证据，不久就断气了，因此我不敢不奉告您。」

王生全家都害怕得哭了，就贿赂船主二百千钱，船主故作勉强答应他的请求，共同

将尸体埋在隐密的树林中。王生家中有位仆人，就将此事投诉县衙，王生因此被捕下狱，死在狱中。隔年，卖姜小贩又来永嘉，并到王家来拜访，王生儿子以为是鬼，小贩说他并没死，所以今年带着小土产来致谢。王生儿子就留下小贩，将奴仆执送官府究办，官府就缉拿船主，两人都死在狱中。

怨天尤人。

【解释】 不能检点自己，反而埋怨上天、归咎他人。

【分析】 我们生活的阎浮世界，向来就称为缺陷世界，世人怎能事事都称心如意？那些不能称心如意的人，必定是积累的功德微薄，所以享有的福报也微薄。惟有谨守本分反省思过，努力修补福禄，这是千古以来处于穷困的善法，也是趋吉避凶的良方。若你怨恨上天，上天就愈生气；倘你怪罪别人，别人愈是忿恨。不但于事无补，却又害了自己。

故事：宋朝的章惇当宰相时，将哲宗元佑年间，当过宰相的重臣，全都放逐到岭南，范纯仁也是其中一位。当时他已七十岁，接到这个命令后，立即就欣然上路。范纯仁常教诫儿子们

说，心中不可稍存不平，只要听到儿子们有怨恨章惇，一定生气地加以制止。在前往岭南途中，所乘的船只在江中翻覆，他的衣服全都湿透，这时回头对儿子们说：「难道船翻了，也是章惇害的吗？」

【再析】范纯仁这个案例，说的全是乐天知命的学问，人若通达这种道理，而能逆来顺受处之泰然，自然就无怨天尤人的事情发生了。

呵风骂雨。

【解释】呵斥风咒骂雨。

【分析】风雨有辅助天地滋生化育万物的功能，各有司掌的神明。孔子遇到迅雷疾风时，必会整肃仪容祈求上天。《曲礼》说：「若遇疾风迅雷大雨的天气，一定要整肃容貌，虽然是在夜里，也一定要起床，穿戴好衣帽端身而坐。」程子每次遇到风雨，必定起立严肃以对，这就是尊敬天地的表现。现在有些无知的百姓，雨下太多就埋怨水灾，晴天太多又埋怨干旱，风吹太猛又埋怨风暴；却不思考阴阳各有定数，有的是出自于官方苛猛政令，有的是出自于人民造作恶业，都能导致风雨不调，哪里可以因此而呵风骂雨呢？那只会徒增违逆上天的罪

业而已！

故事：宋朝鄂州（今湖北武汉市武昌）有位妇人，拿着沙盆到河边清洗，忽然下雨衣服路面都被淋湿，妇人口出秽言咒骂上天，立刻就被一阵怪风卷入河中。她丈夫急忙去救，瓦盆从中破个洞，刚好戴在她颈上，就像戴上枷锁一样，想要把它拿掉，却痛入骨髓。观看的人挤满了门庭，过了几天，她因受不了这种痛苦就死了。

斗合争讼。

【解释】挑拨唆使他人争斗诉讼。

【分析】他人有了争讼，便应好言相劝化解，使大事化小、小事化无，那么两家都会受福。如果因而唆使他们互相争斗，或在暗中挑拨唆使，或是挺身作证，或代为捏造证词，或在衙门包揽诉讼，以便从中谋取利益；这会造成天怒人怨，是造作罪孽违背良心最严重的了。等到业报现前时，就会不堪其苦，悔恨莫及！

故事：刘愿质的背上长了一个毒疮，用尽各种方术治疗，都没效果。医生说：「我已经尽了人事，恐怕是上天要降灾殃给你。」刘愿质就请道士向北斗星君祷告，晚上梦到神明说：「

你触犯天律，纵然向北斗星君祷告，还是不能免除。」刘愿质回答说自己不曾犯罪。神明说：「你在某家教书时，制造事端教唆人争讼，导致两家都破败。」刘愿质说：「那是弟弟愿立做的，并非我刘愿质所为。」阎王就命冥吏再行审核，果真如此，于是免除他的惩罚。第二年，刘愿立就死了。

【再析】唆使诉讼的报应，历来都非常惨重，眼所见到耳所听到的，都极为明显且丝毫不爽。因此奉劝世人，各种行业都能赚钱维生，何苦从事讼师这行呢？近来看《娄东冥案》记载一位讼师到了阴府，冥王对他说：「虽然你从事这种不好的行业，然而你写讼词时，每都劝人要息讼，切莫诬告他人，又在讼词中常暗里减轻他人罪罚；因为你有这种善念，姑且免除你的罪行，判你还阳续命。」看到这个案例，现在还以讼师为业，一时不能改行的人，应要引以为鉴，或可稍微减轻罪过吧！

妄逐朋党。

【解释】盲目追随他人，结党营私。

【分析】所谓「妄」，就是不问可否。所谓「逐」，即是随意追逐。从大方面来说，身为人臣

，结合同类树立党派，争取权势把持朝政，明显排斥、暗中陷害不同朋党之人。从小方面来说，百姓附社结义，彼此呼应互相帮助，招引同伴结为党羽，这些都是「妄逐朋党」，必有重大罪过，潜伏深切的祸害。所以无论公卿士庶，都应痛切戒除。

故事：唐朝的柳宗元和刘禹锡，两人都是才高八斗，学问一流，而且名冠一时。当唐顺宗罹患瘖症病不能说话，小人王叔文趁机迅速把持朝政大权，柳刘二人就倾身依附他，并且轻率地相互奔逐引荐，认为他是伊尹、周公复出而急切营求，就像发狂一样；因此两人都被王叔文破格提拔，升到侍御史，满朝文武都侧目相看。

不久，顺宗传位给太子，王叔文事情败露，很多人都交相上书攻击他们，两人都被贬为州司马，最后困死在穷苦的边远地区。

【再析】唉！刘禹锡和柳宗元若不陷入王叔文的朋党，以其文章才华和人品，也足以成为一代名臣；由于一时失足，导致终身一蹶不振，行事怎可不谨慎呢？然而这还是伤害较小的。如唐、宋、明三朝的混乱，都是因此而起，所以

身为臣属，树植朋党，这种罪过非常大。

用妻妾语，违父母训。

【解释】听信妻妾的话语，违背父母的教训。

【分析】妻妾的话语，甜美容易听进去；父母的教训，正确却难以遵循。妻妾的话，没有不和父母教训相反的，这是世人由于妻子而使得孝道衰微的原因。其实父母阅历丰富，对于事情的见解正确，且又爱子心切，为他谋画必较周全，哪有年轻女子的见解反会胜过老成练达之人呢？事实道理也是如此，不仅是为劝孝而说。

妻妾为丈夫的内助，如果她有善言，未必不能听从；但妇人贤能明理的较少，不明理的较多，而且个性多狭隘固执，碰到事情往往沉不住气，又善于掩饰过失，说起话来又动听，所以做丈夫的，容易被她迷惑。然而一旦被妇言迷惑，必然导致违背父母的教训，所以太上才严厉训诫。

讲到离间骨肉，疏远亲戚，欺侮乡里，偏袒子女，凌虐婢仆，这些恶业大多出自妇人；所以做丈夫的，应常随事多观察，告诉她做人做事的道理。至于丈夫听信爱妾的话，而虐待或抛弃妻子，尤其是人情最易偏差、迷失的地

方，不可不谨慎。所以太上特别对于妻及妾加以告诫，实在是有其原因的。

故事：从前刘建德的妻子，性情凶悍又恶劣，刘建德无法制服，所以只好顺从她。刚好遇到母亲生病，妻子命他将母亲送到尼庵，母亲不愿意去，但刘建德只听妻子的话，仅派一位婢女侍奉汤药而已。母亲临死时大骂说：「我一定要到阴府控告你们。」没有几天，妻子就生病发狂，大声呼叫说：「我不该把婆婆赶到尼庵，阴司正在抽我的肠，剥我的皮。」于是全身青紫而死。

又过了两天，刘建德也发狂，呼喊说着说：「我是刘建德，因被妻子控制而忤逆母亲，妻子已被阴司抽肠剥皮，并在无间地狱受罪，现在冥卒又很急促地来逮捕我。世人应以我为借镜，勿被妻妾迷惑而忤逆父母。」说完就暴毙了，殓尸停棺几天后，忽然打了一响雷，两具棺材都裂开，他们腐尸的臭味，连数里之外都闻得到。

得新忘故。

【解释】得到新的就忘记旧的。

【分析】小的像衣服器具，大的像朋友之情、亲

戚之谊；内则妻子侍妾，下则童仆婢女，这些都有新旧分别。如果得到新的就忘掉旧的，这最是薄情寡恩。先贤曾说：「与其结新交，不如敦旧好。」这话说得太好了。从前楚王曾下诏，希望找回遗失的鞋子，并说：「我很伤心与它一起出门，却不能一同回来。」从此楚国上下，没有一人敢抛弃旧的东西。这真是千古以来有情之人，也是千古以来明白大道的人。

故事：当汉光武帝的姊姊湖阳公主，刚守寡时，很想再嫁给宋弘（东汉京兆长安人，官至大司空，被封宣平侯，所得租奉分贍九族，家无资产，清廉著称）为妻。光武帝就对宋弘说：「富人有钱容易交到朋友，贵人有地位容易娶到妻子，这是人之常情吗？」宋弘回答说：「贫贱之交不可忘，糟糠之妻不下堂。」（意即：贫贱时所结交的朋友，不可忘记；贫穷时共患难的妻子，不可离弃。）光武帝回头看湖阳公主说：「你想嫁给宋弘，这事谈不拢了。」

【再析】我读到此地，很感叹地说：「喜新厌旧是世人通病，尤其妻妾之间，更是容易换人。往往枕边人易生嫌隙，内室中易起祸胎，其所产生的祸害，实在难以形容，世人能不慎慎吗

？」

口是心非。

【解释】 口里说得很好听，心意却非如此。

【分析】 心口皆善，是纯善之人；即使心口都不好，他人还得以防范。只有口里说得像尧舜，心却狠毒如桀纣，口中海誓山盟，心却暗怀深恨，这种人最难猜测。这种人事君必定不忠，事亲一定不孝，交友必定不信，对待部属一定不义，这是小人中的小人，会让人误信他的话，而陷入他的圈套中，这种人的罪过，阴间的惩罚超过阳间好几倍。

佛经说：「妄言恶口之人，死后会堕入拔舌、烱铜、犁耕等地狱，要受过长远劫的痛苦后，才能再投生为畜生，常以荆棘作食物。若再投生为人，则不具足舌根，口中常有臭味；就算他说好话，别人还是不信。造了口是心非的罪业，就会获得如此的果报。」怎可不警惕呢？

故事：任国佐病了很久，就设置醮坛祈求上天保佑。他在梦中听到神明说：「任国佐平生为人心口不一，从小到大没做过一件善事，罪恶已经定案了，死亡就在旦夕间。」果然很快就

死了。

贪冒于财，欺罔其上。

【解释】因为贪得无厌而冒取钱财，欺瞒长上。

【分析】索取财物不知足，叫做「贪」；不明事理没有羞耻心，叫做「冒」。事奉君上要忠心，自己操守要廉洁，这是为人臣子的大节，现在却因贪冒而欺君罔上，为臣的大节也就荡然无存。纵然能得一时的富贵，大都很快就会破败，使得子孙狼狈不堪；还不如以忠贞廉洁自守，以求永远保住自身清白的名誉。至于衙门官吏侵吞公家钱粮，仆人私藏庄主税租等类之事，种种弊端不胜枚举，都是属于在下位者取上位者的财物，以计谋来掩护，用聪明来蒙骗；然而所取得的钱财，原来就是命里本有，无奈来路不正当，最后导致生命钱财两者都失去。还不如对这些丝毫都不苟取，那么命中本有的钱财，必定会从其他正当途径中得到；对自己来说，同样都能取得，但安全和危险却相差甚远。这是真理，世人不要不相信。

故事：从前绍兴府（今属浙江省）有位布政使，很会贪污，积累钱财已达数十万。等到丢官回家乡，买了良田十万亩，成为该郡的首富，

他祖父常来托梦，说：“阴府的谴责快到了。”他却不相信。他只有一子和一孙，果然都嫖赌不知悔改，所以都夭折了，布政使不久也身体瘫痪。他的子媳和孙媳都不守妇道，恶名昭彰，远近皆知，想要前来占便宜的人非常多，布政使还亲眼看到；等到他要过世时，家产已经被花光。临终时他张大眼睛大声呼叫说：“我官当到布政使，职位可说不小了，田地我有十万亩，财产可说不少了；这些都在我手中购置，也都在我手中完了，真不晓得是何道理？”说完他就死了。

【再析】唉！这只是现世的花报而已，他的果报在地狱，还不知要如何呢？杨伯起（东汉杨震）先生说得好：“我虽没有丰厚的财产留给子孙，但如果能使后世之人，称赞我子孙是清白官吏的后代，这样遗留的不就很多吗？”

造作恶语，谗毁平人。

【解释】编造坏话捏作恶事，用谗言毁谤清白无辜的人。

【分析】人纵然有过错，也应妥为掩护，若本来就是清白无辜的人，却编造流言、捏造坏事来谗毁他，这种恶毒更甚于刀斧虎狼。因为他本

来没罪，却因有人说些扇动的谣言，加上一群小人盲目附和，使听者受到迷惑，无法分辨是非，导致贤人奸人混淆不清，使得官位任免升降颠倒处置，这是君子最痛加诛伐的事。佛说：“造作恶口的罪业，死后当堕刀兵、拔舌地狱；生于世上，则常会遭受宰杀，以及形体残毁的果报。”

【嘉言】 古诗说：“谗言慎莫听，听之祸殃结；君听臣当诛，父听子当决。夫妻听之离，兄弟听之别；朋友听之疏，骨肉听之绝。堂堂七尺躯，莫听三寸舌；舌上有龙泉，杀人不见血。”（意即：对于他人说的谗言，务要谨慎切莫听从；听了这些谗言之后，必定就会惹祸上身。君王听从谗言，臣属就会被诛杀；父亲听从谗言，儿女亲情就决裂。夫妻听了谗言就会离弃，兄弟听了谗言就会分离；朋友听了谗言就会疏远，骨肉听了谗言就会断绝亲情。堂堂七尺之身躯，切莫听信三寸舌；舌上利剑如龙泉（剑名），杀人必是不见血。）谗言之害，就是如此残酷，听信谗言的人，可以不谨慎吗？

故事：明朝的陈良谟先生自述其经历说：“我以前被派到公安县（在今河北省）巡察，有一

位姓白的教谕（旧时县学正教官），刚好到京城参加会试，他妻子喜欢行善，曾用白教谕的名字写在疏文上，布施一两银子给道姑，并用一丈麻丝绣在旗幡上。刚好有同事太太经过而进来拜访，看到之后就 very 惊骇说：‘儒官跟道姑往来，对官途影响不小。’白妻信以为真，以为丈夫官途从此完了，心中因而闷闷不乐。

等到白教谕落榜归来，就拿这块麻料来做衣服，却又剪坏旗幡，白妻更是不安，就上吊死了。我刚好听到此事，就去问知县，知县将案情详细说明，我因而很同情白教谕的遭遇，更替他妻子感到哀伤。后来巡抚林二山，在讨论各臣属贤能与否的名册时，对我说：‘白教谕奸淫同僚妻子，他太太对他不满，白教谕命她上吊自杀，这种罪过实在是天地不容！’我就将所听到的事实告诉巡抚，林公正在考虑时，我接着说：‘不晓得您先前所说的话，是从何人口中说出？若是正人君子，或许还可相信；若不是正人君子，请您再深入查访。’

林公听了恍然大悟，拍着桌子说：‘是啊！是啊！’随即拿起笔来涂掉资料。后来白教谕升任国子监助教，我转任福建按察使，在莆

田（今福建省境内）见到林二山先生。林公指着邻居对我说：“这位姓吴的人，以前当过公安县的训导（明清时府州、县学的副教官），他就是说白教谕坏话的人，平时为人就心术不正，我才因你的提醒而马上省悟。后来吴某升任萍乡（今属江西省）教谕，也被同事谗言毁谤，当他罢官回家经过鄱阳湖（在江西省北部）时，所乘的船翻覆，只留下一条命，现在已经很落魄了。”

【再析】俗语说：“好谈闺门男女之事和说别人各种是非的人，定会触怒鬼神，如果不是遭到奇祸，必会导致奇穷。”况且吴训导所谗毁的是清白之人，他的果报应该不只如此啊！然而听人进言的方法，只要观察进言者是何人品，也就很清楚了！

毁人称直。

【解释】毁谤他人却自以为正直。

【分析】士君子在待人处世方面，一定要做到自己的一切行为都正直无邪，这才是“直”。有些人本身未能正直，而只以毁谤他人来自称正直，这就已经丧失良心，哪里能够称为“直”呢？而且正直的人心地一定忠厚，该说就说，

使人知错能改，主要在有足够的诚心，而不是在言词表达，这就是“直”。那些毁谤他人的人，以污损别人名誉来满足自己怒气的发泄，却自认为是行直道，岂不让人感到很痛恨吗？

老子说：“聪明深察，而近于死者，好讥议人者也（意即：其人有聪明才智，又能够深入观察，却使自己陷入死地的，这种人大多是喜欢讥笑批评他人）。”宋朝的伊川先生程颐说：“君子对待他人，应在他有过失处，找出没过失来；不应在没过失中，去挑剔过失。然而要求自己，则应与此相反。”唉！世人造作无穷的口业，所以太上才再三严厉告诫。

故事：明朝的侍郎王伟，是少保于谦推荐而晋升的。却窥探于公过错，暗中上奏毁谤他，希望别人赞扬他正直。当时景帝非常信任于谦，就召见他，并将王伟的密告奏折给他看，于公叩头承认罪过。景帝说：“朕很清楚你的为人，你不必感到遗憾。”于谦出来之后，王伟就迎向前去问他说：“皇上说了什么事？”于公不说话，王伟再次请问，于谦就笑着说：“老夫有不对之处，请你当面对我说，我也未必不听从，你何忍心这样做？”于是拿出密告奏折

给他看，这时王伟惶恐惭愧，吓得无地自容，于公却笑着安慰他。

骂神称正。

【解释】辱骂神明而自以为公正。

【分析】聪明正直叫做“神”，是君子所应敬畏的，但竟然有些肆无忌惮的小人，自以为正直无邪，可以使鬼神屈服，不知他那微细的心术，鬼神早就看穿，只是平白自招罪过罢了。

故事：从前镇江有位于姓的糕饼店老板，他的小儿子生痘疮死了，于老板竟然写了一纸讼状，想向城隍告痘神，他的妻子就将讼状抢走，在灶下焚烧。于老板当晚梦见鬼卒将他魂魄勾到城隍庙，城隍说：“你家灶神向我申诉，你写状词控告痘神，不知痘神犯了何罪？”于老板说：“痘神向我索求祭品未能如愿，就害我儿子生痘疮而死。”不久痘神来到，说：“他儿子命中注定该死，和小神有何关系呢？”城隍就判说：“姑念你是个无知小民，就将本案送交杨知县，判你责打二十大板，生病一个月。”当时杨蜀亭当丹徒（今江苏镇江）县令，第二天，于老板在店门前吊起小门时，正好妨碍并碰破官伞，而被杨知县判责打二十大板，

在床上病了一个月才痊愈。

【再析】须知鬼神和王法，本来就相辅相成，所以在暗中得罪鬼神，往往就会以触犯王法而受处罚。

弃顺效逆。

【解释】背弃顺道而效法逆道。

【分析】春秋时代卫国大夫石碣（读却）说：“君义臣忠，父慈子孝，兄爱弟敬，这是‘六顺’。卑贱妨害尊贵，年少欺凌年长，疏远间离亲近，新交间离旧识，以小凌驾于大，以淫秽破坏义理，这是‘六逆’。若背弃六顺而效法六逆，只有加速招来灾祸而已。”《书经》说：“惠迪吉，从逆凶（意即：顺应天道招来吉祥，倒行逆施遭致凶灾）。”又说：“顺从天意的必会昌盛，违逆天意的必定灭亡。”能顺天道的人，就能尽忠尽孝成圣成贤；违逆天道的人，就会狂暴多变沦为盗贼。起意就在一念之间，但祸福却是天壤之别，为人可以不谨慎吗？

故事：霸州文安县（今河北新镇县东南）的赵风子，勇敢有力，和刘六、刘七等人，分别纠结匪寇到处行抢，攻打掠夺河南，当他攻进泌

阳时，把焦芳祖先的坟墓全部挖开，并且说：“我要亲手杀这老贼，来向天下人谢罪。”后来他被官军击败，转向六安（今安徽境内）打劫，官兵又再追击，赵风子就夺取一僧人的度牒，剃掉头发假扮僧人，却被部将赵成抓到，将他碎尸万段。刘六、刘七逃到通州狼山（今江苏南通）时，忽然飓风大作，贼寇全都被歼灭。

背亲向疏。

【解释】 背离至亲而心向疏远的人。

【分析】 所谓“背亲向疏”，不只一项，就像欺瞒背逆父母，私自托付妻家；对待父母的亲戚很普通，却厚待妻子的亲族；对待兄弟姊妹，分毫必定计较，但对朋友外人，却是非常慷慨；不照顾本家亲族贫寒的，却冒认他人为自己族亲。凡是薄待所应厚待的人，却去厚待所应薄待的人，这都是“背亲向疏”。

孔子在《孝经》说：“不爱他的父母，而去爱别人，叫做违背德行；不尊敬他的亲长，而去尊敬别人，叫做违背礼节。”现在有人背亲向疏，不是因为恩怨徇私，就是人情冷暖起了分别。这种悖德、悖礼的行为，已经非常严

重了，这是根本重罪，果报必定很惨。

故事：从前有位周聪，因多次参加举人考试都未考上，于是前往谯郡（今安徽亳县），拜都吏（汉朝官名，督邮的别称，主掌察视责罚之事）周吉为父，每天和他其他儿子一样相处，并连周吉三代的名讳（人的名字，生时称名，死了称讳）全都跟着称呼，第二年因此考上举人。结果以后都不回家，他父亲作诗谴责他，周聪因此羞愧而死。

指天地以证鄙怀，引神明而鉴猥事。

【解释】为了表白，指着天地来证明自己心怀卑鄙是清白；又引请神明，来监察自己猥亵之事是无辜。

【分析】天地公正无私，神明正直不偏，顺天就得吉祥，逆天就招凶灾，其感应如声回响一样。行事小心敬畏，尚且还怕获罪，何况竟敢指天地引神明，来证明监察自己心怀卑鄙、猥亵等坏事，这不是亵渎神明天地吗？难道天地神明会助人为恶吗？那只有徒然使自己加速招来灾祸罢了。

故事：从前张中一家人，全部充满乖戾不和的气氛，无论父子、兄弟、婆媳、妯娌间，动不

动就发生忤逆争执，往往呼天喊地指着神明，都想以此自我表白。等到分家产那天，纷争更加剧烈，互相设坛祭祀神明来诅咒对方，从此妖魔作祟之事频频发生，疾病连续不断，几年之间，家人几乎全死光。

施与后悔。

【解释】施与之后，又觉后悔。

【分析】至于“施与”这件事，建立功德最快速，然而必须乐善不倦，才会有所进步。即使财力不足，也须常存此心，何况怎可使念头转成吝啬，而丧失施与的初衷呢？若没布施就后悔，当然就不会布施；如已施与却后悔，也就不会再施与。这种贼仁害义的行为，乃是心病的根本，所以太上不采取施与的善举，而只摘录后悔的过恶。因为圣人最称许的，莫过于迁善改过；而所最厌恶的，莫过于为善不终。

故 事：从前有位奚百三，本来就是位穷人，偶然看到一位道士，前往一处商家求乞，商家不愿施与，奚百三摸摸腰间，只剩下一文钱，就拿出来给道士。当天晚上，梦见道士将他赘肉去除。等到醒来时，脸颊上的赘肉果然已脱落。

【再析】奚百三一文钱的布施，竟然使他脱离病

苦，可见布施的功德不在数量的多寡，而在内心是否真诚。世人应当要鞭策自己专心去力行，规劝他人一起做，这样尚且都还嫌太迟，何况施与还可后悔吗？

假借不还。

【解释】向人假借钱财，而却不肯归还。

【分析】假借，乃是用来流通有无、舒缓济急，本来是件好事，受人恩德已经不小，怎可依恃强横，使用狡诈手段推拖不还呢？他哪知道积欠债务未还，死后仍要偿还！欠得少的，就出生为人奴婢来还债；欠得多的，就出生为驴、马、牛、犬来偿债，这也是非常可怕的事！

凡借他人东西须加爱护，向人借东西，若非不得已就不要借，既然借了，用毕就要立刻归还；能够这样做，不但不会使人讨厌，而且自己也无愧疚。至于借贷钱财，更要清楚归还；现今常有很多人假借不还，也不想想，钱财本来就不是我的，就算据为己有，最后也会失去，到时钱财没有了只落得债务而已，这对自己有何益处？请大家要仔细想想。

故事：清朝康熙戊午年的秋天，北京居民张元养了一头驴，一天能走二百里路，但却喜欢踢

人咬人；只有张元父子三人骑它时，它就非常驯服，其他人都不能骑。刚好有位姓杨的人，姑且试着借驴来骑，却也很驯服地让他骑，于是骑它去办事。回家之后当晚，杨某梦见有位穿黑衣的人告诉他说：“我是张元家的驴子，前世向你借三百钱不还，现在应当偿还你；你昨天已骑着我走了二百八十里，乞求你再骑二十里路，我欠你的债就可了结。”

杨某就问：“你到底欠了张元多少钱？”黑衣人就皱眉忧愁地说：“太多太多，很难说清。”杨某醒来后，果然又借它来骑，去的路程稍远些，驴子忽然跳起来，将杨某摔在地上，推算一下路程，果然是二十里了。杨某更加惊异，祈求说：“我明白原因了，但现在离家还有十里路，如果我不骑你，怎能回到家呢？我回家后就拿十文钱买草料喂你，如何呢？”驴子站着看他，考虑了很久，又温驯地载他回家。尔后，杨某故意试着靠近要骑它，才一接近驴鞍，驴子立刻就踢咬长鸣了。

分外营求。

【解释】不依本分而一味地钻营求取。

【分析】世人之所以不依本分的原因，只是认为

钻营求取就能得益罢了。也不想一想，人生的富贵贫贱，都有定数不易改变，阴司有所注定，阳间受报，都是宿世业力所致，怎可分外营求呢？如果妄心贪图侥幸希求，不但毫无益处，而且恐怕会因妄情而折福。这样何不体会孟子所说“求之有道，得之有命”的道理，和六祖惠能所说“一切福田，不离方寸”的要旨呢？

故事：唐朝穆宗长庆初年，新平（今新疆尉犁）县尉裴璞过世，他的表兄华元客居陇右，在路上遇到一位武官，旁有骑马的随从很多，仔细一看，原来是裴璞，华元惊喜地说：“表弟已离开人间，为何担任武职呢？”裴璞说：“我的官职是西川刷掠使，专门管理世间财物的增减，世人一饮一啄，都是命里注定，更何况是钱财？在阴府所登载的，都有一定数量，若是超过限度，就会将它刷除。这在世间的现象，有的是自己耗费掉，有的是遭横祸而损失，有的是做生意而亏本，有的是因生病而花费掉，都是我任刷掠使所掌管的。”

在世间上，农人勤求米粮，商人努力赚钱，读书人努力获得俸禄，也都只能得到本分中所应有的，不能多得本分内所没有的；若是不

勤劳，那么连本分中应有的都会失去。你遇到我也是前定，应该得到白金两斤，如果给你超过此数，则超出部分又会被掠除，所以我也不能特别优厚你。”裴璞说完就不见了。

力上施設。

【解释】竭尽自己力量，施威设法取得。

【分析】力上施設，是说自己能力所及之处，就尽力施展威势，设法达到目的，不再为自己留点余地，势力不使尽就绝不罢休。这就是俗语所说的“扯满一帆风，又添八把桨”的意思。

故事：在南朝刘宋时，奚显度担任员外散骑侍郎（为闲散之职，常用以安置闲退官员，衰老人士），孝武帝曾命他监督领导工役；但他却对工役暴虐无道，动不动就捶挞扑打，不论是炎夏暴雨或寒冬大雪，都不让他们暂时休息。工役们多受不了，有些人因而自杀，奚显度后来也因案发而被杀。

淫欲过度。

【解释】淫欲超过限度。

【分析】邪恶因缘在外苟合，泯灭道德丧失良心，太上固然已经垂训在前。至于夫妇正常房事

，尤须有所节制；若说正常房事不算邪淫，怎可免除纵欲杀身的祸害？因为人身上的元精^①，散在三焦^②器官中，能使全身百脉畅通；但当淫欲之火一动，元精就会聚合流动，都从命门^③流出。所以出海尾闾口若不禁阻，必会导致海水枯竭，这是非常可怕的事。人只要元精饱足，精神就会生出来，精神若是能充足，智慧思虑就灵活，聪明才智就强固，这样何事不能做成呢？如果少年时就斫丧元精，致使英气衰颓，一生的事业就完了。

【说明】

- ① 元精：道家称人身上固有的精气。
- ② 三焦：中医学分上焦、中焦、下焦。上焦指胸膈以上部位，中焦指胸膈以下、脐部以上部位，下焦指脐以下部位。
- ③ 命门：中医学称两肾为命门，有肾阴肾阳二种作用。命门之火，谓之元气，命门之水，谓之元精。

【再析】世人会染上终身疾病，常是从新婚开始。因为年少无知，往往放纵情欲毫无节制，大多变成虚癆，甚至短命早死，连累妻子守寡受苦。何不想想，百年的婚姻眷属，终身都要相

互陪伴，何苦从新婚的一个月内，就种下一生的祸根呢？所以为人父兄者，遇到子弟将结婚时，应诚恳反复叮咛，用此理来告诫他。

俗语说：“乐极生悲，纵欲成患。”又说：“寡欲必多男，贪淫每无后（后代）。”孔子说：“血气未定，戒之在色。”老彭（称尧的臣子彭祖，相传活到八百二十岁）说：“上士异床，中士异被；服药百颗，不如独睡。」（意即：上等人与妻不同床而睡，中等人与妻不同被而睡。服用百颗补药，不如独自睡觉。）

佛说：“女色是众苦的根本，是障碍身心的根本，是杀害身体的根本，是忧愁烦恼的根本。”《黄庭经》（道经名，为道家养生之书）说：“急守精室毋妄泄，闭而保之可长活。」（意即：赶快保守精室，不要随便外泄；关闭精室保精神，生命活得更长久。）

实在是因为淫欲所造成的伤害，会使人失去本性丧失身命，有人暗受其害而不自知，有人明知其害却不理睬，这就是古圣先贤为何要忠诚恳切，一再告诫的原因。凡夫不知其中道理，所以才会肆无忌惮，使得淫秽之气触怒鬼神，人间种种不吉祥，就是从此而来的。普愿

世人，及时狠下心来多忍耐，如此才是延长寿命的方法；否则以身殉命而无法挽救了。

故事：鄞虞生长得十分俊美，但是喜欢淫乐。有天晚上梦到城隍责备他，并计算他淫乐的次数，罚以鞭打数十下；当他醒来时，两腿都变青紫色，于是开始溃烂，病了一年多就死了。

【再析】“万恶淫为首，百善孝为先”，据说这是森罗殿上千古不易的铁律，所以鬼神很喜欢孝顺的人，而非常痛恨邪淫的人。阳间法网虽然能逃，但阴间律法丝毫不爽，世人怎可触犯鬼神所厌恶的邪淫呢？所以自古以来，荒淫沉迷女色的人，没有不身亡家破的。

至于年老之人，尤其不宜娶少妾，因我既管她不了，她就恨我特别深，这种怨气越积越深，福德就会越消损；而且年轻少女性情很难调御，还有比这情形更严重的，所以怎可不戒慎呢？何况晚年就像日落西山，早晚生命都很难自保了，如此正是催促鬼差，早日押我们去见阎王，这是何等愚痴啊！

心毒貌慈。

【解释】心意恶毒表面却装作慈祥。

【分析】心意狠毒已让人难以承受，却又装出面

貌慈祥的样子，更是让人难以臆测。人没有不避开虎狼而畏惧蛇蝎的，就是因为它们都很毒。如果一个人心毒貌慈，让人觉得和蔼可亲，令人觉得可以亲近，而趁此时肆虐其毒害，让人不及提防，可见他的阴险狠毒，比虎狼蛇蝎更为厉害。这种人死后必会堕入三途（即畜生、饿鬼、地狱），速度就如箭一般地快速，而且他生生世世感召恶报，必定受苦无穷，可不戒慎吗？

故事：蔡元度对待客人，经常满面笑容，虽是他所讨厌的客人，也表现得非常亲近厚爱，实在令人难以猜测，大家都视他为笑面夜叉。后来他被贬官，流窜到远方而死。

【再析】像蔡元度这种人，在社会上到处都有，我们应当以义自处、以礼相待，而且要一视同仁地以平等态度来对待他，那么他虽阴险毒害，对我也是没有办法。

秽食喂人。

【解释】用污秽的食物给人吃。

【分析】污秽的食物，有的是制造时就不清洁，有的可能是经过蝇虫爬行老鼠咬过，有的是隔夜放得太久，颜色味道都变了，吃后足以致病

伤人；若用这种食物给人吃，别人必会瞋恨他，神明也会讨厌他。至于当人家的奴婢仆人，浪费水浆，做了过多的饭菜，吃不完就将余留的秽食抛弃倒满厕坑，更是属于大罪孽！这种罪过大部分要归咎于家中主人，没有好好地督促所致，怎么可以不相互劝导警惕呢？

故事：虔州（今江西赣县）有位官吏李基，广收放债的利息。他有一个仆人，去逼索欠租的钱，没有拿到，就将欠租人绑在树上，用粪水灌他，于是才勉强收得一千钱。忽然这位仆人在普安寺前被雷震击，他放在腰间的钱，嵌入他的肉里，皮则包在钱上面。

【再析】这个案例不但警告那些以秽物灌食人的人，而且也警告那些恶仆。因为有些富豪家的仆人，倚仗主人权势去催索债务，有的甚至直接进入他人内室，不顾他人体面，因而往往造成大祸，怎样才能让雷斧常在他们头上加以警告呢？

左道惑众。

【解释】用旁门左道来蛊惑众人。

【分析】于玉陞先生说：“这个道，是世人所共同遵循的正路。儒、道、佛三教圣人所说的道

，虽然他们的迹象有所不同，然而其最高目的，是要让人明心见性，其次是要让人迁善改恶，他们的说法都是一样，从来不喜欢用诡异的方法来迷惑世人。那些会用不正当方法来蛊惑世人的，都是旁门左道；如汉朝的黄巾贼张角，晋朝的孙恩、卢循，元朝末年的红巾军，刘福通等人，近代的无为皇天、白莲教（元、明、清时代的秘密宗教）等都是。他们存心不正，蛊惑无知百姓，违叛君王、背离亲人，造作祸害、种下恶因，这种乱臣贼子的行为，按国法一定要将他们诛灭，阴间的果报尤其会让他们无法超脱。至于那些学习巫术邪法，假托神道，妄谈祸福，煽动众人诬陷百姓，这种罪过也和左道惑众者类似。”

故事：隋朝的宋子贤，精通幻化邪术，他常在楼上放光，变化成佛的形状，自称是弥勒出世。又在大堂中悬挂一面镜子，有人前来拜访，就叫他站在镜前照一下来生，都会现出蛇兽的形状；教他入教礼拜后，就现出人的形状，因而聚集信徒数千人。后来带头作乱，官兵要逮捕他时，他住处的周围都有火坑围绕，官兵不敢前进，主帅说：“这地方本来就没有坑，只

是妖术幻化而已。”等到官兵前进时，果然没有火，于是将他逮捕并且碎尸万段。

【再析】佛教的三归依是说：“归依佛，归依法，归依僧，而最重要的是，其中的归依佛法。”佛陀在世时，就是以佛法来教育救度众生，佛陀灭度后，就是垂留此法来度化众生。佛陀说法，僧众传法，若不归依僧，那要从何处听闻佛法呢？若是得不到佛法，那要依靠什么修行呢？然而能依靠佛法来自修，依照佛法来教人，以了脱生死修证菩提为本怀的人，就是僧。

若自己不依照佛法修行，却假藉佛法名义来求取名闻利养，坏乱佛法，误导众生；虽然身穿袈裟现出家相，表面很像出家人，实际上则是魔子魔孙。须知人身很难得到，佛法也难以听闻，既然得此人身，就必须归依佛。然而古时候，是跟随僧人求学佛法，现在则须先以佛法来验证僧人；既然遇到高僧，就要死心塌地受教修行。而佛法到底在哪里？佛法在经典中，请诸位先从明朝莲池大师所着的《云栖法汇》入门。

短尺狭度，轻秤小升。

【解释】使用短尺、狭度、轻秤、小升等欺诈手段，来占人便宜。

【分析】这四句话，都是指小人贪图利益的事。尺、度、升、秤之类，是用来平定物价、统一人情的。世间人用两样标准，以大量入，以小量出；以重秤入，以轻秤出。这种居心，只是想占便宜而已！他哪知占了别人半分便宜，却损伤自己一分福德；何况损人利己，必会招致天降灾殃、雷火焚毁的恶报。虽然未必不都是为此原因，或许有的主人并不知情，而是负责货品出入的子弟奴婢，暗中私自为之；但其罪最后还是归于主人，所以主人不可不明察。

故事一：广陵（今江苏江都）有位王老姥，用短尺量布帛来卖人，她死后托梦告诉儿子说：“我平生都用短尺骗人，冥司罚我投生到西溪浩氏家里当牛，在腹下有一‘王’字。”她的儿子依梦中指示，找到浩家，果然他家刚生一头牛，腹部有白毛长成的「王」字，儿子就将它买回家去。家人给它好食料它不吃，给它草料就吃；载重耕田时很安定，闲着没事时却会百般跳撞，好像很不安的样子。那些昧着良心图

谋利益的人，是否知道这种业报的可怕呢？

故事二：明神宗万历年间，江苏扬州有一家大型南货店，主人在临终时，嘱咐儿子说：“我一生起家，就在这支秤里，此秤乃用乌木合成，中间是空的，内藏有水银。当要秤出时，就将水银倒入秤头；当要秤入时，就将水银倒入秤尾。所以秤入时重秤出时轻，因此而致富。”他的儿子心中埋怨父亲不公，但又不敢说。等到父亲死后，就将此秤烧毁，当时烟中化成一条龙飞升到天上。过了没多久，他两个儿子都死了，因而怨恨说：“父亲用心不公平，反而获得平安，现在我出入公平，不敢欺瞒他人，反而死了二子，天道难道是这样的吗？”

忽然间，他恍惚到一处官府，有一主官告诉他说：“你父亲一生以轻秤出重秤入，欺人自肥，所得到的虽多，也是他命中本有；但是因为欺昧良心造了恶业，已获罪于天。所以上天派遣破耗、消散二星，出生为你的儿子，长大后花费你的财产，仍然继承你的香火，最后耗尽你的家产而绝子绝孙，以显示上天的报应。现在你能改过迁善以补罪孽，而且事事能公平和善，所以上帝将此二星召回，不久将换给

你两个好儿子，来光耀你的家门。你应要更努力行善，不要妄出怨言。”当他醒来后，将此事一一记录，并且愈加努力去行善。后来三年中，生了两个儿子，都考中进士，子孙都很繁盛。

以伪杂真。

【解释】把假的东西搀杂在真的里面。

【分析】近来市面上买卖的东西，几乎是仿冒多于真品，这也是世道人心的变化。凡是饮食的需求、药品的使用、金属布帛器物之类，稍有欺骗误差，那么丧失良心伤害他人，就没有比这更严重的了。至于使用假银，他的罪恶更深重，所以上天的诛罚更为快速！

故事：清朝康熙庚戌年，有位姓顾的福建人，住在江阴（今江苏无锡市之北），暗中贩卖假银，带到市场，没人能辨认出来，但是不可超过十天，超过就会回复本质。某甲用六两金子换取二十两假银，到阊门买纱缎，在乘船回家，晚上经过华荡时，突然狂风大作而翻船，一点东西都没留下来，某甲幸好很会游泳而免于灭顶，赤裸着身体回家。顾某也在当天被雷击毙，用来造假银两的火炉和铁锤，都被雷击得

粉碎。

【再析】 唉！真是傻呀！顾某因使用奸术而被上天诛灭，在道理上是罪有应得；某甲却因一念之贪，突然失去本有的六两金子，而且衣服、行李更不知还值多少钱呢！生意做到这种地步，可说是亏本亏到家了，虽然他没丧命在波浪中，但也是非常危险。这不知道理的小人，竟可怜到这种地步！我有一句话提醒大家：“我做生意，是为了求生存，而我要生存，难道他人就不用生存吗？我想要养家活口，难道他人就不想要养家活口吗？”况且那些欺骗良心违逆天意的人，报应都很明显，最后没有不身死而又害家灭口的，这大概不是做生意人的本意吧！

采取奸利。

【解释】 采用奸诈的方法来获取利益。

【分析】 取得是用「采」这个字来形容的，利益是用奸诈手段而得到，那他用心的残忍苛刻，就无所不用其极了。现在社会上所有压榨船主、假借官势欺人、从中关说以赚取中间利益之类的事情都是，不是单指那些私铸银钱、贩卖私盐，才叫做采取奸利。所以在仕绅之中，也

有做这类坏事的，怎可只责骂那些市井小民呢？

【嘉言】古人的诗句说：“越奸越巧越贫穷，奸巧原来天不容；富贵若从奸巧得，世间呆汉吸西风。”（意思是说：越是奸诈越是要巧越会贫穷，奸巧本来就是上天所不容许的；富贵若能用奸巧的方法得到，那么，世上的呆汉不就要喝西北风了吗？）

故事：从前有位张奉，通晓法律诉讼，对于辖内的田赋和户口了若指掌。他能使田地很多的人，变得一无所有而无立锥之地，将其田地籍没为己有，因而拥有很多田地。在他辖区内的百姓，对他的狠毒深以为苦，但却没人敢说；如果早上对他有怨言的话，晚上税赋就到了。他尤其精于剥削百姓的方法，凡是县府长官到任，往往都会召见他，过不多久，两人就握手言欢，最后就都看他的脸色行事。他每天都教长官如何尽取民财，长官得到其中的三分，七分都归张奉所有。

巡抚唐公纠察他的罪状，知道这种情形后，就派武功高强的人前往逮捕他；在押解途中，张奉以重金来贿赂逮捕他的人，但不被接受，于是想办法逃走了，逮捕他的人追捕不到他

。当时的天气四处无云，忽然一声很恐怖的雷声，震响于东方，张奉却在西边被击毙，肚子好像被割开，五脏有如被挖空；大家都很厌恶他，不愿意为他收尸，连狗跟猪也都不愿吃他的肉。

压良为贱。

【解释】 压迫良家妇女做卑贱的工作。

【分析】 现在做人家奴婢的人，都是前世造业积恶，过恶积满一千八百项的人。其中有的实在不是奴婢，原本是良家妇女，而我却以势力强制压迫，使她们去做奴婢，这就是压良为贱。至于贩卖良家妇女做娼妓，这是在十恶不赦的罪条之中，那就更不必说了。

【说明】 十恶不赦：旧刑律以谋反、谋大逆、谋叛、恶逆、不道、大不敬、不孝、不睦、不义、内乱为十恶，犯这些罪者，不能赦免。

故事：漳州（今福建境内）的周祥，和薛纯是朋友，薛纯贫穷，只有一个儿子。薛纯死后，儿子就送到周祥家中寄养，周祥竟然把他当成奴仆使用，稍有不顺心，就痛加鞭打。有一天，周祥在路上遇见薛纯，他很害怕地说：“老兄你不是已经死了吗？为何还来人间呢？”薛

纯说：“我来看我儿子，并催促你一起上路。”周祥吓得汗如雨下，回到家就暴毙了。

【再析】曾经看到富贵人家，有困苦无依的亲族寄养在他家中，仰赖他供给衣食，但是每每使唤他们去做僮仆的工作，甚至还呵骂斥责，这也是太上所要劝诫的一类。然而这种人，最初用怜悯周济的心来待人，后来却做出欺侮压迫的事情，不但没有功德，而且还会损德，这不是很可惜吗？

谩募愚人。

【解释】使用诡计来欺骗愚人。

【分析】所谓“谩”，就是欺诈人于不知不觉之中；所谓“募”，就是敏捷聪明的样子。凡是使用诡计设局骗人，令人堕入他的计谋之中，就叫做“谩募”。谩募都不可用于他人，尤其加在愚人身上，则更是可怜；即使愚人无法报复，但在冥冥中自然会有代为报复的人。这在愚人本身根本没有损害，但我已经先受损害了。

贪婪无厌。

【解释】贪得无厌，难以知足。

【分析】用口来食取东西叫做“婪”，这是说人

的贪心，就像口吃东西一样，永远没有满足，没有穷极之时。老子在《道德经·知足章》说：“罪莫大于多欲，祸莫大于不知足（意即：罪恶没有比多欲还大的，灾祸发生的原因，没有比不知足更大的了）。”懂得知足的人，虽然贫贱，但心中却很快乐；不知足的人，虽然富贵，但心中还是忧愁。世人贪求太多，到最后还是一无所有，这本来就不用再说，如因此又惹上一场祸害，那就更是难以了结了。

故事：唐代宗时，中书侍郎^①元载，纵容几个儿子收受贿赂替人关说，因而在京师及地方上，掀起一股排挤忠良、进用贪赃枉法小人的风潮。元载家中非常富有而奢侈，夜夜笙歌欢乐无穷，连皇宫都比不上，皇帝曾经劝诫他，但他仍然不悔改。后来皇帝发怒，将他收押下诏赐死，其妻也被赐死，并且还抄他的家，没收他的家产；其中有钟乳石五百两，皇帝下诏分给中书门下台省^②等各部门的官员，还有胡椒八百石，以及其它相当数量的物品。

【说明】

① 中书侍郎：中书省次官，参议朝政，宣传皇帝旨意，列位宰相。

② 中书门下台省：即是尚书省、门下省、中书省的总称。尚书省乃统六部，分理国政。门下省掌献纳谏正及司进卸之职。中书省总国内机要政事。

【嘉言】郑瑄说：“自古以来，位居宰相之人，何曾死于饥寒？但常都死于贪图财货，也真是可笑！”

咒诅求直。

【解释】在神前诅咒，来证明他的理直。

【分析】咒诅，是向神明发誓。求直，是请求天神赶快报应。这些都不必等到以奏章的形式来呈奏上天，凡是忿恨、斗争时，口中随意呼唤或召请的都是。按照《咒誓章》上所说：“凡有诅咒时，那么四面八方接收人的诅咒，一切凶恶的鬼，都会乘虚而入来行其祸害。如果不是诚心忏悔，请求天神降临化解，就不容易断除祸根。”既然如此，那么，咒诅他人这种事可以去做吗？

故 事：明神宗万历初年，西华（今河南境内）的里役王着，和缴纳赋税的人，为了积欠的税金起争执，王着就向当地的城隍庙发誓。当天晚上他住在扬善寺，忽然听到喝叫声，就起床

前往探视，看到一位官员，站立在火炬下，戴着似帽的头巾身穿红衣，有很多侍卫护拥着。官员大声命令两位壮士，持刀走向王着，王着拿起桌上的墨砚朝壮士打去，但最后竟被刺中，嘴巴面颊都流血。寺里僧人被惊醒，却看不到一个人，才知道是城隍爷。隔天早上，王着穿着囚服前往城隍庙谢罪，看到庙中神像俨然像梦中官员，而右边侍卫则是梦中操刀的壮士，身上还有墨汁的痕迹。王着口颊上的疮口超过一个月才平复，但刀的疤痕依然存在。

嗜酒悖乱。

【解释】 喜爱饮酒而背理乱性。

【分析】 饮酒容易使人乱性，如果有人酷爱喝酒，他的损害就太大了。观看古人对劝诫饮酒所作的《酒诰》，就知道古人的顾虑非常深远；看到古人所作的《酒颂》，就知道古人对饮酒的寄情意境之高深。就如古礼上所说的互敬一爵酒，主人和宾客要相互交拜，目的是为预防酒后失礼。世人喜好饮酒而无节制，致使身体颠颠倒倒，礼法丧乱，咒骂同座客人，醉卧街道，违法犯上。久而久之，就会丧心败德，能使读书人身败名裂，当官者丢掉官职，农人荒

废田地，商人丧失财产，更严重的甚至丧命亡家，这岂不令人痛心吗？

宋朝鲁国公范质，告诫儿子说：“告诫你们不要太喜欢喝酒，酒是让人发狂的药而非美味，能使平时谨慎憨厚的人，变成凶顽不化的人。”曹月川先生说：“养性勿贪昏性水，成家宜戒破家汤。”（意即：要修身养性，就不要贪喝这种让本性昏昧的魔水；要想成家立业，就应戒除这种令人破家的毒汤。）而且世间一切淫乱的根源，多起因于喝酒，所以“酒色财气”人生四戒中，以戒酒为第一优先。

酒醉的人善念会完全丧失，恶念会盛发，人在清醒时所不敢做的事，所不敢讲的话，酒醉时就会放肆地做、放肆地说。所以对饮酒能节制的人，就称酒为“太和汤”，或称它为“忘情友”；对饮酒不能节制的人，就称酒为“柔魔”，或称它为“甘毒”。

酒是助燃淫火的柴薪，放纵饮酒而不淫乱的人，还真少有！要知道内在的心火正炽盛时，淫欲暴发，就已经很难预防，何况纵情喝酒来加强心火呢？而在醉饱之后行房，使得五脏气血紊乱，容易得到大病，尤应痛加惩戒。更

有人因喝醉酒后，宣说他人淫秽之事，因而受辱甚至丧命，此时后悔都来不及！

故事一：酒后失言，常会招来大祸。江苏无锡有位名士，年纪很轻颇多才华，酒醉后当面揭发他人的闺房丑闻，这个被揭发的人却坦然地笑说：“他只是在说醉话罢了！”一副毫不计较的样子，在座的人都很佩服他的雅量。有一位老成练达的人，等他离去后，就向同桌吃饭的人说：“被人羞辱而生气是正常现象，如果还满脸笑容，心中就很难猜透了。”半年以后，这位年少名士竟然被人谋害，大家都怀疑杀他的人，就是以前被他羞辱的人。

【再析】唉呀！喝醉酒造祸竟会到如此地步！若因喝醉酒跌到河中或坑洞里，致使头面损伤，遗失财物，或泄漏机密，触犯鬼神，这种种灾殃罪过，都因酒醉而起，为何不戒除呢？

故事二：宋朝的苏易简，在当翰林大学士时，因为大量喝酒，导致鼻孔出血，后来感染疾病而死。又有一位王全，官当到殿中丞，因为喝酒大醉，肚脐裂开而死。

【再析】须知酒如狂药，浸淫其中的人，很少不发病的；若是病发得早，病就浅，如果发得晚

，病就深，到最后没有不因而病死的。所以遍观古今能享有高寿的人，都不嗜好喝酒，为何有人竟然把祖先遗留给他有用的身体，付诸于醉生梦死中呢？

骨肉忿争。

【解释】骨肉至亲在忿怒争吵。

【分析】唐朝的张公艺九代同堂，靠的只是一个“忍”字，通常会发生忿怒争吵，都是因为不能忍的缘故。在骨肉至亲之间，如果太争执道理，就会伤害感情；既然伤到感情，就不合乎道理。所以，怎可随便生气争吵呢？

故事：明朝浦江（在今浙江）的郑濂，他的家族有两百多年没有迁移，大家都号称他住的乡里为“义门”，当地的太守颁发一块匾额称赞他为“天下第一家”。明太祖即位后，召他入京晋见，并问他说：“你家中有多少人在一起吃饭呢？”他回答说：“有一千多人。”皇上说：“真的是天下第一家！”

当时马皇后正好在屏壁后听见了，就对太祖说：“陛下之有天下，是一个人举事成功的，现在郑濂一家有一千多人，要举事不就更容易成功吗？”太祖听后，大吃一惊，又问郑濂

说：“你能使家族的人聚合在一起，也一定有什么办法吧？”郑濂很巧妙地回答皇上说：“这没有什么特别的方法，只要不听信老婆的话就可以了。”

皇上听后，不觉地哈哈大笑。当时正好河南进贡香梨，太祖就赐给他两枚。郑濂双手捧着香梨高举在头上，快步走出了皇宫。皇上命人暗中跟踪他，他到家之后，就召集全族所有的人，向着皇宫跪拜叩头谢恩；并放置两大缸的水，将两个香梨打碎，放入缸水中，大家一起分饮。

太祖听到后非常高兴，后来有人揭发他家人和权臣私通，明太祖说：“郑家没有这样的人，是被人诬陷的。”接着又下令从他家族中，拣选三十岁以上的子弟到京城，并授与官职。他的宗长郑汉，前往皇宫谢恩时，皇上还亲自到奉天门（明代南京紫禁城诸门之一），亲笔写下“孝义家”三个大字赐给他，而且还盖上玉玺。

男不忠良。

【解释】男的不忠厚善良。

【分析】所谓“忠”，就是竭尽己力的意思。所

谓“良”，就是方方正正的意思。万物中唯有人类最具灵性，而人类又以男子最为尊贵。既然得到这灵贵的身体，却是奸佞而不尽忠职守，险僻而不方正为人，这不只是辜负自己的灵性，而且更辜负了上天的美意。

故事：宋朝的文正公范仲淹，两岁时父亲就去世了，年龄稍长后就能挺身自立，夜以继日地用功读书，静坐默思。经过六年，就精通诗、书、易、礼、乐、春秋等六经。到二十岁时考上进士，在河中（今山西永济）当通判（宋代所设官位，地位次于知府），他忠贞爱国勤政爱民甚得民心，历任侍郎的官职，无论在朝任官或居家治事，都能恩威并济。范公忠于君王爱护国家，善政功绩非常显著，教子又有义方，且能周济贫穷的人，所以名声响震当时，而且百世受人景仰，这“男子”二字，实在是当之无愧！

女不柔顺。

【解释】女的不温和顺。

【分析】《礼记》说：“男帅女，女从男（意即：男子率先女子，女子随从男子）。”又说：“幼从父兄，出嫁从夫，夫死从子（意即：女

人年幼时附从父兄，出嫁之后附从丈夫，丈夫死后附从儿子)。”

《颜氏家训》说：“妇人的职责，主要在于家中馈食供祭而已，只是在从事酒食衣服方面的礼节，如果具有聪明才智，只应辅佐丈夫，补助他的不足之处。若是凌驾她的丈夫，干预酒食衣服之外的事务，就像是早上啼叫的母鸡，长舌的恶鸟，家道不能振兴，就是从这里开始的。”

故事：宋朝程珣的夫人侯氏，为人谦顺柔和亲切，虽是很小的事情，必向丈夫禀告后才做。她治理家务很有条理，从不鞭打奴婢，儿子们有时诃责奴婢，她一定会告诫说：“身份虽有贵贱之分，但一样都是人。”程珣有时发脾气，她一定好言相劝，让他释怀。只是儿子有过失时，就不帮他们掩饰，常说：“儿子不肖，大多出于母亲掩饰他的过失，使得父亲不知情而造成的。”后来两个儿子程颢、程颐，都成了当代的大学问家，地位非常显贵，而且死后还享有附祭孔庙的尊荣。

不和其室。

【解释】 夫妻不和。

【分析】夫妇和睦，然后家道才会昌盛。妇女未曾读书明理，如果有不对的地方，丈夫便应明白开导，本来就不能放任她，也不可因而立即产生瞋恨嫌弃之心。但是一般世人遇到强悍的泼妇时，就会受她欺负凌辱；如果遇到柔弱朴实的憨妇，就加以凌辱虐待。这种欺善怕恶的行为，哪里是大丈夫所应有的！更有一些愚痴的人，宠爱小妾而欺侮正室，爱恋妓女而欺负妻子，甚至加以殴打辱骂、瞋恨责备，这种人尤其不得善终！

故事：从前洛阳城的王八郎，个性凶残，喜欢殴打妻子，亲昵一个妓女，家产都被他花尽了。他的妻子既被饥寒所迫，又被丈夫愈打愈凶，在不得已的情况下，只好委托亲友邻居主持公道。八郎就让妻子到别处居住，自己和妓女住在一起，过没多久，身染疾病，财产也花光了，妓女就迅速迳自离去。于是他又想回到妻子身边，妻子却避开他。后来王八郎暴毙，妻子也死了，亲邻就将他们的尸体放在一起；到了晚上，忽然听到斗殴争吵的声音，大家将门打开一看，两具尸体相背而立。

不敬其夫。

【解释】妻子不尊敬丈夫。

【分析】丈夫是妇女的天，是妻子终身依靠的人，怎可不尊敬呢？那些不尊敬丈夫的女人，不是悍妇，就是荡妇。或以恶言相向，或用咒术巫术来诅咒丈夫。不知道凡是出生为女身，大多因为宿世造业所受的责罚，如果还要欺侮丈夫，更会堕入恶道。甚至丈夫过世尸骨未寒，就想改嫁，视所生子女如陌生的路人；丈夫死时不能哀伤，在生时怎会尊敬呢？

故 事：杜企为人懦弱，他的妻子张氏，向来就轻视他，晚年更是多病，张氏连看都不看一眼。不知何故，张氏却比杜企先死，停灵期间，棺木突然破裂，张氏化成一条大蟒蛇，迳自奔向树林中。

【再析】唉！丈夫是妻子的天，所以侮慢丈夫，就等于是侮慢上天，难道上天可以侮慢吗？请为人妻子的人，好好的想想。

每好矜夸。

【解释】每每喜欢骄傲自夸。

【分析】老子在《道德经》说：“不自是故彰，

不自伐故有功，不自矜故长。」（意即：不自以为是的人，他的思想作为才会彰显；不自我夸耀的人，他的功劳才会受到肯定；不自我骄矜的人，他的事业才能持续发展。）

《易经·谦卦》说：“天道亏盈而益谦，地道变盈而流谦，鬼神害盈而福谦。谦尊而光，卑而不可逾，君子之终也。」（意即：天的法则是减损盈满者而增益谦虚者，地的法则是改变盈满者而充实谦虚者，鬼神的法则是危害盈满者而福佑谦虚者。谦虚的人，若位居尊贵，他的道德更显光明，即使位居卑下，他的道德也不可超越，所以君子能始终保持谦虚的美德。）

大禹不骄矜不自夸，常说：“纵然是愚夫愚妇，都有一样长处胜过我。”而他开凿龙门，排除伊阙障碍，夷平山地使成为自然的水道，功德泽润万世。周公不骄傲不吝才，治国勤劳谦和且能礼贤下士，为平乱而东征，受到世世代代的赞美，终能安定周朝的基业。

所以说：“真正的大圣大贤，都是从战战兢兢，如临深渊如履薄冰的精神中成就出来的。就像大禹、周公都是圣人，何曾向人骄矜夸

大自己的道德呢？然而现在的人却随意地妄自尊大、夸耀自己，这又有什么意义？只是更加暴露他的不自量力而已！”

故事：晋朝的石崇，和王恺较量谁富有。王恺曾经造了紫丝步障（古代显贵出游时，所设遮蔽风寒尘土的帐幕）四十里长，石崇就造锦步障五十里长来胜过他。王恺又曾拿出皇帝所赐直径一尺的珊瑚，来向石崇夸耀，石崇竟以铁如意将珊瑚击碎；王恺勃然大怒，石崇于是出示家中所珍藏的珊瑚，直径都是两三尺长，拿了一株赔偿他。

其他的珍奇宝物，没有不互相争胜的。后来，石崇因犯罪被判死刑，将行刑时，就感叹地说：“你们这些人要杀我，就是为了贪图我的财产罢了！”

【再析】唉！石崇临死前说的这句话，说得多么明白啊！然而他若能早些知道会有今天的结果，必然不会再夸耀了。骄矜夸耀所导致的祸害，就是如此残酷，所以现今的人在一言一行之间，怎可不谨慎小心呢？

常行妒忌。

【解释】经常争宠妒忌。

【分析】妒忌之心，男女都有。男人看到他人拥有功名，就会妒忌；看到他人拥有富贵，就会妒忌；他人地位逼近自己，就会妒忌；才能胜过自己，就会妒忌。这些都是心胸狭隘所造成的。至于妇人因为争宠而结怨，往往会祸及全家，甚至绝子绝孙，这种罪过更是难以说尽。在世时，人人都会对她切齿痛恨；死了之后，永远堕入地狱饿鬼畜生等三恶道，如此才能抵消她所造的恶业。因而要端正身心，以为世人的表率，难道一定只要求男人做到吗？

【再析】战国时，魏国将军庞涓（曾与齐人孙臆同学兵法于鬼谷子），因为妒忌孙臆的才能，藉机砍断他的脚。后来在齐魏交战时，被孙臆逼困于马陵而自杀。

唐朝时，宦官鱼朝恩、程元振等人，妒忌郭子仪功勋显赫，地位崇高，时常都想设法谋害，进谗言毁谤他；最后两人都获罪，鱼朝恩被诛杀，程元振流窜而死。

宋朝时，韩侂胄妒忌文公朱熹当焕章阁待制，于是结党来排斥朱熹，称他为“伪学”，当时正人君子都被排斥压抑，后来韩侂胄被史弥远所诛杀。

北齐时，释明琛平时看到别人能力超越他，都非常妒忌；后来在树林中变成大蟒蛇，向山谷奔去。

据说梁武帝得到“止妒方”时，左右群臣建议说：“希望陛下能将此方广赐群臣，这样可使没有才华的人，不会妒忌有才华的人；有私心的人，不会妒忌没私心的人；同流合污的人，不会妒忌清高的人；贪婪的人，不会妒忌廉洁的人。这也是一种劝化的方法。”梁武帝欣然同意。由此可见，妒忌岂只是妇女才会这样呢？

故事：从前有位卢弁，他的伯父当湖城（今属河南省）县令，卢弁前往探望他。晚上梦见到一处场所，那里放置十枚大磨，大磨旁有无数的妇女，大磨不停地自转，有牛头鬼卒以大簸箕抄起妇女丢入大磨孔中，随即被大磨磨出，变成粉碎的骨肉，哀痛之声让人难以听闻。卢弁在众妇女当中，看到他的伯母，也就是湖城县令的夫人，相见时悲喜交集，卢弁问她：“为何要受这种罪罚？”她说：“这是犯妒忌之罪的人，要到此地受惩罚。”唉！地狱中对犯妒忌罪的人，要施予如此严厉的恶报，真是可

怕啊！

无行于妻子。

【解释】丈夫对待妻子儿女不义不慈。

【分析】对待妻子应要和气而敬爱，对待子女应要严格而端正。不以礼来对待妻子，就会失去夫唱妇随的真义；不以正道来教导子女，就会伤害生育的恩情，这种不义不慈的行为，都叫做“无行”。现在的人对待太太，不是刻薄寡恩，就是过于亲昵；对待子女，不是过于姑息，必是过于苛责。自己实在没有德行，怎能责备妻子儿女呢？

故 事：从前有位史堂，在他微贱时就已娶有妻室，等到中榜当官后，自恨不能娶得富家女为妻，非常懊悔，于是天天疏远妻子，不再和她同床睡觉。他的妻子心中郁闷成疾，好几年，史堂不曾去探望她，妻子也怀恨在心。在她临终时，隔着一道墙呼叫史堂说：“我现在快死了，你忍心不来看我一眼吗？”史堂最后还是没去看她。等到妻子死后一年，阴府怪罪史堂的恶行薄情，没有良心，于是削减他的寿命和官禄，结果忽然生病而死。

失礼于舅姑。

【解释】媳妇对待公婆没有礼节。

【分析】媳妇事奉公婆，就和儿子事奉父母一样，要能低声下气怡色柔声，天冷天热时都能细心体恤，疾病痛痒时也能真诚关心，进出时更要小心扶持，若是稍有失礼之处，就是不孝；这种通天的罪恶，雷火会立即诛灭她。

唉！然而我有更进一步的说明，媳妇对于公婆的关系，是人事上的结合；儿子和父母的关系，乃是天性的结合。自古以来，儿子不孝顺父母，而媳妇还能独自孝顺公婆的，我怕没有这种道理吧！所以凡是媳妇对于公婆失礼，都是因为儿子不孝所引起的，鬼神要诛罚责备，怎能专门责怪媳妇呢？普愿为人儿子的，要好好深思啊！

故事：唐朝的贾耽，担任滑州（今河南滑县）节度使时，有位民妇，事奉婆婆很不孝顺，婆婆年老又瞎眼，妇人就用污秽的食物给她吃，婆婆觉得有怪味；刚好儿子从外地回来，婆婆就拿食物问儿子，儿子看到后，仰天大哭。忽然间雷声大作，将妇人的头部截断而接上狗头。贾耽知道此事后，令人牵着她绕行境内，以

警惕不孝顺的人。

轻慢先灵。

【解释】轻视怠慢祖先的灵魂。

【分析】所谓“先灵”，就是指祖先的灵魂。凡是出殡入殓不照礼仪，居丧期间不按体制，安葬灵柩不迅速，斋戒祭祀不诚心，拜祭扫墓不勤劳，放置祖先灵位的祠庙不整洁，香火有所间断，这些都是“轻慢”。要知道水有源头，木有根本，怎敢忘记祖先呢？若在此处有所失误，我不知道他要怎么为人？

故事：陈杲以贡生的身分到京师参加考试，他到庙里祈祷，希望神明能在梦中指示。他梦见神明说：“你父亲的灵柩没有下葬，科名就不必问了。”陈杲不相信，隔年参加礼部考试未被录取。于是回家乡，赶快完成父亲的丧葬事宜，再去参加考试，才中式登第。

【再析】《功过格》说：“父母亲去世，三年内不下葬者，延迟一个月，为十过。虽下葬却不尽心力，或者遗体遭到破坏的，为一百过。知道后，不立即改正的，延迟一天，为十过。”又说：“祭祀祖先，不按时间就是不敬，为一过；如果因游乐而延误祭祀时间，为五过。”

违逆上命。

【解释】违背长上的命令。

【分析】臣属接受君王的命令，儿女接受父母的命令，学生接受老师的命令；凡是一切居下位的人，接受在上位者的命令，这都属于“上命”。如果上命在义理上是行不通的，也应要婉转感动，事先劝谏，不敢随便接受命令；但在义理上是可行的，那么不努力奉行，尚且有罪过，更何况是违逆呢？这种“违逆”的人，就是乱臣贼子的起源。

故事：明朝的陶安，是当涂（今属安徽省）人，太祖任命他为黄州（今湖北黄冈）知县，并告诉他说：“你要善于抚育百姓。”陶安就恭敬地禀承皇上的指示，到黄州时，免除赋税，省除繁杂的工役，勤于官员的教育，减轻刑罚，百姓对他都心悦诚服。皇上又召他为学士，升调到江西行省，担任参知政事，在职期间，他对于政事无不尽心尽力，以配合皇上的命令。陶安死时，皇上亲自撰文致祭，并赠谥封号以庇荫子孙。后来，子孙都考上科第的榜首，为辅佐君王的执政大臣。

作为无益。

【解释】所作所为毫无益处。

【分析】世间的万事万物，转眼成空，只有积德行善，兴利除害等事，才能生生世世随身受用，没有穷尽。其他像宅第及池上台榭，衣食、车马，以及一切诗画珍宝古玩之类的事，都足以让人丧失志气拖累身心，有什么益处呢？至于张灯结彩、演戏作乐、喝酒唱歌、赌博下棋等事，岂只没有益处，而且还有大害，一定要深以为戒！

怀挟外心。

【解释】暗中怀藏着偏爱外人的心。

【分析】臣属欺骗君王，儿子违逆父母，妻子背叛丈夫，兄弟彼此伤害，朋友互相陷害，都是“外心”造成的。然而不必等到表现在事相上，只要心中开始稍微动念，人们虽然还不知道，但鬼神已经在诛罚他的心了。

故事：明朝时，越中（今浙江中部）有位百姓，对待他的妻子，情意深厚，但妻子却爱慕邻家的少年，经常眉来眼去，虽然和丈夫相处在一起，但心中却只对那少年念念不忘。后来丈

夫病死了，服丧尚未期满就嫁给那位少年。当天晚上即梦见前夫来说：“我死后你嫁给别人，我姑且不责备你；我还活着时，你就怀有外心，这实在太可恨了！”于是就拿一把铁槌，向她背部打去，随即吐血而死。

自咒咒他。

【解释】 诅咒自己，又诅咒他人。

【分析】 这句是说诅咒而没有正当理由可以诉求的人，凡是生气而自我诅咒，又兼诅咒他人的都是；这都是小人与女子招致灾祸的先兆，往往会在还不到该死的时候，就立刻应验了自己所诅咒的话，所以能不警惕吗？

故事：从前有位堰典，他的妻子曾经与人私通，又偷邻居一条手巾，邻居怒骂他，堰典却自咒又咒他说：“我的妻子如果真的与人私通，以及偷窃你的手巾，我当受天打雷劈，否则你必定被雷打死。”过没多久，堰典真的死于雷劈，胁下有四个字说：“痴人保妻”。他的妻子也被雷打死，胁下也有四个字说：“行奸为盗”。

【再析】 周朝时，郑国的子罕曾说：“使用诅咒，就是动乱的根本！”要知道人的生死都有定

数，并不是爱他就能让他活，那难道恨他就会让他死吗？现在却有人自我诅咒又诅咒他人，实在是迷惑至极，愚笨到了极点！

偏憎偏爱。

【解释】偏差的憎恶，偏差的喜爱。

【分析】此句偏憎偏爱，所指的范围很广，凡是君王对待臣属，父亲对待儿子，丈夫对待妻妾，主人对待奴仆，都有这种情形；唯独妇人对于前妻及后妻，正室与偏室所生的儿女，其间爱憎的差别更大。所以从前曾子丧妻之后，就干脆终身不再娶，他说：“殷高宗武丁（为殷代的中兴皇帝）为了后妻，杀掉亲生儿子孝己；周朝贤臣尹吉甫为了后妻，想杀死亲生儿子尹伯奇。我上既比不上殷高宗，中又比不上尹吉甫，岂能独免于罪过呢？”

曾子这句话说得很好，这是为了怕产生“偏憎偏爱”，而要保全父亲对儿女亲恩的典范。然而妻子过世后不再娶，这在人情上很难做到；只是希望再娶之后，能够经常体会曾子所说这些话的用意，或许就不至于因偏憎偏爱而犯下大错了。

故事：东海（今江苏灌云西北）的徐甲，他的

前妻许氏生了一个儿子，名叫铁白。许氏死后，徐甲又改娶陈氏为妻，陈氏个性凶恶妒忌，想杀前妻的儿子；后来陈氏生了一个儿子，因而取名为铁杵，就是想要捣毁铁白的意思。

铁白受尽各种鞭打的痛苦，最后受冻挨饿而死，当时才十六岁。死后十几天，铁白的鬼魂忽然回家说：“我是铁白，我母亲已向上天投诉我的冤情，得到上天所准的符令，回来洗雪仇恨，要让铁杵病死，跟我遭受同样的痛苦。”陈氏用尽各种方法祈求鬼神消灾，仍是没用，当时铁杵才六岁，忽然肚子肿胀身体疼痛，全身青紫而死。

越井越灶。

【解释】跨越井灶。

【分析】所谓“越”，就是跨的意思，井对于人类的利益非常大，且有泉神负责管理，祂的名字叫观，形状就像美女。而且井中的水，既用来灌溉万物利益群生，更用来祭祀神明、供奉佛祖，怎可亵渎怠慢？

灶是居于五祀（即是户、灶、中溜、门、行）之一，是为太乙火神所掌理，俗姓张，名卓，字子郭，乃掌管一户家庭成员命运的好坏

，专门视察人间的善恶是非长短，预知吉凶祸福；如果跨越祂，就是怠慢侮辱神明，这种罪过非常大！这里不单是只指跨越，就如坐在井栏边、践踏灶门、烘烤秽物等类的事，都是触犯污秽神明啊！

故事一：张孝先每次喝醉酒，喜欢和人玩跳井游戏。有一天，井中的一位金甲神，拿矛刺他，孝先的腹部顿时觉得非常疼痛，好像是被枪戳到一样，经过虔诚祈祷后才痊愈。

故事二：从前有位向廩，个性好像疯狂一样。有一天，他坐在灶北的木造房屋上，当晚就梦见灶君责备他，他的家庭立即就破散了。

跳食跳人。

【解释】跳过食物或人身。

【分析】食物是养活生命的资粮，人是天地人三才之一，可以随便轻视忽略吗？如果跳越食物或人身，都是在造罪过，可以不警惕吗？

故事：唐朝有一位官员，进入山中人烟绝迹的地方，看到一家酒店，就进去买酒来喝。有一妇人先收他的钱后，再进入屋内，过了很久才提着酒出来，酒色像血一样，喝起来非常甘美。他喝完后想再喝，妇人却哭着告诉他说：“

我不是阳间的人，因为在世时，生活奢侈花费无度，喝酒也没节制，每次都将在剩余的菜肉用脚踏踏后，再拿给别人吃，所以才受此报应。每当有人来买酒时，就要抽取我身上的血供应他。”这位官员听后大为惊骇，就急忙返家。

【再析】要知道高山之中，哪里会有酒店？想必是这位官员平时轻弃饮食，阴府藉此机会来警化他罢了！

损子堕胎。

【解释】害死孩子，堕掉胎儿。

【分析】人身至为尊贵，要得到人身非常困难。佛陀说：“人刚要出生时，有九天司马在场，九天神灵都称贺，太乙执掌符命，帝君评量命运，将一切善恶资料登记在名册上，司命灶神来计定寿命，五帝监督生命，圣母卫护产房，天地神明在三界防备守护；经过这些程序后，才能到人道出生，吸取太阳的精华而成长，真是惊天动地的事，其尊贵难以言喻。”

小生命对你有什么亏欠，你竟敢杀他？与人私奔的淫女，怀胎之后随即打堕，这种行为连禽兽都不如，令人无法理解。至于有人因家贫而讨厌小孩太多，有的在出生后将其害死，

有的在未出生时将他堕掉，这种杀人的罪业，是无法忏悔赎罪的。动物的生命非常微小，人们尚且要放生戒杀，何况是自己的子女呢？现今那些一辈子都没小孩，或生了小孩却夭折，或年老而子女却先死亡的人，都是宿世造下这种恶业所招的恶报呀！

故事：郭印（宋朝成都人，政和进士，性嗜山水，累任县令，善于作诗）有位女儿名叫郭引凤，被两个鬼卒追摄魂魄，遍历十八层地狱；到最后一处地狱，有一位冥王坐在大殿上，下面站列数百名妇人，各有小孩抱着她们的脚，哭叫着向她们索命。

有些是因生太多女孩，就将她们溺死的；有些是因家中贫穷，生下后无法养育的；有些是妻子妒忌妾有身孕，而将胎儿堕掉的；有些是暗结珠胎，私自将胎儿毒害的；有些是因为争吵斗殴，碰触到而害死胎儿的；有些是因孩子啼哭生气，而殴打丢摔致死的；有些是因看顾不小心，使婴孩死于非命的。

冥王一一审问清楚，没有一位妇人不是手铐脚镣，身体枯瘦得可怜。当郭引凤回到阳间后，就将全部情形告诉她父亲，她父亲因而以

大字书写在天宁寺的墙壁上，来警诫世人。

行多隱僻。

【解释】行为大多不光明正大。

【分析】所谓“隱僻”，不是只指一件事而已。例如奸诈偷盗邪淫等类，凡是不敢让上天知道，不可对人说的都是。然而其中比较大的，必定是有关淫秽的事，所以太上老君把它写在“损子堕胎”的后面，实在是道理的。

故 事：明朝的冒起宗先生说：“在浮梁邑（今江西鄱阳东北）北方有位张明三，随父亲到琼崖（今广东西南）上任，所住的官舍和李指挥使的住宅相邻。李氏有两个女儿都很漂亮，张明三就和她们私通，等到明三要回家时，暗中拉着二女到船上，将要渡过海时，李指挥使追赶甚急，张明三无计可施，急忙将二女推落水中。经过十年后，明三罹患腰痛，迎请孙医生来医治，服了药后稍有好转。

当天晚上，孙医生梦见到里之梅的地方捕鱼，海水中有两个女子裸体走过来，抓住孙医生的衣服说：‘我是琼崖人，是来替张明三治病的，你难道想要抢夺我们的功劳吗？’因而将孙医生拽入水中。孙医生惊醒时汗流浹背，

隔天早晨就将此事告诉明三。明三捶胸叹说：‘业报已经到了，我恐怕就要死了。’果然过了一个多月就死了。”

【再析】这是男女间的“行多隐僻”，而相交受到报应的事例。这张明三和两个女人，最初暗中私通，而后又暗中相偕逃亡；二女竟然死在张明三的手中，而明三又死于二女的鬼魂索命，可说是报应得非常巧妙而不疏漏。大概奸淫他人的妻女，陷害他人的功名，这两件事情最多隐僻，也最伤害天理良心。所以奸淫他人妻女的人，其妻女必为他人所奸淫；破坏他人功名的人，其功名也必为他人所破坏。俗语说：“在暗室中做亏心事，神明的眼睛就像雷电一般照察得一清二楚。”可不引以为戒吗？

晦腊歌舞。

【解释】在晦腊之日，唱歌跳舞。

【分析】所谓「晦」，是指阴历每月的最后一天，乃是司命灶君，向上帝奏明世人功过的日子。所谓「腊」，是指五腊，乃是五炁天君聚会审查世人善恶的日子。这些日子是五气天君在玄都（神仙居地）举行朝会，率领人间、地府、五岳等三万六千阴阳诸神，校定世人的善恶

罪福、荣禄寿命、吉凶生死等事情，一一都记录在簿册上。

正月初一日，名叫「天腊」。五月初五日，名叫「地腊」。七月初七日，名叫「道德腊」。十月初一日，名叫「民岁腊」。十二月初八日，名叫「王侯腊」。凡是遇到这些日子，万一有了过失，被登记在黑簿上，就很难赎罪了！

何况丰都北帝（即丰都大帝）及太阴天君（道教月神，亦称太阴皇君或太阴元君），也在这些日子，牵引出阳世的人已经过世久远的祖宗、父母及眷属，乃至幽禁在地狱的鬼魂，询问他们住在阴府年代的远近，以及问他们为何造罪结怨来阴府受罚的原因，坟墓现在何处？子孙的名字是谁？已经取得子孙、兄弟、亲姻、九族的姓名，随即将他们聚集在一起校定，以作为审定阳世人罪状的依据。

如果经过累劫，阳世子孙都没替祖先忏悔赎罪，必定会延祸连累阳世的人。何况在这一天，祖先的灵魂和死去的眷属，都能获得释放，各自回到家中，接受子孙祭祀，所以作为子孙的人，自然应当依凭道法，来为祖先祭祀、

忏悔、赎罪。如果此时任意唱歌跳舞，就会得罪天地神明及祖宗，这么说来，那么在晦腊的日子，是应当追念荐拔祖先呢？还是应当任意歌舞呢？

故事：从前淮阴（今属江苏省）有位强富，平时谨慎持身，待人接物都很谦和，每到初一、十五，或腊日的早晨，读诵佛经，礼拜神明，始终都没停止。有一年，刚好在元旦天腊日的早晨，有一小人仗着酒醉来辱骂他，强富闭门不予理会，家人和左邻右舍都看不下去，强富说：「在这元旦佳节，谁不会喝酒？酒醉后发狂是人之常情，如果和他计较，多没度量！」

就这么一句话，已经感动上天的神明，当晚他小睡时，梦见来到一处场所，看到一位戴金冠穿紫袍的人，对他说：「你能于天腊日的早晨，忍耐别人所不能忍耐的事，上帝嘉勉你，赐给你福禄及寿命，你的子孙世世代代都当官。」这时，忽然被家人叫醒。后来，果然活到八十几岁，有二子一孙，都被推荐为明经（唐朝时以经义所取之士，清朝时则称贡生为明经），至今子孙都飞黄腾达没有断绝。

朔旦号怒。

【解释】在每月初一的早晨呼号叫骂。

【分析】一个月的作为奠基于初一，一天的作为奠基于早晨，这时正应澄净心思，才能上合天道真理；假使一有号叫发怒，那么浊气就会随肝火上升，真气就会随怒声散失，于是神昏气浊，善念就消失了。

古诗说：「一切诸烦恼，皆从不忍生，临机如对镜，妙处在光明。佛语求无诤，儒书贵不争，好条快活路，世上少人行。」（意即：世间一切的烦恼，都是因为不能忍耐而产生，面对境界时就像照镜子一样，最妙的地方就是要能心存光明。佛告诉我们希望不要争斗，儒书也教我们‘贵在不争’，这是一条很快活的路，但世间很少人去走。）

佛经说：「瞋恨是失去诸善法的根本，也是堕入诸恶道的因缘。应当赶快将它舍弃，不可使它增长。」因此，「号怒」实在是太牵累人了！平时也应当谨慎，何况是在初一和清晨呢？

故事：陈英的妻子赵氏，个性凶悍喜欢和人争吵，每逢初一就更加严重，在她家进出的人，

只听到呼喊怒骂的声音不断。忽然有一位道士来到家里，赵氏问他说：「有什么事？」道士说：「我是来卖灵丹的，吃了可以长生不老。」赵氏非常高兴，买来后将灵丹吞下，于是变成哑巴。

对北涕唾及溺。

【解释】对着北方擤鼻涕、吐口水、小便。

【分析】北方，是北斗星君所在的方位。北极是天上的枢纽，三界十方所有万灵仙真，都是属于祂的管辖，因此中天斗极，号称为「至尊」。而在住宅至尊的方位，怎么可以去触犯污秽呢？按照古礼，儿子媳妇不可在父母公婆身旁干呕、打喷嚏、吐口水、擤鼻涕，因为那是不恭敬的行为；何况是对着北方神明所在的方位，擤鼻涕、吐口水尚且不可，还可以小便吗？

故事一：从前吴国地方有一个人，半夜起床，裸露身体向着北方小便，忽然看到玄黑旗遮天，真武大帝显像，他吓得爬进房门，卧病在床好几个月，经过忏悔才痊愈。

故事二：从前常熟（今属江苏省）有户钱姓人家，是一个大宗族。在明武宗正德年间，大火延烧三天三夜才熄灭，在灰烬中，只有三间小楼

房幸存，这乃是钱氏的小四房间，婆媳两人寡居在此，一同住在上面。当大火四面烧得正炽盛时，两人被火困住无法逃离，她们平日敬奉北斗神，此时只知向神明叩头求助。忽然看到有七个身穿红衣的人，站在屋檐下面，举起衣袖向火挥动，火就随着手势散开，于是婆媳两人都平安无事，而四面的房屋却连一根木条都没有留下。因此当地受到感化，家家都供奉北斗星君。

对灶吟咏及哭。

【解释】对着灶前歌唱和哭泣。

【分析】《黄帝灶经》说：“灶门之前不可以歌唱、吟咏、哭泣、诅咒、詈骂、叫喊。要知道歌唱及哭泣，虽有高兴和悲伤的不同，但都是怠慢神明，必定会招致削减福禄及寿命。”而且现今世人在官府面前，尚且不敢大声乱说话，为何独独对神明却肆无忌惮呢？这是我们一般人一定要警惕的。至于尊敬神明得福，亵渎神明遭祸，前面已经说得很明白了。

又以灶火烧香。

【解释】又用灶火来点香。

【分析】按照《天师门下科令》说：“灶下的灰火，叫做伏龙屎。”因此不可用来点香。我私下曾经看过教典中提到香火的避讳，还不只这一件事情，例如有油渍的纸捻不可用来点燃金纸，所烧的金纸，就称为「枉积蜡钱」。在东岳那里这种蜡钱堆积如山，天地间的阴阳诸司，都不接受。

故事：宋朝的周开山，常诵《华严经》，又有一位僧人能诵《金刚经》，两人同时暴毙。冥王先请周开山诵《华严经》，对他非常礼敬，接着请僧人诵《金刚经》，心中却不太尊敬他。诵完经后，冥王说：「你们两人因诵经的功德，都能延长寿命二十四年。持诵《华严经》的人，更应当受到敬重，将来不必到我这里来了。」当时诵《金刚经》的僧人，心中感到十分惭愧，因而请问周开山的住处，希望能前往拜访。

两人醒来之后，这位僧人直接前往潞州（今山西长治），找到周开山，问他原因。周开山说：「我每次诵经前，必定换穿干净的衣服，用香水来洒扫佛堂净室，然后再取石中火，或钻木取火来点香，以庄严肃穆的心来祈祝心

愿，开口时就像面对佛一样，从来不敢怠慢疏忽。如果没有这种净火，绝对不敢随使用其他的火来点香。」

诵《金刚经》的僧人向他道谢说：「我真是有罪过啊！我每次诵经，往往用灶火来点香，就这一点，我的不敬之心已经够多了。」

【再析】要知道烧香是为了表达自己的恭敬心，所以必须要清洁要干净，才可以焚烧。万一灶中烧有秽柴，再用灶火来点香，那么恭敬心反而变成亵渎心了，所以太上才会告诫我们。

秽柴作食。

【解释】用污秽的木柴来炊煮食物。

【分析】柴薪虽在灶下烧煮食物，但它所产生的气体实在是往上蒸发，污秽的柴薪不干净，恶浊的臭气会触犯灶神，这是第一种不可以的原因。既然拿它来烧煮食物，难免会拿来作祭祀之用，这是第二种不可以的原因。它的污浊烟气上升到虚空，神明闻到容易发怒，这是第三种不可以的原因。所以烧煮食物的人，应该切实警惕。

故事：宋徽宗政和七年，李八罹患严重的麻疯病已经三年，服用各种药方都无效。当初李八

还未生病时，经常读诵《大悲观世音菩萨经》满三藏之多。一天，忽然有一僧人前来，给他一颗药丸，叫他服下，李八漫不经心地将药丸留下，不肯立即服用。

当天晚上梦见施药的僧人说：「我乃观世音菩萨，因你平时以秽柴蒸煮食物，触犯了鬼神，所以才罹患麻疯病。又因你曾经诵经三藏，所以特别赐给你一丸救苦丹，为何你不服用呢？」李八醒过来后，随即取来服用。经过七天，全身的癞皮都脱去了，胡须和眉毛重新再长出来。

夜起裸露。

【解释】 夜间起床时，裸露着身体。

【分析】 身为正人君子，在明显处懂得敬畏人，在幽暗处知道敬畏神。所以虽然处在暗处无人的地方，要俨然如面对神明一样。而且神明是处在幽暗的地方，本来就是无处不到；而夜晚则属于阴暗，更是百神交会监视的时候，怎能不谨慎，而自取凶祸罪过呢？

故事： 彭城（今江苏铜山）有一位官宦人家的女儿，出嫁未满一个月，就无缘无故发狂，裸体狂奔，完全不知羞耻，看医生和祷告都没办

法治好。刚好张真人回到京城，官家主人就致函请求帮助。张真人先派遣弟子前往以符咒治她，弟子却踉跄地败阵而退，官家女儿仍狂裸如故。于是张真人亲自前往作法，召请神将在坛下现形，玄天上帝一到，这位女子才改变容色说：「你这个小民妇，竟敢半夜裸体，冒犯我天神，本来就该杀头，还烦请上真亲自前来，现已赦免她的罪过了。」妇女说毕，突然倒在地上，狂病就痊愈了。

八节行刑。

【解释】 在八节的期间，执行刑罚。

【分析】 立春、春分、立夏、夏至、立秋、秋分、立冬、冬至，合称为八节。这些日子是诸天神祇，分别进行普施教化，来救度众生的时间，并且逐条记录众生的罪过与福祚。世人应心存清净和平，好好的思量省察自己，行善去恶，进入正道，去除邪道，才能钦仰符合太上诸仙真，开导度化众生的心怀。那些在八节中执行刑罚的人，怎么毫无忌惮，竟然敢这么做呢！伤害天地的和气，折损自家的福德，这是最严重的，不可不加以防范！

故 事：唐朝的窦轨，是唐高祖（李渊）太穆皇

后的堂兄，担任洛州（今洛阳）都督时，个性刚毅严厉，喜好杀戮，许多读书人及百姓都被他刑罚过。他遇到案子审决时，即使在朝廷明令收尸减刑期间，都不稍微停止，又害死尚书韦云起（唐朝万年人）。

唐太宗贞观二年，窦轨病得很严重，忽然自言自语，说有人送瓜给他吃，左右的人却报称没有。窦轨说：「一盘好吃的瓜，怎么说没有呢？」接着又惊愕地看着说：「不是瓜，都是人头，前来向我索命！」又说：「快扶我起来，我要面见韦尚书。」说完就死了。

唾流星，指虹霓，辄指三光，久视日月。

【解释】向流星吐口水，用手指虹霓，常用手指着太阳、月亮、星星，用眼睛久看着日月。

【分析】星辰在天上，随着时节运转，对人类没有什么干预，为何要向它吐口水呢？愚痴的人还妄指为妖怪，向它吐口水来压制，这种说法，实在是出自于「齐东野语」的无稽之谈。如果百姓失去德行，天象就会示现祂的变化，慧星的飞流，实在是由自己所招感的；这时正应戒慎恐惧地修身省察，建立德行来解除灾难，怎可向它吐口水呢？宋景公由于三句善语，使

得荧惑灾星退散，修德的感应，可说是明显而不欺人啊！

【再析】赤白色的叫虹，青白色的叫霓，这乃是阴阳二气交接所形成。《诗经》上说：「彩虹出现在东边，没有人敢用手去指它。」《春秋运斗枢》说：「星气散为虹。」应知所谓的虹霓，其实就是斗星的余气，显着地表现在形色上。所以，以前孔子在完成《春秋》、《孝经》等著作时，向北斗祷告，感得赤虹下降而呈现黄玉刻文的异象，谁说虹霓不是北斗星的余气呢？如果有人以手指它，怎会没有罪过呢？

太阳、月亮、星星称为三光，又叫做三辰，是上天所分布来照明、监察天下万事万物，并垂示一切法则的！太上说：「如果看到太阳、月亮、北斗星、南斗星，就要郑重地叩头谢恩，请求保佑，赦免罪过，不可以轻慢，以免招致祸殃。」在道教的经典中，教人祭祀日月，在每年农历二月初一祭祀太阳，八月十五祭祀月亮，应当准备香花和素食供品，向太阳月亮礼拜祈祷，以报答其恩德，这样可以让人增福延寿。既然如此，那么，太阳月亮星星，怎可动辄用手指、用眼久视呢？

故事一：周洪说在他的家乡，有一次许多乡人聚集在一起共饮时，看到天上太阳的外表出现异光，大家一同用手指它。忽然间暴风雨到来，从天上降下一物，像似猴子，两眼炯炯有神，众人都会被吓得拜伏在地上。过了不久它就离去了，但众人的耳朵都被泥土塞满，后来全罹患了惊悸的疾病。

故事二：宋朝的蔡京，能久视太阳，而不会眼花，有人说这是显贵的象征。然而他仗着眼力，胆敢和太阳光相抗，明理的人知道，他心中已经没有君王存在，后来竟因擅权误国被贬而死。

故事三：元朝的孙瑾，父亲过世时，他非常哀伤，在严冬赤脚步行。父亲的棺木还未下葬，他忙得衣不解带；运送棺木过江时，江上风浪汹涌，一时天昏地暗，孙瑾随即向三光祷告，风浪因此停息，太阳出现光明。

孙瑾事奉继母唐氏尤为孝顺，继母曾患毒疮，孙瑾亲自以口吸疮脓；又曾眼睛瞎了，孙瑾向三光祷告，以舌头舔她的眼睛，终于使她眼睛复明。唐氏死后十天，将下葬时，恰遇春天的淫雨不停，孙瑾晚上急得哭了，于是天停止下雨，隔天云散日出。到了墓地，已经天黑

，昏暗无光，根本看不见，孙瑾又急得哀伤大哭，顿时星光灿烂，虽不是月圆时节，却忽然明亮如同白天一般。

【再析】由此可见，太阳、月亮、星星在天上，不但对世间有照明的恩德，而且还随时祈祷随时就能感应。所以，人们怎可随使用手去指、用眼久视，而使自己犯下严重的过失呢？

春月燎猎。

【解释】春天时焚烧山林而打猎。

【分析】焚烧山林而打猎，叫做「燎猎」。有关「射飞逐走」的事，太上尚且明白告诫，何况「燎猎」所杀害的生命无穷无尽呢？但是却以春天来说明，实在是因为春天是万物生长发育的时期，如果在此时竟然做这种事，上则违逆天道，下则杀害物命，这是更不慈悲的事，并不是说其他月份就不禁止。

故事：唐朝的刘摩儿，有一天，父子都死了，他的邻居祈某，病死以后又复活。因而说起他到了阴间，看到刘摩儿父子，在滚热的汤锅中，皮肉都被煮烂，只看到白骨而已；过了很久又回复本形，接着皮肉又被煮得消失，很久才又复原。这样反复不停地进行，没有停止的时

候。冥王说：「这两人专门喜欢放火烧山来打猎，所以才受此种报应。」

对北恶骂。

【解释】对着北方恶骂。

【分析】吐口水、擤鼻涕，本来只是一件小事而已，但是对着北方吐口水、擤鼻涕，尚且还有罪过，何况是恶骂呢？愚痴的人被忿怒的心所驱使，没有时间顾忌这么多；却不想想看，我生气时想发泄，但触怒神明要怎么办呢？

故事：新安（今洛阳之西）有一位妇人，个性凶悍，自己没生儿子，就嫉妒小妾所生的儿子，每天到了黄昏，就对着北方恶口诅咒叫骂。有一天黄昏时，又向北方诅咒，忽然看到一颗流星坠地，体积像斗一般大，声音响得像雷一样。妇人被惊吓得生病了，肚子渐渐大得像怀孕，等到生产时，却七天都生不出来，其实腹中什么都没有，经过忏悔后才痊愈。

无故杀龟打蛇。

【解释】无缘无故地杀害乌龟打死蛇。

【分析】应世真人说：“一切的生物命，都不可杀害，然而龟蛇阴精，和北方的真武星宿相呼应，尤其不可杀害。如果无故杀害它们，必会惨

遭报应，所以仁慈的人，常极力救护它们。”

【说明】真武：即玄武。本为北方七宿的总称，因以为北方神名。

故事一：岳州（今湖南岳阳）有一村民，放干池水再捉鱼，因而捕获很多乌龟，他把龟肉全部剔除，然后载着龟壳到江陵（在湖北长湖）贩卖，赚到很多钱。等到回家时，全身都长疮，疼痛得不停叫号，令人不忍听闻，必须置身大盆的水中，别人用手在水中帮他揉搓，才稍觉不痛；最后搓得皮肉脱落骨头露出，变成乌龟的形状，全身龟裂溃烂而死。

故事二：从前有位富翁，住宅旁有一棵枯木，将要把它砍掉。结果梦见一个人，率领着众人，请求他宽延砍伐的期限，等到迁移完毕，就任由他砍伐。富翁醒来后，命人爬到树上观看，看到树上有很多蛇盘据在那里，他随即命人放火烧蛇。过了不久，他家中到了半夜，常看到有火飞进内室，当起来要救火时，却一点动静也没有；像这种情形，连续发生好几次，后来大家就见怪不怪了。一天晚上，有一婢女不小心遗落火种在柴薪上，于是燃烧起来，他的家人以为和从前一样，就依然熟睡不起床，等到

发现不对劲时，已经来不及逃生，全家都被火烧得精光。

如是等罪，司命随其轻重，夺其纪算，算尽则死；死有余责，乃殃及子孙。

【解释】以上这些罪过，司命之神会随着所犯的轻重，来夺除他的寿命（重的十二年，轻的一百天），寿命夺尽就死了；如果死后还有未完的罪责，就会殃及子孙。

【分析】「如是等罪」是总结上文之词。「罪」就是从「非义而动」以下的种种罪行。「司命」以下的文句，正是说明随着所造罪业而受到恶报的事实。

至于说到「殃及子孙」，也是贯通三世来论断。总而言之，报应之事远在儿孙身上，近在本身，这是非常明显而不会差错的。因为自从世人积累恶行，行为诡诈，伤了上帝好生的慈心，违背祖宗保护的善意，于是导致子孙生活艰难，宗嗣断绝的果报。有些人把它归咎于命数，有的人将它推托给气禀（先天秉赋的体质）。

唉！天地的大德叫做「生」，草木禽鸟鱼类，上天都不忍心它们受到灭绝，何况人是万

物之灵，怎么忍心残害他的子孙呢？所以人如果不是极恶，子嗣是不会灭绝的；而恶报还没受完，就会连累到子孙，这也是一般正常的事理啊！

故事：隋朝的杨素，劝立炀帝，因此危害到隋朝皇室，他的儿子杨元感，竟然被炀帝诛杀，（改其姓为梟氏）。唐朝的李积（本姓徐名懋功），劝立武则天为皇后，因而革除了唐朝命脉，他的孙子徐敬业，也被武后所灭。（武后并削去他祖父的官爵，毁坏他先人的坟墓，除去他的属籍。）

【再析】这是殃及子孙的实例。这应该说：「君以此开始，也因此而终了。」出乎尔反乎尔的报应，本来就不可扭曲。然而现在的人大都只看眼前，见到某人作恶多端居然没事，于是就说：「老天没长眼睛。」见到某人作恶却家道兴旺，于是就说：「作恶也可得福。」

要知道《易经》所说的「积善之家必有余庆，积不善之家必有余殃」的道理，这个「余」字的意思，所包括的范围很广。从我们自己的身后推算，所指的就是子孙，哪里只是指现世的报应而已！

又诸横取人财者，乃计其妻子家口以当之，渐至死丧；若不死丧，则有水火盗贼，遗亡器物，疾病口舌诸事，以当妄取之值。

【解释】又有许多蛮横霸取他人财物的人，司命之神就会估计他的妻子和家人的情况，来让他遭受相等的报应，渐渐至于死丧；如果罪不及于死丧，也会有水灾、火灾、盗贼、遗失器物、疾病、口舌等事情发生，以作为妄取的相当报应。

【分析】上文已经说明随事受报的因果，而本节又再说明强横夺取，这是对于有势力的人来说的。这一样「横取」，是不仁不义的行为中最严重的，但又是人们最不能避免的，所以特别再提出来警示大家。

所谓「横」，就是暴力强横，倚仗势力欺凌威胁的意思。所谓「值」，就是原数的意思。所谓「当值」，就是恰好符合原来所取得的数目。而横取他人钱财的人，大多是为了妻子和家人的生活打算，却不知道司命之神也正在算计他的妻子和家人，来报应他的贪恶，那么想要利益他们，却刚好足以害他们。用有情的亲骨肉，来换取无情的金钱，也真是太可惜了！

而且罪恶积满寿命夺尽时，我的肉身也不会死亡，那要这些金钱有何用呢？如果想在阴府中用金钱贿赂打通关节，只怕阴府不领情。到这个时候，还有谁不肯看空呢？但只是嫌迟了一些！为何不在还没受到报应时，早点设身处地的想一想呢？

故事：唐朝的邢琇奉命出使新罗（今韩国），回程时暂住在炭山（今辽宁张北），看到有一百多位商人，运载几艘船的货物，价值数十万缗钱；邢琇就袭击他们，将他们全部杀掉而夺取财货。到了他的儿子邢绾，和王锷共同图谋造反而被朝廷处死，妻子家人，没有一个存活的。

又枉杀人者，是易刀兵而相杀也。

【解释】又冤枉杀人的，正像换取刀兵相杀一样。

【分析】前面说到横取人财，而这里接着又说冤枉杀人，是因为冤枉杀人这件事，经常是由贪爱财货吝惜钱财而引起的，这和孟子所说，虽然不是亲自杀害他，但其杀人的结果则是一样，所说的语气相同，最为直捷了当。

枉杀这件事，大略说明其缘故，约有七种：

第一是判决讼案。法官接受贿赂，冤枉诬

陷他人，这种任性的作为非常悲惨而残酷。

第二是带兵打仗。藉机屠杀、掳人、掠夺财货，假称理由杀人首级，来冒领战功。

第三是医生用药。为了图谋财物，不懂医理任用假药或开错药方，以致医死病人，还昧着天理不认错，并攻击他人。

第四是破坏身孕。为了节省费用不养女婴而将她溺死，放纵淫欲怀有身孕而堕胎。

第五是衙门恶吏。利用职权诈骗财物陷害百姓，欺蒙上级，横取虐待百姓。

第六是风水害人。收买风水专家，迁移破坏他人坟墓的风水，害他置于绝地而遭祸。

第七是庸师误人。不学无术而误人一生，伤害他人的子弟。

这些杀人的方法虽然不同，但冤枉折杀人的情况则相同。

以上这些罪过是天律所不能赦免的，如果没有遭受人为的祸害，必会遭到上天的刑罚，虽然说是杀人，其实就是自杀啊！

故事：宋朝时，有某一位禅师，年少时喝醉酒，与人争夺财物，奋力重击对方，那人立即死亡。他非常害怕，就逃到很远的地方躲藏，并

剃发出家，勤苦修行；于是得以彻悟禅理，成为大禅师，开堂宣讲佛法，跟随他学法的弟子有数百人。当他七十多岁时，忽然有一天沐浴升座，对着众人说：「你们不要动，也不要说话，且看老僧了结四十年前的一桩公案。」大家坐到中午时，有一位武官突然到来，搭起弓箭想要射杀大禅师。

禅师合掌向他说：「老僧等您已经很久了。」武官很惊讶地说：「我与和尚素不相识，一见面就想杀你，我自己也不明白其中的原因。」禅师说：「欠债还钱，这本是很公平的交易，只请您快些下手，不必再迟疑了！」禅师回头看着大众说：「我死后，你们要延请这位居士吃饭，饭后送他回家；如果有半句瞋恨责怪的话，就是违背天理、背师叛道，不是我的弟子。」

武官更加疑惑，坚持叩问禅师所说的话。禅师说：「您已经是第二世的人，所以忘记前世的事情，我还是同一世的人，所以没有忘记。」因而把从前所发生的事情告诉他，这位武官向来就不认识字，忽然大声吟唱说：「怨怨相报何时了，劫劫相缠岂偶然！不若与师俱解

释，如今立地往西天。」（意即：冤冤相报何时才能了结呢？历劫以来相互纠缠并非偶然的事，不如和大禅师互相将冤怨消解释怀，如今我就要立刻往生西方了。）

说完，手中拿着弓箭，站着不动就往生了。禅师也离开讲座下来，替他剃度并取法名，帮他更换衣服后入塔；然后自己也盘坐，道别众人而坐化了。

取非义之财者，譬如漏脯救饥，鸩酒止渴，非不暂饱，死亦及之。

【解释】夺取不义之财的人，就像是吃毒肉来解饥饿，喝毒酒来止渴一样，不但不能暂时填饱肚子，死亡也随即到来。

【分析】这一节又申明贪利的害处，由于世人好利心很重，所以不怕用词过重，言语重复，可见太上的苦口婆心，反复叮咛，已经到了极处了。其实人世间的奸淫残杀凶恶叛逆等罪恶，这种事不容易做得出来，这种人也不多见。只有取财的方法，千变万化，无法究竟了解。只要天下没有不用钱财的日子，那么天下就没有不贪取钱财的人；天下没有不贪取钱财的人，那么他取得钱财的方法，合乎义理的少，而不

合义理的多，这不用问就可以知道了。

不论所取得的钱财多或少，如果所取得的手段不合乎义理，却可以心安理得的受用，那么不妨顺人心的方便，而听其自然去做。但太上却是如此谆谆地加以训诫，那是因为知道世上有不以义理取财的人，就会有不合义理失财的人。一个人取得钱财而高兴，就会造成另一人失去钱财而伤心；或者是一人高兴，却使十人伤心，百人伤心，甚至于千万人伤心。然而天道是很快就会有报应的，怎可能独厚待那些高兴的人，而薄待伤心的人呢？

既然如此，那么在冥冥之中有人受到不平等的待遇，而想让这些事情公平的神明，必定都会积极奋起去处理。太上知道其中的道理，所以才用正直的言词告诫人说：「不要贪取。」但世人却不听从，于是又再以委婉的言词告知世人说：「不可贪得。」世人还是不相信，于是就赶紧用警惕的言词劝人说：「贪得的人会不吉祥。」

世人还只是贪图眼前的利益，无暇往远处思考，不如唤醒他说：「得与不得的结果都是一样。」那么世人的贪念或许会稍微减少，所

以就用毒肉毒酒来作比喻。毒肉毒酒一入口里，人立刻就会死亡；人虽然再疯狂愚昧，也不会明知它是毒肉毒酒，却还贪图饮食，举起筷子去夹毒肉吃，拿着杯子去装毒酒喝！

知道非义之财，就是毒肉毒酒，那么虽然有万千的钱财到手，也会将它看成无用之物而坚持不用，这不就是得与不得都一样了吗？至于得到的东西不用，那就像天下没有用的废弃物一样；如果使尽坏心术、用尽机谋，来求取天下没有用的废弃物，这何苦来哉？

夫心起于善，善虽未为，而吉神已随之；或心起于恶，恶虽未为，而凶神已随之。

【解释】心中起了善念，善事虽然还没做，但吉神已经跟随他；如果心中起了恶念，恶事虽然还没做，但凶神已经跟随他了。

【分析】这里点出「心」字，意在告诉世人善恶的先兆，是想让世人知道在心的源头处必须谨慎。我们仔细推敲这个「夫」字与「或」字，其中有出离善念，立即就会进入恶念的意思，这应当和《孟子·尽心篇》的「鸡鸣而起章」一同参看。

佛经说：「三界无别法，唯是一心作（意

即：三界内任何一法，都是这一念心变现的）
。」又说：「能随缘染净，遍造十法界（意即：这一念心性能随着染缘净缘，而造作不同的十法界）。世间法和出世间法，总不出四圣六凡的法界，这十种法界，本来就没有自性，都是由这个心念所造作而形成的。原来这心，虽然说是不变，然而实在是随着外缘而变，由于心能随缘，所以称为‘能造’。因此，心能作佛，也能作众生；心能造天堂，也能造地狱。」

所谓「心起」，就是一个念头的萌生。一念虽然微细，却能感动天地，关通鬼神。人若能够心起一个善念，只这一个善念，就是破除地狱的灵符，斩除群邪的慧剑，超渡苦海的慈航，照亮黑暗的明灯。如果心起一个恶念，那么三恶道就会现前，将沉沦其中而不得停息。所以吉神和凶神，都是随着我们的心念随时到来，不需要一丝毫的等待。

【嘉言】明朝憨山大师说：「念从起处须看破，事未至时莫妄生。」（意即：念头一有生起，就要觉察观照，事情尚未发生时，不要妄生念头。）如果能在恶念生起时，将它一刀斩断，

那么造业的根源当下就能尽除，妄念就无处可生，超凡入圣的关键全都在此处。

【说明】憨山大师：明代僧人，安徽全椒人。与莲池、紫柏、蕩益为明代四大高僧。

故事：以前有一位元自实，非常痛恨一位姓缪的人忘恩负义，在五更时分，想前往缪家杀掉他。当路过一处庵堂时，庵堂主人轩辕翁早上起来诵经，看到有数百个奇形怪状的鬼，跟着元自实前往，各自手持刀斧，样子非常凶恶。

过了不久，又再返回，则相随的人，都是戴金佩玉，百十成群，香花幡幢簇拥着，非常温和愉悦的样子。轩辕翁就召问他，元自实回答说：「缪某负我恩情，本想前往杀他。到他家门口时，想到缪某虽然负恩于我，但他的妻子是无辜的，而且上有老母在，杀他一个人，实在等于杀他一家人，于心何忍呢？于是转念回来了。」

轩辕翁把他所看到的情形告诉元自实，并且恭贺他说：「您的所作所为，神明都已经知道了，将来必定会有优厚的官禄。」元自实于是勇猛向善，只有增进而不停止，后来果然登第当官，官位升至卿相。

其有曾行恶事，后自改悔，诸恶莫作，众善奉行，久久，必获吉庆，所谓转祸为福也。

【解释】有人曾经做过坏事，后来自己忏悔改过，各种坏事都不做，一切善事都奉行，久而久之，必定获得吉祥，这就是所谓的「转祸为福」啊！

【分析】这一节提出「改悔」二字，告诉世人改过迁善的方法，是转祸为福的契机。所谓「改」，就是改过的意思。所谓「悔」，就是忏悔的意思。天下纯善的人较少，而曾经做过坏事的人较多。然而不善的人，都可以因改过迁善再变成至善的人，所以太上不厌其烦苦口婆心地说明，在《感应篇》的篇尾归结出「改悔」的本旨，是要唤醒世人的迷情，使人能回头是岸罢了。

但是又恐怕世人误解「放下屠刀，立地成佛」二语的真意，妄想以一小杯的水，却要扑救一车薪柴的大火，所以说：「诸恶莫作」，是希望我们的恶业能够灭除净尽。又说：「众善奉行」，是希望我们的善行能够积累圆满。在长久的修持中，能让前罪消除，余祸才能尽消，后继的善行日趋圆满，新的福报自然就会

到来。

故事：阿那律尊者，在过去世中原本是一个盗贼。有一天夜晚到佛寺，看到佛灯快要熄灭，就拔箭挑起灯心，灯火忽然大放光明，灯光耀眼夺目；阿那律非常恐惧，立刻舍恶从善，各种恶业逐渐消除，最后万种善行齐备圆满，于是证得果位。

故吉人语善视善行善，一日有三善，三年天必降之福；凶人语恶视恶行恶，一日有三恶，三年天必降之祸，胡不勉而行之！

【解释】所以吉祥的人，因为他的语善、视善、行善，一天有三种善事，积满三年，上天必定会降福于他。凶恶的人，因为他语恶、视恶、行恶，一天有三种恶事，积满了三年，上天必定会降祸于他。由此可见祸福之道，为何不勉力去行善去恶呢？

【分析】这一节是总结全篇，实实在在地教导世人要如何“从善去恶”的方法。这里的“故”字，是贯通承接上文而说的。吉人，因其行善就能得福；凶人，因其为恶就会遭祸。

所说的“诸恶”、“众善”，都是不胜枚举，归纳起来，可以分为“语、视、行”三方

面，这正是要切实去下功夫的地方。所谓“语善”，像不合礼的就不说，喜欢宣扬他人的善行，启发他人的善心等都是。所谓“视善”，像不合礼的就不看，乐于看到善人，喜欢看善书，常见自己的过错，不见他人的过失等都是。所谓“行善”，像不合礼的事、不合法的事不做，行善要勇猛，时时做方便他人的行为，作种种的阴功，倡导指引一方行善，乃至推及到四方，感化志同道合的人，都有同样的善等都是。

至于“语恶”、“视恶”、“行恶”，那就恰好相反。所谓“三年”，就是千日，这是唐尧虞舜时考核成绩的方法，可说是适当圆满的期限，善行足以积满，而恶行也足以满盈。人心至为灵活，而且变化无常，如果经过三年长久的时间，心意都没有改变，那么他所积的善或恶，也都已经很精纯了。

此处又指出“天”字，这是掌理赏善罚恶，赐福降祸的大主宰，且是整篇的重点所在。然而所谓的“天”，是指自己的心。孟子说：“存其心，养其性，所以事天也（意即：保存灵明的本心，善养天赋的本性，这就是事奉上

天的方法)。”

这里的两个“必”字，不是指苍苍冥冥无声无臭的上天必会如此，而是指我在这三年之中，自己心中所发出的“语视行”必会如此；所谓无不是自己所求得的，就是这个道理。圣人乐于行道，原本不是为了求福，若为求福才行善，心中已经涉及私欲了。所以只应当尽自己的心力，顺受于上天，不可以有一点丝毫期望希求的心。

然而一切都是自心所感召的，天道是很快就会回报的。祸福的道理，本来就遍布于天地之间，一点都不会差错。世人能够认为行善去恶是本份内的事，这固然是属于上上等人；然而世上大多是平常人，哪能全都是上等根器的人呢？所以害怕灾祸、希求福报而去恶行善的人，这也是太上所希望的，正是只怕世人不肯求福而已。

所谓求福要合乎道理，得福也是命中注定，这种求福就有益于得福；能够这样去求，当然就对求福不会有所损害了。所谓的“降福”，像是自身享有福禄，子孙都很善良，地位荣耀显赫，繁衍昌盛，寿命延长，家道兴隆，万

事和顺；甚至作圣作贤，成仙成佛，彻悟本性，直证无生，度众生度万物，为万世立下最高的准则等都是。

所谓的“降祸”，像是自身遭受明显的灾祸，子孙心性险恶，常遭凋零败亡的命运，寿命短促，家道沦落，凡事遭受挫折；甚至死后堕入无间地狱，轮回转生异类，在长劫中受罪，恶名流传后代，万年受人唾骂等都是。

呜呼！从此处来论，祸福受报的途径，是非常广泛的，实在是不可思议。最后一句揭示“勉行”，只是就“众善奉行”上来说，是全篇的总关键。“勉”这一个字，是“改过迁善”最重要的诀窍。“胡不”是奇怪感叹的反问用词。所谓“行”，是身体力行。所谓的“勉行”，是勉强力行，到死都不退缩的意思。

《书经》上说：“非知之艰，惟行之艰（意即：知道并非很困难，只有能行才是真正的困难）。”俗语说：“说得一尺，不如行得一寸。”如果只是知道而不去做，绝对得不到受用；既然无法受用，就不免会向生死苦海中去自作自受了。

所以世人若欲求生路，必须要下死功夫。

朱子说：“阳气发时，金石亦透；精神到处，何事不成（意即：在阳气生发时，金石也会被穿透；精神所到之处，何事不会成功）？”人若能够如此去做，那么功圆果满，成真证圣，岂非必成之事呢？

故 事：宋朝的范杓，是仁和（今杭州）人，壮年时高中进士，当过郡县的地方官，最后担任国家的执政大臣。在作官的二十多年中，范公每天一定用心去思考如何忠于君王、福泽百姓的方法；对于自己的视听言动，一点也不敢马虎，虽然在没人看到的地方，也常保持战战兢兢、戒慎恐惧的状态。

等到儿子成家立业，范公就辞官归隐山林，过平凡百姓的生活，不涉世事，清心寡欲地修道，每天念诵《法华经^①》、《金刚经》等各种经典。有空时就修习禅定^②观想^③，一切世俗的杂思丝毫都不染着，对于道德性命的修为，也归于自然。

到了宋徽宗大观年间，年纪九十多岁，忽然了悟，嘱咐服侍的人说：“人生在世，就像一场戏，在锣鼓喧天时，生旦丑末等角色，各显其技，等到蜡烛烧尽灯火将熄的晚年，又有

何乐趣呢？就像我来到这人间已经九十几年了，一生的过程，如梦幻、朝露、闪电一样。很幸运地我能悟到这个佛性，这个佛性没有界限，也没有方圆大小的特别形状，也不是赤白青黄的特定颜色，也没有长短上下的特别体形，没有瞋恨或喜欢的特别情绪，没有是非善恶的特别分别；所谓性体虽然湛然常寂，没有一物可言，但是却含藏宇宙万法，能随缘变现万象。性体是不生不灭没有来去的，这是真实不虚至高无上的微妙真理；这只有世人以至诚去精进，让善念相续不断，才能得到。三世诸佛，都是从这里修成的，这就是世尊在《金刚经》中所说的：『如来是真语者，实语者，如语者，不诳语者，不异语者』（意即：如来所说的言语是真而不妄，实而不虚，如来是如其所亲证的境界而说，如来是不说欺骗众生的话，如来是按照真实道理而说，不会前后变动差异，自相矛盾）的真谛。你们应该各自努力去实践。”

话一说完，随即静坐双掌合十而坐化，一时之间异香满室，祥云遍布天空，种种光明照耀世界，好几天都没有散去，很多人都同时看

到。

【说明】

- ① 《法华经》：全称为《妙法莲华经》，或称为《妙法华经》，姚秦时鸠摩罗什大师所翻译。今收在《大正藏》第九册，为大乘佛教要典之一，共有二十八品。妙法，意为所说的法微妙无上。莲华经，比喻经典之洁白完美。
- ② 禅定：禅为禅那之略称，译为静虑。静虑者，心体寂静，能审虑之义。定者，为梵语三昧之义译。心定止于一境，而离散乱之义。
- ③ 观想：集中心念于某一对象，以对治贪欲等妄念。

【结语】天下至为广大，万世至为长远，虽然以万手万目来救助整个世界，还是感到不够；所以当务之急，就只有教化人心。然而，难道一定要成为圣贤之后，才能教化人吗？不是的！世人如果能听到善事就高兴，看到善事就快乐，时时能传述善言，谈善事，说善报，广布善书，那么其中的教化就已经很多了。

至于在教化的过程中，诸多转移灵巧的变

化，机关妙活的运用，自然会愈来愈进步，愈来愈精细，最后达到变化神妙契合的境界，连我们自己可能也不知道。

然而教化平常的人，又不如教化豪杰之士，如果得到一位豪杰之士而教化他，就能够产生旋转乾坤承先启后的效果，这样辗转教化，那么这种教化就会变得非常普及而广大了。以前的圣贤，以经书流传于世，都是为此一大事因缘啊！

而本篇就是太上度化世人的玄妙真理，诸佛救护众生的深密真谛；这样慈悲奥妙的著作，势必流传千古无有穷尽。凡是诵读本篇、遵奉本篇、刊印本篇、流传本篇的人，也都有一大事因缘存在啊！而能够觉醒世人，开通民智，培育元气，创造福祉，与人共同行善，使天地清宁，自己的心量，在亿劫中常能圆满，这实在是不可思议啊！

印光大师嘉言节录

净土法门，三根普被，利钝全收。乃如来普为一切上圣下凡，令其于此生中，即了生死之大法也。于此不信不修，可不哀哉。此法门，以信、愿、行三法为宗。信，则信我此世界是苦，信极乐世界是乐。信我是业力凡夫，决定不能仗自力，断惑证真，了生脱死。信阿弥陀佛，有大誓愿。若有众生，念佛名号，求生佛国，其人临命终时，佛必垂慈接引，令生西方。愿，则愿速出离此苦世界，愿速往生彼乐世界。行，则至诚恳切，常念南无^{音莫}阿弥陀佛，时时刻刻，无令暂忘。

朝暮于佛前礼拜持诵，随自身闲忙，立一课程。此外，则行、住、坐、卧及做不用心的事，均好念。睡时当默念，不宜出声。宜只念阿弥陀佛四字，以免字多难念。若衣冠不整齐，或洗澡、抽解，或至不洁净处，均须默念。默念功德一样，出声于仪式不合。无论大声念，小声念，金刚念^{有声、而旁人不可闻}，心中默念。均须心里念得清清楚楚，口里念得清清楚楚，耳中听得清清楚楚。如此，则心不外驰，妄想渐息，佛念渐纯，功德最大。

〔附录一〕广劝流通文

劝读是获福之本

《感应篇》起初是在道藏中，自从宋真宗赐钱百万，命令工匠刊刻，而后才大行于世，当时的贤人君子都极尊崇此经且能依教奉行，明世宗也曾经作序颁行天下。清顺治十三年，皇帝谕令刊刻《感应篇》，颁赐群臣，并且都能够普遍以此作为荐举贡生入学国子监的标准。历朝对于本篇之奉行，兴盛到这种程度。虽然如此，但岂只人间宝贵此书，上苍对于《感应篇》更是尊重。

例如王巽病游东岳府，看见殿上大书金字的《感应篇》，称为“金章”。石中璞刻印了此经八千本，储存在阁楼上，感召每晚都有红云层层围绕、祥瑞的光芒照耀天空。杨道机因病入冥府，冥司吩咐他广劝世人修学读诵。

周箎也被冥司告诫说：“你还阳之后更要将此书广布流通，能够受持的人，不但可以脱离水火、盗贼、病厄的痛苦，而且求子嗣、求长寿、

求福禄、求成仙的秘诀，都在这部经上。”由此可见本经对于世人有很大的助益。无奈尘缘苦海中，大家如醉如梦；年轻豪放的人执迷不信，到年老习性已经养成时，更难冀望他能改悔，就这样在醉梦中轻易地浪费一生。

呜呼！读了《感应篇》以后，如醉忽醒，如梦忽觉，不但能够转祸为福，实在是起死回生。现在劝勉世人，第一要发信心，第二要发虚心，具备了这两种心，才可以读诵《感应篇》。每日焚香虔诚念诵一遍，念熟之后便有乐趣；更要念一句学一句，念一句改一句，每天空闲时反复细看两、三张。如果能够时时心中默念，字字回转过来自省自己，那就更加微妙！每天都这样做，终身都能谨守，那么一切的祈求，自然能够感应。前贤说：“下根人应该读，上根人也应该读，天下没有人不应该读。”至于干干净净地整治这颗心，更是第一关。

劝行是获福之宝

读了《感应篇》后，务必要做积德累功之事

或许才不致辜负此经。从前夔州推官杨旬读诵《感应篇》，常行十种利益社会的善行，后来生了一个儿子杨椿，二十岁就考中状元。又如明朝江苏如皋的冒起宗，替《感应篇》加注，他的朋友梦到一个老翁在朗诵，仔细聆听，乃是“见他色美，起心私之”二句，整部注解读完，老翁说“该中”，那一年科第，他果然考中进士。这是用笔来行善的例子。

成都人王云芝有很好的口才，通源大师教他要积口德，从此之后凡是利益他人的事情，无论大小，他都极口方便，不肯当面错过。做了廿年，乡试、会试连传捷报，两个儿子也都先后登第。这是用舌头来行善的例子。

顺天人曹世美，家境贫穷，却喜欢行善，以真诚心劝导人、帮助人，广邀他人组成慈善会，布施茶水以解人渴、布施粥食以饱人饥、布施姜汤免人致病、布施棉袄免人受冻等等，别人出钱，自己出力。这样经过很多年，会里的人看他可以托付，就推荐他替一位财主卖油，共同分享利润，逐渐地赚得五千余金，儿孙都能安享厚福。这是以力行善的例子。

由此可知，杨旬的十善，现在富足的人应该要学习；冒起宗的笔、王云芝的舌、曹世美的力，现在那些贫穷的人也应该要学习。读诵《感应篇》，不外乎体察上天施行教养众生之事；至于一举一动，常常心存敬畏，来修养自己身心，这就不论贫贱或富贵都一样要实践啊！

劝刻是获福之广

太微仙君《功过格》说：“把善书传给一个人，可以当作十善；传给十个人，可以当作百善；传给大豪杰、大富贵的人，可以当作千善；广为流布无量无边、重新刻印永垂不朽的，可以当作万善。”何况《感应篇》更是天上人间所并重，是救世的宝训呢？

自古以来刻印这部经的人，必定会获得奇妙的果报，这是笔墨难以说得完的。例如，瑞安的黄凤刻印此经，命终后获得放还，又增加了寿命；太谷的程嘉猷刻印此经，本来阳寿已尽，菩萨却让他重生；龙山的姚文然刻印此经，而疟疾立即痊愈；钱塘于玉陞的妻子梁氏刻印此经，而三

年的危病一天竟忽然痊愈。这些都是延寿去病的灵验事例。

真大奎刻印此经，因而生了儿子来继承宗嗣；徽州的吴大祚刻印此经，而连续生了三个儿子；仙居的王竺刻印此经，而死去的儿子再来投生母胎；归大宾刻印此经，而生了显贵的儿子。这些都是难有子嗣而得子的灵验事迹。

华亭的沈业刻印此经而登第，黄岩的杨琛刻印此经而考取进士……江西的石中璞刻印此经而家境立刻好转，增加了数万，两个儿子都很显贵。休宁的方时可刻印此经而所有的疾病都立刻痊愈，家财渐渐丰裕，生了两个儿子都很显贵，并且享有高寿。这些都是得到富贵福泽的灵验事迹。

至于刻印此经而免除水难的，则有徽州的许允卿；免除火灾的，则有武林的杨振之和江干的徐天行。梦到关圣帝君命他刻印的，则有宁波的李燧升；梦到文昌帝君命他刻印的，则有吕律仲。更有为父祈福、为母祈寿而如愿的，则有钱塘的孝子汪源。

现在奉劝世上读诵《感应篇》的人，务必在

佛菩萨或神前立愿刻印布施此经，让世人都能够读得到；或是小卷、或是大部，或是独捐、或是向众人募款。制版以后，最好能印送上万本，就差不多可以满足愿了。可以在适当场所广为放置，以利流通，功德不可限量。

劝讲是获福之深

太上老君作《感应篇》，普遍度脱万世生灵，就像是苦海中的慈航，如危疾时的良药。世人讲解此经已经很久了！从前遂宁府的周箎，每天都看《感应篇》，最喜欢为众人演说，听到的人都能向善。有一天忽然暴毙，见到阴官向他说：“你的命本来是在饥饿簿中，因为你常常演讲《感应篇》，因此改列在福寿簿中。”又说：“这部经如果一个地方的人都能受持，那么这一个地方就能免除灾难；天下人都能受持，那么天下就能丰足太平。”周箎醒来之后，就记录这些话来劝化世人。

现在世间读诵《感应篇》的善男信女，各居一方，不管在城市，或在乡村，都应当拨空讲解

这部经，使邻里的人常常听到，因而转化为仁德之里，这种阴德不可思议。

延安府的毕芳茂，没有能力行善，心想，若能够劝化世人都做好人、行好事，这是最大的好事；所以他遇到人就讲述善恶的报应，应病与药，人们也大多能够悔悟。后来他参加乡试，太守事先梦到神明说：“今年这个考试应当录取毕芳茂，他的文章虽然不太好，但平日教人行善，功德非常大。”当榜单发布后，他果然考中第十名。

现在世上的好人，应当发心劝人为善，千万不要独善其身。碰到子侄辈的，便应提出孝道来劝勉；看到弟妹辈的，要提出悌道来说明；遇到刻薄吝啬的人，就拿济急救危的道理来劝说；对于奢侈浮华的人，便以自奉节俭、救灾救贫来对他说明。以此类推，必须委婉开导使人感悟，任劳任怨地做去，自然功德无量无边。

奉劝世间当老师的人，不论在城镇或乡村，最好能在课余抽出一点时间，对这一班的学生讲述做善人的根本道理；四书五经，广大精微，也要从最切实之处做起。凡是八、九岁到十七、八岁的学生，都应该讲述，并且要劝他们每天早晨

读诵《感应篇》一遍，终身奉行，作为修身立业的助缘，这便是做老师的阴功积德，以后的福报无穷无尽。

慈溪县的秦三，家中存有《感应篇》，已历经好几代了，常常为子孙们讲解，所以宿世都有善根，子孙代代也都很昌盛，生活平安快乐。现在做父兄的人，想要子弟贤明、保护身家、得到富贵，都应时常讲解《感应篇》、《阴鹭文》、《觉世经》，以及其它善书给他们听，使子子孙孙个个好善积德，这样就能造源远流长的福报。讲解的时候，或是同族的人，或是邻居，来听的人多了，那么一发起良善之气来流通，这样善的力量就会更为广大。

《感应篇》自己在读诵之后，更要劝别人也读诵；自己讲述，更要劝别人也讲述。在讲解时，务必反复推求，痛痛快快，不厌其详，至诚恳切，使人听了以后，能够踊跃改正品行，以收实际的效果。

〔附录二〕 改订当生成就之佛法

甲、要觉悟现在的环境及将来的去路

一、人生逆境多

那一个人能免了患病、衰老、亲眷生别死离、财物失散、怨仇加害？还有：贫人希望得财、无儿的希望得儿、无职业的希望得职业，但是求得到的究竟有几人？这些不如意的事，请问有甚么办法解决？

二、此世灾难多

台风吹来了，地震发生了，墙倒屋塌，这就得死伤许多人口。久不落雨，太早了；雨落得太久，涝了；五谷不收成，又要饿死人；大水发了，淹没了村庄；大火起了，烧毁了街市，又要损伤人口。差不多这些事是年年有的，这等于年年有一个死来降临。还有这年头的不太平，世界不讲人道的国家，时常制造战祸。又发明了一些新的杀人武器，甚么原子弹、氢弹，惟恐杀人不绝种。说甚么进化世界，简直是个大屠场！请问这

些灾难，谁有方法避免？

三、身后轮回苦

可怜得很！人死却完不了。因着身死，神识不灭。有六个所在，就是天、人、阿修罗、畜生、饿鬼、地狱，这神识总钻不出这六个范围去。这六道中，天与人比较好一点，但是皆有生死，来来往往转圈子，你想忽然变天人，忽然又变畜生、地狱，千死万生，这样的轮转，堆的尸骨如山，流的别泪似海，真苦极了！请问谁有方法跳出这个轮回圈去，得到安安静静的长生？

乙、逆境、灾难、轮回的解救法

一、逆境得转变，灾难能消除

人的苦乐，原是一种果报，这却得合三世来观，若不懂这个道理，是很难讲通的。现在我们遭受逆境，遭遇灾难，当然是因果关系；要最快地把它转变消除，就是“念佛”。经上说过：至心念佛一句，能消八十亿劫生死重罪。若能消了罪，还遭甚么逆境灾难呢？经上又说：能念“阿弥陀佛”的人，就有四方上下无量无边的佛来护

念他。佛是万德万能、法力无边的，只要佛来加被，还怕甚么灾难？

二、跳出轮回永远长生

六道以外，还有甚么所在？真是奇闻，哈哈！六道是凡境，那知还有圣境，圣境就是佛国。在这个世界西方，有一个“极乐世界”，是阿弥陀佛的国土，全是七宝聚成的，庄严清静，比甚么样的天宫（天不只一层，天帝也是无量无边）都好几千万万倍，第一的好处就是寿命无量，不像天、人六道那样地生死不停。经上说过：若是生到那里去，皆是金身，光明照耀，神通具足，思衣得衣，思食得食，寿命无量，一直成佛。究竟怎么去法？经上说过：念“阿弥陀佛”念到一心不乱，命终的时候，阿弥陀佛一定就来接你去。

三、再举一个古训作证明

前两条说的好处，皆是经上有的，本来千真万真，用不至再举证明。但是证明多了，相信的心更坚固。那就不妨多说几句，这叫作“念佛十大利益”。就是说明念佛的人，定能得到这十种利益：

- (一)昼夜常得一切诸天大力神将，隐身守护。
- (二)常得观音等二十五大菩萨，而为保佑。
- (三)常为诸佛昼夜护念，阿弥陀佛常放光明摄受此人。
- (四)一切恶鬼、夜叉、罗刹，皆不能害；毒蛇、毒药，悉不能中。
- (五)水火冤贼、刀兵枪炮、桎械牢狱横死，悉不能受。
- (六)先作罪业，悉皆消灭。
- (七)夜梦吉祥，或见阿弥陀佛胜妙金身。
- (八)心常欢喜，颜色光泽，气力充盛，所作吉利。
- (九)常为世间一切人民恭敬礼拜，犹如敬佛。
- (十)临命终时，心无怖畏，正念现前，西方三圣，金台接引，往生净土，莲华化生，受胜妙乐。

请大家注意，这种十种利益，前九种皆是说的现在转逆境消灾难的利益，末一种便是说后来免轮回的利益。

丙、念佛怎么个念法

一、最简单的早晚两个课程

- (一)那摩大慈大悲本师释迦牟尼佛（一称一拜
或只合掌）

(二)那摩大慈大悲阿弥陀佛 (如前拜称)

(三)那摩阿弥陀佛 (不必礼拜,但恭敬念去。跪念、坐念、立念、皆定。只宜由少增多,不宜由多退少。)

(四)那摩观世音菩萨 (一称一拜)

(五)那摩大势至菩萨 (一称一拜。观音、势至,为弥陀左右肋士,统称西方三圣。念完了佛,理当要拜的。)

(六)那摩清净大海众菩萨 (一称一拜。极乐世界有很多的菩萨,将来皆是我的师友,也应当要拜的。)

(七)愿以此功德 庄严佛净土 上报四重恩

下济三涂苦 若有见闻者 悉发菩提心

尽此一报身 同生极乐国 (这是回向文,也就是说明我念佛的愿力。愿是必要发的。)

(八)礼拜而退

(附注) 以上功课,每天早晚两次行之。洗手漱口,在佛像前焚香顶礼,照法念诵。如无佛像,或所住之处,不甚方便,不焚香顶礼亦可。但面向西方,心存恭敬,功德也是一样。再者,凡括弧以内之小字不念。

二、念十口气的方法

尽一口气,念“那摩阿弥陀佛”三五声,或六七声,共念十口气,仍念回向文一遍,一拜而退。

(附注) 这是为了很忙的人,想的一个法子,费

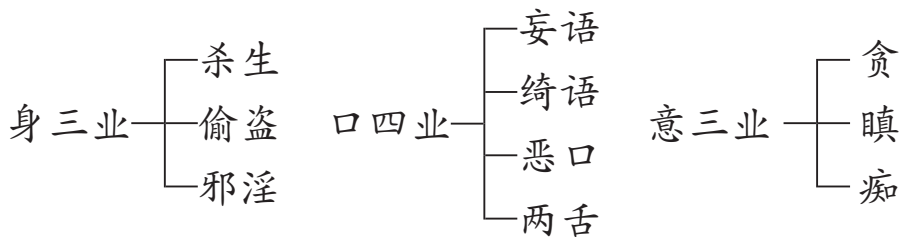
时不过五分钟。最要紧就是天天一早一晚去作，万不可间断。有佛像对着佛像去作，没佛像就面向西方去作。

以上两个念佛式子，皆是为忙人订的。若有闲工夫，可在第一个式子第二项以后，念阿弥陀经一卷，往生咒三遍，赞佛偈一遍，（课诵本内全有记载）那是更好。这是最简单、最合实际、决定成功的佛法。

丁、念佛成功的助缘

一、善恶简单的标准

念佛是正因，作善是助缘，这好比鸟有两翅，才能高飞。但是善恶的界线，普通人还弄不清楚，往往善事不知是善，分明恶事不知是恶。现在根据着《十善业道经》，举出一个标准来。能戒住不犯就是善，若是犯了就是恶。为着一目了然，列个表在下面。



凡是有生命的动物，不论大小，只要伤害他，就是杀生。凡是财物，或是名誉，不论多少大小，不是本分应得的，不经对方许可，明夺、暗窃、强占、骗取，皆是偷盗。正式夫妇以外，凡与一切众生行淫，不论什么理由，总是邪淫。意存欺骗，说虚假的话，叫作妄语。不论言词、文字，写出来、说出来，自是提倡着纵欲，或是影响到伤风败俗，叫作绮语。粗暴的话、骂人的话，叫作恶口。挑拨两方是非，离间他人感情，叫作两舌。种种的物欲，恋念不舍，得了还想得，就叫贪。有不如意的事，生恨心、发怒气，就叫瞋。没有理智，遇事迷惑，佛说的道理，圣贤的经书，皆不听从，更不相信因果，就叫痴。

二、往生极乐三大要诀～信、愿、行

念佛往生极乐，是佛八万四千法门以外的一个特别方法，叫做“门余大道”。事虽简单，理实深奥，不是三言五句，就能讲明白的。要知佛的道德，比任何的人都高，说的话绝不会骗人。只要相“信”极乐实有，念佛就可以去，便是成功的第一要诀。再肯看破这个五浊恶世，发出真

心来，“愿”意生到极乐世界去，便是成功的第二要诀。也信了，也愿意去了，那就得依着方法，每天按时去实“行”作功课，便是成功的第三要诀。

戊、模范前辈及参考经典

一、古今中外的几位师表

念佛法门，原是释迦世尊度众的彻底悲心，这个法门最简便、最稳当、最高超；若是这个法门再不能修，别的方法，那就更谈不到了。这个法门的好处，大学问的越去研究越觉高深；一个字不认识的也能办得到。可惜不明白的人，只把它看作老太婆的事，未免太错误了。请看华严会上文殊、普贤二位大圣，都在经中劝修；印度马鸣、龙树二位大菩萨，皆着论弘扬；中土古德，自慧远大师一直到印光大师，这历代祖师，多是先修他宗后来归的净土；昙鸾大师有肉身菩萨的名称，智者大师是佛传灯的人，全弘净土；近代天台宗谛闲大师，唯识宗太虚大师，律宗弘一大

师，禅宗虚云、圆瑛二大师，各有著作，也是弘扬净土。居士们如晋朝庐山的刘雷诸贤，唐朝的白乐天，宋朝的苏东坡、文彦博，明朝的袁宏道，清朝的彭尺木、杨仁山等，皆是大学问家，他们都是息心净土，这是人人晓得的。还有许多人，一时数不清，也就不去再说了。我辈自问：智慧德能比以上这些圣贤，谁高谁低？他们都去修净弘净，我辈反轻看了，这样知见，岂能说是正确？

二、参考的经典

说到净土法门，三藏经典，处处指归，但是谁有这些时间去研究？只可先检专门的去看。经有《阿弥陀经》、《无量寿经》、《观无量寿经》，这三部在最低限度《阿弥陀经》是要多看几遍。精力若还来得及，《净土十要》可细看三两遍，看了就能了解净土法门的大概。如办不到的话，《歧路指归》、《初机净业指南》、《佛法导论》等，这都是接引初机的白话小册子，《净土三要述义》、《龙舒净土文》等，这都是文言小册子；随便检两种看，也能得到几分要略。《

印光大师文钞》等于净土语录，《安士全书》有些小故事，颇有兴趣；这两种书很能帮助人开智慧、正知见。果能看完了这些书，再看别的经，也就容易了。

己、普通的两种错误心理

一、纠正“心好强似念佛”的流行语

人人心存贪瞋痴，时时身做杀盗淫，强调的偏说自己心好，这不是迷惑到极处了？就让你的心真的是好，也无非是按着本书丁项第一条，作到十种善业罢了。这样只叫做「修福」，后来可得人天小果，还是出不了轮回；极乐佛国却不能去，因着路子走得不对。要想往生极乐，必须修慧，修慧就是念佛。如是因、如是果，福是福、慧是慧；要弄清楚，不可混作一堆，误了大事。

二、纠正“太忙了没时间念佛”的流行语

念佛能以转逆境、消灾难、生极乐，这是何等的大事，偏看得很轻。多用「太忙了」、「没时间」几句话，把万劫难逢的大便宜拒绝了，真

是可惜！其实真忙吗？那并不见得。这件事行住坐卧都可办，士农工商的业务都误不了。如不相信，下面有一首短歌，把人日常生活的时问，分析得很清楚。我想大家看了以后，一定会自己失笑的。

附：不忙歌

知君本不忙	偏说不得闲	二十四小时	八时床上眠
三餐费三时	又用茶和烟	梳洗大小便	总费一时间
出门去吃酒	回家对妻谈	至少两个时	还怕有纠缠
身困思午睡	二时睡不完	共去十六时	空过大半天
所剩八时内	未办事真繁	念佛半小时	反说多耽延
且看古来人	几个七十年	莫把生死苦	撇在脑后边
真正自己事	要紧万万千	劝君发猛省	速种九品莲

附录一：念佛法要

念佛的时候，要把心中一切的事，都要放下，不可胡思乱想。单把六字洪名，从心里生起来，从口里念出来，再从耳里听进去，印入心中。必须想清楚、念清楚、听清楚，这样才能得到感应。

附录二：解答几个误会问题

一、有人说：我们公教人员，住的公共宿舍，供佛拜佛，固然不方便，念佛也是扰乱他人不安，我是办不到的。

答：公共地方，诸多不便，确实不错。但凡事皆有通融之法，若知念佛是大事，只要诚心默念，便有大效，因着心念比口念更要紧，可不必供佛、拜佛、出声。

二、有人说：念佛虽好，但是跑寺庙、跑莲社、跑菜堂，我没有这些时间。

答：这些地方，并不一定要你去，没有出外的时间，难道没有在家的时间吗？你就是在家里念佛，还有甚么妨碍呢？

三、有人说：念佛是有钱人做的事，我那有这些闲钱？

答：这又误会了！念佛实在用不着花钱。三支香能值几何？就是一支香不烧，也没关系，只要心存恭敬就好。

印光大师嘉言节录

念佛法门，以信愿行三法为宗；以菩提心为根本；以是心作佛，是心是佛，为因赅果海，果彻因源之实义；以都摄六根，净念相继，为下手最切要之功夫。由是而行，再能以四弘誓愿，常不离心，则心与佛合，心与道合，现生即入圣流，临终直登上品，庶不负此生矣。（三）复康寄遥书

敦伦尽分，闲邪存诚，诸恶莫作，众善奉行。欲学佛道以脱凡俗，若不注重于此四句，则如无根之木，期其盛茂。无翼之鸟，冀其高飞也。真为生死，发菩提心，以深信愿，持佛名号。博地凡夫，欲于现生即了生死。若不依此四句，则成无因而欲得果，未种而思收获，万无得理。果能将此八句，通身荷担。决定可以生入圣贤之域，没登极乐之邦。（三）复蔡契诚书

印光大师嘉言节录

无论在家在庵，必须敬上和下，忍人所不能忍，行人所不能行；代人之劳，成人之美；静坐常思己过，闲谈不论人非。行住坐卧，穿衣吃饭，从朝至暮，从暮至朝，一句佛号，不令间断；或小声念，或默念。除念佛外，不起别念；若或妄念一起，当下就要教他消灭。常生惭愧心，及生忏悔心。纵有修持，总觉我工夫很浅，不自矜夸。只管自家，不管人家；只看好样子，不看坏样子。看一切人皆是菩萨，唯我一人实是凡夫。汝果能依我所说而行，决定可生西方极乐世界。

诸恶莫作 众善奉行 自净其意 是诸佛教

南无阿弥陀佛！南无阿弥陀佛！

声 明 启 事

《发财致富的秘诀》、《了凡四训白话篇》（均为36开），已于二〇〇九年元月重新排版完竣流通；另《集福消灾之道》（原名：《感应篇汇编白话节本》），已于二〇〇九年十月完成最新「白话全本版」约近一一三六页，另有中小二种版本（均为25开，内容繁简不同，中本768页，小本约384页）发行；均以较大字体排版印刷（有繁体字及简体字版），并备妥免费下载印刷档案PDF格式。

◎欢迎索取档案翻印流通，请勿擅改内容，功德无量◎
E-mail:smen5409@yahoo.com.tw将尽速为您回覆