

蔡礼旭
著

幸福人生

十八讲



世界
出版
社

图书在版编目（CIP）数据

幸福人生十八讲 / 蔡礼旭著.

—北京：世界知识出版社，2011.6

（蔡礼旭文集）

ISBN978-7-5012-4069-2

I. ①幸… II. ①蔡… III. ①人生哲学-通俗读物 IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第 082724 号

幸福人生十八讲

Xingfu Rensheng Shibajiang

◎作 者——蔡礼旭

◎策 划——世知东方

◎责任编辑——薛 乾

◎特邀编辑——杨 娟 杨培凡

◎责任出版——刘 喆

◎装帧设计——周周设计局

◎内文制作——刘鹏飞

◎出版发行——世界知识出版社

◎地 址——北京市东城区干面胡同51号

◎邮 编——100010

◎网 址——www.wap1934.com www.ao1934.org

◎联系电话——010-65265919 65265956

◎经 销——新华书店

◎印 刷——北京盛源印刷有限公司

◎开本印张——710×1000 毫米 1/16 12.75 印张

◎字 数——176 千字

◎版次印次——2011 年 6 月第一版 2011 年 6 月第一次印刷

◎标准书号——ISBN978-7-5012-4069-2

◎定 价——22.00 元

人以德为本，德以孝为本

——写在“蔡礼旭文集”系列图书出版之前

中共中央党校资深教授 任登第

蔡礼旭老师是中国传统文化的饱学之士，对弘扬传统文化立下了汗马功劳。他那充满智慧和哲理的《细讲〈弟子规〉》和《幸福人生讲座》【现在分别更名为《弟子规四十讲》（经典版）和《幸福人生十八讲》（精华版）】，以及在世界各大学殿堂的精彩演讲早已深入人心。现在，世界知识出版社重新整理并陆续出版他的一系列脍炙人口的作品，又一次给全国人民送来福音，值得称赞，值得祝贺！

“蔡礼旭文集”系列图书准备将蔡礼旭老师的历年精华作品整理出版，整套书包罗甚广，每部书又各有侧重。在这些书中，作者反复告诉我们：孝顺与行善，上可慰亲心，下可免灾殃，人生无常，行孝行善不能等，须速从当下做起。作者还讲了如何行孝、如何行善的方式方法，娓娓道来。作者尤其针对家长讲了如何让孩子接受品德教育。教育的成败是看孩子一生的成就，着眼在他的一生——家业能不能成就？事业能不能成就？更重要的是，德行能不能成就？为了孩子一生的幸福着想，德行的根基得要早早扎下去才行。“蔡礼旭文集”的每本书、每个观点、每个例证都以理服人，以情动人，是弘扬中国传统文化的一部杰作，“学而时习之，不亦说乎？”

“人之初，性本善。”所谓善，就是道德仁义，就是人的孝心、恭敬心、真诚心，是一个人本有的真心。“百善孝为先”，行孝是第一善，是大善。



人以德为本，
德以孝为本



除此之外，还有中善、小善，都是善，都要修持，“勿以善小而不为”。作者在这套书中，要求我们从小培植自己的真心，做一个至善至美的人，这是真正抓住了做人的根本。一门深入，长时熏修，结果一定能够圆满。

中国传统文化丢弃了一百多年，中华民族因此而备受屈辱，吃尽了苦头。现在，中华民族觉醒了，举国上下出现了认祖归宗、弘扬中国传统文化的热潮。从上到下，不论以什么方式、以什么语言倾吐心愿，人人都希望做一个光荣的中国人。以学习《弟子规》为中心内容的“做有道德的人”的大型公益论坛陆续在多个地方举办，教化一方，影响深远。弘扬中国传统文化就是要通过学习古圣先贤留给我们的经典，把被西方文化污染了的真心恢复起来，把长期忘失的真心、孝心、恭敬心以及关怀他人的仁慈之心找回来。此时此刻，“蔡礼旭文集”的出版，无疑给我们提供了一套好教材，我们一定要珍惜它，关爱它，认认真真地阅读它。

中国传统文化的精髓是国以人为本，人以德为本，德以孝为本。这是修身齐家治国平天下的至德要道。以人为本，首要的任务是把人教育好。社会是由人组成的，把人教育好了，一切皆好，社会和谐，百事如意，风调雨顺，国泰民安。我们的老祖宗提出“建国君民，教学为先”，正是出于这种考虑。五千多年来，中国出现了许多大大小小的盛世，这些盛世的出现就是贯彻“教学为先”的结果。

人有德、才两个方面。对人的教育，应该以什么为主呢？中国的老祖宗一贯把德行的教育放在人的教育的首位。孔夫子的教学有四个科目，首先是德行，其次才是言语、政事、文学。中国古圣先贤为什么如此重视人的德行教育呢？这是因为有没有德行是人区别于动物的根本标志。我们知道，人的需求有三个方面：第一，求食，以维持生命；第二，求偶，以延续生命；第三，求仁，以光大生命。求食、求偶，人与动物相同。求仁，为人类所独有，动物是没有的。一个人如果迷恋于食色，不修持伦理道德，那就同动物一样了。人以德为本，是人类社会的自然法则。没有德行的人，虽然披着人皮，实际上不能算是人了。

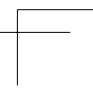
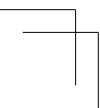
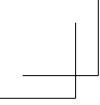
德以孝为本，说的是孝顺父母、尊重师长是德行的根本。孔夫子在《孝经》中指出：“夫孝，德之本也，教之所由生也。”这就是说，孝是德行的根本，不孝，就是没有德，就是缺德，这是其一；其二，德行的教育要从行孝开始，“孝门开，百门开”。

国以人为本，人以德为本，德以孝为本，这是中国传统文化的根。中国传统文化实质上就是孝文化。以孝治天下，就是以中国传统文化治天下，这是可行的大道。“蔡礼旭文集”抓住了根本，其系列图书的出版正逢其时，功德无量。

二〇一一年五月



人以德为本，德以孝为本





目 录

出版缘起 / VII

第一讲 正思想观念,创幸福人生 / 001

第二讲 重立孝道,仁爱之根本 / 010

第三讲 学好文言文,深入中国传统文化 / 016

第四讲 五伦:中国传统道德教育 / 023

第五讲 父子关系:父子有亲 / 029

第六讲 君臣关系:君臣有义 / 040

第七讲 夫妇关系:夫妇有别 / 045

第八讲 兄弟关系:长幼有序 / 065

第九讲 朋友关系:朋友有信 / 075

第十讲 如何学习圣贤教诲 / 088



- 第十一讲 求学第一步：博学 / 98
- 第十二讲 求学第二步：审问 / 113
- 第十三讲 求学第三步：慎思 / 117
- 第十四讲 求学第四步：明辨 / 134
- 第十五讲 求学第五步：笃行（一） / 144
- 第十六讲 求学第五步：笃行（二） / 176
- 第十七讲 求学第五步：笃行（三） / 185
- 第十八讲 善学圣贤教诲，成就幸福人生 / 192



出版缘起

中华民族有五千年的悠久灿烂的文明史，中华民族能维系几千年不衰，不被世界淘汰，无疑离不开其传统文化教育产生的巨大力量。古人早在《礼记·学记》开篇就有精辟的论述：“建国君民，教学为先。”

可惜的是，近百年来，由于种种原因，中国的传统文化教育遭到了史无前例的破坏，亟待我们的恢复与挽救。几千年的社会实践证明，优秀的传统文化教育，确实是维系社会安定和谐的强大力量，是国家繁荣兴盛的基石。

在物质文明高度发展的今天，古老的东西并不意味着过时，因为真理是永恒的、历久弥新的。就像太阳，虽然古老，但每天都是新的，她不仅赋予人类生命，还带来光明和希望。古圣先贤的教育，就像和煦的阳光，普照寰宇，带给人类幸福、美满。

中国传统的圣贤教育，可以追溯到四千五百年前，代代相传。在汉武帝时代，正式将儒家学说确立为教育政策。这个教育政策一直保持到二十世纪初，直到七八十年前，才逐渐被废除掉。

这一直占主导地位、美好的传统教育，究竟教给我们什么呢？

它教给我们什么是道。超越时空的大自然运行法则，此之谓道。

它教给我们什么是德。人类顺从大自然的法则，不违越地做人，此之谓德。

它也让我们知道，人与人之间，不论贫富贵贱，都会自然产生五种关系：





父子——父慈子孝；

君臣——领导与被领导之间，君使臣以礼，臣事君以忠；

夫妇——男女有别，男主外，女主内，夫妻能各尽本分；

兄弟——长幼有序，兄弟姐妹和睦友爱；

朋友——人与人之间交往，守信用，讲道义。

这些不是谈玄说妙，而是人伦大道。“人无伦外之人，学无伦外之学”，人的一生都离不开这五种关系。我们要明白，顺应五伦之道是做人的根基。如果违背了五伦的自然关系，人就难以立身处世；家庭不和，社会秩序混乱，道德沦丧，国家就失去了安定兴盛的人道根本。

这五种关系正常运转的自然法则，是永恒不变的，是每个人都应该明了的安身立命之学，也是维系社会安定常态的世间大学问。

本书就是以五伦课题为中心的中国传统教育总纲，让我们细细地去领悟其中的真实智慧，并将此融会贯通，应用于实践，让中国的传统文化在寻求社会安定、以德治国的当今时代，重绽光芒。

本书初版由蔡老师二〇〇四年十一月，在香港所做的四十个小时的传统文化系列讲座整理而成，是他对传统文化学习的心得报告，相信大家读后会有所收益。

本书出版后，在广大读者心目中赢得了极佳的口碑。此次由世界知识出版社再版，考虑到“蔡礼旭文集”系列图书的完整性，剔除了本书中与其他书重复的内容，保留了原讲座的精华。特此说明。

第一讲 正思想观念,创幸福人生

诸位朋友,很高兴有机会跟大家一起来研讨“如何让人生过得幸福”。首先先自我介绍一下,我姓蔡,礼貌的礼,旭日东升的旭,蔡礼旭。我小时候有一个习惯,只要有长辈来到我们家,我只要听到声音,不管我在何处,一定先放下手边的工作,到长辈面前鞠躬问好,“叔叔好,阿姨好”。当我鞠躬完抬起头来,长辈的表情非常高兴,摸摸我的头说,“你这个孩子真乖”。我也很满意,因为他肯定了我。当一个孩子在做有德行的事时,他就是在力行圣贤教诲,圣贤教诲我们要当一个有礼貌的人。所以我从小就养成了这个习惯,后来也因为这个习惯得到非常大的益处。

大家也不妨设想一下,你进电梯的时候,有一个人跟你微笑说:“请问你上几楼?”诸位朋友,你的感受怎么样?很舒服,可能那一天心情都很好。所以礼貌是人与人之间最优美的距离,这个礼貌不得不教。我常常问我的学生家长:“学礼貌重要,还是考一百分重要?”“学礼貌重要。”那现在的家长,在做前者的工作,还是在做后者的工作?后者。明明口头上都说做人做事重要,但是实际上还是只逼孩子做功课,为什么?望子成龙。那分数好了,孩子就成龙了吗?分数好了之后,孩子人生就幸福美满了吗?所以很多的问题都需要我们深入思考,都需要我们用智慧去判断。

很多的家长都把孩子往分数那边推,但孩子大学毕业出来的时候,很可能连跟别人打招呼的能力都没有。不要说等大学毕业,很多大学生甚至没念几个月就被学校勒令退学,为什么?人与人相处的能力太差了,还有自己生活自理的能力太差了。与人相处跟生活自理的能力会影响他一辈子,而





考试成绩差两分，会不会影响他一辈子？不会。我也是在升学浪潮下出来的，十多年的读书生涯，根本没学到什么。因为我有这个深刻的体会，就不想我的学生把十多年的时间也耗在跟人生没有很大关系的学习上面。我开始去深入思考，怎么样让一个学生、让一个孩子，真正学到一生正确的态度跟观念，让他这一生的根基能够扎得牢靠。

如果没有学礼，孩子的人生可能会增加很多的阻力。因为他一失礼，别人就可能不帮助他，甚至还会障碍他。相反，我们如果很有礼貌，人生可能会增加很多的助力。所以我们作为长辈，应该去思考，哪些东西可以帮助孩子一辈子。

孔夫子说“不学礼，无以立”，有礼貌的话，就能在人群当中立足。我们很欢喜别人向我们问好，相同的，假如我们肯主动去跟别人问好，别人也会很欢喜。在座的朋友来自于不同的社区，在我们的课程结束之后，大家回到自己的社区，几十个社区都会响起问候的话语：“您好，请问您上几楼？”当几十个社区都这样做的话，我们相信人与人之间的关系一定会起一个不小的变化。所以，我们希望社会更好，我们希望人与人之间能够互相尊重、互相关怀，应该从哪里下手？绝对不是去要求别人先做到。互相尊重、互相关怀是结果，因是我们自己主动去尊重别人、主动去关怀别人，进而引起人与人之间关怀、尊重风气的形成。

有缘才能来相会，缘分得来不易。我们知道缘分难得，就要懂得“惜缘”。珍惜缘分，除了利益自己之外，还能利益家人，利益更多的人。再进一步来讲，我们要懂得“造缘”。今天跟大家聚在一起共同学习，就是因为老祖宗留下来的智慧，据此我们才能结这个缘分，才有这个机会来领受他们的教诲。

我们的讲座围绕“幸福人生”来讲。诸位朋友，人生怎样才能幸福？幸福的人生一定要有幸福的思想观念。你有正确的思想观念才会有正确的行为，有正确的行为才会有正确的习惯，有正确的习惯才会有正确的性格，有了正确的性格才会有好的命运。你有好的命运，人生一定会幸福。所以



幸福的根源在哪里？在人的思想观念。思想观念正确，你的人生就扎下了正确的根基。

诸位朋友，要依据谁的思想观念来经营你的人生？这是一个非常重要的问题。现在有很多人很喜欢看书，尤其喜欢研究心理学。我常常请教他们：“一个心理学家，他四十岁写了一本书，六十岁又写了另外一本，请问你会先看哪一本？”“六十岁写的。”“为什么？”“他的心理可能更成熟了。”

“心理可能更成熟了”。“可能”是不是一定？我们的命运，还有我们下一代的命运，可不可以建筑在“可能”上面？不行。我再问大家一个问题：“一个人单纯好，还是复杂一点好？”“单纯好。”对，这个社会是一个大染缸，所以不见得六十岁的人一定比四十岁的人有智慧。

那些人研究了心理学之后，就拿着相关理论来教育孩子。一开始先接触前苏联的理论，就拿前苏联的来教育孩子。改天又有人告诉他，意大利的不错，他又用意大利的来试试看。又有一天有人说美国的不错，他又去拿美国的教育理论来教育孩子。请问孩子变成什么？很多人说变成实验品。很多心理学理论都是建立在拿动物做实验的基础上，所以我们说现在的孩子就像小白鼠一样，供别人做实验。很可能实验到最后，不通。重新再来可不可能？不可能。那到底什么样的思想观念才能让一个孩子一生幸福美满，这个我们要去思考。

我经常遇到一些很成功的朋友，他们听完我一节课，站在旁边久久不愿离去。等我跟很多的朋友交流完之后，有的才走过来对我说：“有句话我不讲很难过。我今天听蔡老师讲《弟子规》，我十多年的社会经验，居然只是《弟子规》里面的一两句话。”诸位朋友，都已经四十岁了，人生的经验总结出来，只是圣贤教诲的一两句话！很多人人生走了四五十年，蓦然回首，感触万千，“假如人生让我再来一次，我一定会少犯很多过失”。我们有这样的遗憾，请问我们的老祖宗有没有这样的遗憾？有。但老祖宗很慈悲，很替我们后代子孙着想，把人生很重要的智慧经验给传承了下来。

为什么中国的古文明可以传承几千年？我相信埃及也好，西亚也好，当



初他们的祖先发明文字，也是想借此把他们的经验写下来，传承下去。假如他们每天只想到自己的衣食住行，还会不会在石头上刻下图案、文字？不可能。可见，他们的老祖宗也有这一份心，希望把人生很重要的智慧经验传承给下一代。但是他们并没有传承成功，只有我们的老祖宗成功了，所以这个缘是全世界最稀有的缘分。

中国文化可以传承成功，原因就在于文言文的存在。如果口语和书面语没有分开，语言不断演变，两百年后的人可能就听不懂两百年前的话了。听不懂，文章也就看不懂。老祖宗发现了这一个问题，就发明了文言文，文章统一用文言文来写，这样就保证了几千年的智慧不断。

我是在二十五六岁的时候才遇到圣贤的学问、遇到老祖宗的教诲，也觉得很遗憾。但当我知道之后，就很珍惜这个缘分。我有一个结拜大哥，他有两个女儿，一个是小学二年级，一个小学四年级。我就拿着两本《弟子规》，开三个小时的车去找我这个结拜大哥。在饭店里面坐下来，饭都还没吃，我已经忍不住了，开始一条一条讲解给他听，告诉他其中的每一句对孩子的一生都是影响深远。讲到一半的时候，突然感觉很悲伤，我的眼泪就哗啦哗啦掉下来，然后沉默了三分钟。

等我的情绪平和下来后，他就对我说：“我听大学教授讲课，也没有人讲成你这个样子。”我就跟他解释说：“我刚刚讲到一半的时候突然觉得，假如我在小的时候就有老师把这些道理给我讲清楚，我的人生可以少走多少冤枉路、弯路！在走弯路的过程中，又不知道伤了多少人的心，造成多少人的痛苦！所以突然觉得很悲伤，也很遗憾。”

我一有机会，就把《弟子规》放在包里，随时准备去送给别人。在我的车上也常常会摆着圣贤的书籍，缘分成熟就送给别人。我有一个朋友，他的孩子一个十八岁，一个二十岁。我把圣贤的教诲，包括《弟子规》，介绍给他，他非常感慨，说：“我的儿子都已经这么大了，来不及了。”我就告诉他：“精诚所至，金石为开。还是要用你的真诚心、耐心去扭转孩子的思想观念，当然这个工程比较大一点。”他因为有这么深刻的遗憾，也随时把



《弟子规》放在他的包里，有一天去理头发，还把《弟子规》介绍给理发师。那位理发师刚刚怀孕，他还把《弟子规》诵读的光盘送给她。那位理发师就常常放《弟子规》听，后来生了一个男孩，并跟我那位朋友说：“只要我的儿子吵闹，我就拿《弟子规》念，他听了马上就不哭了。”

我们既然知道老祖宗有这么高的智慧，传承了几千年不衰，那接下来就要好好地深入理解这些智慧。我常常问朋友一句话，我说：“你是中国人吗？”他说：“是。”我接着又问：“假如有一人从出生就在美国长大，他的父母都是中国人，我们敢保证他的血液一定是正统的中国人血液，但是他的思想是谁的思想？”“西方人的思想。”

请问血液比较重要，还是思想观念比较重要？思想观念会影响一个人一辈子的存心，所以思想观念是更重要的东西。我们来反省一下，自己是不是也西方化了？西方人以自我为中心，人与人的交往易陷入“竞争”状态，竞争到某一种程度就开始互相攻击，变成“战争”，战争再升级，变成“世界末日”。诸位朋友，末日到了没有？很多人觉得“末日”就是原子弹、核弹爆炸，地球毁灭了。不是这样。“末日”是什么？当人的思想都不像人的时候，当道德伦理都沦丧的时候，人的生活跟禽兽没有两样，“末日”就到了。

汕头曾经推广了一个多月的经典诵读，教导孩子做人做事，也是从《弟子规》开始教起。一个多月之后，老师办了一个小小的活动，请每位小朋友分享一下他们一个多月以来学习的心得。有一位七岁的孩子，他上台说：“我学了《弟子规》之后，才知道做人应该孝顺。”这句话有味道，他学之后才知道做人应该孝顺！现在很多的长者面对孩子，都会很生气：“你不知道应该孝顺吗？”他们知不知道？“人不学不知义”，你能怪这些孩子吗？大人已经不了解做人的根本在哪里，没有传下去，所以根源还是在我们大人身上。现在孩子有偏颇的行为，不能统统把责任推给他们，那很不公平。

这个孩子接着就说了：“我没去学《弟子规》以前，每天都想着如何谋害父母。”这句话讲出来的时候，他的母亲瞠目结舌，表情非常惊讶。我相



信她这一辈子，从来没想到她的孩子会这么想。她一边听，一边眼泪止不住地一直流。为什么？孩子说，每天母亲逼他上这个，上那个，而且夫妻两个又忙得要死。忙得要死，孩子能不能感受到你爱护他？感受不到！所以“父子无亲”了。还逼孩子去学一大堆东西，请问逼孩子去学一大堆东西的目的是什么？讲好听一点叫望子成龙、望女成凤，讲难听一点就是怕孩子学的东西不够多，自己的面子挂不住。

当我们老师讲到这个例子的时候，另外一位老师马上上台跟我们分享了另一个案例。他说他问一个七岁的孩子：“你喜欢爸爸多一些，还是喜欢妈妈多一些？”当然这个问题问得很不好，让孩子生分别、生好恶，会害了孩子。孩子的心胸应该是很宽广的，结果往往被我们这些大人给误导了。老师问完，孩子连想都没有想，就说：“我两个都不爱，两个我都很恨。”这位老师很惊讶，他的父母在提到他的时候总是得意洋洋，“你看我的孩子钢琴学得那么好，你看我的孩子代表学校出去参加比赛，都是名列前茅”，以他为荣。但是，他们没有想过孩子在想什么、孩子的感受是什么。

所以大人不是真正去理解孩子的感受，大人只是把自己觉得好的方法强压在孩子身上。承受这种压力的孩子，他的人生会幸福吗？他的人生已经生病了，他的思想已经生病了。纵使他拿到的是某一个名校的毕业证书，他的人生就幸福了吗？

有一个初三的孩子亲自煮饭给他父亲吃，结果他父亲吃完之后就倒在地上抽搐死了。过了没多久，他的母亲同样的情况，吃完饭之后也死了。后来他在祭拜父母的时候，一祭拜完，马上不耐烦地把祭拜的食物倒到水沟里去。他的婶婶看到这一幕，心里一惊——这个孩子对父母一点恭敬心都没有。此时这个孩子又走过来问他的婶婶，他说：“婶婶，我爸妈是不是有买保险？”这句话一出来，他婶婶突然全身起鸡皮疙瘩，觉得不对劲，马上报警调查。调查结果发现，父母的死都是他亲手下的毒，这是四川的一个十三岁的孩子做出来的事。诸位朋友，你知道他为什么杀父母吗？他为了得到父母的保险费，保险费才一万多块！动机更是让我们吓死了，动机是为了



买一部手机。我们听到这种案例，觉得真正是末日到了。一个孩子居然为了要买一部手机，把最亲的父母都杀了！他的心中已经没有恩义、没有道义了，只有欲望。我们回过头来思考一下，孩子对物质有这么强烈的欲望是从什么时候开始的？从小教孩子欲望。谁教的？父母。现在绝大部分的父母走到中年的时候，会觉得人生很苦，忙了大半辈子，教出来的孩子让自己每天睡不着觉。所以一个人不懂道理，人生真的会走出让自己感叹、无奈的结局出来。

我们要反观一下，现在是拿什么跟孩子互动？物质。这次月考如果考得好，就带去吃几百块的雪糕，这是小学时候。上了初中，假如考试考得好，就奖励一辆脚踏车。孩子拼命学习的动力是什么？不是要成就自己的人生，然后可以奉养父母，而是为了达到自己的目的。有一个初中生考上了高中，对他母亲说：“妈妈，你应该帮我买几件上千块的名牌衣服。”他妈妈说：“为什么？”这个孩子说：“我考上高中，帮家里省了几万块。我要是没考上，爸爸就要去张罗，花一大堆钱，帮我买一个高中念。”孩子脑子里装的是什么？都是欲望，都是钱。如果孩子是以物质、金钱为追求目标，不知道会做出多少伤天害理的事情来。

我常常对一些老师说：“你们一定要好好把学生教好。”为什么？将来的国家跟社会要交到他们的手上，假如他们的脾气特别大，假如他们连关怀别人的心都没有，自私自利，等到他们成为国家栋梁的时候，我们的晚年会很凄惨。连自己的父母都不奉养，更别提对别人的父母了。他们会说：“老就老了，就让他们自生自灭吧。”

所以我们为人长者、为人师者、为人君者，都应该尽心尽力地去教导下一代、学生、部属。社会是一个共同体，密不可分。当我们有这个警觉性之后，一定要抓到教育的核心，绝对不能自我、自私自利，这是一条死路。

我们在教育界常常听到一股声音，“教育一定要改，改革之路我们一定要坚持走下去，绝对不回头”。那如果这一条路的尽头是悬崖，要不要继续走？我们的教育一直在改，请问教出来的孩子是愈来愈优秀，还是愈来愈差



劲?所以做事要深入思考,不能意气用事。

中国古代对于教育的本质抓得非常清楚。什么叫“教”?东汉许慎编了一本书叫《说文解字》,把每个字的义理开显得非常精辟,而且都只用一句话。《说文解字》里说,“教”是“教者,上所施,下所效”,所以教育最重要的是要以身作则;“育”是“教子使作善也”,教孩子做善人,关键词是“善”。我常常说,以前的读书人志在圣贤,现在的人读书志在赚钱。圣贤跟赚钱差很多,赚钱是为了自私自利,这样育出来的孩子没有办法成为一个善人。当方向不正确的时候,应该赶快返回来,刻不容缓。

中国的教育政策绵延了几千年不变,甚至于连元朝、清朝少数民族入主中原的时候都没有变过。为什么呢?因为他们深刻体会到传统文化的博大精深,及对一个人、一个社会、一个国家的深远影响,所以他们不改动。清朝盛世的时候,康熙、雍正、乾隆,都是最喜欢传统文化的皇帝,他们深入研究圣贤教诲,知道这样的教育政策能够让家庭和乐,让社会安定昌盛。

结果我们现在的教育是拼命改,而且说实在的,每次可能还没改出结果,新的理论又出来了,而这些理论都源自于西方思想。我们不是不愿意被引导,不是不愿意接受新的东西,但问题的关键是,我们到底被引到哪条路上去了?

现在的孩子很会竞争,竞争之下的心量特别狭窄。人的心量一狭窄,日子就会很痛苦,每天都是患得患失。国家之间的竞争,到最后就变成战争。我们每天看新闻,必然有战争的报道。假如战争真正能解决事情,那我们也可以接受。问题是战争有没有解决问题?不但没有解决问题,甚至把问题搞得更加严重。当然我们不能责怪他们,因为他们没有像中国这样的老祖宗,没有几千年圣贤教诲的传承,也没有学过《弟子规》。

《弟子规》当中有一句话,假如他们听懂了,学会了,就不会用战争的方式去解决问题。哪一句?“势服人,心不然,理服人,方无言。”你用权势、武力去压迫别人,别人肯定不服,一有机会绝对马上报复你。你用真

正做人的道理去对待他，去替他设想，去关怀他，他就能够打心里佩服你，进而与你和睦相处。你看这么重要的一句话，在中国圣贤教育经典的第一本童蒙养正的书里就教了。



第一讲
正思想观念，
创幸福人生

第二讲 重立孝道,仁爱之根本

美国曾对国内的青少年做了一次调查,受访的八千多个人当中,有71%的学生作过弊,68%的学生跟别人打过架,35%的学生曾经在商场里面偷过东西。而当最后问到“您觉得您的道德高尚吗”,有96%的人说自己的道德很高尚。诸位朋友,他们依的是谁的标准?自己的。我们说教育下一代最重要的是要以身作则。当成年人都不以身作则,动不动就对别的国家发动战争,你花再多的钱,有没有可能把下一代教好?这是不可能的事。

现在西方人觉不觉得他们走到一个死胡同里面去了?他们知道。一九八八年,七十五位诺贝尔奖得主在巴黎发表了一个联合宣言。宣言里面说到,二十一世纪的人类要生存的话,必须重新回到两千多年前,汲取孔老夫子的智慧。诸位朋友,诺贝尔奖得主都是什么样的身份?都是各个领域的佼佼者。但是他们却都异口同声,希望二十一世纪的人赶快汲取真正圣人的智慧。上世纪七十年代,有一位影响世界的英国哲学家、历史学家汤恩比教授,他也提到要解决二十一世纪的社会问题,只有靠两种思想,“孔孟学说”跟“大乘佛法”。

诸位朋友,我们来思考一下,孔孟学说的核心是什么?仁慈,孔夫子的思想以“仁”为中心。再来,大乘佛法的核心是什么?慈悲。二者讲的是一个东西。西方的圣哲有没有把这个重点讲出来?有。基督教也好,天主教也好,强调的是什麼?博爱。所以圣贤人的教诲中,最重要的是什麼?仁慈、博爱。这是圣贤学说的核心,唯有以此为出发点建立人的思想,才有好日子过。





我们来看一下，仁慈也好，慈悲也好，博爱也好，要从什么地方下手？所谓“君子务本，本立而道生”，你要把根基扎好了，房子才建得起来。根基没有扎好，纵使口号喊得很大声，房子建得很高，改天地震来了也全倒。根基是什么？孝道。中国文化对此讲得很清楚。西方文化里面，孝道没有建立起来，所以纵使他们有很好的宗教，但是因为文化的底蕴不足，过度重视物质，信奉功利主义，圣贤的教诲岌岌可危，整个社会风气几十年就恶化了。

孔子说“孝道”是一个人仁慈的根本，这是找到了根本。中国人找到根本不能只是自己受用，还要有使命感，把我们老祖宗的智慧传到全世界去，这是身为一个地球人应该有的态度跟使命。中国文化是以“仁”为核心，“仁”就是“己所不欲，勿施于人”。你不欢喜别人来打你，你就不应该去打别人。所以中国的政治强调的是什么？是“王天下”。这个“王”是当所有臣民、所有国家的榜样，以这种态度来经营国家、经营天下。

所以历史上很多国家特别喜欢来中国朝贡，为什么？因为假如带了十样礼物过来，中国的皇帝很高兴，马上又包二十样礼物送回去，中国人很好客，所以他们很喜欢来朝贡。他们除了朝贡之外，还有一个更重要的任务，就是汲取中国文化的精华。而当他们学习了中国文化之后，都非常欢喜，并能依教奉行。所以现在你要看唐朝的建筑可以到日本，日本人保留得比我们中国人还好。在韩国，也可以看到很多已经上千年的中国式建筑。假如中国文化不好，他们肯保留吗？不肯。甚至于中国传统的思想观念跟做人态度，现在体现得最清晰的是哪一个国家？日本。

我们中国人真要细细地来反省了，呈现中国文化最好的国家居然不是中国。韩国剧《商道》中人与人相遇的时候都怎么打招呼？都是毕恭毕敬地鞠一个躬。纵使是在生意场上的一些对手，也不失人与人之间的尊重。进门的时候也是先打一下招呼，自报姓名，很有礼貌。所以，中国文化的好处不是只有中国人认可。

中国文化的本质非常有包容性，对其他的文化能兼收并蓄。印度的大



乘佛法到了中国，不但没有被排斥，反而快速地融了进来。中国文化不是去强迫别人接受，而是自己做好自己，有这份德行，自然让别人很欢喜地来接受你的文化。

刚才说了，中国文化以“仁”为中心，而这个“仁”的根本在孝道。再延伸开来，懂得互助，懂得互爱，才能够往世界和平、世界大同的目标迈进。这一条路我们愿不愿意走？愿意走。从哪里开始？从互助互爱开始做起，每一个遵从圣贤教诲的人都会产生非常大的影响力。举一个例子，新加坡的许哲女士，她是一位平凡的女性，但是她的存心是时时刻刻想到别人。她说所有的人都是她的兄弟姐妹，所以她懂得助人，懂得爱人。跟她接触的那些人都能感受到她这一份慈爱，感受到她这一份付出，并由此感受到社会的温暖、温馨，就好像大同世界一样。所以如果每个接受圣贤教诲的人都能够用这一份心去对人，就会产生很大的影响力跟善的力量。我们对圣贤的教诲要很有信心，迈向世界大同的这条路才是活路。但有很多人不知道该怎么去走，原因是还没有真正从心里为他人着想，替人做好榜样。

我们有一次走在路上，六个小朋友排队排成一排，一边走，一边捡垃圾。这个时候刚好有一群初中生下完课，手上拿着热狗、珍珠奶茶，一边走一边吃，其中一个看见捡垃圾的小朋友，很感动，对其他同学讲“我们不要再丢了”。你看六岁的小孩在影响这个社会，他们真正做出来就会让人感动。所以当每个孩子都能够为别人着想，为这个社会着想，都有这一颗心的时候，世界大同的目标绝对不是理想，而是指日可待。现在真正遵循圣贤教诲的人太少了，所以这个影响力才发不出去。

我们从事中国文化的推广，到目前为止才一年零一个多月的时间，听过我们课的人已经超过上万人，我们发出去的书也已经超过五万本。我的朋友告诉我，在海口的公交车上，还听到小朋友在背《弟子规》。所以确实只要肯去做，社会很快就能良性发展。



胡适，也不在那些参与废除文言文的人。根本原因在哪儿？读书人言行的不一致。当读书人说一套做一套时，大众不满的情绪就开始沸腾。后来遇到“五四运动”，要除旧，除掉不好的，因为读书人言行不一致，所以大家一怒之下就把文言文也否定掉了。所以中国文化之所以会败，败在我们自己，该惭愧的是我们自己。而我们把真正的原因找到，才能改正过失，言行重新变得一致，从而让更多的人对圣贤教诲产生坚定的信心，这一点非常重要。

真正的真理是超越时间跟空间的。我们来看中国的孝道有没有超越时间？三千年前要孝，三千年后也要孝。不只超越了时间，还超越了空间。我们在澳洲办课程的时候，很多澳洲人坐在底下听闵子骞的故事，他们听得很入神，一直点头。上完课之后，他们围起来一起分享听课的感受，说做人应该像闵子骞才好。他们也觉得这样做人很有味道，只是他们的文化里面没有这个底蕴而已。所以孝道，你到全世界各地去推广，没有人不欢喜的，真正地超越了时空。我们要去学习的一定是亘古不变的真理跟智慧，这个才值得去学习。你有这样的认知，才能洞察得了什么样的思想对自己、对下一代是真正的福荫。

对孩子的教育，西方人觉得小孩子就让他玩个够，想要什么就给什么，这样教养出来的下一代绝对很会花钱。真正养成会花钱的习惯了，容不容易改？不容易改。由俭入奢易，由奢入俭难。现在很多的年轻人，十多岁还没入社会，信用卡都不知道刷爆几张了，社会信用也已经严重破坏掉了。为什么明明知道的社会信用会被破坏，但还是要去刷？欲望打开了，控制不了。所以中国圣贤很清楚欲望一定要节制，“欲是深渊”。很多西方人一生都欠债，假如下个月的钱还不上怎么办？房子就被收了，车子就被收了，所以要拼命赚钱，一天也不能休息。这样的日子好不好过？很难受。中国有一句话叫“无债一身轻”，每天都想着要还债，纵使躺的沙发、睡的床都很高级，也没什么味道。

中国人的生涯是怎么规划的？童年积福，成年造福，晚年享福。有一句俗话说“少年得志大不幸”，年轻的时候一大堆福分来了，人一享福，就



容易堕落。很多年轻人一有福分，就觉得都是自己应该得的，自尊自大，瞧不起人。所以老子说“祸福相倚”，福来的时候，祸也来了；祸来的时候，福也跟在后面。一个人在年轻的时候多吃苦、多付出，看起来是祸，事实上福已经慢慢逼近了，中晚年之后，福报就会现前，这样的人生经营才是对的。

那如何让孩子从小积福、培福？“福田靠心耕”，当一个孩子从小培植的就是一种善愿善念的时候，他时时起心动念都在增加他人生的福分。有很多人说，一个人对社会有贡献，应该是二十岁左右到退休以前，这几十年才能真正对社会有贡献。其实不然。一个孩子真正接受圣贤教诲，他可能从小就在利益这个社会。有一个两岁的孩子，他上完第一节《弟子规》的课回到家里，爸爸、妈妈问他学了什么，孩子不假思索马上回答“孝顺父母”，父母听了也很高兴。第二次回家，他马上去倒热水给他的爸爸、妈妈喝，这是他第二节课学到的东西。孩子能这样做，是很多小朋友、家庭、社会的典范，同时也在积自己的福分。当孩子有这样为人处世的态度，进入社会就不是只为自己想，而是心系社会。量大福就大，对社会有付出了，进入晚年了，福自然就会来了。

所以把人生价值卡在二十岁左右到退休之间的说法是片面的。一个接受圣贤教诲、有智慧的人，不只从小可以对社会有贡献，而且愈活愈值钱。为什么？他有圣贤的存心，他的人生智慧会随着年龄增长而不断提升。诸位朋友，释净空老教授已经七十八岁了，走到每个地方，所有的人对他都非常爱戴，需要他的智慧来启迪他们的人生。很多年轻人三天两头就拿着蔬菜、水果来看望他，希望他指点指点。所以一个接受圣贤教诲的人，他的人生从小到大都是有价值的，甚至于连故去之后，生命也没中断。

诸位朋友，孔老夫子死了吗？范仲淹死了吗？我有一次到海口去，顺道去海瑞庙、海瑞墓参观。海瑞生前非常清廉，只要海瑞到的地方，人民都是排队迎接他，而贪官污吏则是卷着铺盖赶快逃跑。海瑞去世的时候是在南京，把他的灵柩运回海口时，南京万人空巷，所有的人披上孝衣，护

送海瑞的棺木出城。所以读书人只要真正把圣贤的教诲演出来，绝对会让人感动，甚至能够唤醒每个人好善好德之心。

我在参观的时候看到两行字，范仲淹的“居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君”。意思就是说，在朝廷当官的时候，念念想着怎么样让人民的生活更好，怎么样让人民的福利更多；当被贬到比较偏远的地方，也要念着国君、念着人民，想着怎样做才能对国君、对人民有好处。范仲淹这一份真心感动了几百年后的海瑞。所以一个人真正有德行的时候，他的生命是无限延续的。



第三讲 学好文言文, 深入中国传统文化

我们已经了解到中国文化的好, 就要赶快深入中国文化。想深入一定要拿到一个法宝。什么法宝? 文言文。四大古文明只剩下中国, 文言文才能真正传承几千年的智慧。所以中国老祖宗千年前就念着千年后的后代子孙, 这一份恩泽有多深、有多厚!

但一提到文言文, 很多人就会害怕, 还会发抖。其实我在初中的时候文言文学得很差, 上高中的时候, 上文言文课我会打瞌睡。直到我二十五六岁的时候听释净空教授提到, 文言文是老祖宗给后代子孙最大的恩泽, 当我把这个道理听明白之后, 内心真的觉得很惭愧。平时有一个人很诚心地倒一杯水给你, 你的感觉怎么样? 感激得不得了。老祖宗几千年前就为后代子孙的人生着想, 为了我们的成就用心, 这样的恩德大不大? 大。可是我们不只没有感谢, 还把这些教诲丢到垃圾桶里去了。我的内心觉得十分惭愧, 眼泪都掉下来了, 觉得自己做错了。孔夫子教诲我们“人非圣贤, 孰能无过, 过而能改, 善莫大焉”, 当这一份心念提起来之后, 我就开始阅读圣贤的经典。

奇妙的事情发生了。当我再次把文言文打开来念的时候, 突然觉得它格外的亲切。为什么? 这印证了圣贤的一句教诲, “一切法从心想生”。为什么我的语文一直学不好? 因为自己内心有恐惧, 自己预设了很多的障碍。当念头一转, 懂得去珍惜并承传老祖宗的教诲, 障碍就去除了。所以我们只要从心理上真正体会到老祖宗的恩泽, 就能够好好地学习圣贤教诲。

很多人都说“我现在背文言文可能背不下来”。诸位朋友, 我的记忆力





的最佳状态一直保持到现在。我在二十六岁以后还参加了很多考试，因为读文言文之后，记忆力愈来愈好，所以考试也都很顺利。很多的理论都说记忆力跟年龄成反比，年龄愈大，记忆力愈衰退，有没有道理？有一定道理。但是年龄大为什么记忆力就衰退？因为随着年龄增长，人生的道理又不明白，所以人生会增添非常多的烦恼，烦恼一多，记忆力衰退，思考能力也随之下降。当一个人明白了人生的道理、为人处事的真相，理得心就安、就清净，所以记忆力就能保持下去。李炳南老师九十几岁讲课的时候，引经据典从来不看书，他的记忆力并没有随着年龄增长而衰退。所以很多的真相要靠我们自己去印证，不要人云亦云，把自己吓倒了。

《三字经》也说“苏老泉，二十七，始发愤，读书籍”，苏轼的父亲二十七岁才开始读书。两个儿子比他优秀，他受刺激了，觉得自己很丢脸。觉得很丢脸是好事还是坏事？好事。孔夫子说“知耻近乎勇”，知道羞耻的人才会有勇气奋发图强。苏老泉后来也成为唐宋八大家之一，成就也是相当高。诸位朋友，只要有开始，任何时候都不会嫌晚，所以我们要有信心来学习。

学文言文要从哪里下手？从背下手。你能够背五十篇文言文，就可以读文言文；你可以背一百篇文言文，就可以写文言文。背第一篇的时候肯定背得最久，慢慢地很多能力就恢复了。我们有一位老师二十七八岁了，他最近去参加考试，说他的记忆力从来没有这么好过。一年来，他都在学习中国圣贤的经典，他也发觉自己的状态一直都在提升当中。那我们背哪些文言文？《弟子规》相当于六篇文言文：“入则孝”一篇，“出则悌”、“谨”、“信”、“泛爱众”四篇，“亲仁”跟“余力学文”合为一篇。《了凡四训》相当于四篇文言文。《大学》、《中庸》，还有《论语》，都是圣贤的教诲，背下来就能掌握整个圣贤教诲的精髓所在。等有了基础，再去翻阅其他的经书，就会觉得很容易契入其中，读起来也会轻松多了。再有，五十篇文言文一定要在规定时间内背下来，不然五十篇文言文背五十年，效果就不好。

学贵立志。我们学文言文要立什么志？做老师。当老师好啊，老师一



生能教几百个学生，几百个学生的人生会因为你教导了他圣贤教诲而发生很大的变化。能知道是非善恶，人生就能走得幸福美满。影响还不止这样，学生往后还要为人父母，还可以把你教给他的正确的人生道理传下去。教育工作源远流长，这叫无量功德，没有止境。如果教的学生里面又有当老师的，他的一生又能教几百个学生。所以教书这个工作太有价值，能立这样的志愿，学习一定会突飞猛进。

目标就好像海上的灯塔，船只要朝着灯塔的方向走，就能快速到达目的地，否则一下子开往东一下子又开往西，很多时间就耗损掉了。诸位朋友，范仲淹念四书五经跟其他的读书人念四书五经一样吗？范仲淹念的时候，想着把这些经典读通之后，如何用经典的教诲去造福于民，所以他读书的深度跟广度一定比其他的读书人更甚，这样积累几十年再去实践，差距绝对会很大，所以范仲淹当了宰相。

我跟很多老师上课的时候，我告诉他们，学习中国文化首重立志，我们要“为往圣继绝学，为万世开太平”。“为往圣继绝学”，为过往的圣贤人继承他们的学问。这个“继”字很重要。我们要能承先才能启后，假如没有承下来，就不能传下去。所以我们学习的重点是要能够学懂，进而传承给子子孙孙。“为万世开太平”，希望我们的社会太平，子孙能够有太平的日子过。这两句话互为因果，能“为往圣继绝学”是因，“开太平”是果。一个社会能太平，表明人的思想观念正确，而思想观念正确必须通过圣贤的教诲才可以做得到。

中国文化几千年传承下来，现在第一次遇到断送的危险。中国文化最重要的两股力量，一个是孝道，一个是师道。但现在还有孝道吗？几乎见不到了。现在的老师找不找得到好学生？很难找。孝道跟师道可以传承中国文化，但是现在这两股力量愈来愈薄弱了。假如中国文化断在我们的手上，那我们就对不起几千年的老祖宗，更对不起世世代代的子孙。

那“为往圣继绝学，为万世开太平”从哪里入手？先找好定位，即“学为人师，行为世范”。海口有几位老师接受了我们的培训，在自己班上推广



圣贤经典几个月之后，学生的表现特别好，特别有礼貌，家长也打电话到学校反映孩子成长很快，尤其在孝顺方面进步特别大，后来他们学校的校长又请我们去跟全校的老师做演讲。还有一个学校的老师也接受了培训，本来跟我们申请的书是九十七本，后来因为这位老师的班级表现得太好了，又请我们去跟全校老师演讲，之后又追加了五百多本书。这个缘分如何促成的？就是因为这个老师“学为人师”，所以学生进步特别大，他又成为其他同事的榜样，“行为世范”，自然而然那个影响力就会扩散开来。我们在立志的时候不要挂得高高的，就从家庭、工作当中去“学为人师，行为世范”，影响力自然能推演开来。

另外一位教小学的王老师，他刚开始推广的时候，每天都最早到学校，然后打开《弟子规》《孝经》开始诵读，确实确实是以身作则。他的学生进了教室会不会拖拖拉拉的？会不会慢悠悠吃着早餐？不会。一进门就感受到老师好学的态度，朗朗的读书声马上就让他的心定下来，也跟着老师一起读，所以他们班的进步也特别快。

孩子接受圣贤教诲之后，存心也变得非常良善。三八妇女节，学生来跟这位王老师说：“老师，我们每个人决定买两朵花。”老师就问：“为什么要买两朵花？”他们说：“一朵要送给母亲，一朵送给学校的女老师。”老师听了很高兴，孩子是在落实《弟子规》的教诲，念念想着母亲的辛劳，也能想着老师对他的辛勤教诲。三八节那一天，他们班的学生就在全校拿着花到处送。他们校长是一位女校长，看到之后很感动，还亲自到他们班上肯定学生所做的一切。这位老师在讲的过程中因为太感动了，眼泪都掉下来了。

有一个男同学，拿花去送一位女老师，回来之后很高兴，还跟老师说：“老师，我送出去的时候，看到这位女老师的笑容，我的内心非常喜悦。”这位老师接着问他：“你在这个过程中体会到了什么？”这个孩子说：“我体会到施比受更有福气。”这种帮助别人的喜悦、体贴别人的喜悦，绝对不是课本里面教出来的，而是亲身去做之后才能体会到的。所以我们老师也好，



家长也好，要让孩子懂得去付出，懂得去关怀，他才会感受到付出跟关怀别人的喜悦。

圣贤教诲我们，修身才能齐家，齐家才能治国，治国才能平天下。这不是四件事，而是一件事。当我们修身之后，孩子、家人就心生佩服，自然而然就能齐家。工作单位就好像一个小国一样，当你把身修好了，自然而然能够感动别人，就能治国。所以，“君子务本”，一定要从根本下手，“本立而道生”。要立大志，也要稳扎稳打，一步一步踏上去。

孩子在学圣贤学问的时候，我们该怎么引导他立志？首先要立志在家里做一个孝子，在学校做一个好学生，在社会做一个好公民。帮妈妈端一杯茶，帮妈妈洗脚，这都是在力行圣贤教诲，都是在做一个孝子。很多孩子会说：“妈妈，长大之后，我一定买大房子给你住，买大车子给你。”很多妈妈听了高兴得不得了，但是孩子每天都会跟她吵架。孩子的孝心不应该是寄望在几十年之后，真正有孝心的孩子会从当下开始做起。

所以我们用《弟子规》引导孩子，跟父母讲话要和和气气，帮母亲分忧解劳，做做家事，把书念好，让父母放心，这些都是在真正行孝。孩子在做的过程当中也非常高兴，非常踏实。我们也会引导孩子，他们的所作所为不止影响一个家庭，还代表着中国人的形象。

网络上曾有一篇报道，说在法国的巴黎圣母院，写了一行中国字：“请勿大声喧哗”。我就问小朋友：“为什么要用中国字写那一行字？”他们说：“因为中国人很伟大。”我说：“不对，是提醒中国人进到这么庄严肃穆的地方不可以大声喧哗，这是没有处处替人着想的表现。我们的言语行为都代表中国人的脸面，要替中国人树立好的形象，这是我们应尽的本分。”我们就是这样来提醒孩子，任何行为绝对不可以随意，不可以放肆。

另外一则报道是说在美国的珍珠港，垃圾桶上面也用中国字写着“请把垃圾丢在此”。为什么要写这一行中国字？因为我们中国人总是乱丢纸屑。注意，要搞清楚是哪个时代的中国人，我们可不要把老祖宗拖下水。中国几千年来，素以“礼仪之邦”著称，礼仪之邦的人走到别人的家里会不会乱



丢东西？不会。所以谁错了？我们这些做父母、做老师的错了，因为没有把孩子教好。

第三个报道是说在泰国皇宫的厕所里面写了一行字，“大小便后请冲厕”，代表我们中国人不讲卫生，不冲厕所。这个中国人是近几十年的，绝对不是上千年前的。孩子听完报道之后，会觉得这个脸丢不得，于是就从自己的生活当中开始改正这些缺点。

我想再问问诸位朋友，你去过法国巴黎吗？你去过美国珍珠港吗？你去过泰国皇宫吗？能去这些地方的人都是哪些人？有钱、有社会地位，很多都是去留学的，都算是比较高层次的人。但高层次的、受高等教育的人，连一些基本的生活规矩都不懂。所以学习次序不能颠倒，否则学出来的样子真是歪七扭八。现在的教育比较注重的是知识跟技能的传授，这些学历很高的人有没有知识？有。有没有技能？有。但是德行的根怎么样？没有扎好，没有扎牢。

有个孩子两岁多就开始学英文，她到我们家里来的时候，她的奶奶就跟她说：“来，我们念英文给这些长辈听。‘苹果’怎么讲？”孩子说：“apple。”“雨伞怎么讲？”“umbrella。”讲了好多个都没有偏差。突然这个小孩问她奶奶：“奶奶，‘书本’怎么讲？”她的奶奶一听，说：“我怎么会知道？”小女孩说：“奶奶，你怎么这么白痴！”有了知识，有了技能，而没有懂得对待长辈的态度的话，知识愈高愈傲慢，所以学习的次序绝对不能颠倒。

林则徐用他一生的经历总结了“十无益”，其中有两点是针对读书的态度提出来的。第一点是“行止不端，读书无益”。如果一个孩子生活很没有规矩，对长辈也没有礼貌，他的言语行为跟圣人的教诲背道而驰，这种情况下，书读得愈多，危害愈大，他可能七八岁就会拿《论语》中的词句骂他的父母。诸位朋友，历代祸国殃民的人有没有读书？何止有，而且还读得特别多，但他读书的目的是为了功名利禄，从小读书没有扎好德行的根本。一个人德行根本扎好了，一定会想着要孝顺父母，要利益人民，不可能干出祸国殃民的事情来。所以一定要把圣贤的教诲落实，跟生活的行止相应



才行。

第二点是“心高气傲，博学无益”。一个人求学问若长了傲慢，书读得再多，可能都是拿着学问去量别人的过失，不看自己的过失。现代社会的离婚率很高，很大一部分都是高学历的人，觉得自己读的书比别人多，心高气傲，不懂得检讨自己。这些都是读书的大忌。

所以中国圣贤在《三字经》里面教诲我们，“为学者，必有初，小学终，至四书”。读书先读《小学》，这是宋朝朱熹编的一本童蒙养正的教材，教的就是如何处事待人——如何尊敬长辈、如何洒扫应对进退。做人做事的根基就在这一本《小学》里面。之后再读四书五经，这样孩子就不会傲慢，就会明白圣贤学问一定要落实在生活当中。

我们现在要深入圣贤学问，一定也要走老路子。“不听老人言，吃亏在眼前”。很多人学了很多年，但是一直都觉得学问不扎实，原因就是根基没有扎好。所以我们一开始从《弟子规》教授，《弟子规》是把这些教诲再落实在生活的点点滴滴当中。

《小学》是在宋朝编成，很多的教诲跟之后的生活状况有了一些差别。所以清朝的李毓秀根据《小学》的教诲，再以孔夫子在《论语·学而》里面的“弟子入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文”为纲领，编成了《弟子规》。

学习要“一门深入，长时熏修”。“一门”是掌握《弟子规》，把这一门真正落实、真正做到了，那圣贤所有的教诲就都能有悟性、有悟处。那怎么深入？一定要解行相应。解是了解，了解之后要做，愈做就能够解得愈深，解得愈深就做得愈彻底。假如只了解而不做，那就会增长傲慢，《弟子规》说“不力行，但学文，长浮华，成何人”。但是只有行而不解，不去了解圣贤教诲，只是依据自己的想法，就会“但力行，不学文，任己见，昧理真”。所以一定要解跟行相应才能够深入，而且要长时地熏修。“长时”指的是时时刻刻不能中断，学习只要中断，效果就会差很多。所以古代的读书人觉得三日不读书，气质就退下去了。

第四讲 五伦：中国传统道德教育

要深入圣贤教诲，“一门深入，长时熏修”很重要。“深入”刚刚也提到了，就是一定要真正了解之后去力行，解行相应。在唐朝的时候，白居易先生很喜欢佛法，有一次他上山去请教一位高僧，鸟窠禅师。他问禅师：“禅师，怎么学佛？”禅师跟他讲了八个字：“诸恶莫作，众善奉行。”这八个字讲完之后，白居易就哈哈大笑，他说：“三岁小孩都知道。”禅师回他一句话：“八十老翁做不得。”三岁小孩都知道的道理，很多人活到八十岁都还做不到。这个故事告诉我们，学问真正重要的是能够力行、能够落实。所以学得千万句，不如做一句。

我们引导孩子求学问，必须从一开始就确立好解行相应的原则。凡事都要慎于始，一开始对了，整个学习就对了；一开始错了，要再扭转回来不容易。我有一次到深圳去，给某幼儿园大班的孩子上了一堂课。我一进去就说：“小朋友，今天老师来上《弟子规》。”小朋友们马上异口同声地说：“老师，那个我们学过了，我们都会背了。”我接着说：“我们读经典最重要的就是要做一个有道德的人，学做一个有道德学问的人。”然后我就写了一个“道”字。何谓“道”？一个“首”，加一个“辶”字底。学问最重要的是什么？实践。所以有道德的人就是首先能够落实、力行的人。“诸位小朋友，哪一条你做到了？”小朋友们本来头抬得很高，听到这句话马上头就低下去了。

其实孩子都很受教，只要你讲的让他能够信服，他就能够领受。所以当天有一个孩子写日记的时候就写道：蔡老师今天给我们上《弟子规》，蔡老师说《弟子规》是拿来做的，而不是拿来背的。还有一个孩子，学了《弟





子规》中的“晨则省，昏则定”，结果隔天这个小女孩就站在她父母的房间门口，父母一出来她就跟父母鞠躬说：“爸爸、妈妈，早上好！昨天睡得好不好？”

再来，“长时熏修”。古代读书人说三日不读书，气质就会退后。那我们三日不读书会怎么样？不要说三日不读书，可能在念《弟子规》的时候，看到孩子一些不好的行为，马上恼羞成怒，破口大骂。生完气突然回过神来：我刚刚还在念《弟子规》。所以我们现在的根基都比较差，放下经书就面目可憎。所谓“人贵自知”，自己有几两重，要清楚，既然知道根基不好，更应该多努力、多精进。所以圣贤的经典每天都不能停下来，要长时熏修。

我们在海口的一位老师真正做到了。那一天是元宵节，有别的老师打电话问我元宵节要不要停课一次，我就跟这位老师说：“当爸爸的会不会跟儿子说，今天我不当爸爸，我请假一天？”当爸爸的，道德学问一天一天增长，才能处处利益你的小孩；当老师的人，道德学问一天一天增长，才能真正成就学生。你等一天，他们就荒一天，所以学习不能中断。那一天元宵节，教室也坐得满满的，其中有一位女士姓许，她在海口的航空站上班，她不是第一线的老师，但那天听课的时候，她目不转睛，听得非常认真。我常常讲一些圣贤的故事，她马上振笔疾书给记下来，而且早晚都对都诵读一遍。三个月之后，她走向前来跟我说：“蔡老师，这么好的圣贤学问不能只有我跟我的孩子受益，我要回我的故乡推广《弟子规》，推广德行教育。”三个月后，她回故乡教书。

她确实很老实，怎么讲她就怎么做。她常说，每次她要犯错的时候，比如要跟别人吵架，“言语忍，忿自泯”的经文就跑进脑子里；跟父母说话口气不太好的时候，“父母呼，应勿缓”的经文像一道箭一样就射过来，警觉性特别高。所以她进步得也特别快，短短三个月就能回到自己的故乡教书。所以她做到了立定志向，做到了学习重力行、学习要老实。当她发了这个愿，要回故乡去教书的时候，很多的老师都把一些宝贵的经验无私地告诉她，我们中心也把很多书籍、很多圣贤的故事都送给她。所以“人有善



愿，天必从之”，当你真正发出真诚心要去做一件好事，你不要担心，很多的助力就会进来。

这位老师确实实是做到了“长时熏修”。“熏”就好像是你拿着檀香在衣服上绕一绕，衣服就很有香味。假如你每天都熏，香味就会愈来愈浓。“修”是指修正。在哪里修正？在生活的点点滴滴当中修正，从我们的想法、看法、说法、做法入手。比方《弟子规》说，“人有短，切莫揭”，别人有缺点、有过失的时候，不要拿来告诉其他人，这会让对方很痛苦；“人有私，切莫说”，我们说话要能利益别人，而不是损害别人。我们有位朋友说，他这几个月修学最深刻的就是这一句话，“人有短，切莫揭，人有私，切莫说”，以前讲别人的是是非非讲习惯了，一下子还觉得真难改，但经常诵读，后来常常是话还没出口，“人有短，切莫揭”的句子就到了。

所以我们修正自己的过失就在生活的点点滴滴中修，这个叫做“历事炼心”。真正遇到事的时候，看看自己是不是依教奉行，是不是能提得起正确的思维。

《礼记·学记》里面提到，“建国君民，教学为先”，建立一个国家，统领人民，教育最重要。我们曾在全国连续开了九场儿童经典教师讲习班，每一期为期五天。第一期在海口办，我记得是七月十三号。七月十一号那天海口的天空出现了八颗星星，这八颗星星就好像挂在自己家的大楼上面，感觉非常近，但几个小时之后就不见了。这八颗星星让我想到中国圣贤教育中的“八德”，孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻。现在社会所有的问题，只要把这八个道理教好了，落实了，没有一件事不能解决。所以确实确实“教学为先”，而教学最重要的是要教孩子做一个有道德的人。

我们接触过很多机构，他们现在也都从《弟子规》开始学习。有一位幼儿园园长提到，以前母亲节她从来没有收到过花，但学了《弟子规》后的第一个母亲节，她的办公室里一堆花，都是幼儿园的老师送给她的。所以老师接受了圣贤教诲，就懂得去感谢领导对自己的照顾跟栽培，懂得要回报、要报恩。人确实是需要被提醒的，每个人都有一份好善好德之心，



只要我们肯教，他们都一定能够用心去学。

中国的圣贤教诲，打一个比喻，就好像一棵五千年的大树，它的骨干直立了五千年，在天地之间不倒。但是它每一年都会发出新的枝丫出来，而每一年的枝丫都是顺应当年的天气、阳光、空气跟水源的。所以中国文化的骨干并没有变，但是又能顺应各个朝代，长出灿烂的一片片新叶。

我们学习中国文化要抓住枝干，也就是要抓住文化的本质，而不能只是浮于形式，这样才能够契入圣贤的教诲。举一个例子，在古代见到君王要行三跪九叩礼。三跪九叩礼是一种礼仪，它的本质是什么？它的本质是“敬”。对君王要礼敬，因为他每天为了国家操劳，每天为了人民的福祉在努力，这份心值得我们恭敬、尊敬，所以古代是以三跪九叩礼来表达对君王的一种恭敬心。现在能不能用这个方式？假如你在机场遇到总理，马上给他跪下去，他会说：“这是哪个学校教出来的，怎么教成这样！”社会不能接受了。现在最恭敬的礼是什么？鞠躬，三鞠躬已是最敬。所以我们要学会把本质抓住，不然若为了遵守清朝的规矩，绑一根辫子，就不合时宜了。

可是现在都没有礼了，连丧礼也不知道怎么做才是正规的，有些人用欧洲的，有些人用美国的，有些人用中国的，明朝或者清朝的，显得有些乱，不过只要有恭敬哀戚之心，还算没有偏离本质。我在教《弟子规》的时候，有一位老师打电话给我，他说圣贤教诲有糟粕。现在很多人求学问，障碍就在这里，还没有深入圣贤学问就先批判。批判是比别人懂的时候才可以，那我们批判圣贤，代表我们比圣贤人的学问还高？现在还有什么“批判宗教学”，宗教学都是东西方圣贤人的教诲，身为凡人还去批判！所以傲不可长，一傲慢就跟圣贤学问隔了一层膜了，就透不过去了。

中国文化遗产四千多年而不衰，一定有它的道理，我们现在要来了解这个道理。圣贤教诲的重点就是“道”跟“德”。什么是“道”？超越时空的大自然的运行法则，谓之道。中国的“道”体现在人与人的相处当中，叫“伦常大道”。“君臣、父子、夫妇、兄弟、朋友”，这五伦能够正常运行，遵循自然的法则，就没有冲突，人与人就能和睦相处。



现在的五伦关系是很和乐，还是常常摩擦、冲突？夫妻关系冲突了，父子关系冲突了。而且不是小冲突，父杀子，子杀父，常见于新闻报道。君臣关系怎么样？常有员工把公司包围起来，罢工闹事。请问他们这样做有没有得到什么好处？现在人做事没有理智，自己想怎么干就怎么干，到最后就会两败俱伤。再有，兄弟处得好不好？很多父母去世了都不能入土为安，兄弟为了财产吵起来。朋友也缺乏道义，人与人之间缺乏信任，内心也感到不安。所以五伦关系现在确实已经偏离了正确的轨道，要赶快把它拉回正道，不然偏到最后可能就回不来了，然后末日就到了。

那五伦关系中哪一伦最重要？夫妇。一个家庭就好像一个细胞，一个社会就好像一个器官。家庭健康了，社会这个器官就健康。家庭里面最核心的又是夫妇关系。很多人认为是父子关系，但没有夫妇哪来的父子？

一对夫妻相处和乐，整个家庭气氛就特别好，孩子在这种和乐、充满爱的家庭里面成长，人格就会健全。相反的，父母常常打打闹闹，骂来骂去，孩子在这样的环境中生活，内心会充满恐惧，而且常常觉得没有关爱。这个情绪一起来，内心就会觉得很匮乏，没有安全感，然后抓到东西就想占有。这样的心态一旦形成，人生就会很痛苦。很多在这样的家庭里面长大的女孩子，很早就离开家庭，去找一个男人嫁了。嫁了之后，问题有没有解决？可能会更辛苦，因为她不具备判别好对象的能力，她只想着赶快离开家就能幸福，但结果只是从这个家又入了另外一个家，而她不具备如何当好太太、当好妈妈的经验跟资格，所以很可能下一步走得会更艰苦。所以夫妇关系处好，对孩子一生的成长至关重要。

现在离婚率特别高，很多的家庭已经处在不健全的状态。这种家庭能不能把孩子教好？人生不是你一生出来就给你一盘好棋下，那看不出你的功夫。人生应该是一盘棋很不好走，但是你每一步都能下得有声有色，这才显出你的功夫。所以人生不要怕跌倒，只要你肯站起来，你的孩子会看到你的诚心，会看到你的勇气，会打从心里对你这个父亲、对你这个母亲产生敬意。我有几位很优秀的同学，很小母亲跟父亲就分开了，他们都是



母亲带大的。母亲要工作，供他们的整个生活所需，还要耐心地陪伴他们成长，所以他们从小心中对母亲就充满感恩。我这几位同学工作稳定之后，都对母亲说：“母亲退休吧，我们来奉养您就好。”所以人生不怕跌倒，更重要的是要勇敢站起来迈向前去，一定可以把人生的路走得圆满。

如果夫妇关系特别融洽，孩子在这样的气氛当中成长，跟父母的关系就会特别好。我现在还记得我跟父亲相处的很多美好的情景。我的父亲很严肃，但是从他点点滴滴对我们的付出中，我们又很能感觉到父亲很爱我们。中国父母对儿女的爱护绝对不是抱一抱，然后说“我好爱你，我好爱你”。中国的父母都是在点点滴滴当中，在生活当中去关怀、去帮助儿女。小时候父亲会叫上我，说“走，我们去百货公司逛一逛”，然后父亲就骑着摩托车，我坐在后面，那时我觉得自己是很幸福的人。抱着我父亲，我可以感受到他肚子的温度，那个温度让我的心很暖和。

所以父亲虽然威严，但是也要常常让孩子感受到你很关心他。对很多父亲来说，陪孩子不是叫你每天都陪一两个小时，因为很多工作不允许你有这么多时间。但是你只要有心，每天十分钟就好，给孩子讲八德故事。每天请出几位圣贤人教导孩子，孩子每天就会很高兴地去上学，头抬得很高，走路很神气，跟同学讲，“我爸爸昨天又跟我讲了两个德育故事，你们要不要听？”同学会围过来听他讲故事。你每天不间断地讲故事给他听，陪伴他，他可以很直接地感觉到父母对他的关爱，所以最重要的还是要有心。孩子感受得到，父子就亲。当父子亲了，孩子对父母就有感恩之心，等他进了社会之后，只要遇到肯提拔他的长者，他的感恩之心就会油然而生。所以古代有一句名言叫“忠臣出于孝子之门”，这是有一定道理的。

再有，夫妻和顺的话，兄弟姐妹也能互相照顾。我要出来推广中国文化的时候，我的二姐就跟我说：“我每个月给你两千块人民币，你放心去做。”兄弟姐妹感情特别好，懂得互相照顾，互相支持，到了社会自然而然就懂得关怀别人，交朋友就没有问题。

第五讲 父子关系：父子有亲

上一讲提到什么是“道”。那什么是“德”？顺从大自然的法则，不逾越地去做人，这就是“德”。当一个人顺从父子关系，不逾越地去尽自己父之职，去尽自己子之分，这个人就有德行。所以“父慈子孝”的“慈”就是父之德，“孝”就是孩子的德行。

我们首先来看五伦关系的第一伦，“父子有亲”，也就是“父慈子孝”。诸位朋友，父子关系是不是某一个人规定的？不是，它是一个天然秩序。一个父亲，孩子出生的时候，有没有人去规定你要对孩子很慈爱？没有。当为人父者看到刚刚出生的孩子，很不自主地对孩子就有无限的慈爱跟关怀。有没有一个父亲看到孩子刚生下来，心里就想着，这个儿子以后要给我买大房子，给我买大车子，有没有这样的？没有。都只想着如何让这个孩子能够健康成长，这是为人父母很自然就会生起的一种关怀跟慈爱。孩子从小对父母也是非常依恋，对父母的那种爱是天性。我们回想一下，很多一两岁的孩子，父母亲处罚他的时候，愈打他，他愈往父母的怀里钻，你打得愈用力，他抱得愈紧，他那种对父母的依恋也是天性。很多孩子开口闭口都是“我爸爸说，我妈妈说”。但现在父子没有亲，为什么会变成这个样子？我们一定要把原因找出来。

“父慈”，如何慈爱孩子，这个就很重要。假如慈爱用错了方法，孩子教出来可能就不是我们预想的样子。所以如何当父母要不要学？要。《三字经》说“养不教，父之过”，教育孩子的方法错了，也是我们为人父母的过失。很多母亲说，“父之过，所以跟我没关系”，但其实这个“父”包含了母





亲在内。我常常问朋友：“你们为人父母，知不知道什么是教育？”很多家长被我这么一问，都愣住了，好像没有思考过这个问题，好像孩子一出生就忙着照顾他，一晃七八年都过去了，从没想过什么是教育。

那孩子这一亩心田，在这七八年中到底种下了什么种子？是好种子还是不好的种子？七八年来，这些种子有没有发芽？有没有结果？有。我看到很多父母的脸上写满了哀怨、忧愁，孩子的行为他们已经很难去掌控、去扭转。所以我们现在一定要好好学习什么是教育，怎样才能把孩子教好，赶快在当下种下对孩子一生最重要的好种子，才能成就孩子一生正确的为人处事的态度。

认识宠的危害。现在的父母教育孩子最严重的问题就一个——“宠”。有一次一对夫妻找到《深圳特区报》，把孩子对他们不孝的行为报道出来。他们为什么要这样做？他们想让所有父母有所警惕。他们夫妻晚来得子，所以对孩子都是百依百顺。幼儿园老师跟小学老师一直反映，孩子一些行为已经很偏颇了、很无礼了，但他们还替孩子找借口，说“他以后就好了”。很多家长都觉得孩子以后就会变好，甚至于还听算命的说，“孩子到十五岁就会变好了”。有没有这种可能性？没有。哪有孩子一觉醒来，从不懂事突然变得懂事？那只有在梦里面才有可能发生。后来孩子要娶老婆，就把他们夫妻赶出了家门。所以宠孩子，孩子一定不孝。

还有一个例子，汕头有一对夫妻生了六个儿子，孩子大了之后给他们买了六间房子，娶了六个老婆，但夫妻俩没了地方住。为什么？六个孩子都不让他们住。这对夫妻一辈子辛不辛劳？辛劳。要赚六间房子，日夜都在工作、在拼搏，结果得到的是什么？连住的地方都没有。后来大儿子在猪舍旁边建了一个木屋给夫妻俩去住，邻居看不下去了，就建议夫妻俩去告这六个孩子。诸位朋友，要不要告？“居家戒争讼”，《朱子治家格言》说的，家庭最忌讳的就是闹上法庭。“讼则终凶”，告上去了，家风一定败坏，不会有好下场。我们来想一想，真的告了，结果一定是法院判六个儿子抚养这对老



夫妇，每个儿子轮两个月。在大儿子那边住，大儿媳妇说，“拿去吃，赶快吃，我要收了”，每天过得心惊胆战。本来还可以活十年，但因为每天压力很大，细胞病变，可能三年就得癌症了，所以这样的日子也不好过。当人生走到这个境况的时候，就会有很多无奈。

所以教育孩子要慎于开始，从小一定要教对。所有的事情父母统统一手揽，统统替孩子做，久了之后，孩子会觉得父母替自己做的事都是应该的，帮着买房子、帮着娶老婆，都是应该的。现在很多的小孩七八岁，都说“我爸爸的那些遗产都是我的”，恐不恐怖！

我有一位长辈姓卢，我叫他卢叔叔，他跟他的孩子说：“我所有的钱都是取之于社会，往后我也要用之于社会，回馈给广大群众。我要成立一个基金会，所以我一分钱也不会留给你。但是你只要努力念书，认真学习，你要念多高，我都支持你。”从小让孩子觉得父母的心胸非常宽广无私，所以他的孩子对父母是从心底里佩服。

卢叔叔的儿子后来到美国留学，他在给孩子的费用上抓得特别紧，因为他知道中国人说的“富不过三代”。现在这句话不灵了，一代都撑不了。以前还有圣贤的根基，整个家庭、社会都还有节俭的美德，现在小孩从小看到的都是奢靡、奢华，从小都很会花钱。卢叔叔还跟他的儿子说：“我给你的钱都算好了，假如你乱花，自己解决。还有，假如你带一个黑人回来，或带一个白人回来，我就跟你断绝父子关系。”这个叫“丑话讲在前头”。儿子从小是父母带大的，他知道父亲言出必行，所以不敢造次。

儿子留学完之后准备回国，打了一通电话给他妈妈说：“妈妈，我钱不够了，根本没办法坐飞机回来。”妈妈一听，隔天一大早就要去汇款。结果卢叔叔说“等一下”，对太太说：“孩子一有问题，你也不分是还是非，心马上就慌起来了。”然后他让他太太坐下来，“来，我算给你看。我们给他的钱刚刚可以买飞机票回来。儿子为什么跟你要钱？因为他知道他回来后，我一定不给他钱，他的生活一定会非常拮据，所以希望留一手，不然会喘不过气来。”最后他太太就没有汇钱，儿子打了两三通电话，后来乖乖地就飞



回来了。回家之后父亲告诉他：“你已经长大了，这个家不给你住了，自己先出去自力更生。”诸位朋友，假如你当父亲，你做得出来吗？这个是不是慈爱？我们接着看。

儿子从小被这样的父亲磨炼，后来自己出去找工作，找到一个连锁性的教育机构，董事长亲自面试。面试是在下午，一共有五六个人参加面试，他是第一个。董事长跟他谈了两三个小时，刚开始怀疑二十五六岁的人不可能写出那么好的企划案，于是就企划案的内容一一问他，他对答如流，后来董事长说“你要多少薪水，你自己开”。诸位朋友，你希不希望你的儿子以后去工作，他的老板说“薪水要多少，你自己开”？所以当孩子有这样的德行跟能力的时候，他已经立于不败之地了。

在经济上，卢叔叔没有再支持他的儿子，同时也交代儿子身旁的长辈说：“我儿子假如撑不下去，跟你们借钱，你们可以借他，但是不能超过两千块。”第一个月，他儿子确实撑不下去了，房租很贵，所以就跟其中两位长辈各借了两千块钱。卢叔叔交代说：“到了还钱的那一天，你们一定要打电话去跟他要。”后来儿子及时把钱还给两位长辈，从此以后没有再借过钱。孩子撑过来了，能力就磨出来了。

可见，宠孩子造成的是不孝，磨炼孩子是成就他的一生。所以什么是真正的慈爱，我们要细细去思考。有时候你“爱之”，反而“足以害之”。爱要理智，不能单从情感出发，否则就会变成害。

如果是女儿，更不能宠。女儿宠坏了，嫁到别人家里怎么样？三天两头闹情绪说“我要回娘家了”，搞得别人鸡犬不宁。等跑回娘家，父亲说，“来，回来没关系，爸爸给你靠”，这样对女儿好不好？好像是很宠爱孩子，事实上把女儿的一生害了。女儿嫁到一个新的家庭里面，一定有一段适应期，这个时候最要修的功夫是什么？忍。这个功夫没修好，人生就会很难走。忍要忍到什么境界？刀子挂在你的心头，你都能够如如不动，都能忍受。举个例子，你的先生用非常尖锐的言辞攻击你，你也要先忍下来。



到底要忍到什么时候。她在问的时候，眉头都皱了起来。我就跟她说：“你这种忍法，保证忍到火山爆发，而且爆发之后，以前所有的忍都前功尽弃。所以忍不是压下来，忍是带着明白，带着宽恕。比方说先生的一些生活习惯，是不是一天、两天造成的？不是，那是他成长过程中养成的习惯，你要跟他沟通，让他慢慢地去转变，哪有可能一下子就扭转过来？”

再来，要为大局而忍。什么是大局？家庭和乐是大局，孩子的人格成长是大局。夫妻在孩子面前吵架，对孩子有没有影响？影响特别大，孩子的内心不安定，觉得很恐慌。所以很多夫妻一吵架，小孩马上哭得很大声。有一对夫妻吵架，孩子一岁多，在旁边哭得特别大声，于是夫妻俩就停下来看着孩子，结果那个孩子两只手比划，叫他们靠近，当夫妻两个头跟头碰在一起的时候，孩子就不哭了。才一岁多的孩子就能感受到吵架是不好的，要相亲相爱才好，所以我们要为孩子成长的大局着想。

教女儿不能宠爱，要告诉她：“嫁到夫家去，一定要多看、多听、少讲。”如果今天说这里不好，明天说那里不好，别人就会觉得很不能接受，你就可能遭到排挤。多看、多听、少讲的基础上再多做、多付出，就不会乱做。当你的付出都是这个家所需要的，慢慢地他们对你就会愈来愈信任，到最后，你讲的话他们都能接受。

我没当过媳妇，这个道理我怎么会懂？这个道理是我母亲身上发现的。诸位朋友，你们猜猜看，我母亲在我们家忍了多久才开口？依我的观察，将近二十五年。小叔、小姑小时候，我母亲的薪水还供他们念过书，他们去高考还是我母亲陪他们去的。一个媳妇量愈大，晚年的福愈大。我母亲很年轻就退休了，公公、婆婆对她很好。孩子因为有她当榜样，也表现得不错。忍了二十多年了，当家里所有的人都对她很信任了，她再讲话就有分量了。所以忍的功夫对我们一生，对一个太太，至关重要。

在我的记忆当中，我的外婆到我们家的次数很少。她每次到我们家来，进门还等不及坐下，就牵着我奶奶的手说：“我这个女儿手脚最慢了，嘴巴也不甜，不会说好话。”然后就一直数落我妈妈的缺点。她讲了差不多好几



个后，就变成我奶奶开始夸我妈妈：“这个媳妇好。”“好在哪里？”“做事很认真。”我那个时候才七八岁，听得头都懵了。现在自己搞教育了，才明白这是人生智慧和人情练达的功夫。缺点自己讲，把好留给别人说，自己的女儿缺点自己讲，优点让婆婆去夸。

长善救失。《礼记·学记》里面对于教育有一句非常重要的开示，“教也者，长善而救失”。教育是什么？教育是“长善”加上“救失”。把孩子宠坏了之后，他会有很多的过失与坏习惯，这叫“失”。有了过失跟坏习惯怎么办？“救失”，要赶快救，耽误不得。很多家长说：“我的孩子没有学坏，也没有学好。”有没有这档子事？绝对没有。“学如逆水行舟，不进则退”，一个人求学就像逆水行舟，当什么都不做的时候，一定会往后退。

关于这点，我们一位老师有深刻的体会，他说一天没有好好教他的孩子，就感觉孩子退步了。他说孩子放寒暑假，他也绝对不放假，坚持教育孩子，这是明白的家长、明白的老师。为什么？他已经洞察到这个社会是一个大染缸，孩子的判断能力若不赶快扎下去，就很容易被浸染。

那现在的孩子有哪些问题？（答：骄傲。）还有没有？（答：自我。）自我是从西方传过来的，其实讲白了就是自私。还有没有？（答：没礼貌、贪心。）还有没有？（答：不孝。）还有没有？（答：懒惰。）

我们在海口成立了一个国学启蒙中心，常常会接触一些家长。我把家长从门口引到中心里面来（中心办公室离门口有很长的一段距离），一路上家长就开始讲，“我儿子又自私，脾气又大”，就一直差不多讲了五分钟。讲完之后，我怕他口渴，就赶快倒一杯水给他喝，“来来来，先喝一杯水，我们坐下来慢慢聊。”当他讲完孩子的问题之后，我就问：“你孩子现在很自私是结果，原因出在哪里？你孩子现在脾气很大是结果，原因出在哪里？你知道原因才能对症下药。”他突然接不上话来，瞠目结舌，好像没想过这个问题。我紧接着问他：“孩子没有礼貌是结果，原因出在哪里？孩子不孝、懒惰是结果，原因出在哪里？”这个世间医生有两种，一种是医人的身体，一



种是医人的思想观念，而老师跟父母就是医孩子的思想观念。你都不知道孩子思想观念错误的根源在哪里，每天就只能干着急。所以一定要把那个错误的种子拿掉，然后种对的下去，再过个两三年，种子就能发芽、结果。教育孩子急不得，要用理智去把问题的原因找出来。

孩子很自我，这是问题的关键。一个孩子很自私的时候，他处处会无礼、傲慢，只要是自己想要的东西就不给他人。只想自己，怎么会想父母！所以不孝的根源也是自我。我们不妨回想一下，孩子一两岁的时候，跟爷爷奶奶，还有爸爸妈妈一起吃饭，请问你第一口菜先夹给谁吃？《大学》里面有一句话叫“知所先后，则近道矣”，事情的先后顺序做错了，子之道就错了，父母之道也错了。夹菜夹错了，孩子的孝道就建不起来，所以先后顺序特别重要。而掌握先后顺序、轻重缓急要有智慧才行，所以要先学智慧。

“但力行，不学文，任己见，昧理真”。你不学圣贤的文章，自己想怎么干就怎么干，就容易做错。夹菜时，所有的人都替孩子服务，所以小皇帝产生了，小公主也产生了。“伴君如伴虎”，侍奉皇帝就像侍奉老虎一样，他随时会吼叫起来，所以小皇帝的脾气特别不好。

当你第一口菜是夹给自己的父母，孩子看到你的孝行，打心里欢喜。我记得小时候，父母从冰箱拿出水果，先给爷爷奶奶吃。假如先拿给我吃，现在我就不能站在这里跟你们讲课，我一定变成败家子。真的，我很容易变败家子，因为我是长子，又是长孙，又是长曾孙，集三千宠爱于一身。我记得小时候三四岁去扫墓，跪在我曾祖母的坟前，看到墓碑上刻着的第一个名字居然是我的名字，我突然之间肃然起敬，对自己的家族不由得生出一种使命感。

我们当子女的看到自己的父母孝敬爷爷奶奶，内心会很欢喜。所以当我们的身高，当我们的力气，能打开冰箱的时候，拿出水果也先给爷爷奶奶。爷爷奶奶非常欢喜，摸摸我们的头，我们也很满意，这个叫大家都欢喜。所以以孝治家绝对会让家庭和睦、和乐。我们从小教孩子孝顺长者，对长者有礼敬的态度，时时刻刻为长者着想，他就不会自私，也不会贪心。



假如孩子现在已经七八岁了，“救失”还来不来得及？“人之初，性本善”，只要能教，就会有作用。我们在杭州演讲的时候，有一位老先生七十岁，听课听到第三天，这位老先生走到我们跟前，他说：“蔡老师，我七十岁才来补这个孝道的课。我听了很欢喜，但是也有遗憾，七十岁才听。”有一个高中女孩听完课之后，每天回家都有很大的变化，到了第五天课程结束之后，她的阿姨觉得她变了一个人，于是马上赶到我们上课的宾馆去，但我们已经离开了。她的阿姨不死心，又问到我们的联系方式，打电话来说：“中国文化居然可以在短短五天之内改变了一个高中生，这个力量太不可思议了。”她因此想把自己的孩子送来让我们教。我们说老师都来自海口跟深圳，她说“没关系，我送到深圳去”，她效法古人要千里寻师。但其实对孩子影响最大的还是父母，所以不是让孩子赶快学，是父母先赶快学。教儿教女，先教自己。

孩子常见的过失当中还有傲慢。我们之前给大家说了那个例子，奶奶不懂英文被孙子说成“白痴”。德行是根，要先扎，做人才不会傲慢。我们为人父母，警觉性要很高，不能无形当中长了孩子的傲慢之心。孩子是要好好地夸，但夸总有个标准。孩子会背英文你就说“你真了不起”，他会真的觉得自己了不起。所以夸能成就一个孩子，也能害一个孩子。就像一把刀，你用对了，可以帮你切很多东西；用错了，伤了自己，也伤了别人。一个孩子傲慢的时候会不会伤人？处处会让别人无地自容。

所以对待傲慢这个问题要特别谨慎。我在澳洲求学的时候遇到一个年轻人，他差不多二十四五岁，这么年轻就懂得学习圣贤学问，我很高兴，马上走过去说：“这么年轻，就知道来学习，真不简单。”我掩不住自己的高兴，大大地赞扬了他一番。因为他在学校里面属于晚辈，每个长辈看到他都夸“真了不起”。过了一个礼拜，我看到他一些行为应该修正，我学过《弟子规》，所以我在劝他的时候也是“怡吾色，柔吾声”，态度很好。结果我刚刚开口，他的脸马上变得不好看，我赶快煞车，不然可能两个人的交情还没建立就损害了。像这种情况，夸到最后怎么样？好话听多了，一听到批评



马上就受不了!

所以称赞人要针对他的德行才不会有副作用。德行的标准在哪里? 标准就是《弟子规》。当他对父母尽心尽力, 你可以告诉他: “你这么孝顺, 懂得报父母恩。” 因为这跟他的德行相应, 所以他会觉得自己要更加孝顺。在他的房间, 你看到各种东西都摆得很整齐, 这是对东西的礼敬、恭敬心, 你可以告诉他: “你这么摆放, 赏心悦目, 相信你平常在生活当中一定是有条不紊。” 所以夸人也是学问, 要循着德行去夸才不会有副作用。

刚才还提到孩子礼貌的问题。有一个幼儿园的孩子见到长辈从来不打招呼, 但经书背得很好。我有一次在跟家长一起探讨问题的时候说: “孩子一生能不能遇到贵人, 我现在就看得出来。” 家长一听, 眼睛瞪得很大, 耳朵都竖起来了。现在的人特别现实, 一听到跟他有利的, 马上就专注起来。我说: “孩子能不能遇贵人, 绝对不是他要大学毕业的时候, 你才跑到观世音菩萨面前说‘菩萨, 我儿子就要大学毕业, 你一定要让他找到一个好工作, 让他找到一个好领导’。每天去求有没有用? 假如这样就求到了, 那观世音菩萨不就被你贿赂了? 那她还是圣人? 那什么才是孩子遇到贵人的关键? 就是孩子的礼貌——对长者的礼貌、对长者的恭敬。当他有这个态度, 就会有受教的态度, 长辈跟他讲什么, 他都点头微笑, ‘谢谢您今天跟我讲这一段话, 对我的工作有很大的帮助’。他愈恭敬, 那些有智慧的人、有经验的人就愈愿意提拔他。”

我这么讲完之后, 隔天那个孩子到幼儿园来, 就主动跟幼儿园的老师打招呼。老师一时还回不过神来, “这个孩子居然向我问好!” 然后突然脑子里想到, 这个孩子昨天晚上绝对没有练钢琴, 也绝对没有练英文, 昨天晚上练什么? 练鞠躬, 练礼貌。所以孩子很多的行为都不是他的问题, 是谁的问题? 是父母有没有重视的问题。其实孩子那么小很好教的, 父母知道利害了, 知道礼貌很重要, 孩子马上改变。很多的家长都说自己的孩子从小就不问候人, 那是因为家长还没有警觉到礼貌对孩子一生的重要性。

还有懒惰。有没有小孩一两岁的时候你就觉得他很懒惰? 我那个小外



甥两岁多的时候，有一天他母亲在擦桌子，擦到一半的时候母亲去做其他的事，孩子就走过来开始擦。孩子最强的能力是模仿，你很勤劳，孩子就会模仿你。但是勤劳的父母不见得能教出勤劳的孩子，还要教对方法。孩子跑过来擦桌子，其实他会不会擦？他不会擦，哪有那么厉害！他就觉得好玩，模仿模仿。结果我姐姐对他说：“小伟，年纪这么小就懂得帮妈妈的忙，真有孝心，好孩子。”接着又跟孩子说：“小伟，你下一次擦桌子一定要记住，四边的角也要擦到，假如你连四边的角都擦得干净，那你擦桌子就做得非常完美，一百分。”这样孩子记住了什么？记住了做事的方法，同时也被肯定了孝心。

所以孩子出现任何一个情况，都可能是教导他的机会点。假如这个时候妈妈跑过来说：“你那么小别搅和了，妈妈擦就好。”这样推两三次，他以后过不过来帮忙？很多家长甚至说：“你只要把书给我念好就好，其他的事统统不用管。”这句话就把孩子推到哪里去了？现在很多太太对先生颇有微词，常常说先生的生活习惯很差。我就会跟这些太太沟通，我说：“你别怪他，他从小没有处理过这些事情，所以才会把袜子乱丢。相夫教子要慢慢教。”所以做父母的一定要教孩子勤劳，不然孩子会变得懒惰，他这个懒惰的习惯还会害到别人。很多的女性常常抱怨先生很懒惰，但她自己又特别会照顾儿子，不让儿子做事，她这样做又会让儿子未来的太太很痛苦。

以上说的是孩子的一些不好的状况。事出必有因，只要把错误的因断除掉，慢慢地孩子的行为就会愈来愈好。

除了“救失”之外，还有一个很重要的点，一定要长他本性的善良，即“长善”。诸位朋友，你觉得孩子有哪一些善对他的一生至关重要？（答：孝。）

的确，当一个孩子有孝心的时候，他就会起很大的变化。有孝心的孩子会不会对父母讲话很冲？不可能。而当一个人对父母讲话都懂得恭敬，这个态度慢慢内化，他面对所有的长辈讲话也会恭敬。有孝心的孩子懂得关怀、体恤父母，这种心慢慢内化，又能够转移到对其他的长者，甚至于他所有的亲人。所以孩子的关怀心、孩子的细心从哪里开始？从对父母的



孝心开始。有孝心的孩子对自己的身体也会爱护，因为“身有伤，贻亲忧”，他怕父母担忧。孩子有孝心，就会时时处处注意自己的言行举止，因为“德有伤，贻亲羞”，绝对不会让父母丢脸。诸位朋友，我们小时候最怕听到哪一句话？最怕听到别人骂我们“你真没家教”。于是什么坏事都不敢干了，深怕丢父母的脸。孝心一开，善行就开了，所以教孝特别重要。

落实孝道最好的教材就是《弟子规》。《弟子规》中说到“父母呼，应勿缓，父母命，行勿懒”，从对父母讲话的恭敬态度开始扎根、开始做起。《弟子规》还讲“冬则温，夏则清”。“冬温夏清”的典故出自于东汉。东汉有一位读书人叫黄香，他的母亲过世比较早，他跟他父亲一起生活。父亲的身体不大好，他很体恤父亲的身体状况，冬天因为天气比较冷，他就先钻到被窝里面把被子弄暖和；夏天比较热，他就先用扇子把床扇凉，再请父亲上床睡觉。他点点滴滴都在观察父亲的需要在哪里。

我们会进一步引导孩子：黄香看到了父亲会冷、会热，诸位小朋友，我们的父母有哪些需要，我们应该尽心尽力去做呢？孩子会在这些问题中去思考。有些孩子会说母亲可能会饿、会渴，我们应该懂得倒杯水、拿些东西给母亲吃；有的会说父母下班回来比较累，我们可以学习按摩，帮父母缓解疲劳。纵使技术不是很好，但有这份孝心，父母一定会觉得很舒服、很宽慰。

《弟子规》当中又说“出必告，反必面”，我们不能让父母操心，到哪里去一定要告诉父母。你的所作所为能够让父母安心，也是在尽一份孝道。

《弟子规》又说“事虽小，勿擅为”。我们常常问孩子，有些事不能够擅自去做，做了之后会让父母蒙羞，或者会让父母担心？孩子反应都很好，他们常常提到一些不礼貌的事不能做，一些会让自己有危险的事情不能做。通过这样的引导，孩子的孝行就会点点滴滴地落实在家庭当中，落实在他的生活当中，这才是把德行落到了实处。所以教导孩子行孝，绝对不是一天、两天的功夫，必须要在生活当中点点滴滴地引导跟提醒。我们很多的老师教《弟子规》、教孝，都是坚持半年以上，让孩子整个行为都上轨道，把孝心完全内化成他的存心。

第六讲 君臣关系：君臣有义

我们接着看君臣关系。在古代，“君”是指君王，“臣”是指臣民。现在有没有君臣关系？很多人说现在没有皇帝了，就没有君臣关系了，这样就解得太狭隘了。在现代，君臣关系指的是领导与被领导的关系。企业、学校、政府单位、军队，都存在领导与被领导的关系。

那这个关系该如何处理？“君仁臣忠”。“君仁”，领导应该仁慈，要处处替下属着想，甚至要替下属的家人着想。当一个领导有这样的胸襟、这样的仁厚之心，那下属一定会感恩他，一定会效忠他。“臣忠”，下属要忠于领导人，忠于自己的本分、职责，忠于他的团体。所以，君臣关系是道，仁跟忠是德。



我们首先来看“君仁”。我们一个老师，他看到《弟子规》之后很高兴，说要拿这本书好好教育他的学生。“不要跑，‘事勿忙，忙多错’。”“你的桌子怎么整理得这么差劲，‘置冠服，有定位，勿乱顿，致污秽’。”这位老师像一个警察一样，看到学生哪里错了，马上给予批评。结果做了一个多月之后，他觉得很辛苦，对我说：“《弟子规》这么好，但是我推起来怎么这么累？”我就跟他说：“一个老师最重要的不是去命令学生做到，而是自己要先做到，要以身作则。”这个心念一转，他回去之后做法就变了，都是先要求自己做到。有一天他在擦桌子，两三个孩子也跟着擦，不久全班的孩子一窝蜂全擦起桌子来。他说那个时候很感动，以身作则的力量真的很大。

后来又有一个礼拜，他们全班去一个公园做教学考察。在公园里面，他很自然地捡起一个纸屑，捡了差不多两三个，回头一看，几十个学生统统



都在捡垃圾，那一刻他的眼泪都快掉下来。捡到后学生还跑上前来把他手上的垃圾都抢过去，说：“老师，您是长辈，这种事让我们来做就好了。”

在古代，很多君王也给我们做出了榜样。周朝在中国历史当中享国最长久，它为什么可以延续八百年？其实最伟大的人往往都是把做人的根本做到了最好。周文王对他的父亲王季非常孝顺，真正做到了“晨则省，昏则定”。他每天三次去跟父亲问安，看到父亲身体很好，他内心很欢喜；看到父亲身体不适，他就觉得很难过。而且父亲三餐的食物他都亲自把关，看温度适不适中，太热了怕烫着了，太冷了怕吃不下去。

当一个君王这样做的时候，全国人民怎么样？孝是一个人的性德，只要君王演出孝道，触动全国人民本善的心，全国就会效法。他的儿子周武王也是继承了父亲的德行跟志向。有一次文王生病，周武王每天陪伴在侧，细心了解父亲的病情。父亲一餐不吃，他也吃不下，父亲吃了一餐，他就陪父亲吃一餐，念念为了父亲，就这样陪了父亲十二天。后来父亲的病好起来了，我相信除了药效之外，更重要的是周武王的这份孝心让他父亲非常的宽慰。

《大学》里说“一家仁，一国兴仁”，所以领导一个国家、领导一个团体，没有想象中的那么复杂。从修身、齐家做起，自然而然能治国、平天下，周朝就印证了这一点。周朝的历史再往前追溯一点，王季的父亲太王在位的时候，觉得文王（他的孙子）的禀赋非常好，将来可能是一代圣君。但是王季是第三个儿子，他还有一个大哥叫泰伯，有一个二哥叫仲雍。这两位兄长看到自己的父亲这么疼爱这个孙子，了解到他们的侄子以后肯定能是一代圣君，为了不让他们的父王为难，两个人借口说要帮父亲去采一些草药，上山去了，从此不再下山。

孔夫子说这两个人有“至德”，没有真正的德行做不出这样的事情。“一家让，一国兴让”，周朝为什么强盛？就是榜样做得好。古代的君王能够做到这样，那我们现代的人能不能做到？有一个企业家曾遭遇一次很大的挫折，亏损了七八亿。人真正面对这样的挫折的时候，就是考验你韧性的时



候。中国有一句话叫“大难不死，必有后福”，这个“不死”，是说当你真正遇到很大的挑战，还能够咬紧牙关，屹立不倒，就会后福无穷。挫折并没有让这个企业家灰心，经过努力，他的事业重新又做得很好。

后来我们了解到这个企业家用《弟子规》、《三字经》来训练他的员工。他为什么不告诉他的员工，你就把我这个东西卖好就好了，你能够把我这个东西销售出去就好了？这是因为他把员工的成长、员工的人生放在心上。一个人如果不懂得做人，人生将会荆棘密布，一定会走得非常坎坷。因为他有这份爱护员工的心，自然就能够得到员工的爱戴。

每年的几个重大的节日，比方说清明节、春节，这位企业家家里所有的晚辈都要拜他的母亲，整个家里以孝治家。当领导人有这份孝心的时候，部属会很感动，进而效法。当他的员工懂得以孝道治家，家庭也能够和乐，而家庭和乐了，员工的内心才会很平稳，工作也会做得更好。所以我们领导人不能只想到自己的荷包，还要能想到员工的成长、员工的家庭。只要领导人有这样的胸襟跟气度，企业一定可以做得很好。

接下来看“臣忠”。当臣子的有一个很重要的工作，就是当领导人有过失的时候，一定要尽心尽力去劝诫。《孝经》里说“天子有诤臣七人，虽无道，不失其天下”，天子只要有七个肯劝他的大臣，纵使他没有很好的道德学问，他的天下还是可以维持下来。古代很多的良臣、忠臣都很守本分，只要君王有过失，马上进行劝诫。最有名的当然莫过于唐朝的魏征了。魏征很有智慧，一开始就跟唐太宗说：“我要做良臣，绝对不做忠臣。”唐太宗很好奇，问他什么原因。魏征跟唐太宗说：“忠臣都要杀头，有的心脏还要被挖出来，所以我不做忠臣，我要做良臣。”魏征这么一讲，他以后的性命就不用担心了，因为唐太宗绝对不想做暴君。

我们从这个故事当中可以体会到，一个皇帝也好，一个普通人也好，一生要想成功立业，最不能缺少的是什么？是身边有真正能劝诫自己的人。诸位朋友，你的身旁若有肯劝诫你的亲友，你要当成宝贝。《孝经》里面说“士有诤友，则身不陷于不义”，一个读书人要有一个肯劝他的朋友，他这



一生才不会身败名裂。

但很多做部属的人很怕劝谏领导。为什么怕劝？有得失心，怕劝了之后连位子都不见了。当人有所怕的时候，就不能循着理智、循着正气去做事。古人说“无欲则刚”，人有了私心，他的心就不能公正，就会瞻前顾后。所以现在很多职员每天都在烦恼，担心领导换班，自己之前的努力会付之东流。这样的人生会不会很踏实？不会。每天不是在认真工作，而是在揣摩领导的心态，他喜欢听什么话，我就去讲什么话，阿谀奉承，这样的日子累死了。

而喜欢阿谀奉承的领导肯定做不久，到时候你绝对是前功尽弃。反而是那些比较正直、直率的人，每天只想着尽自己的本分把工作做好，工作能力很快能得到提升。认真工作，能力又强，真正好的领导来了，他要用谁？他一定要用能够把事情办妥当、办圆满的职员，那个时候机会不请自来。

在工作当中，我相信也是有很多的领导对我们照顾有加，不只是在能力上提升我们，甚至对我们的家庭生活都会很关心。我们要时时能念到他们，这个恩不能忘。但现在有一些情况让我们看了很难受，比方说有一家公司经营了二三十年，资金运转上出现了危机，两三个月发不出工资，于是很多职员马上把公司包围起来。这个时候谁会得利益？没有人得利益。现在人做事都是逞一时的意气，没作长远思考。不干活了，公司的运营就停下来了。老板没有办法继续经营，他们的工作也没有了。

我父亲是从事银行业的，他说你不要看老板的房子好像挺大的，车也不错，其实最常跑银行的是谁？老板。当企业发生经济危机的时候，老板每天要为出路想尽各种办法，所以当员工在睡大觉的时候，老板却辗转反侧睡不着。员工二三十年来能够有稳定的家庭生活，有一份功劳绝对要记在老板身上。所以就为了两三个月付不出工资，就跟老板反目成仇，实在是太缺德、太忘恩负义。有句话说“勿以新怨忘旧恩”，不要因为一些小小的怨恨就忘记了几十年的恩德。老板的人生也有起落，当他在低潮的时候，

你拿刀捅他一下，这样太没人道了，这样下去一定搞得两败俱伤。

韩国十多年前发生了金融风暴，很多企业面临倒塌的危险，很多职员拿着自己家的钱跑去找老板，说：“老板，你不能倒，你倒了，几百个家庭都会出现状况。我们的钱你先拿去周转，公司一定要运营下去。”诸位朋友，韩国人的这种对领导的态度跟谁学的？跟中国的圣贤学的。而现在中国人跟西方学了，学得自私自利，只想到自己了。这样下去，国家不能团结，企业不能团结，家庭也不能团结。

再比如日本，员工对公司的政策有不满的时候，绝对不去围厂，他们会自己的头上绑一条白布，写着“抗议”，然后继续工作。老板走进来看到了，马上召集主管开会，检讨到底哪些政策不妥了。检讨之后相应就会做一些调整，这样做下面的员工就感受到老板有这份替他们着想的诚意，冲突自然就化解掉了。诸位朋友，我们学东西一定要学好的，不能学不好的。这个最好的就在自己家里面放着，我们要好好珍惜中国文化，再造更圆满的君臣关系。



第七讲 夫妇关系：夫妇有别

第三伦是“夫妇有别”，也就是“夫义妇德”。夫妇关系是五伦关系中最重要的一伦。夫妇关系和乐，家庭、社会就和乐。而要成为夫妇，就要通过婚姻。古代婚姻靠的是媒妁之言、父母之命，这样好不好？很多人说不好，自由恋爱很好。那请问现在的夫妻关系有没有比古代好？何止是没有，简直是一塌糊涂。有一位朋友，他的母亲结了三次婚，他的父亲结了四次婚，他们这个家族实在很庞大，也很乱，介绍的时候听的人脑子都会糊涂。为什么会这样？古代是父母之命为大，所以谁帮我们找对象？父母。父母长我们几十岁，人生的阅历特别丰富。找对象关系到儿子、女儿一辈子的幸福，不是小事，所以他们一定会很谨慎，找一家门当户对的来结这个姻缘。因为谨慎，所以离婚率低。而且以前的人非常认命，所谓“夫妇有别”，他们会尽心尽力尽自己的职责。

现在的年轻人不只不晓得自己的本分是什么，还喜欢讨价还价，分配工作就可能吵起来了，我洗三天衣服，你洗两天衣服，不公平。每天在那里计较这些鸡毛蒜皮的小事，甚至是各怀鬼胎，各自都攒下私房钱。夫妻的心都不能够融合在一起，婚姻迟早会破裂。但也没有办法，现在时代变了，没有了媒妁之言、父母之命。现在强调的是什么呢？自由恋爱。自由恋爱导致什么结果？没有规则可言，家庭大乱。所以教孩子如何找到好的对象重不重要？重要。请问什么时候教？等大学毕业再教吗？那时就太晚了。

自由恋爱一定要谨记三个字，“慎于始”。一开始要特别谨慎，眼睛一定要擦亮。现在很多的年轻人没有这个概念，谈恋爱时险象环生，我们在





旁边看着都替他们捏一把冷汗。我在教书的时候，学生都是五六年级的，我就会告诉他们，人与人相交往一定有它的自然发展轨迹。从相识开始，相识之后慢慢才会相知，互相了解。目前相知都很困难，有一句话叫“因误解而结合，因了解而分开”，真是荒唐！没有了解就结合，现在的人真是拿自己的一生开玩笑，也让疼爱你的父母痛苦。

我有一个很好的朋友，她交了一个男朋友不是很好，我很替她紧张，但是我又不好开口。后来有一天她终于如梦初醒，要和那个男人分手，于是我马上开着车冲过去，让她不要再回头了。之后我到她家里去，她母亲也跟我很熟，谈到她这段恋爱经历，也是一把眼泪一把鼻涕。我们连父母的恩都报不完，还干出让父母担忧、难受的事，实在是不孝！

所以在跟异性交往的时候，一定要先了解才能进一步发展。怎么了解？一定要在自然的状况之下了解。所谓自然的状况，就是像同学、同事一样，大家有在一起相处的机会。相处的过程中你就要观察他做事认不认真，有没有责任感，对别人有没有关怀心、有没有包容心。很多女孩都说：“我不管那么多，他只要照顾我就好了。”只对一个人有爱心，对其他人都没爱心，这个爱心是真的假的？假的。

圣贤教诲告诉我们找对象有一个最好的标准，是什么？孝道。他连对父母都不关怀、不孝顺，对你好那是假的，等没利可图了，他可能就抛弃你了。当他对每个人都关怀、照顾，代表他很有爱心。但是现在的年轻人都不懂，今天刚认识了，明天两个人就约出去了。你看得准吗？这样绝对看不准。他绝对都把他最好的，甚至没有的也装出来给你看，把不好的统统藏起来。

所以我讲到这个男女关系的时候，常常都会叫我的一些男学生站起来。哪种学生？平常功课不认真写、工作不认真做的。我说：“你不要给我结婚。”他吓坏了。我接着说：“你连自己都做不到，不为自己负责，结了婚会害了对方，不只害了对方，还害了下一代，不只害了下一代，你还对不起社会。”我这样说，我相信他会记一辈子。除了他记住之外，女同学也知道了找对象要



找什么样的人，不是找会花言巧语的，是找有责任感、有担当的人。

现在的年轻人因为受电影、电视影响太大，对两性关系没有正确的认识，情歌又听得太多，觉得没有死去活来，没有像刀割一样，就不叫爱情。“人不轻狂枉少年”，两性关系真是乱成一团。所以父子关系要教，君臣关系要教，夫妇关系、男女关系要教。

相知了，就会珍惜对方的为人，珍惜对方对自己的关怀、付出，这时就进入相惜的阶段。相惜阶段，在人生价值观上达成共识，就进入相爱的阶段。这个阶段，还要得到两方家长的认同。父母不认同的婚姻，很多都会失败。为什么？因为父母不认同一定有他们的道理。两人若真正觉得很适合的话，也不要太急进入婚姻，不妨再缓一下，让父母能接受了、欢喜了，再走入婚姻。被父母祝福的婚姻才比较容易长久。

结婚是不是就意味着结束了？不是。有句话叫“婚姻就是爱情的坟墓”，有这么惨吗？夫妻关系是要经营的，经营得好，会比恋爱的时候更甜美，更惺惺相惜。我常说两个人的爱情是不是真情真意，年轻的时候看不准。什么时候最准？老夫老妻能彼此扶持到人生的终点，那种情源远流长，才是真情真爱。

我们对学生也好，对自己的孩子也好，婚恋观要及时引导。等他上了中学，就不好教了，他很容易受整个社会环境跟同学的影响。

我还会教学生如何去判断什么是真正的“爱”。“爱”的繁体字是一个“心”加上一个“受”。什么叫“心受”？就是用心去感受对方的需要。当一个人处处替你着想，处处要成就你，你的感受是什么？非常欢喜，非常温暖。所以“爱的感觉是温暖的”。诸位朋友，你现在感觉得到温暖吗？跟异性相处也好，跟亲人相处也好，如果觉得很温暖，那一定是对方很懂得处处替你着想。

但现在的年轻人不理解爱的深意，草率地就开始了交往，等发现不适合了，就想分手。如果一开始没有谨慎，遇人不淑，对方不同意分手就麻烦了。很多男女朋友谈到最后，互相冲突、互相伤害，甚至演变成为悲剧。



当我们懂得爱护别人，一定是给别人很温暖、很欢喜的感觉。假如你今天交的这个朋友，让你每天压力都很大、很痛苦，你就要赶快做抉择了，事情愈拖会愈复杂。对方可能是拿着“爱”来威胁你，他说“我很爱你，所以你今天就只能陪我，不能陪你爸爸、妈妈”。这个叫“欲”，时时想要控制对方，要占有对方。所以现在的男女交往很多都很痛苦，因为不懂得如何去爱别人，如何去替别人着想。那到底如何爱人？要在整个处事待人、言语行为当中，去落实对别人的爱心。

另外，“爱的言语是正直的”。这个标准也适用于你所有的亲人。爱是真正为你着想，而不是花言巧语。在我把从相识、相知、相惜、相爱，到结婚的这个过程讲给学生听之后，我会问女学生：“假如有一个男生第一次见到你就说‘我好爱你’，你要不要相信？”他瞬间从相识跳到相爱了，这个不是自然现象，一定是假的。还有的才交往三天就说“我一定要娶你”，马上从相识跳到结婚，这个绝对也是骗人，花言巧语。言语不正直代表他一定是有目的、有企图，等到他的目的达到了，就把你抛弃了。但是说归说，女人最怕的是花言巧语，所以没有相当的功夫也不行。

第三个标准，“爱的心地是无私的”。一个人有爱心的时候，是不是只对一个人有爱心而已？他应该对很多的人都很关怀才对。很多的女性都说：“先生的心中第一是父母，第二是兄弟，第三是孩子，我排最后。”其实她们在讲的时候，内心还是很宽慰的，因为先生懂得孝顺父母、友爱兄弟，他那份对人的爱心、关怀、情义是真的。你陪伴他几十年下来，他对你的情义也会愈来愈深。

最后，“爱的行为是成全的”。当你有很多好的想法要去实现的时候，他绝对会很认同你的做法。尤其是当你要孝顺父母，当你在落实圣贤教诲的时候，他一定会打从心里赞叹你，甚至帮你一把，这才是真正的爱。现在很多的年轻人在交往的时候，女孩说想回去陪陪爸爸妈妈，男人说：“我难得放假，今天就陪我，别回去了。”这样的男人要不要交？危险，不能交。为什么现在的年轻人不敢跟着对方去她家里？原因就在对方的父母很有人



生阅历，照妖镜一照，原形毕露。

我们上面说到可以从四个标准去判断到底是不是真爱。我在杭州讲课的时候，有一位朋友说：“蔡老师，还要再加一条，‘好学善书，好学圣贤书’。”这一条也很重要，因为不学圣贤书，能不能懂得给人温暖？能不能变得心地宽广无私？知道了这几个标准，再看看自己是否与这些标准相吻合。如果答案是否定的，那还是得在自己身上找原因。

圣贤说“爱人者人恒爱之，敬人者人恒敬之”。当你真正懂得爱人的时候，就能带动别人对你的关怀，人与人的良性关系才能够形成。今天我们学完这五个标准，就要用这样的态度去爱护、关怀他人，相信不出三个月、六个月，你的家庭也好，人际关系也好，都会起很大的变化。很多人生的好戏，绝对不是只在电视里上演。我们要把电视里感人肺腑的情节搬到自己的家庭，搬到自己的生活当中，好好演人生的戏。

家庭分工。相识、相知、相惜、相爱了，之后走入婚姻，那就是另外一个大的课题了。婚姻当中一定要达成共识：组建家庭最重要的事情是什么？诸位朋友，你觉得家庭里面最重要的是哪件事？很多人说赚钱，没有钱，什么都办不成。我接触了很多企业家，也很有善根，企业也做得很好，但他们都说自己穷得只剩下钱了。一个人如果不懂得如何待人，到最后内心会很空虚，甚至跟自己的孩子都没有办法沟通，这就是人生经营很大的误区。对一个家庭来说，最重要的就是要把下一代教好，让下一代承传你的家风，光宗耀祖，所谓“至要莫若教子”。

一个人到了中晚年能真正好命的关键在哪里？把孩子教好。假如夫妻两个都很有社会地位，家里生活很优厚，但是孩子因为失教，在外面游手好闲，惹是生非，这样父母能不能有好日子过？很多的人到了中年才发现，在经营家庭的问题上轻重缓急搞错了，没有把孩子的教育摆在第一位，但是后悔已经来不及了。

有这样一个案例，有个孩子从小被父母娇生惯养，伸手要多少钱就给



他多少，因为夫妻俩太有钱。到最后，孩子一个月要花一万多块钱，他才在读书而已！父亲觉得不对劲了，就不再给他钱了，还把他送去西藏当了两年兵。回来之后，因为习气太深，他还是跟他父亲要钱。父亲狠下心来不给他，儿子就雇了杀手要杀他的父亲。儿子跟杀手站在他家门前等他父亲出来，他跟杀手说稍后会有一人从哪里走出来，那人什么样子，描述得一清二楚。杀手就问：“你怎么这么清楚？这到底是什么地方？”他说：“这就是我家。”“那杀的人是谁？”“是我父亲。”因为他父亲保险箱的钥匙在他母亲手里，所以他母亲也被杀害了。如果我们没把孩子教好，这样的悲剧就可能继续上演。

现在为孩子头痛的父母很多，但是真正肯把孩子教育摆在第一位的父母却不多，所以有些道理你不跟他讲清楚，他真的很难放下对名利的追逐。而且说实在的，追逐名利快不快乐、充不充实？不快乐，也不充实。所以现在要提倡“爸爸回家吃晚饭”，不然家庭的气氛都没有了。人生不要太忙了，一个人忙的时候心就死了，就不能去体察别人的需要。据说成龙有一次兴高采烈地去接他儿子放学，跑到学校门口等了半天都没等到他儿子，后来遇到他儿子以前的老师，老师跟他说：“你儿子都已经念初中了，你还到小学来等？”

我还经常给大家讲一个故事。有一个樵夫每天上山砍柴，下山卖柴，这样过了好多年。有一天他走到一棵大树下停下来休息，他的伙伴走过来就跟他说：“走了，走了，赶快上路了。”他跟他的伙伴说：“等一下，我还在等我的灵魂跟上我。”诸位朋友，我们在这么忙碌的人生当中，请问我们的灵魂跟上了没有？我们清不清楚自己每天在干什么？很多人到了中年，夫妻关系出了问题，与孩子也不能沟通，身体也搞坏了，他自己还搞不清楚状况，因为太忙了。然后他觉得我人生这么拼命，怎么走到这个地步，心里觉得很茫然，不知道人生应该怎么走才对。

我曾经跟很多家长分析过，不是有钱就可以成全孩子的学业。据我的观察，有补习的孩子，成绩往往不会一直太好。有补习的孩子一看到上课

的内容就说“我在补习班听过了”，他还会拍拍左右边的人说“我听过了，我听过了”，他很骄傲，上课的时候就不再专心。一个孩子不专心，整个学习状况就会一直下滑，以后求学问也是一个很大的阻力。

那些孩子在考试的前一两个礼拜都会拿着一张纸，是补习班老师帮忙整理的重点，“临时抱佛脚”，他只背老师整理的。而其他没有补习的孩子上课都很专注，所有要考试的科目他会自己划重点，自己整理。在这个过程中，读书的方法、技巧就慢慢积累起来了。等上了初中，两拨孩子的成绩会迅速拉开。所以，不是说花钱给孩子找补习班就可以高枕无忧。

还有些父母习惯把孩子交给保姆，很多还找泰国的保姆、印尼的保姆，这样下一代会教成什么？所以现在的孩子语文能力愈来愈低。保姆会不会像妈妈一样教小孩？不会。用什么态度？用仆人的态度，对孩子是百依百顺，孩子因此恃宠而骄。很多保姆带出来的孩子，要出门的时候坐在椅子上，双手双脚一摊。干什么？帮我穿衣服，帮我穿袜子、穿鞋子。他连基本的生活能力都没有。

除了补习班、保姆，还有另一个“代理父母”，就是电视、电脑。很多孩子一天看好几个小时电视，而电视、电脑里面很多都是暴力跟色情的内容，所以现在孩子很多都有暴力倾向。不只男孩有暴力倾向，很多女孩也有。

诸位朋友，我们强调“夫妇有别”，别在哪里？别在职责不一样。俗话说“男主外，女主内”，一个家庭里面有两件最重要的事情：一个是经济面，要维持一个家庭；另外一个就是精神面，要教育孩子。在古代，男的负责经济面，女的负责精神面，划分清楚，彼此尽心尽力，而且是互相感恩。因为有先生在外面努力工作，家庭才能在物质上有保障；因为有太太在家里教子，先生才没有后顾之忧，家族也能后继有人。

现在很多人说，夫妻如果不一起赚钱，经济面撑不了。诸位朋友，你觉得这句话有没有道理？你赚再多的钱带不走，而孩子的教育却影响他一生。我们回想一下，我们父母那一代有没有很多钱？没有。可是他们却教出很多的孝子，教出很多吃苦耐劳的孩子。而现在这么有钱，教出了什么？教





出了一大堆好吃懒做的孩子，甚至都不会感恩。所以到底是有钱好，还是没钱好？

家里的生活拮据一点，反而会让孩子觉得父母非常辛苦，所以他们念念都会对父母感恩，念念都想着要报父母的恩。从小有这个志向，读书就不用家人操心，工作也会积极认真，所以祸中有福。

现在人钱很多，福中有祸。因为你没有时间陪孩子，心里很愧疚，他要什么就给他买什么，而这个欲望之门一打开，填都填不满。任何事都是用钱解决，孩子会不会觉得父母很辛劳？我记得我小时候起床的时候，妈妈已经在煮早餐、泡牛奶了，睡得比我们晚，起得又比我们早，所以每天看到母亲在那里忙活，我们的内心都很感动。现在我问学生：“妈妈有没有煮早餐？”超过一半的孩子都说：“妈妈还在睡觉。”他们的早餐就是三五块钱。而且这几块钱有没有变成早餐，还不知道。我教学的时候常常看到孩子九点多饿得脸都发青，因为把早餐的钱花掉了。所以我们要多关心孩子的生活，不然他的身体坏了、学坏了，你都不知道。

我们有一位叫李传军的老师，他是书法家，他说他教出来的孩子，很优秀的、书法写得非常好的，都不是家里很有钱的，都是父母会陪伴孩子来学习的。有一个女学生学书法，她父亲陪她来，结果父亲太累了，坐在椅子上就睡着了。这位李老师也抓住这个机会，跟这个学生说：“你看看，你爸爸睡着了。”这个女学生看了之后，停了一下，眼泪就掉了下来。她跟李老师说：“我的父亲就是全心全意在栽培我、陪伴我，我就是因为感受到父母对我这么关怀，才想着一定要学好，以此来报答父亲。”她在学校的成绩非常好，书法也写得很棒。所以孩子的成长，孩子很多的能力，还要透过父母的关怀、陪伴才能提升。

而且还有种情况，不是说你舍弃孩子拼命工作就能变得有钱。很多夫妻忙了一辈子，有没有存款？没有，有的还因此愤愤不平。其实财富你要如理如法去求才求得到。财富，也离不开三个字，“因、缘、果”。财富的因在哪里？财布施。缘在哪里？在于努力，在于有好的机会，在于有贵人相

助。这些缘具足之后，你就能够获得财富。我身边有很多朋友，工作也换了不少，但是从来没缺过钱，就是因为为人慷慨。

我的姐姐在怀孕期间，认识到教育孩子特别重要，所以就把公务员的工作辞掉。在很多人看来，她是丢掉了一个铁饭碗。但要不要辞？人生懂得取舍是智慧。她辞掉之后，在我们家待产，我就常常跟她提起一些教育观念，还跟她讲解我们的经书。我外甥生出来以后，我姐姐都是用母乳喂养。她婆婆担心只吃母乳不够营养，建议她再加一些其他的补充品，我姐姐坚持她的做法，好声好气地跟她婆婆解释。结果过了差不多半年以后，她的婆婆说“吃母乳真好，都不生病”。我的姐姐亲手带出来的孩子，一个已经六岁，一个四岁，不生病，身体很壮，常常流鼻涕，也不看医生，也不打针吃药，过两天就好了，抵抗力很好。很多的母亲只要孩子一流鼻涕、一打喷嚏，就赶快送医院。没有科学的知识，你不可能教好一个孩子，不可能带好一个孩子。

诸位朋友，一个妈妈把孩子养健康了，请问一共省了多少钱？而且孩子一生若很健康，他会少掉很多的病痛，他的人生已经立于不败之地了，这个不是钱能买到的。

我的姐姐辞掉工作之后，我的姐夫愈赚愈多。所以一个人有财富命，钱还是会进来，你不要太操心。我姐夫会拿一些钱给我姐姐，我姐姐说她每天在家里带孩子也花不到什么钱，又把钱拿给我，她知道我可以帮她拿去印经书，拿去帮助一些贫困的人，而且布施出去的时候都写丈夫、孩子的名字。两三年前，我的姐姐有一次去逛街，在一家刚开业的百货公司买了东西，填了一份抽奖单。过了没多久，百货公司打电话来说：“蔡女士，你抽中了一辆轿车。”我姐姐跟姐夫又去把车子开了回来。

夫义妇德。我们从古代的礼仪来看，最庄严肃穆、最隆重的莫过于结婚之礼，可见结婚是人一生中最重要的的一件事。婚姻若能幸福，家族就和乐，下一代的教育也能够成就，所以夫妇关系特别重要。





古代结婚之前，双方家里三天是不熄灯的。那三天是父母告诉儿子以后如何当好先生，以后如何当好爸爸，以后如何承担一个家庭的责任；告诉女儿如何当好太太，如何当好媳妇，如何当好母亲。由此我们可以看得出来古人对于婚姻的重视。而且不仅仅是婚前的三天，父母从结婚开始一直表演夫妻的和乐给下一代看，碰到合适的机会也会给孩子引导。耳濡目染，再加上婚前的叮嘱，孩子成家之后对于当先生、当太太的一些职责、一些本分就非常清楚，不会混淆不清。

而现在的年轻男女，可能都还没准备好如何当一个太太，或者如何当一个先生，也没想到要承担家庭的责任，就踏上了红地毯。有的不只没有准备好，还有很多不对的想法，长辈也不去奉劝他、教导他。现在有很多当长辈的，自己的孩子结完婚，出现一些不和谐的状况时，他们也不去管，还会说“年轻人有年轻人的想法”。我每次听到这句话就很紧张，“养不教，父之过”，这样不只没有把孩子教好，孩子的孩子也没法教好。

其实“夫妇”两个字，就已经把如何为人夫、如何为人妇，说得很清楚了。我们看这个“夫”字，它含有扶持的意思，为人夫要扶持一个家庭的生计，为人夫要有恩义、情义，还要有道义。为人夫要孝顺父母，要维系一个家庭，要报恩，要表演好样子、表演孝道给下一代看，这叫尽恩义。为人夫要能够让妻儿的生活安定，这叫尽情义。为人夫要把下一代教育好，对得起自己的父母、祖先，也对得起社会，这叫尽道义。

这个“妇”就含有负责的意思。太太最重要的职责是相夫教子，维系一个家庭生活的安定。先生在整个事业的发展过程当中难免会有起伏，这个时候太太如果有德行，能及时给予规劝，他可能就不会犯下一些难以弥补的过失。再来还有教子，要教好孩子，演出孝道、演出夫妇和睦给孩子看。古代特别重视妇女的德行，所谓“妇女四德”，就是指“妇德、妇言、妇功、妇容”。“妇德”，就是指有贤惠的特质，内心很厚道。这个德行无形当中会影响你的下一代。



姐一起坐出租车回外婆家，但那位出租车司机技术不大好，有一个轮胎滑到水沟里面去了，后来费了九牛二虎之力才把它拉上来。因为车子掉下去的时候撞到了排气管，后来车子一边开，排气管一边晃，“叩叩叩叩”地响了一路。到了之后，我的母亲在付了车费之后，又额外拿了一百块钱给那位出租车司机。母亲觉得劳动的人非常辛苦，赚钱不容易，车子出了状况还要花钱去修理，当月的生活可能会很拮据，家里的妻儿生活也会受影响。当时我们家里的状况还算比较好，所以母亲就把这个钱拿给他。技术不好不是我们的责任，但是母亲会想到他的困难之处，多给他修理车的费用。

当时我感受到母亲这份存心，内心就很感动，这在无形当中长养了我的仁厚之心。我母亲常常说：“你们姐弟俩都是滥好人，处处只会替人想。”我会跟我妈妈说：“其实您也是滥好人。”到了后来，母亲根本不记得那次的事了。所以为人父母，不经意的一句话、一个动作都会影响孩子。当母亲很有德行的时候，她的一言一行都会对孩子产生教化，所以妇德特别重要。

再来，“妇言”。母亲如果常常说话很大声，常常跟别人起冲突、吵架的话，那她的儿女从小就会受影响，甚至怀孕的时候，在肚子里面就受影响了。有的家庭里面每个人讲话都非常大声，都用吼的，所以确实确实一个家庭会互相影响。母亲讲话大声，孩子讲话就大声，母亲讲话不给人留面子，孩子也会这样。如果母亲的言语非常柔和、非常宽容，孩子也会受到感染。可见，一个家庭是否和谐，女人家操之大半。

再来，“妇容”。这个容貌不是说长得漂不漂亮，而是端不端庄，让别人看起来会不会觉得很贤淑、很舒服。当女人不修边幅，不重形象，可能先生看久了之后，就不想回家了。女人端庄不只是给先生一个好印象，更重要的是给孩子一个好榜样。孩子时时刻刻看到母亲都是这么端庄，都是这么有礼貌，他自己也会非常重视他的仪容，不至于会邋遢，不至于会让别人因他的衣着而轻慢他。

最后，“妇功”。“功”在古代是指一些技能，比方说缝衣服、煮饭。现



在社会在变，自己做衣服也没必要了，但是女人还是要有一些技能。假如女人不会煮饭，每一餐都到外面吃，这样保证儿子三四年级就要去参加减肥班。女人要很会做饭，就能够保住孩子的健康，也能保住先生的健康。我们有一个朋友，他的身体非常强壮，看起来很有精神，虽然他已经快五十岁了，他就说“我的健康是掌握在我太太的手上”。十多年来，他太太每天为他准备的早餐都很丰富。

一日三餐，早餐要吃得像皇帝，中餐要吃得像平民，晚餐要吃得像乞丐，这是很有道理的。为什么说晚餐要吃得像乞丐？因为晚餐如果吃得很多，吃了一些肉，过一两个小时就去睡觉了。睡觉的时候，身体只有两个器官会工作，一个是你的肺，另外一个就是你的心脏，这些都是由自律神经控制的。胃会说“对不起，我明天再继续工作”，吃下去的食物刚好就泡在胃酸里面，又不能消化。我们平常拿一块肉在手上，一个多小时就会有异味，而现在是把肉泡在酸性液体里面，而且还要六七个小时以后才开始消化。这六七个小时，肉就在你的胃里面腐烂发臭，由此产生的毒素就会在你的血液里循环。

所以太太如果懂得这些健康之道，也懂得如何把食物调理得很美味，这样先生的健康、孩子的健康就能保得住。我们说健康是幸福的根基，没了健康，人生就不可能有幸福可言。当家里人的健康失去之后，纵使我们再地位，再有财富，可能都会觉得人生是缺失的。

我们刚刚提到，女要有德，其实丈夫也要有德，德跟义是兼容的。比如说“夫功”，家里一些力气活需要男人去做，不然家里一些小事都要请工人来做，不只要花很多钱，有时还不好请。所以当先生的也要就这些生活技能做一些学习，做一些提升，这样夫妇配合起来，就能够把家里很多重要的事都做得很好。

诸位朋友，为什么现在社会这么乱，乱在哪里？乱在没有贤德之人出来，乱在社会没有好的榜样，来唤醒每个人心中的善良，大家都觉得“天下乌鸦一般黑”，所以人心愈来愈下堕。假如这个时候出一个范仲淹，出一个孟子，



不知道可以唤醒多少人的良知。而为什么会有孟子？为什么古代的圣贤人会那么多？最重要的原因是有很好的母亲，母亲把她一生的才华、智慧传承给孩子，精心加以指导。名利的追逐是浮云，而教育孩子是无量功德。你把孩子教育好了，他会给社会做非常好的榜样，会造福于人，所以把孩子教育好确实确实是最大的事业。

家庭里面夫妇的工作分配得好，孩子的成长、家庭的稳定就有保障。当然也不排除一些比较特殊的情况。有一些太太的工作能力特别突出，而她的先生又特别喜欢做家事，家里干干净净一尘不染，还会烧一手好菜，还很有耐性陪孩子成长，那夫妻俩或许可以换一下角色，但还是不离一个原则，就是把职责划分好，这样家庭经济，还有孩子的教育，都能够得到稳定的发展。

教育孩子时，我们还要注意一个重点，就是家里教育孩子的原则要一致，不能爸爸一个样，妈妈一个样，爷爷又一个样，那孩子听谁的？到时候他就无所适从了，而且他还学会钻空子，逃避责罚。当孩子犯错的时候，只想着怎么逃脱，那他这一辈子就麻烦了，不敢面对责任、过失。所以当孩子有错的时候，大人要有原则，绝对不能通融，不能偏护，这个很重要。

我记得我小时候犯错的时候，我就看着我的爷爷奶奶，因为我是长孙，特别得到疼爱。不过这个时候我的眼神再哀凄也起不了作用，我的爷爷会跟我说“你自己犯的错，你被处罚是应该的”，然后他就跟我奶奶上楼去了。我那时候不懂，只觉得他们怎么这么无情，现在搞教育懂了。虽然爷爷奶奶没念过书，不识字，但是他们懂教育，难怪他们能够教出四个大学毕业生，其中还有一个是博士毕业。

每次我父亲在责罚我的时候，我的母亲在一旁一句话也不插。这个很重要。现在很多先生在责罚孩子的时候，太太就插手进来了，可能还没来得及处罚孩子，夫妻两个就先吵起来了。所以我们教育孩子要很敏锐，要有理智。我受责罚时，母亲在旁边听着，头都不抬起来，因为她怕我看她，她怕她于心不忍。后来我长大了，母亲对我说：“小时候你爸爸在训你的



时候，我都想说年纪这么小怎么听得懂这些大道理。”但是我跟我妈妈说，“我确实听得懂”。诸位家长，你不要小看小孩，纵使父亲很多的言语当时我不是完全了解，但是我可以很深刻地了解父亲那种望子成龙的苦心，从那个言语、从那个眼神当中，可以感觉父亲那种对我的疼惜、疼爱，他真的不是喜欢骂我的。

我父亲最常讲的一句话就是“你要自爱一点”。我妈妈问我：“你真的懂吗？”真的懂。在我成长的过程当中，父亲的这句话经常会浮在我脑海里，多次伴我走出逆境、抵制诱惑。

当太太觉得先生教育的方法不妥当的时候，当场不能讲，等事情过了之后，趁先生情绪不错的时候再去跟他沟通，因为毕竟夫妻两个都是为了孩子好。只要你有那份耐性，有那份诚心，慢慢地因为有这个共识，对孩子的教育会越来越好的。

再来，夫妻教导孩子也要密切配合，一个家庭里面要有一个黑脸、一个白脸。假如家里人都是白脸，每个人都对孩子百依百顺的，保证他会骑到父母的头上去。假如每个人对他都是黑脸，凶巴巴的，他会从小就没有自信心，甚至和父母的情感会比较疏离。中国文化强调的是中庸，家庭当中也要恩威并施，恩就是白脸，威就是黑脸，这样对孩子的教育才有好的影响。你有威严，他就不会不守规矩，不会造次；你有恩施于他，他跟你感情就会好。

那谁当黑脸好，谁当白脸好？我以我家为例。我的姐夫工作比较忙，我姐姐常常带着外甥到我们家里来，我就变成黑脸，她就变白脸。我对我这个外甥很奇怪，我从来就不对他笑。他生出来第二天就到我们家了，我去看他时候，他的眼珠转来转去，才第二天的孩子，眼珠就能转来转去，这个孩子先天太聪明。太聪明的人往往聪明反被聪明误，如果没有人压得下他，他以后一定无法无天。所以我马上就严肃起来，从此以后就没有好脸色给他看。



结果逗到最后他们就不逗了，他们会说一句话：“到底是在玩他，还是他在玩我！”而聪明的人脾气都大，大到什么程度？有一次他犯错了，大哭大闹。我们也不理他，把他抱起来放在婴儿车上，那个时候他才两岁左右。他继续大哭大闹，拳打脚踢，结果婴儿车翻了，他整个头栽下去。抱起来一看，脑袋上开了一个口子，血都喷出来了。这个时候你能不能心软？养育孩子要理智，我姐姐不动声色，拿着东西赶快帮他止血。止血的时候，因为很痛，他像猪一样大叫，叫得昏天黑地。孩子脾气大，你一定要给他一个非常明确的态度：发脾气绝对解决不了问题，大人绝对不怕你的威胁。

还有一次我们一起吃饭，大年初一。吃饭的时候，他拿筷子夹菜的那头，这样筷子就脏了。我就把他的手拉开说：“阿伟，筷子不能这么拿，不然你手上的细菌都在筷子上。”他看看我，等我把他的手放下之后，他又去抓，然后又看我，他是在挑战我。然后我又慢条斯理跟他讲：“这样拿不对，不然筷子会脏，要听话，舅舅在教你。”他不听。我说了三次，他还是那样。这个时候我一句话也没说，就把他抱起来往我的房间走。我的姐姐神态自若，继续吃她的饭。我的妈妈看不下去了，说：“今天大年初一就别打了。”要不要打？要不要处罚？大年初一就不用处罚，那他就知道啥时候犯错不会被处罚。

我一抱进去，他就开始哭，哭得稀里哗啦。他哭干什么？要搬救兵。所以我马上把门关起来，这下叫天天不应，叫地地不灵，但他还是哭。我就说：“你哭得愈大声，舅舅处罚得愈严重。”然后你要看着他，不只要打，眼睛还要摄住他，还不会伤到他。差不多打了两三下，他就不敢再哭了，知道我跟他玩真的。看他态度好些了，我也没那么凶了，好好跟他讲道理。结果他的情绪一松懈下来，就尿裤子了。我打过他三次，他两次尿裤子，都尿在我的床上。

当我把他处罚完之后，我的姐姐会马上进来。他就往我姐姐身上扑过去要抱，我姐姐就把他推开，“你刚刚错在哪里？自己说”。他又扑过去，我姐姐很坚持，把他抓好，“刚刚错在哪里？自己说”。一定要让他清楚错在哪



里，为什么会搞成这样。当他讲完之后，还不够，“去跟舅舅道歉”，要把尾收好，这个过程才告圆满。

大年初一处罚完，大年初二我们全家去爬山。我走在前面，我这个外甥跑过来把我的手牵起来。我的气都还没消，他已经没事了，所以小孩不会记恨你，他很清楚是谁错了，他只是拗不过他那个习气而已。所以当他不对的时候你处罚他，他打从心里会尊敬你。后来只要我在的时候，他就特别规矩，吃完饭还会给我检查，“舅舅，我吃完了”。所以家里面一定要有让他能够敬畏的角色，就是黑脸，孩子才懂得守规矩。回想我们小时候，父亲哪里需要骂我们，当我们行为不规矩的时候，父亲的眼睛一瞪，我们马上就知道要收敛一点。

现在的男人都不扮黑脸，喜欢扮白脸。为什么？因为他们太忙了，对孩子有一些愧疚，所以每次出门就买玩具回来给孩子。孩子一开始说“谢谢爸爸”，久而久之，孩子嘴里说“谢谢爸爸”，但看都不看爸爸，只看玩具，父亲在孩子心目当中就是有求必应，没有了威严。黑脸没人演，谁来演？太太演。太太又要演黑脸，又要演白脸。妈妈很细心地关心孩子，这是母爱、天性，但有时候又要很凶，一下要变黑脸，一下要变白脸，所以现在女人有一种病特别严重，叫“内分泌失调”。常常这样，她会累得半死，压力特别大。所以做父亲的，应该多跟太太好好配合，该对孩子凶的时候，该给孩子一些规范的时候，要走在前面。

卢叔叔很会教孩子，他的女儿第一次忘记带作业本，打电话回来求他帮她拿，但是他有理智，他跟女儿说“没带作业本是你自己犯的错，自己要承担后果”，然后就挂掉了。我相信他那个电话一挂，他女儿的心会震一下。他的女儿下午回到家里，卢叔叔看女儿垂头丧气，就走过去问她：“今天有没有被老师处罚？”他女儿点点头。接着卢叔叔就说：“爸爸教你一个方法，保证你往后绝对不会因为这种事被老师处罚。”爸爸这么一讲，女儿的眼睛就亮了，“什么方法，赶快告诉我”。“准备一张表格，你每天睡觉以前，把明天要上的课本、作业本放进书包，放一项就在表格上打个钩，统统都打



钩了，代表你的东西都放好了，你就可以睡一个安稳觉了。”这样，不只让孩子可以很安心地睡觉，还能训练孩子管理自己生活的能力。

诸位朋友，一个孩子管理的能力什么时候学？是不是上了管理学院再学？很多的能力都是日积月累，都是滴水穿石的功夫，绝对不是瞬间形成的。一个名牌大学企业管理系出来的学生，他的桌子乱七八糟，你敢用他吗？连生活都管不好的人，你还要让他管公司？而一个人的生活有条不紊，他思考问题、处事就能有条不紊。

所以当孩子学好了《弟子规》，他的整个生活规范就建立起来，办起事来让人放心，而且对人又非常谦恭，这样就会赢得很多领导对他的关爱。所以我常常跟很多家长说，花三五年的时间可以让你的孩子一生受益，这才是真正划算的投资。

相处艺术。家庭的气氛很重要，需要夫妇来经营。家庭气氛好，孩子在这样的环境下成长，人格才能健全。但是现在的夫妻关系好不好？不好，冲突很大。我在海口推广中国文化时，有一次跟一群朋友吃饭，了解到同桌的四位女性，三位已经离婚了，一位准备离婚。相逢即是有缘，这个饭可不能白吃，要对得起这些有缘人，所以我就慢慢找机会。跟大家说着话，突然话锋一转，我说：“夫妻相处只要守住一句真言，保证白头偕老。”那位准备离婚的朋友眼睛瞪得很大，耳朵都竖起来了。我接着就说：“结婚以后，只看对方的优点，不看对方的缺点。”我这个话讲完，这位朋友眉头深锁，回了我一句话：“蔡老师，好难。”

有那么难吗？我们不妨看看身旁热恋中的男女，真的印证了一句俗语，“只羡鸳鸯不羡仙”。常常五点半下班，他五点的时候就已经坐不住了，“怎么这么慢，下班后我要跟我女朋友看电影，还要带她去买东西”，每天只想着怎么样让女朋友高兴一点。那个时候心里想着我能为她做什么，所以恋爱的感觉是温暖甜美的。当有一个人处处都替你着想的时候，你会很欢喜，甚至半夜还会笑醒。



结了婚之后，想法变了，本来是处处想着能为对方做什么，现在变成对方应该替我做什么。当双方时时刻刻提出要求，说你这里没做好，那里没做好，彼此就很有压力，相处起来就愈来愈觉得不被体谅，不被欣赏，久而久之就会貌合神离。“婚前像天堂，婚后像地狱”，问题出在哪里？就出在一念之间。结婚前是处处为对方着想，结婚后是处处只要求别人，所以就从天堂到地狱了。能不能从地狱再回到天堂？事在人为，靠我们用心去关怀、去体谅对方，去经营我们的家庭生活。

我在杨淑芬老师家里住了七个月，这七个月我看到他们夫妻的相处，也体会了不少道理。他们任何一方进门时一定会说“我回来了”，屋子里的人也一定会响应“你回来了，太好了”，家庭气氛非常好。如果太太回来，先生正看报纸，头抬起来说“哦”，太太会觉得回家真没意思，这样感情会好吗？有时候师丈买了菜、水果回来，杨老师就马上跑过去接过来，然后说：“来就来，不要这么客气。”家庭当中有一些幽默的滋润，彼此相处就很和乐。

师丈很会泡茶，每次吃完饭就会泡一杯茶，杨老师喝了就会露出赞叹的表情，“怎么有人可以把茶泡得这么好喝”。欣赏对方的优点，适时地给予肯定，俗话说“好话一句，做牛做马都愿意”。赞叹下去了，下次泡茶都不用交代，他都给你泡好。有时候师丈切了一盘水果过来，杨老师一吃，马上说：“哇，这个水果怎么切得这么甜。”反正都把功劳给对方，师丈就做得非常欢喜。而且不管师丈买什么东西回来，杨老师绝对不会去嫌东嫌西的，因为买回来一定有他的用心，我们要先肯定他的用心。

现在很多太太不是这样，看到先生买东西回来，“你怎么又买一大堆了，真是浪费”，先生很多很好的用心都被你这句话给埋没掉了。哪天先生心血来潮要帮你洗碗，“你今天是不是发烧了”，他一听，算了，不洗了。或者他刚洗完，你过来一看，“你怎么都洗不干净”，他下次就不会再洗了。你一定要挑一个洗得很干净的，然后说：“哇，你这个碗怎么洗得这么干净，我第一次洗都没有办法洗得像你这么干净。”他下一次一定还洗。不只是孩子需



要肯定，任何一个人都需要肯定，包括先生、太太。

同时还要处处替对方着想。先生回来晚一点，我们就留一盏灯给他，睡前煮一碗面放在厨房，然后在灯下写个纸条，“面给你煮好了，趁热吃”。所以夫妻之间的互动不见得要用言语。夫妻的情感好，家里气氛好，孩子的教育自然就会好。

夫妇之间的相处，除了我们已经提到的要欣赏对方的优点、要懂得关怀对方、要懂得幽默之外，圣贤的教诲还提到“四摄法”。第一法叫“布施”，也就是要多请客、多送礼。诸位朋友，你多久没有送你太太礼物了？你多久没有送你先生礼物了？回想一下，好像结婚以后就没再送过。女人其实是最容易满足的，只要你让她感觉你是在乎她的，她就会任劳任怨，可能礼物接过去，她就说“我去帮你煮碗面”。

第二法叫“爱语”，多讲一些关怀的话。夫妻之间的言语不要太冲，不要太直接。比方说先生乱吃东西，很多太太一看就沉不住气了，“你吃这个以后会得高血压你知不知道”、“你吃这个以后就得糖尿病了”。先生不高兴了，“我得糖尿病就糖尿病，不关你的事”。所以太直接的话会起反作用，婉转的话比较能让人接受。你可以告诉他：“老公，你的健康是我一生的幸福，是孩子一生的保障，你的健康太重要了，所以你吃东西要特别小心，这个东西对身体不好，这一包吃完之后就别吃了。”他听了，心里会想原来我这么重要。

第三法叫“利行”，处处帮他一把。最好的利行就是我们把家里照顾得很好，孩子也很懂事，这样先生在外工作心里很放心、很安慰，他就会做得很起劲，这就是在成就他的事业。有时候先生跟朋友谈话，你也可以帮着留心一下，有些事如果他忘了你可以提醒他，他就会觉得有你在的时候特别放心，这个也是利行。

最后一法叫“同事”，跟他一起成就一个事业。这个同事的前提是一定要达成共识。家庭最重要的两件事情，一是经济要稳定，再来孩子的教育要做好。当夫妻双方达成这个共识，就能一起把家庭组建好，这个就是同

事。同时还要有一份责任感，要做当前社会的模范。现在最缺的模范是什么？是好的夫妻。我们要做好夫妻，让其他的夫妻看到我们心生羡慕，“你看，过这样的日子多好，干吗要这样吵吵闹闹”。如果能起到这样的作用，那就是功德无量。这样的事业最有价值，夫妻要能一起来成就这么伟大的事业。俗话讲“用心就是专业”，人只要肯用心，绝对可以把任何事情做得圆满。



第八讲 兄弟关系：长幼有序

第四伦是“长幼有序”，也就是“兄友弟恭”。兄弟这一伦在五伦当中也是非常重要。我们来想一想，陪伴我们时间最长的亲人是谁？是我们的兄弟姐妹。父母长我们几十岁，一般都会比较早离我们而去。兄弟从小一直陪伴我们到老，兄弟和睦才能真正让父母安心，所以兄弟能处好其实就是在尽孝道。

周朝的太王想把王位传给王季的儿子，也就是后来的周文王。王季的哥哥泰伯和仲雍，了解了这个情况，就上了山，从此没再回来。泰伯跟仲雍的这个行为成全了父亲，也尽了他们的孝心。对兄弟，可以把财富舍掉，甚至最高的权位也能礼让。这个动作不只成全了周朝八百年的盛世，也成全了整个社会的风气，百姓都懂得了“财物轻，怨何生”，都懂得了兄弟之间要互相礼让。两千多年后，我们仍能感受到泰伯跟仲雍的德行。

文王又生了两个儿子，也就是后来的周公和武王，兄弟也非常和睦。武王有一次生重病，命悬一线，周公写了一篇文章，然后在太王、王季、文王的灵位前起誓：“舍掉我的寿命，把我的寿命给我的兄长，让他能继续安定天下。”说完之后，他把文章放在祭祀祖宗的太庙里面。没有过多久，武王身体就好了，正所谓“至诚如神”。

武王去世之后，成王登基，周公还辅佐了成王一段时间。成王执政后，有一些人开始散播谣言，说周公可能会篡位。周公为了不让他的侄子为难，自己就跑到山东一带隐居了。成王有一天走在路上，天上又是风又是雷，他感觉到一定是他有一些做法不妥当。所以成王就到太庙去祭祀，并发现





了周公的那篇祈文，打开来一看，是周公为自己的兄长武王发下的誓言。成王看完之后，内心非常感动，也很惭愧，亲自去把周公请了回来。

周公的这种对兄长的诚心，不只让他的兄长能够延寿，还传承给了他的后代子孙。传家最重要的是什么？孝悌，所以《论语》中说“孝悌也者，其为仁之本”。人修道就是要修一颗仁慈之心，而一个人的仁慈之心从哪里开始修起？就从家里面的孝道跟兄弟间的悌道做起。

在唐朝有一位忠臣叫李勣，很得唐太宗的赏识。他在家里侍奉父母、侍奉兄弟姐妹非常尽心尽力。他有一个姐姐，八十多岁，有一次生病了，李勣就亲自给姐姐熬中药。那个时候他已经七十多岁了，古代年长的人都有胡须，火苗飘动烧到了他的胡子。他的姐姐就说：“家里面这么多的仆人，你叫他们去做就好了，不要再这么忙。”李勣就说：“姐姐，你都八十几了，我都七十几岁了，我还有多少机会能为您做些事。”弟弟念念想着什么？想着从小到大姐姐对他的细心照顾，这份恩情不敢忘怀。兄弟姐妹间有这样的情谊，肯定能家和万事兴。

人的一生有两股坚强的力量是完全不求回报的，那就是父母跟兄弟姐妹对你的支持。我从小跟我父母和姐姐的感情都非常好，所以我在推广中国文化的过程中不会觉得有挫折感，反而常常觉得背后有无穷的力量。

看到古代这些贤人演出的兄弟之情，我们要见贤思齐。我们能不能因为一些芝麻蒜皮的小事去跟兄弟姐妹吵架？不应该。所以确实“子孙虽愚，经书不可不读”，后代子孙不读经书就不懂得做人的道理，就会觉得抢在手上的就是自己的。古代那些舍生命给兄长的人，自己的寿命有没有减短？不但没减短，因他有至诚的心，有德行，还会增长寿命。很多舍钱财，不跟兄弟争钱财的人，是不是后来都没钱？不是。不只自己不会没钱，后代子孙都会后福无穷。

有这样一首描述兄弟情谊的诗：“同气连枝各自荣，些些言语莫伤情。一回相见一回老，能得几时为弟兄。弟兄同居忍便安，莫因毫末起争端。眼前生子又兄弟，留与儿孙作样看。”“同气连枝各自荣”，兄弟就好像同一棵



树延伸出来的树枝一样。“些些言语莫伤情”，平时说话要柔软、要和谐，讲话绝对不要很冲。《弟子规》中说“言语忍，忿自泯”，人与人的冲突，一半以上都是因为言语不合。“一回相见一回老”，确确实实我们到了三四十岁以后，每次看到兄弟姐妹都会有这样的感觉，“你的白头发又多了几根了”。“能得几时为弟兄”，我们年龄愈大代表愈靠近人生的终点了，要好好珍惜这段情谊。“弟兄同居忍便安”，一起居住，要懂得互相谦让。“莫因毫末起争端”，不要因为小小的事就起争执。“眼前生子又兄弟”，眼前兄弟姐妹都生孩子了，他们又各有兄弟姐妹。“留与儿孙作样看”，我们上一代应该“兄友弟恭”，才能给儿孙做好榜样。

兄弟相处还有一点很重要。当兄弟有过失的时候，我们不能视而不见。你视而不见，他就可能愈走愈远。我们怎能忍心看到自己的手足误入歧途？所以兄弟姐妹之间要懂得劝诫。劝诫需要信任，而这份信任一定要靠平常的积累，如果平常难得通电话，劝诫就没有效果。

到现在为止，我们已经说到了父子有亲、君臣有义、夫妇有别、长幼有序。从中我们可以感受到，伦常关系假如能够经营得好，人生就会觉得非常踏实、非常快乐。我常会问很多家长：“你希望你的孩子以后有什么样的人生？以后成为什么样的人？”有的家长说：“希望孩子做孝顺的人。”而你是孩子的引路人，孩子很多的思想观念要靠你帮他扎根，假如你自己的生活都是过一天算一天，没有目标，那你能把他带到哪里去！

还有些家长说：“其实我也不求他以后什么大富大贵，我只希望他快乐一点就好。”听起来愿望很小，事实上很难做到。我就问他：“你说快乐就好，那请问你快乐吗？”“不快乐。”“假如你都快乐不起来，那怎么教自己的孩子快乐？”现在的家长都把孩子推向考试升学的大洪流中去，一直考试一直考试，这条路会不会快乐？不会。所以，人常常都只是想想而已，到底路走得对不对不会去考虑，人生幸福快乐的种子有没有种不知道，只在心里想着以后让他幸福快乐，这是不可能做到的。

我也曾被推到这条路上，初中考高中，高中考大学。本来我可能有范



仲淹的心胸的，结果考到最后变成什么？小鼻子，小眼睛，到处跟别人计较，看别人考试比我多五分，内心就很不舒服。当这样竞争，只为自己打算的时候，心量就会愈来愈狭窄。孩子如果心胸狭窄，这一生注定快乐不起来。有一句俗语叫“快乐不是拥有得多，而是计较得少”，所以不计较才能让人真正快乐。我们接受圣贤教诲这五六年来，从来不跟别人计较，因为不计较，反而拥有得更多，这是真理，所谓“爱人者人恒爱之，敬人者人恒敬之”。

我们看新加坡的许哲居士，一百零六岁的“年轻人”，她的身体比我还好，她做的那个瑜伽我都做不到。她就是处处替别人着想，不跟任何人计较。她的冰箱里面从来不缺菜，她从来没买过菜，菜从哪里来的她也不知道。为什么这些送菜的人完全都不留名字？因为许哲女士在奉献的时候，从没有一个念头希望别人回报，所以别人受的时候非常感动，念念不忘一有机会就回报给她，也不愿意让她知道自己是谁。而很多人的付出都有目的，提个礼物说：“来，这个是我送给你的。”什么意思？告诉别人欠自己一个人情，受的人也觉得拿人手短，内心很有压力，所以这种人情送来送去不会很痛快。

再如杨淑芬老师，教学生读经、写书法也是非常认真，教完之后，如果有家庭问题的，杨老师还留下来辅导他们，有时候到半夜一两点。杨老师每次上完课，走到厨房去，一排蔬菜水果，也不知道是谁送来的。所以真正对人好，别人就对你好，这样的人生很快乐。知道了种怎样的种子才能让孩子真正快乐，那现在我们就要考虑把种子种下去。

从以上几个伦常大道当中我们也体会到了天伦之乐，这种天伦之乐跟世间吃一碗好吃的面的感觉截然不同。当父母看到孩子非常友爱、非常团结的时候，父母的喜悦是一辈子的。所以孟子说人生有三乐，第一乐是“父母俱存，兄弟无故”，父母都很健康，兄弟都没有发生意外，可以常常聚在一起互相鼓励、互相扶持。而当兄弟能够常常聚在一起很和乐，就是下一代子女最好的榜样。



我们一位朋友说她读大学的时候帮她父亲洗头，她父亲头放在洗手台上，她亲手帮他洗。我听了之后就很羡慕，为什么？我没有那个机会。人生在报恩的时候，你的内心会觉得很舒坦、很踏实。所以我就想，假如十年以后我有机会了，可以跟父母长期处在一起，就可以点点滴滴服侍父母，内心肯定会很愉快，而你的道德学问也会随着尽心尽力侍奉父母而提升。古代有道德学问的都是孝子，因为孝心一起，道德学问、心量就会往外一直扩展。一个孝子看到别人的父母，他也会生起恭敬之心，看到别人的孩子也绝对不会去欺负。所以当一个人的孝心生起的时候，他的整个修养、学识就会跟着一直提升。

第二乐，“仰不愧于天，俯不忤于人”，其实就是俗话讲的“俯仰无愧”，面对天地万物不会觉得惭愧，因为我们全力去尽我们的本分，没有做亏心事。俗话说“平生不做亏心事，夜半敲门心不惊”，当一个人坦坦荡荡，内心就会很充实，也会很快乐。我们再看到一些不公现象，如一些人逃税赚了一些钱，就不会觉得心里不平。用不合法的手段赢得了财富，人真正快乐了吗？没有。每天都在担心东窗事发，担心露出马脚，所以这种日子不好过。本来可能活到七十岁，但因为每天总是担心，烦恼很多，到最后细胞病变，可能五十岁就得癌症死掉了，折掉自己二十年的寿命。不只寿命减短了，因为用不法的手段把自己的福分折损掉了，本来可以赚五百万，结果只拿到一百万，还要接受法律的制裁，所以一生真的是非常冤枉。不明理的人真的很可怜，还自以为聪明，事实上把自己的一生毁掉了。

“俯不忤于人”，就是对得起别人，对得起我们的亲友。这也要点点滴滴尽自己本分才行。现在很多当父亲的每天游山玩水，说自己很喜欢山、很喜欢海，但是家里孩子的教育都不管，请问这样的人能不能“俯不忤于人”？不能。他常常游山玩水，看起来心情很好，其实他是在逃避。现在很多人不尽本分，专门去逃避，去麻醉自己，有的游山玩水，有的打麻将、赌博、喝酒，这其实于事无补。人只要肯担当，尽心尽力，别人就能够感受到你这份承担，这个时候才能无愧于人。



第三乐，“得天下英才而教之”。诸位朋友，你们在听课的过程中应该能够感受到，我当教师会不会很苦？不会，我当得很快乐。现在常有人对我说：“你来我公司上班，每个月给你五万块。”我干不干？不干。钱够用就好了，真正快乐的是所做的事对学生有益，对社会有益，这样做起来就特别踏实。我们办“中国文化讲座”三百多场，回顾过去的一年多，我这一生从来没有过这种充实感，所以内心很喜悦。能够俯仰无愧，又能够得天下英才而教之，所以拿再多的钱，我这一生也不愿意再做其他的行业了。我们做教育不是只看眼前，孩子正确的思想观念会影响到很多人，包括他的孩子，假如他以后当了老师，还会影响到很多的学生。我在生命当中遇到了很多良师益友，从而改变了我的人生，所以我今天也定位自己要“学为人师”，进而能够去成就别人的人生，当别人的贵人。

很多朋友就说：“蔡老师，你是老师，所以你会有第三乐，我没有。”圣人的义理绝对不是局限在一个点而已，当我们真正有心去帮助别人、去引导别人的时候，对方一定会接受你的帮助跟教诲，他会记一辈子。有朋友跟我说，他刚进公司时有一个同事对他进行了教导。刚去的时候因为人生地不熟，也没有带足够的衣物，后来还是那位同事拿了一个厚的被子送给他。当这位朋友谈到这位同事的时候，他的心境是什么？把他当一辈子的良师益友。当你身旁的朋友提到你的时候，都是感动和尊敬，那你的人生已经成就了这些人，你在他们心目当中就是老师。不管任何人，只要你全心全意去对待别人，别人都会尊敬你，把你当学习的榜样，所以你也可以得天下英才而教之。圣贤的学问，你要能真正地契入，绝对是当下就可以做得到。

除了孟子的“三乐”之外，圣贤还教诲我们什么是乐？“助人为乐”。这也要从小教起。现在就要常常带着孩子去敬老院，去孤儿院走一走。当孩子常常看到有需要的人获得帮助后的那种喜悦的时候，他就会生起一种很深的爱心。许哲女士一生都在帮助别人，她说就是因为小时候有一次在吃饭，有人敲她家的门，她母亲去开门，看到几位已经饿极了的人跟她们乞



讨食物，她母亲一句话也没讲，把桌上的菜都端给他们吃了。许哲女士那时候很小，穷人饿了几天，吃进食物笑容马上就绽放出来的那个场景，给她留下很深刻的印象，所以她觉得帮助别人很快乐。我们为人父母的带头做到，孩子就会起而效法，进而感受到助人的快乐。

还有就是“知足常乐”。知足的人一生都觉得很幸福，不知足的人可能一辈子成为物质的奴隶，最后也不知道自己在干什么。我们在香港待了一段时间，一进门就可以看到一大堆电器用品，微波炉、电冰箱，等等。但其实这样的家，整个就是一个电子厂，你的身体时刻都在接受辐射，接受电磁波的干扰，所以看起来是福气，事实上不见得是真福。现在的人在这种电磁波里面生活，十年、二十年后，很多毛病就出来了。所以“回归自然最快乐”，很多人到森林里面去住个两三天，面色马上红润起来。

我们常听说孕妇不能使用微波炉，那不是孕妇的就能使用微波炉，微波炉只伤害孕妇是不是？其实是辐射都很严重，只是怕影响胎儿，生出来是畸形儿。再进一步说，微波炉做出来的东西好不好吃？吃东西不是只吃热量，还要吃食物的能量。很多食物吃下去，尤其是一些可以生吃的食物，像苜蓿芽、新鲜的青菜，吃下去感觉神清气爽，那就是能量。食物有能量，会提升你的状态。假如你去吃一大堆炖、卤很久的食物，吃下去确实很饱，但是马上会觉得头昏昏的，感觉快要睡着了。所以食物不只是一要吃安心的，还要吃出它的能量，吃出健康。

真正懂煮饭的人不会用电冰箱，都买新鲜的菜，煮完马上吃完，营养成分最高。若放进冰箱，营养素会一天天下降，到最后基本就没营养了，还有害处。现在的人为什么都不健康？我们要把原因找出来。

再比如说手机。手机给了我们什么好处？便于联络，便于沟通。这听起来很有道理。便于沟通就是使人与人的距离愈来愈近，这是当初设计手机最重要的目标。现在手机愈来愈方便，信号在电梯里面都可以收得到，但请问人与人之间的距离拉近了吗？愈来愈远了。所以高科技产品到底能不能让你的人生快乐充实，我们还要深入思考。



现在已经确定手机的磁波会引发癌症，很多人一打就好几个小时，耳朵也受损。我平常几乎不用手机，用手机很不舒服，打完觉得半边脸好像打了麻醉针一样。因为不常打，所以可以马上感受到它的威力，假如每天打，那就麻木了，这叫“入鲍鱼之室，久而不闻其臭”。所以为了自己的健康，为了让父母放心，为了让妻儿放心，尽量用有线电话打，那是没有辐射的。实在不得已，可以用耳机听，伤害没那么大，或者常到公园走一走，把磁波释放掉，再从大自然的花草树木当中吸收一些好的能量进来，常保身体健康。

身体健康，人才会快乐。身体受伤害，不只你乐不起来，你的亲友都乐不起来。所以《论语》里说“父母唯其疾之忧”，父母最担忧的就是孩子的身体。当我们的身体不好，不只自己不快乐，父母也不快乐，所以要把身体照顾好。

人生还有没有什么乐趣？我看大家听课的这几天笑容很多，你们这几天不快乐吗？（答：快乐。）所以，人生的乐趣还在读圣贤书，“至乐莫如读书”。有句形容读书人读书的句子，叫“读书之乐乐何如，绿满窗前草不除”，读到忘我了，庭院里的草长很高了都还不知道。能接受圣贤教诲我们才能明理，理得心才安，不然一生浑浑噩噩搞不清楚对错，那会很痛苦。

我们曾在杭州办了五天的课程，主办单位安排了一位男士在我们这群老师的旁边，保护我们的安全。当然不是关乎性命，主要是有五百个人听课，怕太多学员过来，我们老师没有办法招架。这位男士差不多四十岁，当了十二年武警，一看就是武功高强。这位朋友开始跟我说：“蔡老师，我没有文化，字都写不好，您上课一定不要叫我。”他很怕我上课叫他起来回答问题。我就跟他说：“你不说我还不叫你，你说了我还会特别注意你。”但是看他这么紧张，我还是没有叫他。他上课的时候就坐在差不多第四排的正中央，上课非常专注，所以人其实不是不好学，是没有遇到好的学习机会。



真是太好了。”我们听了一头雾水，不过能感觉到他很高兴。后来他跟我说：“蔡老师，我现在只能用三岁小孩的语言来表达我的情绪，我已经找不到其他的话了。”他接着说：“我人生活了四十年，终于知道我错在哪里。我现在终于知道我太太为什么跟我离婚了，我终于知道为什么孩子跟我不能沟通，为什么同事这么怕我，原来问题都在自己。”我接着跟他说：“你就是太急了，脾气太大。”他一听马上很惊讶地说：“蔡老师，您怎么知道？我就是脾气太大了，我被它害死了。”我接着跟他说：“一个人要提高学问，就要从最难的地方下手。”那天他想这句话足足想了好几个小时。

第四天早上，这位朋友带我们去吃早餐，他说：“蔡老师，您先在这边坐一下，我要跟你聊一聊。”他搬了一把椅子叫我坐，我觉得气氛怪怪的，两个男人有什么好聊的。他看我坐下去，走到我面前说：“我只拜父母，只拜老师。”我一听，苗头不对，马上跳起来要跑。但他太壮了，拦住了我，他说：“蔡老师，您一定要让我拜。”那个时候我可以感受到一个四十岁的人，他是完全真诚的，没有造作，就像一个孩子一样，很自然地把他的情感表现出来。我坐在椅子上想，他这三拜是拜我们的古圣先贤，没有古圣先贤那么好的教诲，我们就没有办法得到这么好的教化。后来他要离开的时候跟我说：“我把我的工作都交代好之后，我要来跟您一起学习。”旁边的老师说：“好好好，让他来，他可以保护我们。”

所以人生明白自己错在哪里，也很舒坦、很快乐。“知耻近乎勇”，然后再拿出勇气来把人生好好地经营，扭转过来，人生就会愈走愈踏实，愈走愈快乐。所以能读圣贤书是快乐，能自我成长是快乐。大家这几天的笑容就是成长的喜悦。我们在全中国办课程，每场都是五天，上课时数将近四十个小时，没有人喊累，都很认真地记笔记。有时候讲课讲到十点，老师说：“好，今天上到这里。”鞠一个躬，底下的表情是：“啊，下课了？”然后我们说：“再加一个小时好不好？”他们说：“好。”所以，人真的有好学、好善、好德的心。

而当我们真正抓到这种学习圣贤智慧的机会，就绝对不能再松手了，

要好好珍惜这个缘分，好好成就自己的人生，也成就下一代，成就你身旁的有缘人，这样你就能体会到“助人为乐”，这样你就会“仰不愧于天，俯不忤于人”，这样你就会“得天下英才而教之”，这样你就会体会文天祥的那句“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”。



第九讲 朋友关系：朋友有信

第五伦，“朋友有信”。“信”除了信用之外，还含有要尽本分的意思。孩子的成长过程中有很多人在影响他。小孩在六岁以前，谁给他的影响最大？父母，所以孩子都会说“我爸爸说，我妈妈说”。等到他们上了小学之后，开始改口了，“我老师说”。上了初中之后，他会说“我朋友说”。朋友这一伦的影响会随着年龄的增加日渐重要。出了社会的人，基本上跟父母之间的互动就没那么多了，往往都是朋友在影响他，所以好朋友、坏朋友对一个人影响就大了。

交到好朋友。有一句话是这么说的，“生我者父母，成我者朋友，亲附善友，如雾露中行，虽不湿衣，时时有润”。一个人事业要有成，往往需要朋友多方相助。亲近善的朋友，就好像走在森林里，还有淡淡的雾气，虽然这些雾气不会马上把你的衣服弄湿，但是它时时刻刻都在滋润你的衣服。这个就是比喻朋友的言语行为对我们的一生有潜移默化的效果，所以选择朋友至关重要。

诸位朋友，你们相不相信孩子以后会交到好朋友？（答：相信。）人要有信心才能把事情办好，有信心才有力量。没有信心，任何事情都办不好。但是不能光有信心，还要有智慧。

交到好朋友或坏朋友是不是抽签来的？是不是你每天拜观世音菩萨，孩子就交到好朋友，你自己就交到好朋友？不是。最重要的是要提升孩子判断善人、恶人，好友、坏友的能力，有这个判断力了，父母才能够高枕无忧。不然孩子几十年的社会生活，你要担心到什么时候？不只选择朋友要





担心，选择伴侣你也要替他担心，选择生意伙伴你还要替他担心，这样的人生很累。那如何让孩子能够分辨是非善恶？这个也要透过圣贤的经典来教导孩子。

很多的老师跟家长会反映一个问题，他们说：“蔡老师，你们把孩子教得这么善良，他出去一定会被别人欺负。”我就反问道：“那把孩子教得不善良就好了吗？”把孩子教得不善良，那他的矛头第一个对谁？我接着说：“我毕业都已经十年了，勉强来说还算个小善人，但这十年来也没有被别人欺负过。”所以很多人杞人忧天，烦恼一大堆。这不只影响自己，还影响孩子。很多孩子都觉得父母紧张兮兮的，自己做什么，父母都很担心，这个就是太过了。

《易经》里提到一句很重要的教诲，叫“方以类聚，物以群分”，意思是说，善的人会跟善的人在一起，恶的人会跟恶的人在一起。孩子有善的本性才能吸引来善的人，否则可能遇到恶的朋友，孩子不懂得判断，就不会离开。一篮水果，烂了两三个，其他好的过几天也一起烂掉了。烂掉的汁流出来，其他的就被污染了。孩子如果没有办法离开恶的朋友，慢慢地就会受到不好的影响。所以孩子要有智慧分辨好坏，才懂得取舍，懂得对恶人要敬而远之，保持距离。

我们可以结合自己的人生来证实一下，善不会被欺负，而且经典也教导我们“方以类聚，物以群分”，所以擦亮自己，透出光亮，就可以感来很多的光。真正会交朋友的人不是每天去阿谀奉承，送别人东西，讨别人喜欢，这样不能交到好朋友，还会累死你。你只要提高自己的德行，让别人跟你相处时感觉如沐春风，那朋友就很多了。

我从我外甥身上发现一个很重要的道理。他的母亲差不多在他三岁以前就开始教他《弟子规》，而且是一句一句要求他落实在生活当中。有时候他出去看到小朋友在打人，他会拉拉他妈妈，说：“这个小朋友不能乱打人，这个小朋友不能乱骂人。”有没有人教他打人是错，骂人是错？没有。他为什么懂？当你教孩子善，他同时就知道了恶。你告诉他孝是善，那就他知道

不孝是恶。你教他兄友弟恭是善，那他就知道处处跟同学冲突是恶。你告诉他“凡是人，皆须爱”，要爱护别人，那他就知道伤害别人是恶、不替人着想是恶。他分辨明白了就懂得去取舍。什么样的人应该接近，什么样的人不该接近，什么样的事情应该做，什么样的事不该做，他开始有了判断能力。

现在有很多年轻人误入歧途，朋友一吆喝，就不分青红皂白跟着去干一些荒唐事，问题出在哪里？从小没人教他善恶，所以搞得他善恶不分，只要遇到不好的环境、不好的朋友，马上就误入歧途。有孩子犯了大错，警察局打电话到他们家，他妈妈接的。警察告诉她：“你儿子杀人了。”他妈妈说：“绝对不可能是我儿子，一定是同名同姓的。”后来她赶到警察局，看到儿子在做笔录，突然话锋一转，“都是被那些坏朋友带坏的”，把责任推得一干二净。不好的朋友是缘，不是孩子误入歧途真正的因。真正的因是孩子从小善恶不分，这个因遇到恶缘，人生马上就走偏了。

当一个人善恶分明，纵使遇到坏朋友，会不会误入歧途？不会。所以与其担心孩子以后会不会遇到坏朋友，还不如现在把他的根基扎稳固，让他善恶分明。人要深谋远虑，不然一辈子会忙死你，而且忙了还不见得有效果，担心了还不见得有什么帮助。

所以诸位朋友，我离乡背井到这么多地方，假如我善恶不明，我母亲不是要担心死了？我到海口去的时候，流行一句顺口溜叫“不到上海不知道钱少，不到北京不知道官小，不到海南不知道身体不好”。最后一句什么意思？因为海南特殊行业太多了，男人去那边往往都禁不起诱惑。所以我们要真正有德行、有学问，才能安父母的心。你希望孩子以后的人生能够走得正确，走得踏实，不会误入歧途，那你从现在起就要赶快修他的德行，提高他分辨是非、善恶、好坏的能力，这个才是长久之计。

先建立起信任。朋友之间要去尽一些本分，当朋友有过失，或者一些思想观念有偏颇的时候，我们应该去劝谏他，去引导他。但我们在日常生活





当中也有感受，常常我们劝了之后，不但没有达到效果，还可能造成言语上的冲突。我常常跟我的学生讲：“宁愿成功找方法，不愿失败找借口。”我们劝别人没有成功一定是在态度、方法上有所不妥，所以我们应该进一步自我反省去调整，而不是劝了没有用就自己生气，或者觉得对方不受教，很没善根，这样我们的用心就不是很正确。

我有一些好朋友，但我常常没空，跟朋友可能半年、一年才联络一次，但是每次跟这些朋友相遇的时候，就好像几十年的老友一样亲切。还有些朋友跟他们一个月聊个三五次都不止，但是跟他们交往就不像我这么亲切，这些朋友因此很懊恼。问题在哪里？问题在当我们面对朋友的时候是不是真诚，是不是常常能够看到别人的需要在哪里，进而懂得去付出。当你对他的付出愈多，他能够感受到你的关怀，自然对你的信任就愈深。一有信任，友谊的基础就扎得很坚固。

很多人很愿意照顾别人，很愿意付出，但是对方觉得压力很大，“拜托你，以后不要再来照顾我了”，有没有这种情况？付出没有考虑别人的需要，只想到我想做什么就去做，别人就会觉得似乎欠你很多人情。正确的做法是，比方说有人来找你的朋友、同事，刚好他人出去了，这个时候你马上帮着接待客人，倒茶水给客人，让他们不会觉得很尴尬，不会觉得很陌生，等你的朋友、同事回来，看到他的朋友被你招待得服服帖帖，他的内心会很舒服，这个就是他当下最需要的。而他的朋友也会感受到自己的朋友在公司混得不错，也会觉得你们这个公司气氛很好。

要明白别人的需要，还需要处处留心去观察。我曾经带过一个班级，是六年级。五年级的时候老师跟他们处得不是很好，师生关系很紧张，老师布置作业都让他们写到半夜十一点、十二点，处罚学生也很凶，所以学生跟老师的距离特别大。结果我去带班的时候，第一天站在讲台前，学生看我的眼神很奇怪，好像很不信任，前排还有一个学生第一句话就问我：“老师，你会不会打人？”我们要“听思聪”，听孩子的言语就知道他们的心声如何，孩子对老师已经没有了信任。这种情况下，我首先就要懂得他们的需



要，然后再慢慢建立起信任。

经我观察，六年级的孩子在发育期间，肚子特别容易饿，所以我就买来完全不含防腐剂的胚芽饼干，放在我的抽屉里面，学生到十点多、十一点就会过来找我，但每人最多只能吃两片，吃多了中午又吃不下饭了。然后我特别去买了一个电饭锅，每个礼拜五下午煮东西给他们吃。其实带一个班就好像带一个军队、带一个小国家一样，老师是国王，要能够赢得民心，就要先收买民心。我记得第一次煮的是红豆芝麻汤圆，打开锅盖香味扑鼻，我说“诸位小朋友都来吃吧”，结果一半的人不吃，表现得很有气节，不被收买，而一半的人要吃，这些孩子撑不住了，冲过来吃了一碗，还说“老师，可不可以再吃第二碗”。

第一批被我收买的学生，我马上把他们找过来了解整个班上的情况，了解每个同学的家庭情况，了解了才能够因材施教。你对他的个性、对他的家庭状况愈了解，就愈知道怎么去使力，所以我收买人心的目的是要成全学生，绝对不是为了权谋，所以任何事情要看存心。

第二个礼拜再煮，全班就过来吃了，到最后学生跟我的感情特别好。但后来我想，假如煮一个学期我不就累死了？然后我突然灵机一动，跟学生讲：“老师这三个礼拜示范了一个态度给你们看，这叫为人服务，接下来我希望热心的同学能够把你最拿手的好菜、最拿手的食物，做出来带给同学，给同学服务。”你不要担心，一个班级一定有几个特别热心的同学，他们一定会举手说“我来做”。我再做个登记表，这个同学下个礼拜，那个同学下下个礼拜，排了一个学期。

这个举动我也没有想得很复杂，结果无心插柳柳成荫，这个活动办下去，学生学到很多做事的方法，这是从教科书里学不到的东西。第一个礼拜，我会告诉那位同学：“这个礼拜要做珍珠奶茶，该找谁帮忙，该花的钱，该购买的东西你全权负责。”当然我也要把方法告诉他，计划一件事情，一定要记住五个“W”、两个“H”，这个在西方叫“管理的方法”，西方还是有很多值得学的东西。我们说“中学为体，西学为用”，中国人最重的是德行，



一定要以这个为体、为本，再把西方的东西拿来用，这个很重要。

西方人管理、计划一件事，会用到五个“W”跟两个“H”。五个“W”是哪五个？第一个，“why”，为什么要做。这个特别重要，搞清楚你就做得很充实，也知道目标在哪里。我们推广中国文化都在深入学习经典，那到底深入经典学习的目的是什么？这个动机很重要。很多推广经典的人，推广的过程当中陷在哪里？让孩子背很多。而学经典的目的是什么？扎孩子德行的根本。走到一半忘记当初的目的了，为名、为利了，带着孩子到处表演，“你看我们这些孩子能背这么多”，把当初的目的忘了。

第二个，“what”，做某件事需要哪些东西；第三个，“who”，需要什么人；第四个，“when”，什么时间完成；第五个，“where”，在什么地点。你若能常常这样思考问题，就不容易遗漏。所以孩子的细心、规划事情的能力从什么时候学？是不是让他大学再学？孩子不是不好学，是我们大人不懂教。

在这个活动中，每个孩子都忙得不亦乐乎。需要人帮忙的时候，他们一定会找我，说：“蔡老师，帮我拿一个瓦斯炉过来。”我那天就得背一个瓦斯炉去，因为我说“所有的人都听你的号令，你要负责”。这件事确定了，就可以打钩，剩下的一项一项去完成。需要哪些材料，在哪些地方买得到，他要去考察。再来，做食物的整个过程他要了解，他要请教更有经验的妈妈，这个是“how to do”，如何做，要精益求精。再来，“how much”，需要花多少钱，这个叫财务规划，他要写出来，然后来跟我要，我再拿给他。

在忙的过程中，我看到孩子办事的能力一直在进步。后来我们班负责一些全校性的事务，其中有一件是把一些可以用的纸回收。那个工程很大，但是我们班就做得很好，最后负责的老师都跑到我们班上来跟我说：“哇，怎么清得一干二净，很好。”其实就是点滴当中慢慢磨出来的。所以孩子要磨，要训练。

除了做事的能力提高了，孩子做人的态度也有很大改变。第一次做好之后，学生一般会拿来给我吃。拿过来的时候要不要马上就吃，说“饿死

我了”？如果是，那教育的机会就丧失掉了。学生拿过来，我会问他：“除了想到老师之外，还要想到谁？”孩子若有所思，就跑出去了，我也不知道他跑去哪里，后来又有好几个学生都跑出去了。过了差不多三分钟，隔壁班的老师跑过来，她说：“这个东西谁做的？怎么做得这么好吃？来来来，把那个小朋友叫过来，我问问看他怎么做的。”我就把那个小男生叫过来，他走过来的时候雄赳赳气昂昂，很有自信，然后就告诉老师原料在哪里买的、怎么做的。这个孩子纵使成绩不是很好，但是在做事方面，他的信心提升起来了，这对孩子内心是个很好的帮助，这是我始料未及的。

孩子把做好的东西，拿去送给他以前一、二、三、四年级的老师，甚至连隔壁班的老师他们也都送去了，所以全校都知道我们班在干啥。这些孩子五年级被老师压了一年，本来对老师已经有距离了，比较冷漠了，结果这个活动办下来，他们常常拿着东西去送人，所有的老师看到他们都是笑脸相迎。我们班的孩子常常离老师还有三五公尺远，远远的就把手举起来，“老师好”。他们对人的礼貌在这一段时间之内也进步得特别快。当他们对人有礼的时候，恭敬心就出来了，对人细心关怀的心也就提升起来了。所以当懂得付出，而且是针对孩子的需要，很快就能得到他们的信任。

朋友之间要尽本分。信任建立好之后，事情还没结束。所谓“人情练达皆文章”，要把一件事做圆满要有高度的智慧。我在带班的时候，常有小朋友很喜欢告状，过来说某某同学怎么样，某某同学又怎么样。我首先会问这位同学：“你告这个同学的状，你的存心是要帮他，还是幸灾乐祸？”孩子想了一下，没说话。我接着说：“假如你是真心要帮助这个朋友，那你不需要来跟老师告状，你直接好言好语去劝这个同学。”一些比较善良的学生真的能听懂，然后两个同学就手拉手走过来，那个被劝的朋友就说“刚刚他劝我了，他很替我着想”，一团和气。假如你不去引导孩子看自己的存心，那到时候这个来告密，那个来告密，蔚然成风，你会忙得焦头烂额，到最后你还会拍桌子，“好了，不要说了，怎么只看别人的缺点”。





那如何把握好劝谏的时机?《弟子规》说“谏不入，悦复谏”，心情好的时候再劝。还有“规过于私室”，劝别人的时候不要在大庭广众之下，这样对方面子挂不住，他每天想到的都是大家都知道我哪里错了，哪还有心思去改过!再来，劝一个人的时候，你要考虑他的水准，他的水平中下，你的言语就不能太深奥，不然他听了一头雾水。《论语》说“中人以下，不可以语上也”，中等程度以下，你不要用上等程度人的言语、态度跟他讲，他听不懂。当这些你都能顾及到，劝人的效果就会很好。

假如你的存心对了，时机也没错，态度、方法也对，还是没有效果，那怎么办?其实不是没有效果，人的生活行为都有一个惯性。你要推一杯水，一开始力量太小不会动，力量要慢慢加大，大到能突破它静的惯性，也叫“静摩擦力”，突破了就会动起来，然后你就不用那么累了。所以你劝别人改变行为也有一段过程，在这个过程中要有耐性，否则就会前功尽弃。

我们有一位老师，班里有个小孩从小被宠坏了，都是“茶来伸手，饭来张口”，吃饭的规矩都没有。这位老师下定决心要好好磨他，要让他自己吃。这个孩子每天都喊“我不行了，你要害死我了”，用很尖锐的言语考验这位老师的定性。撑了一个礼拜之后，这位老师觉得很累，很想放弃。但突然礼拜一来上课，中午还没叫这个孩子吃饭，这个孩子自己跳上去说：“老师，我要吃饭了。”这位老师百感交集，这个力量还真是不能中断。

由此我们就可以了解到，劝别人还有很多的功夫需要自己去提升。当我们面面俱到之后，朋友才可能接受我们的劝告，进而才能对他的人生、对他的家庭有所助益。

以上讲的是第一点，对朋友要有劝谏的本分。第二个本分是关怀。古代的人很重朋友的情谊，朋友之间常能聚在一起。而每次要到朋友家里，可能一走就是三个月、六个月。而我们现在的人，可能二十分钟的车程就到朋友家了，但往往是回到家里往沙发一坐，懒洋洋的，很可能身边的朋友半年、一年都不见一次。俗话说“见面三分情”，如果不常见面，偶然碰面还会觉得怪尴尬的，也不知道最近发生了什么事，根本不知道从哪里关

怀起。

在汉朝的时候有一位读书人叫荀巨伯，他赶山路去看朋友。但他的朋友生病了，他就留下来照顾他，结果碰到盗贼来肆虐，所有人吓得半死，逃的逃，躲的躲。这位朋友就跟荀巨伯讲：“我病得这么重，已经走不动了，你赶快走。”诸位朋友，要是你，走不走？不走命就没有了。而荀巨伯不愿意弃朋友而去，所以就留了下来。当盗贼冲进来的时候，他马上迎向前去说：“我的朋友已经病得这么重了，你们不要伤害他，你们要找麻烦，就找我好了。”盗贼想，每个人都急着逃命，你居然不逃，为了朋友的道义，宁可损自己的生命。盗贼不是生下来就是盗贼，大多都是因为生活很困苦才会当盗贼，还因为没有得到一些圣贤教诲，才铤而走险。他们每个人都有良知，当有读书人用真诚的心把道义演出来，他们也会被唤醒。所以听了荀巨伯的话，盗贼马上就说：“我们这些无义之人，怎么可以来抢这个有道义的地方。”然后全部撤了回去。一个人对朋友的道义挽救了一个地区的命运。

诸位朋友，这样的好戏在古代演出来了，现代能不能演？（答：不能。）你们这么没信心？这一定要靠我们演。圣贤的经典绝对不能封在书本里面，要靠我们这些后代子孙奉行，把它演绎出来，这样才能让圣教的光芒照到更多的人。所以从我们自己开始做起，把自己擦亮，把这个光芒散出去。古代的人做得到，现在的人绝对也可以做到。

卢叔叔有一位朋友，相交了将近二十年的时间。卢叔叔跟我讲，这位朋友他认识了十七年，十七年前他就知道这位朋友一定会败下来。因为他这位朋友年轻的时候一下子就飞黄腾达，资产上亿。所谓“少年得志大不幸”，他一有钱之后，恃才傲物，觉得自己很有钱，任何事情都可以办得好。我慢心起来了，别人的话听不进去，结果到后来，他从事业的顶峰摔下来，摔得很惨，从上亿的资产变成负债，而且还不是小数目。当初他飞黄腾达，每天跟着他的朋友，一个都不剩。所以人认假不认真，谁是真朋友，谁是假朋友，能认清楚的人还真是不多。





因为他摔得很惨，所以卢叔叔每个礼拜花几个小时坐车去帮他解决财务问题。在外面，曾有公司找卢叔叔当顾问，每个礼拜咨询三到四个小时，一个月四次，一个月付两三万块钱。而这位朋友没有给他分毫，车钱、飞机钱都是卢叔叔自己出，几个月后帮他解决了财务问题，朋友因此对他的信任度愈来愈高。这个缘扎了多久？扎了十多年。卢叔叔又把圣贤教诲送给他。所以，真正要解决问题，绝对不是给他多少钱，而是给他正确的思想观念。除了送给他书之外，卢叔叔还找我要了一些儿童教育的书，如《弟子规》、《三字经》，卢叔叔还考虑到不只他要接受教育，还有他的小孩。

因为有卢叔叔这个模范，我再劝朋友时，不会一次、两次就不耐烦，人家卢叔叔劝了十七年都还锲而不舍！自己会觉得惭愧，不断鞭策自己要继续提高自己的学问。

古今中外这种对朋友的关怀道义，比比皆是。《红楼梦》里面有一个很重要的角色——刘姥姥。刘姥姥是不识字的人，不识字的人有没有受教育？不识字的人不见得不懂教育，教育是能够让一个人成为善人才叫教育。读了十六年的书，对人都不懂得关怀，他有没有受教育？没有。教育的核心是教做人的道理，如果连这个都学不到，学历再高也不算接受了教育。

刘姥姥虽然不识字，但是很可能从小父母告诉她，对父母要孝，对朋友要有道义，她学的是真正的大道。所以当贾家从飞黄腾达到整个跨下来的时候，没有人再去拍马屁了，之前的门庭若市的景象完全不见了，只有刘姥姥还煮了点东西送给他们吃，甚至于他们的后代还被刘姥姥接到乡下去抚养照顾，这样的人才是真正有信义、有道义。

诸位朋友，你身旁有多少这样的朋友？如果一个都没有，是不是运气很差？不是。“爱人者人恒爱之，敬人者人恒敬之”，朋友之间能够互相爱护、互相关怀，这是一种结果，得到这个结果要先种什么因？一定要自己先主动关怀、主动爱护别人。当我们这个态度出来了，就能把别人关怀人、爱护人的那种本善的心唤醒，这样朋友跟朋友之间的良性循环就会很自然地形成。所以朋友间的情义、道义，从谁做起？从我们自己做起。



常常我在谈到这里的时候，有些朋友就说：“那为什么我朋友不先对我好？”人生假如常常在等着别人对我们好，那就实在是太累了。患得患失，每天情绪起起落落，这样很容易得忧郁症，得内分泌失调。如果我们能主动去关怀别人，就能感受到施比受更有福，内心的状态会更好。当你在帮助别人时，当你感到别人需要你的时候，你更能体会到自我生命的价值。

我有一个朋友，他们夫妻都跟我很熟，我想着一定要去他们家里拜访一下。但现在的年轻人都很怕朋友到自己家里去，怕一不小心把自己的底细露给了父母，而遭父母质问。那天我们刚好要一起去放生，我料想他们不一定让我上楼，于是我就提前买了一箱苹果。到了他们家楼下，我马上抱着那一箱苹果说：“人都已经到了，怎么可以不上去问候一下令尊令堂？”他们两个只好勉为其难，但是露出担心的眼神。我上去之后，就跟他们的父母寒暄，其实老人家都很慈祥，谈了差不多五分钟，他们还怕耽误我们的时间，说：“赶快，你们要去办啥事就去办。”我们就出去了。结果当天晚上，朋友就打电话给我说“我妈妈要请你吃饭”，我说“好，没问题”。

那个礼拜我就去他们家吃饭，他们家不吃素，结果我去时，全桌都是素的，是特别为我煮的。“见面三分情”，老人就跟我愈来愈亲了。吃完饭之后，他的母亲就跟我坐下来聊了很多事情。朋友跟他母亲说我是一个国学启蒙中心的老师，他母亲就跟我探讨一些带孩子的方法。朋友的妹妹生了一个女儿，这个女儿是外婆在带。在听到一些不好的养育方法时，我就跟老人说：“这样不行，这样会宠坏孩子。”然后跟老人把道理讲明白，老人就说：“好好好，那我下次要改过来。”我朋友在旁边就说：“我早就告诉您这样不对了，您都不听。”所以有朋友在身边有好处，父母听不进去的地方，可能朋友一句话就听进去了，这个叫“易子而教”。当你身旁有一群好的朋友可以帮你说话，对你的家庭是一种很大的助力。朋友跟朋友之间在家庭、事业都能够互相帮助，互相提携，那整个朋友关系就会愈来愈好。所以我们说酒是愈陈愈香，朋友是愈老愈有味道。

这对我们教育孩子也是一个借鉴。孩子每天听你唠叨，把你的话可能



当成耳边风，但假如是你的朋友发自内心地劝你的儿子，可能两三句话他的态度就修正了，他会恍然大悟，原来叔叔讲的跟我爸爸讲的一样，看来我爸爸还是对的。

第三个本分，朋友跟朋友之间要互相赞叹，互相肯定。古时有句话叫“文人相轻”，自己有学问，别人也有学问，就很容易不舒服，很容易嫉妒，这样对别人对自己都很不好。当我们嫉妒别人而不是赞叹的时候，其实我们的道德、学问已经在往下堕了。

自己若有嫉妒之心，还会让自己的情绪很不好，甚至影响到家里人的心量，对自己一点好处都没有。所以我们要常常看别人的优点，欣赏别人。还有，当我们嫉妒其他有学问的人、有修养的人，对别人也有很大的坏处。因为你嫉妒他，甚至毁谤他，很多跟他学习的人会失去信心，到时候这么多人求学问的机会就被你给障碍掉了，这是很损阴德的事，很折自己的福分。

春秋战国时代，秦国有一位宰相叫李斯，李斯就是嫉妒心太强。他有一个师弟叫韩非子，李斯嫉妒韩非子的学问，就设计把他害死。最后他也没有好下场，他跟他的孩子都被推到刑场腰斩而死。所以害人者到最后一定是被害死，嫉妒人的人一定也会遭人嫉妒。而当我们心量拓宽，懂得去欣赏别人的优点、赞叹别人的优点时，就会带动整个社会、家庭气氛的改变。所以我们要时时刻刻懂得“见人善，即思齐”，只有当读书人跟读书人互相赞叹德行，圣贤学问才能慢慢恢复起来。

第四个，朋友相处要“不言家丑”，不可以把朋友家里的一些隐私讲给其他人听。“话说多，不如少”，有时候你话说得太多，不经意把朋友家里的一些情况讲给其他人听，“言者无意，听者有心”，有人若借机挑拨，就会破坏你和朋友之间的情谊。自己比较隐私的话要跟朋友讲，也要选定对象，不然你讲给像播音员一样的人听，到最后大家都知道了，你就会自取其辱。很多的女性，还有很多的男性，很喜欢把家里的事到处讲，先生现在怎么样，太太怎么样，这样做好不好？先生太太听到了一定会气得半死，所以家里的隐私也不可以轻易对人讲。所谓“交浅不言深”，讲话要懂分寸。

第五个本分，朋友相交要有“通财之义”。人生难免会有顺境、逆境，会有起起落落，当一个人处于低潮的时候，当一个人处于逆境的时候，他最需要的是什么？需要的是我们及时的帮助，这个时候就要有通财之义。朋友在经济上困难的时候，我们不能吝啬，要赶快帮助他。但在帮助朋友时有一个原则要记住，就是要救急不救贫。什么是急？他突然间遇到了一个困厄，比方说父母身体出状况，需要一大笔钱，这个时候我们要支持他。但是一个人若是思想贫穷，好吃懒做，那要不要一直支持他？他会因为你帮助他而愈来愈堕落。所以帮助别人也要用智慧判断，不然有可能用善心行了恶事。

求学问要懂得权变，不是叫你帮助别人，你就见人就帮，那就学呆了。当一个人思想贫穷，你不能拿钱帮助他，要从思想观念去慢慢引导他，当思想观念正确了，他才懂得如何去改善自己的生活。所以这个时候你拿一本《弟子规》送给他更好，让他先学做人，先学做事。你也可以引导他去学习谋生的技能，然后他就可以自力更生。所以通财之义不只通钱财，还可以用内财协助他，内财是指你的经验、智慧。



第十讲 如何学习圣贤教诲

以上是我们讲的五伦关系：父子有亲、君臣有义、夫妇有别、长幼有序和朋友有信。我们学习之后要能好好地运用到生活当中。这里有一个故事。有一群鸭子，它们非常羡慕老鹰能在高空飞翔，所以相约去找老鹰学习飞翔。它们很好学，早上六点钟就起床，六点半就去找老鹰了，学到晚上六点半，整整十二个小时，学得很认真，最后终于学会了。它们跟老鹰告别：“谢谢您一天的教导，我们要走回去了。”“我们要走回去了”，诸位朋友，鸭子一天学什么？飞。结果它们走回去了，把学习的东西都打包起来，以后再说。

所以我们学习圣贤给我们的教诲，最重要的就是要做到。《论语》说：“可与共学，未可与适道；可与适道，未可与立；可与立，未可与权。”这句话主要是说，一个人的道德学问是有层次的，我们必须在日常生活当中实践，不断提升自己的境界。借这句话我们也可以来观照一下，自己的道德学问是在哪一个层次，所谓“人贵自知”，进而懂得继续勉励自己，往更高的层次去发展。

诸位朋友，我们现在处于哪一个层次？“可与共学，未可与适道”，这是第一个境界。我们学完“夫妇有别”，懂得夫妻之间要互相欣赏，但进门就忘记了，看到先生又开始嫌东嫌西了，那就没有“适道”。古代有两个很有名的人物，跟同一个老师学习，老师叫鬼谷子，两人一个叫庞涓，一个叫孙臆，两个人学完后的效果差很多。庞涓处处嫉妒孙臆，把孙臆害得很惨，后来自己也咎由自取，被万箭穿心。所以我们一起学习也要共勉，大家一





起走向正道。

“可与适道，未可与立”，这是第二个境界。当我们真正去做了，但还不能屹立不摇。很多的读书人都说自己很孝顺、很忠诚，但那是在太平时代，当国家真正面对危难的时候，就变节了。在纷乱社会当中还能坚持孝心的，才是真正的孝子。《道德经》里有一句话讲得特别好，“国家昏乱，有忠臣；六亲不合，有孝慈”，国家在真正乱的时候，你才能看出谁才是屹立不摇的忠臣；当很多家庭的兄弟都不和的时候，你才能看出谁才是真正懂得兄友弟恭、懂得孝顺的人。

在乱世当中，很多读书人都表演出了屹立不摇的精神。举一个唐朝的例子。当初唐玄宗因为认识了杨贵妃，“从此君王不早朝”，整个朝政就荒废掉了，一些乱臣贼子就起而造乱，并引发“安史之乱”，唐朝在几个月的时间当中，大半江山都沦陷掉了。沦陷区当官的人有没有读过圣贤书？有，没有一个不读，都是科举出来的，当官也都当得很好，看起来也都很有学问，但是真正遇到危难都变节了。

但有两个忠臣死守着睢阳城，守了几个月，安禄山怎么打都打不下来，唐朝的军队因此才得以缓口气，重新整顿。这两位读书人，一个叫张巡，一个叫许远，后来他们两个也被安禄山抓了起来。安禄山对他们严刑拷打，要他们投降，他们两个誓死不从，当着安禄山的面一直骂他是叛臣。安禄山很生气，下令把他们的牙齿都拔掉。牙都被拔掉了，他们的正气不减，依然破口大骂。所以张巡、许远的学问是真正能够屹立不摇的。

屹立不摇是第三个境界，但还不是学问的最高境界。“可与立，未可与权”，“权”是通权达变的意思。没有通权达变的能力，有时候会死守原则。举一个例子，“上天有好生之德”，我们要有仁慈之心。但是圣贤人也教导我们“凡出言，信为先”，要有信用。如果有一个猎人跑过来问你：“请问兔子往哪里走了？”如果答“往西边走了”，那你是说在说谎。不能说谎？好，那就答“往东边走了”。但这样对兔子好不好？对猎人好不好？当我们告诉猎人兔子往西边走了，一来兔子活了一条命，二来猎人少造一次杀业。所以，



一个有真学问的人，能处处成就每个人，懂得通权达变，懂得灵活运用，这个才是功夫，才是学问的最高境界。

孔夫子有一次经过一个地区，这个地区是魏国封给一个臣子的，而这个臣子正在造兵器，准备叛乱，推翻魏国。这一幕被孔夫子看到了，夫子最讨厌的就是乱臣贼子，所以马上就要离开，准备赶到魏国把这件事情揭发出来。那个臣子知道了，马上派大军把孔夫子团团围住，然后跟孔夫子说：“你对天发誓，绝对不能把我的事情讲出去。”夫子情急之下，就对天立誓“，讲完之后军队就撤了。然后，夫子马上说“走，去魏国”。子路听了就很不高兴，他说：“夫子，您怎么可以言而无信？”夫子就跟子路说：“一个人在被要挟之下的信，可以不用遵守。信要跟义配在一起，信义、信义，对于正义的事情你才要守信，所以要灵活运用。而且假如我不去揭发，会让一个国家的人民都受灾难。我一个人背信没关系，但不能让人民受难。”

以上讲到了学问的四个境界，所以求学问要不断提升自己的境界。而提升的方法，莫过于要好学，要勇于改过，要能够不断力行。夫子在《中庸》里面提到“好学近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇”，我们只要遵守这“三达德”去求学问，一定可以不断提升境界。

“好学近乎知”，好学的人离智慧就近了。但只是学习却不改过，那就好像用一个水桶装水，桶底破了两个洞，水能不能装满？装不满。所以“知耻近乎勇”，要同时改正自己的过失，才能够让道德提升。“力行近乎仁”，唯有你真正做了，用圣贤的教诲去对待你的家人，去对待你的朋友，你才会明白别人的需要在哪里。常有很多老师问我：“蔡老师，您为什么有这样的精神、这样的意志，不怕辛苦，去推广中国文化？”他们都觉得自己有时候冲劲很强，但三天之后就消下去了。我跟他们说：“假如有八十岁的仁者给你跪过，我相信你睡觉都不会超过七个小时。”为什么？因为你能感受到别人的需要是那样的迫切。

我在杭州讲课的时候，有一天中午吃完饭，一位八十岁的老者看到我，就要跪下去。我的动作还挺快，马上就扑过去了，跪下去刚好把他扶起来。



我说：“老人家，起来说话，别这样。”老人家站起来说：“蔡老师，您一定要答应我两个要求。第一个要求，我是新疆乌鲁木齐的人，新疆没有这么好的圣贤教诲可以听，您一定要到新疆去讲课。”他都已经八十岁了，他这一跪为谁跪？（答：为老百姓跪。）老人家不为己，他的儿子在大学当老师，他这一生不愁吃穿，但他念念是想着要为人民。他接着说：“第二个，一定要把你们讲课的光盘送一套给我，我要去送给别人。”

我们一些在推广传统文化的老师说，当你真正接触了那么多人，当你从内心真的感受到他们的需要、他们对于圣贤学问的渴望的时候，你的那颗仁慈之心就会提升了。所以确实，当你愈去落实圣贤思想、落实圣贤教诲，你就愈能够看到自己的责任在哪里，这样你就能够处处替人着想。所以“智、仁、勇”对我们提升道德是一个很重要的态度。

最后，五伦关系我们可以用三个字来总结，只要处处能够用这三个字来观照自己的言语行为、起心动念，那很快就能把这五伦关系做得圆满。哪三个字？“君、亲、师”。君、亲、师与天、地并称为“五尊”，而“君、亲、师”就是要把天地之德演出来。从外在来看，“君”代表领导人，“亲”代表父母，“师”是老师。而本质上，“君”代表以身作则，“亲”代表关怀、爱护，“师”代表引导、教诲。

现在有一个现象，就是做父母的觉得孩子很难带，当领导的人觉得员工不听话，当老师的觉得学生不受教，也就是说都是孩子、员工、学生有问题，事实是这样吗？中国圣贤教诲有一句心法，叫“行有不得，反求诸己”。其实做父母的，当领导的，当老师的，只要把“君、亲、师”都做到了，就一定可以把孩子教好，把员工带好，把学生培养好。

很多做父母的觉得孩子不听话，那我们来看看他们自己有没有做好“君、亲、师”。先看看有没有爱护孩子。爱护孩子也要学习，若没有正确的观念，很难在这个社会当中把孩子教好。比方说很多父母深怕孩子太疲劳了，太多压力了，所以任何事都帮孩子做得好好的，这样有没有爱护孩子？现在的年轻人能不能承受挫折、压力？不能。没有这个能力，他这一生会不会走得顺



畅?不知道在哪个关键点就倒下来了。所以真正爱护孩子的人,应该懂得创造机会让孩子磨炼。

再来,父母要以身作则。父母只是要求孩子好学,但自己坐在那里看电视,对孩子说:“你赶快给我去念书,我数到三,不然就打你。”孩子依依不舍贴着墙壁、抱着柱子撑着,等父母发出最后通牒,他才离去。但人离开了,脑子里还在想那个女主角、男主角怎么样了,他坐在书桌前能不能静心看书?不能。所以,父母都拿着圣贤的要求要求孩子,但从来不要求自己,这样我们的孩子服不服气?不服气。然后怨气会开始积累,当他的身高跟你一样高的时候,他就不听你讲什么了,“你的拳头大,我的拳头比你更大”,逆反就出来了。

我们去参加一些初中、高中的亲师座谈,很多老师说,孩子到某个年龄出现逆反现象是必然的,这个话有待商榷。中国几千年的历史当中从来没有记载说,小孩子在青春期的时候一定有逆反现象。逆反是结果,这个结果短短几十年就结了出来,但在过去的几千年当中没有结出来,可见我们这一代人还真厉害。原因在哪里?老祖宗很重视教育,而教育当中首重的是孝道。父母把孝演给孩子看,所以孩子从小就有孝顺、尊敬长辈的态度,从小对父母就有孝敬之心,哪来的逆反?所以不把真正原因找出来,只是一味地担心儿子以后会逆反,不知道会吓出多少病来。

我父亲那一代哪有什么逆反现象!父母这么辛劳,父亲那一代时时想着要把书念好,能够奉养父母,哪有一个逆反?再看我这一代,当时别的跟我一样年纪的差不多百分之六七十都逆反了,我就去跟我母亲求证说:“现在都说有逆反,我有没有?”我母亲想了一下说:“没有,还算合格。”所以,父母能言行一致,以身作则,孩子的内心就只有对父母的敬畏,哪来的逆反!

小时候,父母吃完饭休息一下,就进房间看书了。那我们三个孩子会不会坐在沙发上跷着二郎腿看电视?不敢,都乖乖地去看书了。所以我们家从来没有叫孩子看书的,我母亲每次上楼都是叫我们赶快睡,不要再看了。常常是先听到母亲的脚步声了,还没等她上楼,姐姐就说话了,“去睡觉了,



不要再看了”。父母以身作则，孩子很自然就会效法。

古人说“身教者从”，身教，他就跟着你做；“言教者讼”，你只是在嘴巴上要求，自己都没做到，到最后家里人一定吵起来，孩子一定不服你的指导。所以现在为什么孩子教不好？因为大人没有以身作则，甚至有孩子劝妈妈不要打麻将了，结果还挨一顿打。以后他听不听你的话？根本不可能听你的，也根本不可能尊重你。所以，父母“亲”没有做到，“君”也没有做到，“师”也没有做到，这就致使孩子对正确的东西都视若无睹，这样的父母也叫没有尽到教诲孩子的责任。

还有的家长更夸张，很没有教育敏感度。有个孩子有一天跟父亲要两块钱，父亲拿了一张两块钱的给他。他说：“爸爸，我要两张一块的。”父亲就问他：“那不是一样吗？为什么要两张一块的？”儿子说：“两张我可以送到教务处两次，每次可以加十分，拾金不昧。”父亲听了居然很高兴，觉得儿子聪明。

再来，为什么现在当老板的人，觉得员工不听话？因为他当“君”的时候，没有做到以身作则，他以权位压制员工，表面上员工很听话，但等他不在的时候就会阳奉阴违。《弟子规》说“势服人，心不然，理服人，方无言”，领导应该自己做好榜样去感化、带动员工，这才是“君”的角色。

那老板有没有把员工当做自己的亲人看待？当一个老板把员工当亲人看待的时候，他整个公司的气氛会怎么样？那绝对是互相关怀、互相照顾。领导若出外旅游，比方说到海口去，玩了七天回来，两手空空，而部属们本来想还可以吃一两颗椰子糖。这代表你出去的时候没有想到他们。但假如你回来后，马上把椰子糖、咖啡这些特产拿出来放在办公室，“来，想喝的时候自己泡”，部属就能时时刻刻感受到你对他们的关怀，那个工作气氛就很不一样。工作气氛好，工作效率自然就高。假如气氛很不好，长期在这样的环境中工作，可能身体都搞坏了。所以，好的工作气氛来自于领导者对下属的关怀，领导者要像对待亲人一样对待员工。

领导还要能够当好老师的角色。部属不是一来就什么能力都有了，需



要你耐性地指导，抓住一些机会点提升他的能力。当我们有这样的态度，部属跟着我们就会觉得自己有很大的进步，他也会时时念着你教导他的这份恩德。

还有，当老师的人有没有做到“君、亲、师”？现在的老师好像是在教诲小孩，“你为什么考这么差，手伸出来”。只抓分数，不教孩子做人，孩子是不会尊敬你的。我就读的初中、高中都算是很好的学校，在初中的时候那真是被逼得不得了。我记得有一次我英语考了一百分，我很高兴，但高兴没三分钟，老师讲了一句话，“下次月考退步一分打一下”，我马上从高兴变成忧伤，因为我下次铁定被打。后来我考了九十一分，被打了九下。

但因为我从小有父母的教导，对人都很厚道，从来不责怪别人，所以有什么事情，我第一个反应是先检讨自己。但是其他的同学就不这样了，老师常常都是恶言相向、体罚，对他们的自尊心伤害很大。我很多的同学智商都超过一百五，一百四、一百五的大有人在，我才一百一十八，但他们慢慢出现厌学的现象，到最后高中也没考好，很多同学连高中都没念完就退学了。当孩子对老师没有恭敬心的时候，老师就把孩子一生的学问、道业都砍断了。所以我看到我那些同学，内心都觉得很惋惜，想想我们那些老师，我也觉得他们很可怜，他们确实是“人在江湖，身不由己”，整个大环境要求他们把分数逼上来——考上好学校的学生愈多，学校就愈成功。

所以我们一定要慎思，我们的教育到底是不是真的在成就孩子的人生？不可以在社会大洪流当中迷失掉了。现在大半的人对人生的追求是偏颇的，我们要谨慎，不能随波逐流。能真正抓到成就孩子一生的思想观念，才是为人师者最重要的事。韩愈说：“师者，所以传道、授业、解惑也。”要传正确的做人之道，要能解孩子人生的疑惑，这才是真正的老师。我在之前提到的那位武警，四十岁才知道人生的对错，假如他十几岁的时候就懂了，他的人生绝对截然不同。我们为人师的人不能再让遗憾继续在我们的学生身上发生，这是为师者起码的良知。



师讲课的时候能旁征博引，学生光看到我们这种教学的态度，就会深深地被吸引。所以老师好学，学生自然好学。再来，老师要处处把自己的学生当自己的亲人、小孩一样看待。当我们有这样的态度的时候，孩子们对老师的信任就会加深，而你的教诲他也会听得很认真、很用心。所以，当一个老师真正做到“君、亲、师”，他绝对能把他的工作做得很圆满。

当父母的、当领导的、当老师的，要求能做到“君、亲、师”，那做子女的、做下属的、做学生的，如何做到“君、亲、师”？“大道不器”，宇宙人生大的道理是放诸四海皆准的。要把做子女的本分做得很圆满，也要做到“君、亲、师”。首先，“君”，你要以身作则，用德行去感动你的父母，希望他们也能够得到圣贤教诲，让他们的晚年身心能够轻安。再来，“亲”，要时时处处关怀父母。“师”，你对很多道理要能融通，要懂得抓住时机引导父母。一个人思想观念的改变绝对不是一朝一夕的，所以你在引导的过程中可不能像老师骂学生一样，要学得灵活。在态度上，还是要“怡吾色，柔吾声”。

做部属的，其实你只要很有德行，领导也会向你学习。你处处为领导着想，把他当一家人一样看，那你们就会惺惺相惜。该劝谏他的时候，该用言教的时候，你要抓住时机劝导他，那你也做到了“师”。

那夫妇关系呢？同样也要做到“君、亲、师”。当你能够以身作则，你的另一半打从心里佩服你，你的话就很有分量。时时关怀，就是“亲”；抓准时机开导、劝导对方，就是“师”。

兄弟、朋友，甚至同事，都可以做到“君、亲、师”。而当我们在任何一个关系当中都能够做到“君、亲、师”，那你身边的人都会佩服你，见到你都会很欢喜赞叹。所以，“君、亲、师”这三个字，这三种态度，我们要时时拿来观照自己有没有做到，这样保证你的道德学问会提升得很快。

五伦关系到这里就告一个段落。

接下来我们要进入的是学习的次序。我们前面的整个课程讲解了五伦



大道，当道理明白之后，进而就要去落实。《中庸》里面有一句话，叫“有弗学，学之弗能弗措也；有弗问，问之弗知弗措也；有弗思，思之弗得弗措也；有弗辨，辨之弗明弗措也；有弗行，行之弗笃弗措也”，这是古代人求学的一个次序，也就是要经过“博学、审问、慎思、明辨、笃行”的过程，才能把学问真正地学好。“博学、审问、慎思、明辨”这四个步骤，其实是要把道理搞清楚，这个是“知”的范畴；“笃行”是最后一个步骤，是要把搞清楚的道理做到、落实，是“行”的范畴。五步合起来才叫“知行合一”。

求学问最重要的就是要知行合一。你知道得很多，但是都没有做，这样算不算有学问？这样不只没有学问，而且有害处。知道很多但不做的人，一定会很傲慢。《弟子规》说“不力行，但学文，长浮华，成何人”，不去做，只是一味读书，绝对不可能成就学问。“但力行，不学文，任己见，昧理真”，只是去做，没有学习，只照着自己的想法、看法去做，事情就会做不好，还生出很多抱怨。很多人一生很认真，也很努力，但是与人的关系始终没有处好，这个就是由于没有学习的缘故。

而落实的时候要注意三个方面：第一个是立身，提升自己的修养；第二个是处事；第三个是接物，即与人的相处。学问要在你的生活、在你的工作、在你的待人处事当中去真正落实，修学的人甚至会在自己的存心、起心动念当中去观察自己、要求自己。

现在很多人求学问都很有意愿，听了朋友的劝告，或者一场演讲听下来，觉得道德学问很重要，马上回到家里把书柜里面的那些书拿出来，七八本书都摆出来，说这一次一定好好地把这些书读完。但这个热度可能持续三天以后就不知所终了。我们常常立志要好好读书，但是也常常荒废掉。古人说“君子立长志，小人常立志”，君子只要下定决心要成就学问，他就终身不改，很有恒心、很有决心地坚持到底。没有这种态度的人常常说“这一阵子一定要把书读好，我的人生一定要从现在开始学习”，但是后来又半途而废，到最后自己对自己也没信心了。



其实我是常常立志的，常常下决心要好好念书。我记得读高中、大学时，每次考完试，我总会说下次我一定好好念书。大学考试时，试卷后面都会有一行字，“您对这个学期的学习有什么样的感受”。我就会开始忏悔，说自己不够认真，这个暑假一定会用功读书，老师看了还有点欣慰。但我始终没有坚持下去，毕业之后工作也换了七八个，每个工作也就是三分钟热情。但是诸位朋友，我为什么每次都会冷掉？因为每次到后来，我就发现它不是我想要的，我就又离开了。

我曾经在教育培训机构待了两年的时间，很多课程要缴费几千块，甚至上万块，我很热衷。为什么？因为来培训的人可能因接受这些课程而改变一生，我觉得这种工作很有意义，所以我是我们公司业绩最好的。但是做了几个月下来，我发现很多上完课的人，人生没有变化，不只没有变化，他们更辛苦了，因为花了那些钱，经济压力更大。所以我看不下去了，我的工作是在制造他们的痛苦，后来我就离开了公司。当然也有别的原因。有些讲课的老师说一套做一套，这也促成了我的离开。离开之后，可能是老祖宗冥冥当中的祝福，我翻开了圣贤经典，看了之后站起来拍桌子，“这么好的教诲，双手奉送给你你不要，还去花一大堆钱！”觉得自己之前实在是很愚痴，也很庆幸终于打开了一扇门，也想让圣贤的教诲利益更多的人。从此，我不再只有三分钟热情，我找到了一生真正值得追求的目标。

开始学习的那几个月，我父亲常常进到我的书房看看我，然后跟我说：“这几个月你读的书比这十多年加起来还多。”我父亲很惊讶，这个三分钟热度的儿子怎么变了。我就看看我父亲，也不答话。这个时候话不要太多，要沉得住气。我只是笑一笑，继续看我的书。接触之后的五六年，方向、目标就没有再换过。

第十一讲 求学第一步：博学

我们首先来了解一下博学的意思。“博”是广博地学习。但《三字经》里面提到“教之道，贵以专”，教要专，学也要专。这该怎么理解呢？求学问，开始一定要专，要一门深入。当整个掌握了圣贤教诲的纲领，有了定性、根基之后，再开始博学，再开始广泛地去跟别人探讨。那开始博学之前，扎根基需要多长时间？五年。这五年一定要专注。

为什么我会有这样的体会？一来是自己一直在接受圣贤教诲。这五六年我都只跟一个老师学，这样很多的思想观念反而能很快建立起来，再遇到其他的说法，马上就能够辨别。二是《礼记·学记》也提到，学习五年之后才可以“博习亲师”，才可以广博地学习。

在生活方面，可以广泛地学习。比方说孩子如何吃饭，要不要学？要。假如他把饭吃得满地都是，吃的声音很大，别人跟他一起吃饭，全身不对劲，那这样就很失礼，别人因此对他的印象就不好，甚至会轻慢他、瞧不起他。孔夫子说“不学礼，无以立”，不学习如何与人相处的礼貌，就很难在社会当中立足。穿衣服要不要学？要。穿衣服的时候不懂得爱惜，本来可以穿五年的衣服，三个月就被撑破了。所以我们要学习如何爱惜东西。行住坐卧要不要学？现在的人站没站相，坐没坐相，长期下来脊椎都弯掉了。很多人喜欢睡很软的床，觉得是种享受，但其实对自己没有好处。床愈软，整个骨骼、脊椎就愈受影响。我常常坐沙发感觉很不自在，感觉愈坐精神愈差，头昏昏的。这就是因为整个身体没有正，血液循环变差，所以花钱不见得会有健康。





可见，行住坐卧都要学习，它代表你的威仪，也能影响你的健康。所以生活中要学的东西实在是太多了，我们要抓住各种机会让孩子学习如何独立，如何照顾自己，如何与人相处，话怎么讲，事怎么做，礼貌怎么行，招呼怎么打，客人来了怎么接待，客人要走怎么送。

学做家务。我有一个学生，一年级到六年级成绩都是第一名，但是在家从不做家事。那她到了学校，会不会突然变成一个很勤快的人？不可能。后来因为分配给她的工作她都不认真做，同学对她的埋怨就愈来愈多，已经威胁到我这个老师的威信了。假如我不去处理，其他的同学会说“老师偏心”，于是我就打了一通电话给她母亲。当然，我们与人沟通要抓住一个原则，见到先夸。你不能见人第一句话就是“你的孩子真差”，这样父母的心情会很不好。

我打电话给她的母亲，说这个孩子最近有什么好的表现，比如要代表学校出去比赛，也很认真地在练习，她母亲听了之后就说“没有，没有，老师您不嫌弃”。夸完之后，我再话锋一转，说孩子有很多的态度会影响她一辈子，就以做家务为例，孩子懂得做家务有几个好处。第一个，会感恩。当她拖了地，才会知道拖地辛苦，然后可能会突然想到，妈妈早上出去上班，晚上回来还要煮饭，还要拖地，妈妈太累了。你如果都不让她做，她每天只知道看电视，那她哪里知道你的辛苦。所以圣贤教导我们，习劳的人才知感恩。

曾国藩先生就很有治家的智慧，他虽然身为四个省的总督，但他要求他所有的子孙，基本的生活打理方面不能让底下的人干，要亲自做，这样他的子孙才不会好逸恶劳。这才是真正的深谋远虑。曾国藩先生还说看一个家族会兴还是会败，要看三个地方。第一个，子孙睡到几点？睡到太阳高高挂起，代表这个家族会慢慢懈怠下来。第二个，子孙有没有干家务活？勤劳、劳动的习惯影响人一辈子。第三个，子孙有没有读圣贤的经典？“人不学，不知义”。曾国藩先生有这样正确的观念，所以他的家族到现在还很兴旺。



有一个孩子，老师教导他，生日是母亲的受难日，所以生日不应该是想到麦当劳，不应该是想到一大堆礼物，而是应该想到母亲的辛劳，想到母亲生育的辛苦，要时时想着知恩报恩。所以当这个孩子过生日的时候，她就决定要炒一盘黄瓜给她妈妈吃。但小女孩的身高不够，她就搬了一把椅子上去。当她拿起铲子把油倒到锅里的时候，油溅了起来，她马上又去找了一个大手套套在手上。当把黄瓜放进锅时，油溅得更高了，她灵机一动，把爸爸的安全帽戴在头上。就这样费尽千辛万苦把黄瓜做成，然后端出来给她妈妈吃。我相信这个孩子炒完黄瓜之后，她再吃菜就不会乱挑了，她知道辛苦了。

我们常常说“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”，假如你真的去种一季的稻子，你吃饭的时候感受就会不一样，你会把每一粒米都嚼得很碎。我自己干过这个事，我种过红萝卜。所以当能感受到农民的辛劳时，感恩心、惜物的态度就上来了。

我刚到海口去的时候也常常会想到母亲真伟大，为什么？因为我到海口去，所有的活都要自己干，衣服要自己洗，地要自己拖，饭也要自己煮，所有的家务自己干，这才知道妈妈真不容易，持一个家是真学问。所以说，习劳才知道感恩。而当一个孩子能够生起感恩的心，他才能念别人的恩，他才能处处想到别人的付出，进而去回馈别人，去关怀别人。这就是做家务的第一个好处，学会感恩。

第二个好处，孩子会养成勤劳的习惯。我教过很多孩子，办事很利落的都是在家里常干活的。在家里不干活的孩子，你交代他的事情，他就左思右虑，做起来慢吞吞、笨手笨脚的。其实我也笨手笨脚，因为我小时候干活干得太少。我是长孙，又是长曾孙，我若要洗碗，奶奶一定会走过来，奶奶一走过来，妈妈就会走过来，我妈妈走过来，两个姐姐就会走过来，所以我没有机会洗碗。不过这也是找借口。总之，在家里活干得少，办事就显得不利落。



过，他突然回过头来看着我，说看我洗碗就知道我太好命了。真正有智慧、有人生历练的人，光是看我们这些年轻人讲话，看一个动作，就知道有几两重了。所以，做父母的如果希望孩子以后有出息，现在就要把他的根基扎好了，磨炼好他做人、做事的能力。学历骗不了那些有智慧、有经验的人。

在澳洲的半年，我体会了很多事情，其中之一就是一个人一生该干多少活是注定的。你假如年轻时不干活，老了再来干活就会很痛苦，所以趁年轻多造福，多服务身边的人，老了就能享福。当时跟我一起学习的有七八十个人，这些人的碗都要我洗。还要做馒头，一次要做八百到一千个，面揉得我的腰都快站不住了。但在干活的过程中体会到很多做事的方法，也感受到别人付出的辛劳，感恩心因此也油然而生，自然就会尊重别人对你的服务了。

要是养成了勤劳的习惯，孩子还会特别有福气，特别容易得到贵人相助。我在教书的时候，教完自然课后有很多器材摆在桌上，有三四个孩子会主动过来帮忙收拾。老师看到这样的孩子就会心生欢喜，对他们会不会多加关怀？会。我们老师是不偏心的，但是遇到这么乖，又这么体贴、这么受教的孩子，我们会打从心里想要去好好提拔他。

做家务的第三个好处，是能促进孩子的人际关系。诸位朋友，你喜欢跟什么样的人合作？勤快的还是懒惰的？我们在上大学的时候，要找伙伴搭档写报告，都去找特别勤快的。懒惰的，大家都躲得远远的。有的大学生念了几个月的大学，后来被学校退学，为什么？生活能力太差，把寝室搞得乱七八糟。假如我们的孩子到了宿舍就主动打扫，看到别人也会走过去问有没有自己帮得上忙的地方，就会给同学留下很勤快、很舒服的印象，他的人际关系自然就会很好。反之，不但帮不上别人的忙，还净给别人添麻烦，用完别人的东西不物归原位，害得别人到处找，时间一长大家对他的怨气就爆发出来了。

深圳有一个大学生，同学都不愿意跟他住在一起，老师都怕他找。中



午老师在家里休息，他直接就按门铃，老师被他从睡梦中吵醒。进到他的宿舍里，经常看见他一边玩计算机一边吃零食，零食掉得满地，手上的油抹得键盘上都是。所以到最后，学校让他退学了。后来当地的一家报纸刊登了一幅画，画的是一个学生带着博士帽，母亲在旁喂他吃饭。事情为什么会变成这样？从小对孩子百依百顺才会造成这个结果。所以觉悟的人找原因，迷惑的人只会害怕结果。

最后，做家务能锻炼孩子的意志力，多做事才有担当。卢叔叔小的时候，他的母亲有时候会叫他去帮忙把隔壁阿姨家的水缸担满。今天的人会不会这样做？记得在几十年前的农村，一家人要收庄稼，邻居统统来帮忙，那个时候人与人的关系就非常和谐。现在呢？听说纵使自己家里的人干活，兄弟也要算工资，所以人跟人已经没有情义了，只有利益、利害。假如我们大人都做了“榜样”，下一代唯利是图，那谁第一个遭殃？当父母的。人算不如天算，还是要遵循圣贤教诲，长养孩子的仁慈之心，使他处处欢喜助人。

挑一趟水要一个多小时，来回两趟才能把水缸担满。下午四点去，回来都快晚上八点了，饭都凉了。你肯让你的孩子这么干吗？卢叔叔他们那个时代对父母都很恭敬，“父母命，行勿懒”，所以他会很认真地去做。而在做事的过程中，一个人的意志力、解决问题的能力都得以提高。卢叔叔说，每次他承受很多压力的时候，脑海里都会浮现小时候挑水的景象，当觉得撑不过去的时候，他都会想到，只要跨出去、再突破就行了。这种不退缩的精神成就了他一生的事业。

学习生活礼仪。除了做家务，“进退应对”也很重要。“进退应对”就是与朋友、长辈相处的时候所持的态度，也是一种礼仪。礼仪是人与人之间最优美的距离，所以从小要教孩子礼节。比方说孩子见到长辈应该打招呼，那打招呼怎么打？我们在跟很多朋友交流的时候，他们说孩子能跟你问好，能对你笑一笑就不错了。当我们的要求降到这么低的标准，请问能



教出什么样的孩子？

在深圳学习中国文化的那些孩子，光是鞠躬就鞠了两三个月。诸位朋友，不要小看这个鞠躬，当腰真正能够弯下去，弯得很真诚的时候，恭敬心就出来了。圣贤人的学问最重要的是“主敬存诚”，时时恭敬，时时真诚，这是真实学问的根基。遇到长辈要鞠躬，但鞠躬要注意距离，跟长辈离得太近，鞠躬下去会把长辈撞开了。所以这些细节你教他，他在学礼的过程中就会很细心。鞠躬时，差不多隔两步的距离，最为恰当。鞠下去的时候同时还要问候“叔叔好”，整套动作就会让别人很舒服。鞠躬还要配合眼神，鞠下去以前看着对方，鞠完的时候再看一下，这就是跟人打招呼的礼仪。

那我们成人见面怎么打招呼？如果大人都不懂礼，怎么教小孩！所以我们在怪小孩很无礼之前，要先回过头来看看自己。中国的礼闻名全世界，是“礼仪之邦”，我们现在仍受老祖宗的庇荫。请问外国人是尊重你，还是尊重你的老祖宗？我们现在还能不能赢得别人的尊重？不能。中国的礼，跑到哪里去了？跑到日本去了，跑到韩国去了。

人跟人相交的分寸我们也要教，一个无礼的人不知道会给自己造成多少障碍！为什么很多人办事很顺利，为什么我们办事就一大堆问题？这些都不是偶然的。当你平常处处有礼，你已经积累了很多的善缘，很多的助力。当我们处处在言语、行为上失礼，就会形成很多阻力。

我有一个朋友，他在过海关的时候，证件拿出来后，就给海关人员深深地鞠一躬，“您好”。海关人员每天要检查的证件有多少？可能几千份，他都要重复做一个动作，请问你有这样的耐性吗？“人同此心，心同此理”，海关人员每天做重复的事，其实也很疲累。而当这位朋友鞠完躬，海关人员终于露出灿烂的笑容，连看都没看就给他盖章，“好，赶快过去”。可见，有礼貌很吃香。我这个朋友也很开心，他说孔夫子讲的是事实。

我常问大家一个问题：五十年之后，韩国人跟中国人打官司，双方都说孔老夫子是本国的祖宗。诸位朋友，谁会打赢？中国人处处失礼，韩国



人处处有礼，国际法庭会说，事实已经摆明了嘛。那时候我们就会欲哭无泪，因为我们是不肖子孙。“知耻近乎勇”，我们要知道羞耻才能够勇猛精进，积极承传老祖宗的文化跟智慧。

所以打招呼要教，而我们成人之间打招呼一般是握手，握手要注意些什么？握手的时候，眼神一定要看着对方，同时说“您好，您好”，这样让别人觉得自己很受尊重。再来，力度要适中，别用很大劲把别人捏痛了。握的时间也不可以太长了，如果握手时间太长，加上对方是一位漂亮的女性，这个就很失礼。

握手也不能一看到别人就把手伸出去。一个小朋友主动要跟大人握手，“您好”，那不是很奇怪吗？握手时，一定是长者对晚辈先伸出手。如果我们是晚辈，面对长辈，我们要先鞠躬，“您好”，然后等长辈伸出手来了，我们再伸手握手。假如我们先伸出手，但长辈不跟你握，那不是很尴尬吗？所以不懂礼，就常常会遭遇一些很难为情的事情。再来，男女之间谁先伸手？一定是女方先伸手，男方再伸手。

再来，接待客人也要学。别人来找你的领导，你要说：“您先请坐，我去找我领导，再回来跟您报告。”这个时候你要先去问问领导，要不要接待。但很多人会说“领导正在开会，你自己过去”，结果会开到一半，人进去了，要接待也不是，不接待也不是，窘况就出来了。今天领导要提拔一个员工，一个常常失礼的人，你敢不敢用？不敢用。

如果有人来找你的父母，你一定是先请别人喝杯水，然后去请父母过来。如果父母不在，怎么办？一定是把事问清楚，然后说“我一定会转告我父母，让他们再跟您联系”，这样才把这件事情做圆满了。

接待要有礼仪，送客也要有礼仪。我们的老师在家长离开的时候，都会站在那里等家长先离去。这让家长们内心很感动，直接感受到这些老师对他们的尊重。《弟子规》里面有一句话叫“过犹待，百步余”，这就是送客的礼仪。我有一次送几位朋友，我目送他们离开，因为人跟人的缘分很难得，希望看着朋友离去，自己心里也很舒服。他们打出租车回去，关车



门时有一个女老师的裙子夹在了车门外，落在了地上。我马上打电话给她，说她的裙子拖在地上了。她的内心也很感动。

在教礼仪时，有一个很好的方法，就是直接让孩子实际操作，他们会做得很有兴趣。比如讲到送客，我们会找两个小朋友，一个当主人，一个当客人。当送到门口的时候，主人说“再见”，然后马上把门关起来，这时所有的小朋友都笑了。接着我们又把门打开，把客人请进来，问他有什么感受。客人就说：“他好像恨不得我赶快走，我下次不来了。”后来我们再进一步引导，问小朋友：“应该怎么样送客人才会让别人觉得宾至如归？”通过讨论的方式，让学生来参与这个教学。最后学生说“应该送到电梯口”。那假如没有电梯怎么办？“那应该送到楼梯转弯处，等看不到了再回来。”

吃饭的礼仪也很重要。有一个孩子才四岁多，我们教导他吃饱饭的时候，一定要跟同桌的人说“大家请慢用”，然后才离开。诸位朋友，这个动作重不重要？如果你跟同事去吃饭，你先吃完了，一句话也没讲就离开了，同事会猜疑说：“他今天是不是跟女朋友吵架了？”后来幼儿园的每个孩子都这么做，形成了风气，大家都做得挺好，老师也跟着做。每次老师站起来，向所有的小朋友鞠躬说“大家请慢用”，小朋友们都笑得很开心。为什么？他们觉得很欢喜，看到大人跟他们一样都在做，心里很服气。假如你只要求孩子做而你不做，当你不在的时候，他可能就不做了。有一天，最后一个小朋友吃饱饭，站起来对着桌椅板凳说“大家请慢用”，旁边的老师都笑起来，我们从中看到孩子的天真。一个人求学问，一开始不是学变通，要先学老实，往后他一定会依教奉行。

在公共场合当中，这个礼也不可失。跟长者一起吃饭，有些孩子径自到饭桌上坐下来。当孩子处处只想到自己的时候，他的恭敬心就不见了，长大后很难再找回来。吃饭的时候，一定是长者先坐，晚辈才坐，“或饮食，或坐走，长者先，幼者后”。经传统文化教育的孩子，吃饭的时候还会帮长辈夹菜。有一个孩子送来两个礼拜，回家后跟家里人一起吃饭，他就帮他爷爷奶奶夹菜。本来爷爷奶奶不是很认同中国文化，这个动作一做，他们的



态度马上转变了。

我们还会教小孩，吃饭的时候“坐有主位”，正对门口的位置应该让给长辈。我们的孩子都会把主位让出来，老师一进来，他们会先站起来，等老师坐了，他们才坐下去。有一天我从杭州回去，我一进去他们也站起来。当我坐到主位上的时候，他们就开始转那个桌子，说那个桌子上有条纹，一条一条对着主位是不礼貌的。所以诸位朋友，礼仪不只成就了孩子的恭敬心，还成就了他的细心、观察力。

曾经有一个企业的主管，有一次要接待广东来的一个客人，就带了几位员工去作陪。主管带员工出去的用意在哪里？当然是帮忙招呼客人。结果他们不只没有帮忙招呼客人，还说点的广东菜怎么那么难吃，他们都是湖南人。后来有一道菜特别辣，他们一看很兴奋，不顾让客人先吃，马上转到自己面前。主管一看，赶快转到客人面前。但没多久，他们又把它转回来。这位主管很无奈，感叹现在的年轻人连这些基本的礼仪都不懂。

诸位朋友，当你的孩子工作了，老板把他带出去，他都能把客人招呼得服服帖帖，等有机会的时候老板会提拔谁？我们有一个朋友，他说每一次主管就喜欢找他去，为什么？他知道什么时候该倒茶，什么时候该帮忙买菜，别人觉得很舒服。这是待客的礼仪，让别人宾至如归，就会一团和气，事情自然就能办得顺利、成功。

总之，生活当中礼仪处处皆需要，我们在家里也好，在公共场合也好，都要时时叮咛孩子懂得守礼仪。比方说当我们在等电梯的时候，一定要先考虑到电梯里的人，所以一定要站在两侧。这点点滴滴都是一种礼仪，都是设身处地替别人着想。当我们注意到这些生活的细节，时时提醒孩子要想到别人，那他就能提起替人着想的恭敬心，他在礼仪方面也会做得很好。

掌握圣贤教诲的纲领。求圣贤学问，“博学”是等到掌握圣贤教诲的纲领之后才来进行，这一点很重要。因为先掌握纲领，你才知道圣贤教诲的重点在哪里。假如你一开始学得很杂，就会不得其门而入。同时，“博学”



一定要有老师的承传才行，也就是师道。现在很多读书人也在深入经典，但基本上都只凭自己的兴趣，自己找书读。

有一个很年轻的老师，二十几岁，他读过好多经典，比我多太多了，老子、墨子、苏轼、梁启超他都看。他第一天来听课的时候，很傲慢，没什么笑容。到第二天、第三天，整个态度就转好了。他说他第一天听课的时候，挑出了我四个缺点。他还说他觉得圣贤学问要像他这种水准的人才可以学习，我们在课堂上把圣贤学问与生活结合，把它讲得这么简单，他觉得很难过。这位老师能讲出这一段话，事实上是难能可贵的，他把他内心很阴暗的部分都袒露出来了。所以，书读得多而没有去落实，一定是增长自己的傲慢。而真正好的老师会让他的学生这么学吗？不可能。

所以在今天，学习圣贤学问一定要有老师。在现在这个时代，“正法无人说，虽智莫能解”，不可能有人无师自通。那怎么选老师呢？很多人说学问都是自己悟出来的，别人听了觉得他好厉害，很崇拜他。其实要小心，那都是骗人的。在中国文化圈内，很多都是挂羊头卖狗肉，我们要有能力去判断老师好不好。

判断一个人是不是有德行，是不是值得学习，可以从几个角度来看。第一个，他的存心厚不厚道。孔夫子的学问以“仁”为核心，而“仁”要落实在与人的交往当中。有一次我跟杨老师去买水果，有好几个摊在卖水果，结果她走到了一个水果看起来最不好的摊位前。卖水果的老太太年纪比较大，老师把她一些看起来不太好的水果买了。我就问：“老师，你为什么买她的？”杨老师就说：“这一摊水果我们今天不买来吃的话，可能明天就烂掉了。”我在海口的时候常常看到很多卖水果、卖菜的，常常五六点就挑着担子沿着街叫卖，的确非常辛苦。如果哪天卖不出去，他的生活可能就会很拮据。

有一次我们在北京办课程，办了五天。杨老师之前在各地忙一些事情，课程结束的前一天，杨老师回到北京。当天晚上，她就到我们住的宾馆去看学员，一碰面，杨老师就跟他们说：“我们的老师哪一些地方讲得不好，



你们一定要帮我们指出来。”第二句话又说：“有招待不好的地方，请你们多多包涵。”第三句又说：“学习很辛苦，你们学了五天一定很累，一定要好好休息。”老师这三句话，对我们都是一种很好的教诲，时时起愿为他人做点什么，也时时反省自己还有没有不足之处。我们要找老师，就要找这种存心很厚道的。

第二个要谦卑。“学问深时意气平”，愈是有真学问的人，愈会心平气和和不傲慢。对中国文化影响最深远的，就是至圣先师孔老夫子。夫子说他“述而不作”，所有的教诲，没有一个是自己原创的，统统是古圣先贤承传下来的。夫子非常谦卑，历代的圣贤也秉持夫子的谦卑精神，所以中国人绝对没有“版权所有，盗版必究”。在创作时，圣贤人的存心是什么？是不是想着我要赚一大笔稿费？不是。他们的心中都想着，希望这一些教诲能够利益到一些人，他们对很多宇宙人生的道理也因此悟得特别深刻。

第三个，要以身作则、言行一致。现在的人感情特别丰富，身边的人把他歌功颂德一番，他马上双膝就跪下去，都不知道对方到底是什么来历，这就不够理智。我们要观察对方是不是言行一致，能做到才说的是圣人，说了之后都能做到的叫贤人，说了之后做不到叫骗人。现在骗子很多，诸位朋友一定要注意。

我听说有一位作家很受社会大众的欢迎，但当读者发现这个作家的品德不好时，就集体把他的书烧掉了。这事要怪这个作家还是读者？读者要自己去观察作者的文字跟他做人是不是相应，纵使不相应，你也不需要去烧书，“见人善，即思齐”，他所讲的话如果很有道理，你还是可以去听。烧书的时候内心很气愤，会损害自己的身体，没有那个必要。

而要开始学习的时候，中国的师承特别强调三件事情。释净空教授在跟他的老师李炳南老师第一次见面的时候，李老师跟他开了三个条件，这三个条件就是中国几千年的师承。第一个，“只能听我这个老师讲，其他人的都不能听”。这一点现在人容不容易做到？不容易。大家都很喜欢新鲜，觉得愈多愈好。这个人讲得很好，那个人讲得又很好，一个人听四五个老师



的话。一个老师一条路，两个老师就双岔路，三个老师三岔路，四个老师就变十字街头，你要走到哪里去？当然你挑的老师一定要是有学有修的，而且是过来人，他已经走过很多正确的路，你跟着他学就有保障。

第二个，“你所看的所有的书都要经我同意”。为什么要有这个规定？老师的用心是什么？其实这点是要防止我们看杂了，防止我们受到其他不正确思想的污染。

第三个，“从前所学的一概不承认，全部从头再来”。这一点是要伏我们的傲慢心。一个人如果骄傲，就永远只是半杯水。老师期望我们把自己的慢心放下，让心态归零，用一颗谦虚的心来领受教诲。释净空教授遵行了三个月之后，跑去跟老师讲：“您叫我守五年，我不止要守五年，我要守十年。”为什么他想守十年？因为守了三个月之后，整个学习状态非常好，心清净了，不受外面的污染，于是深刻体会到老师的这一份爱心跟存心，所以自己主动再加五年。

我们光是学习《弟子规》要学多久？（答：学一生。）的确，《弟子规》是几千年来圣贤教诲的纲领，所以要一生奉行。诸位朋友，你只要早晚都念一遍《弟子规》，早上提醒自己要落实，晚上反省一天的过失，坚持三个月，我保证你会感觉自己的道德学问提升起来了。到时候不叫你读，你自己也要坚持诵读、受持。学问就是要这样去扎根，而世间所有的艺能也不离这个原则，都要先专，先把我们的心安定下来，才能学得好。

中国艺能当中最重要的是“六艺”——礼、乐、射、御、书、数。学六艺的目的在哪里？在陶冶性情，提升一个人的道德修养。现在人学艺能做什么？赚钱。目标错了，再怎么努力还是错的。所以，努力一定有结果，但不一定有好结果。

有一位姓李的书法家，他整个学习过程也是非常微妙。他去请教过很多老师，花了一大堆钱，结果都没有学到真本事。后来他已经穷得不得了了，却遇到了他一生的恩师。这个老师不只不收他钱，还让他住在自己家里。真正有道德学问、有艺术修养的人，不是重视钱，他重视的是有没有人可

以把他的学问承传下去。在老师所有的学生中，他最笨，但老师最喜欢他，因为他老实。他在老师家住了一段时间，老师很细心地把书圣王羲之传承下来的笔法传给他。在传承的过程中，老师跟他讲了一段话：“我把这个笔法传给你，假如你没有德行，你这一辈子可能会被我害了。为什么？因为这个笔法你学到之后，你马上会名利双收，一定会有很多学生来跟你学习。这时候就是你人生最危险的时候。如果你没有德行，又不懂得谦虚，所有的障碍就都来了。”

《论语》里面有一句话叫“志于道，据于德，依于仁，游于艺”。我们学习艺能要提升自己的道德修养，要时时处处用一颗仁慈之心与人相处，行事以德行为规矩，慢慢地就能契入我们常说的伦常大道，并且能够将自己的人生经营得圆满。“六艺”中的“礼”，就是礼貌。当一个人时时处处都很有礼貌，处处替人着想，他就有仁厚之心。“乐”，当我们听到一些旋律非常优美的歌曲，本来心情很不好，也会平和下来。俗话说“移风易俗，莫善于乐”，所以学习音乐不只是陶冶自己，还希望能够利益他人，所以也是依于仁心。

而现在呢，音乐的创作者用的是什么存心？为了钱、名、利。本来可以产生最大教化力量的音乐，现在却成为让社会风气堕落更快的罪魁祸首。很多歌曲的歌词跟旋律，都会使得人心浮动。中国的音乐是五音，宫、商、角、徵、羽，而西方是七音。很多人说西方七个音，我们才五个，所以别人比我们好。是不是这样比？人如果没有判断力，就真的会是非不分。中国的五音跟五脏相应，肝、心、脾、肺、肾，又跟五行相应，金、木、水、火、土，又跟五常相应，仁、义、礼、智、信。

我们以前不懂中国文化，只是常常听说博大精深，但是也感受不到博大精深在哪里。后来慢慢深入经典，真的不得不心生佩服。宫、商、角、徵、羽都是全音，音符非常平稳，会让人心静下来。而七音里面的“fa”，这叫半音，听完之后心情有如波涛汹涌，然后就很容易感情用事，所以现在的年轻人感情用事的太多了。人的理智要形成已经很不容易了，何况还





有这么多的障碍。康熙皇帝就非常有智慧，子孙二十岁以前不让读诗词歌赋。为什么？很多诗词歌赋表现的都是那些文人的情感。理智要建立不起来，就容易擅用情感。

接下来是“射”。射箭最重要的是训练定力。定力太重要了，一个人心性都不定，能不能办大事？不可能。定得住，耐得住，就可以掌握很多天地万物的原理原则。而射箭，要专心致志才能射得准，这是训练的目标。定能开智慧，躁动绝对跟智慧无缘。

第四个“御”，驾车。驾车要很专注，不然会很危险，所以这也在训练人的专注。同时也是在训练人的仁心，驾车的人总不能把车驾得东倒西歪，让坐车的人心脏都麻痹掉吧，所以要处处体谅坐车人的感受。

再来是“书”，书法。书法练我们的定性，而且学书法确实实要一门深入，跟求学问是一样的。杨老师学书法，一种字体学了十多年，当这个定性、耐性出来之后，她再学其他的，很短的时间就学会了。杨老师从五岁就开始学书法，到现在已经四十多年了，所以她能深刻感觉到扎根的重要性。杨老师教书法，一个点就要求学生练几千次。心能够真正定下来了，才能把这一门艺术学好。

书法泰斗启功老先生，他生前还在练临摹。每次写完之后再跟字帖一对，觉得还是差很多，觉得自己的功夫不够。而在这个摹的过程中，就是要把“我”放下。现在的人定不下来，常常想着要有自己的创作，就很难真正契入整个字帖的精髓里面。

所谓“经师易得，人师难求”，当我们真正有机会跟到好老师的时候，一定记住要依教奉行。我也是跟着同一个老师学习了三五年的时间，慢慢地也能深入整个圣贤的教诲，遇到境界就能提得起来，不容易被境转。

我最开始的一年多只学一部经，也只讲这一部经，这部就是《弟子规》。讲了一年多之后，有朋友来问我《论语》，我也没有刻意去学，但就他的问题，我能结合生活的方方面面给他举出例子，因为我已经掌握了纲领。一个人的恭敬心从哪里落实？当然从孝顺父母、长辈开始落实。除了对父母、

对长辈要恭敬之外，还要对谁恭敬？“凡是人，皆须爱”，对一切人也要恭敬。不只对人要恭敬，对物也要恭敬，《弟子规》讲“对饮食，勿拣择”。对时间也要恭敬，“老易至，惜此时”。对衣服也要恭敬，“置冠服，有定位”。《弟子规》每一句开显的经文绝对不是飘在空中，而会落在生活的点点滴滴当中。当我跟朋友这么一讲，他马上就知道该从哪里下手。当我们学习的次第确实实能依从圣贤的教诲，学习就能够事半功倍。



第十二讲 求学第二步：审问

“博学”是求学问的第一个重点，接下来是“审问”。先有博学，再有审问，为什么？知道了圣贤学问的纲领，才能顺着这个纲领发问。所以要有学才来问，学问学问，学了之后再问。现在人是不学，但问题一堆。我常常面对一些朋友，他们一来好像要考你一样，一个问题接着一个问题问。我每次问题才回答到30%的时候，他们就说：“蔡老师，好，那我再问您一个问题。”但回答还没到一半，他们又说：“好，那我再问一个问题。”为什么有这么多问题？因为他们根本没学，根本不知道圣贤的存心、学问，而且打心底不相信圣贤学问可以真正用于现实生活。信心没起来，就想着如果把我问倒了，就代表他的想法是对的。这样的心态，再怎么问也问不出学问的厚度，所以问的存心特别重要。

提问一定要恭敬，一定要有受教的态度。现在很多人提问，都会问认同自己想法的人，这样不好。俗话说“良药苦口利于病，忠言逆耳利于行”，不要怕听真话。有一次一个朋友打电话给我，哭哭啼啼地讲她先生一些很恶劣的情况。讲完之后，我看她情绪基本发泄完了，就跟她说：“我们为人处事，别人对不对是其次，自己有没有做对才是重点。假如先生错了，你也跟着错，那你跟他是一般见识，哪里还有资格说他！你先生不对是他没受过教育，你自己要做对才有资格讲他。所以你现在要思考的是，你作为母亲、妻子、媳妇的本分是什么？当一个人心定在自己的本分，就不会气愤，也不会胡思乱想一大堆。”我的话讲完，这个朋友说：“蔡老师，您跟我其他的女朋友讲的都不一样。”她之前已经问过两三个朋友了，她们都告诉她，





非常时期一定要用非常手段。

而在问的过程当中，我们一定要以至诚恭敬的心去领受老师的教诲，当然前提是你要问对人。你确定哪一个人的话可以相信，你就照他的话去做。但有些人一个问题问一大堆人，到最后越发不知道该怎么办了，甚至于有些人把家人的问题到处跟别人说，到最后所有人都知道他家里有问题。这些做法都不理智，会让自己陷进更困难的境况，先生说“你把我的糗事告诉那么多人”，就更加不能原谅你。

所以，问要找可以信任的人，找有德行的人来问。问完之后，你要好好去思考，即我们说的“慎思”。很多家长会问我关于孩子培养的问题。家长为了让孩子成绩好，其他的都不让干，结果孩子一点都不快乐；为了孩子上好的学校，自己拼死拼活地干，结果孩子毕业后找不到工作。他们觉得很纳闷。我就问他们：“失业代表人才太多还是太少？”看起来好像是人才过剩，但企业又说找不到人才。问题出在哪里？整个教育体系没有培养出企业需要的人才。从大趋势来看，未来愈有德行的人，发展得会愈好。

还有，现在的家长让孩子学很多东西，书法、舞蹈、音乐……请问效果到底如何？太多的家长没有考虑过，好像是做一个交代——别人的父母做了，我也做了，我有交代了。所以教出来的下一代做事都做你交代的，“我是为我爸爸妈妈学的”。一下子让孩子学那么多，花一大堆钱不说，孩子的学习效果绝对也不会太好。因为学习贵在专注，有定性之后，才能提升境界。

而现代人学习的最大障碍在于贪多。《礼记·学记》就此专门做了探讨，它里面有一句话说“杂施而不孙，则坏乱而不修”，意思是说，你一下子让他学一大堆，他的心散乱了，怎么可能深入呢？所以孩子学到最后很恨父母。心有怨恨，他能学好吗？孔夫子说“好之者，不如乐之者”，如果他欢喜做一件事情，你不推他，他都会继续深入下去。我们真正明白了学问对自身的好处，哪里还用父母、老师在旁边鞭策你？当有了专注，能够体会到自己的成长、突破的时候，欢喜就上来了。



的定性、耐性成就了，心性的功夫成就了，观察力就特别敏锐，也有很强的艺术敏感度。之后她再学篆刻的时候，很快就契入其中。我们所用的章，包含我们做的带子，大多都是杨老师亲自刻的。

杨老师学国画也学得很快，因为她对于怎么握笔、怎么运用粗细已经了然于心。而杨老师学习录音、拍摄的速度，也令我们这些晚辈失色。所以你要先专注于一门艺术，比较精通了，再去接触其他的，很快就能通。杨老师学计算机甚至也比我快，因为她有那种锲而不舍的精神，今天不弄清楚就不睡觉，她跟计算机经常搏斗到两三点才去睡觉。“见人善，即思齐”，从老师身上看到这些功夫，有时间我也开始练习书法。写完了跟老师的一对照，天差地别。老师非常仁慈，跟我说：“你已经学得很像了，我这个是写了四十年，假如你现在就写得跟我一样好，那我不就要去跳楼了吗？”

所以，学习确实要勇猛精进才能够不断提升自己的能力。已逝的启功老先生，七十岁高龄还在临摹。他把王羲之、欧阳询这些知名书法家的字放在底下用玻璃隔开，一点一滴地摹，把自己放下。很多的求教者跟他说自己每天练几万字，非常努力，但是启功老先生说：“每天练那么多不同的字帖、不同的字，就好像打靶，打一万发一发也没中。而我打一发，一发就中，这一发比你一万发还有效。”

书法家李传军老师也亲自给我们指导，说书法就两个关键动作，提起来，按下去。其实至深的道理也是至简单的道理。什么时候该提起？什么时候该放下？这就好像人生，要拿得起放得下。所以任何的艺能都要能提升你的心性修养。心定不下来，书法绝对写不好。心静不下来，事情绝对办不好。古人为什么借用艺术来陶冶性情，这其中的道理你一定要问对人，要问那个真正契入境界的人才会有收获。

所以现在的人想要提升学问，提升才能，一定要走老路子，不然契入不进去。真正有心的长者要带，我们的年轻人又吃不了苦。希望诸位有志于承传中国高深学问、艺术的人，能够吃得起苦。吃得了苦，苦一阵子；吃不了苦，苦一辈子。如果你学习个三五年，真正刻苦去学，真正对自己



的坏习惯赶尽杀绝，慢慢地就会觉得脚步愈来愈轻盈。体会到“学而时习之，不亦说乎”，欢喜就上来。

作为家长，明白了这个问题，就要考虑从小该教孩子什么。德行要摆在第一位，知识跟技能要摆在第二位，这样的慎思才有价值。不然每一次听完觉得很有道理，但是回去看到别的孩子都在补习，就又把孩子送到补习班去了。人生如果把道理想不透，就很难转变行为。而当你真正能够把道理想透了、想通了，你的孩子就有大福气了。

所以，我们面对很多的道理要去思考，进而转化成行为，这样学问才能真正扎下去。我们之前在讲五伦关系的时候，父子关系要不要慎思？要！教育的时候要时时慎于始，这就是慎思。今天孩子不吃饭怎么办？父母会哄他，“拜托再吃两口，你这一碗吃下去，礼拜天我带你去吃麦当劳”，他本来在那里耍脾气，听了马上狼吞虎咽把饭吃完。家长觉得太好了，解决问题了。有没有解决问题？问题更大！这叫症状解除，但是根本问题愈来愈严重。

诸位朋友，东西方的差异在哪里？东方是根本解除，西方是症状解除就好。以医学为例，西医对付癌症，切了，看不见就是没有了。中医不是这样，癌症的根本原因在长期的身心失调，当把身心调节规律了，癌症就消失了。西医是暂时切除了，但很快就会长出来。我们做一个比喻，有人在地上放一包垃圾，很多苍蝇飞过来，这个人看到苍蝇很生气，就把苍蝇统统杀死了，没过三分钟又来了一大堆苍蝇，他气得半死，又把苍蝇统统杀掉了。但问题是在苍蝇吗？不是，根本在那一包垃圾。

孩子一偏食，你马上就满足他，问题也好像解决了，但事实上他往后一定是攻城略地，你是节节败退。卢叔叔的儿子第一次不吃饭，乱发脾气，他太太马上就要过去劝，他马上用眼神示意太太“你退下”。后来卢叔叔吃饱之后就说：“来，统统收起来。”当天晚上他儿子饿得不行了，起来翻东西吃。他下一次敢不敢发脾气？不敢。这才叫从根本上解决问题。

第十三讲 求学第三步：慎思

人生的很多问题要慎思，比如说到底什么是成功？教育孩子怎么样才是成功？现在社会上所谓的成功对我们又有什么冲击和影响？这都要细细思考。现在的媒体，电视、电影，力求告诉我们什么叫成功：成功可能就是背后有一间非常豪华的别墅，旁边有身材很窈窕的美女，还停放了一辆豪华的轿车。这无形当中把人对成功的理解往名、利的方向指引。

做个成功的企业家。真正追求到名利，人生是不是就快乐、幸福？很多企业家的生涯规划是每天工作十几个小时，诸位朋友，这样的规划对还是错？很多人都有从众心理，认为大家都在做的事当然就是对的。那飞蛾都在扑火的时候，你还扑吗？要慎思、要理智。工作十几个小时，身体是肉做的，怎么受得了？不止工作十几个小时，可能还要应酬，还要熬夜，还要跟别人争权夺利，这都是很伤神的。长期这样，很可能三四十岁的时候，突然就检查出了肝癌，只剩下三个月的寿命，最后英年早逝。所以，这样的生涯规划是不正确的。

还有一种人在办企业的时候，铤而走险，逃税，或运用一些非法手段赚到一些钱，最后东窗事发，触犯法律进了监狱。而为什么这么多的企业家会铤而走险？这个与我们的社会风气分不开，“笑贫不笑娼嘛”。很多人觉得只要能够一夕致富，就成功了，别人就会觉得他很了不起。这样的人在我看来，其实很可怜。因为学圣贤学问的都清楚，一个人有福分，他注定能赚这么多钱。但是假如他用非法的手段，折掉了他的福分，本来一生可





以赚一千万的，结果到最后只赚二百万。赚了二百万，还要接受法律的惩罚，这样不只是折损了福分，连自己的一生也毁了。所以人不学不知道，一个人最大的福分莫过于能够听闻圣贤教诲。我常常跟朋友说，我这一生有机会听闻圣贤学问，我的人生已经知足了，再来任何的挫厄，任何的挑战，我都不会觉得难受。

当一个人真正听闻圣贤教诲，真正明理，命运就掌握在他自己的手上，他不可能再不如意。很多的俗语其实都是很有意境的，比方说“人生不如意，十有八九”。为什么人生不如意会十有八九？十有八九是结果，原因是什么？原因是我们不让别人如意，也没有广结善缘，也没有处处给人方便。当我们真正都是用真诚心、爱心去跟人交往，哪来的一大堆不如意？我们一直在办中国传统文化的课程，已经很多期了，也没有遇到什么障碍。不只有遇到障碍，还处处有贵人相助。这也印证了一个道理，《道德经》说“天道无亲”，上天没有亲戚，天道都常跟谁在一起？“常与善人”。当我们心善的时候，就变成人生如意事十有八九。

有一次，我们要在海口办一场百人的研习会，当时定下来的场地没冷气，我担心大家受不了。但巧的是，我跟一对夫妻吃饭，了解到海口有一家很大的饭店叫金豪酒店，就是他们开的。我们吃饭的时候聊到中国文化，他们听了非常欢喜，还跟我说开课了一定要通知他们，他们要去听我讲课，后来还坚持送我回家。

人与人之间真的是一种缘分，第一次见面，他们就给了我很多方便。后来在回家的路上，他们又对我说：“我们饭店三楼有一个非常高级的会议厅，冷气很足，非常凉快。”我听了马上就说：“可不可以借给我们办教师讲习？”他们很豪爽地说：“没有问题，绝对帮你安排好。”事情定下了，我就不担心了，之后上课任何事都是他们的职员帮忙弄好，连上课都有职员帮我们倒茶。那五天，我们还吃到非常丰盛的食物。办完后我们要去结账，结果被告知会场是免费的。老板娘说这么好的教诲，自己的孩子没有接受到，所以她希望海口有更多的孩子能受益。而我们办的是教师讲习，目的



也是让更多的孩子受益。我们听到老板娘这么讲，内心也是非常感动。

所以，确确实实古圣先贤的教诲，任何一句都可以在你的生活当中真实地体验。研习班我们办了九期都没有花钱，也印证了真理的真实不虚，你也因此会愈来愈有信心。当我们循着圣贤的教诲来经营人生，就会得到愈来愈多的助力，正所谓“得道者多助，失道者寡助”。

而有些企业家是真正成功的企业家，就像卢叔叔这种，拿得起，放得下，对名利丝毫不沾。所以我看到卢叔叔的时候只觉得亲切，从他身上完全感受不到生意场上的习气。我最开始见到他，觉得他像是教书的，而他说他这一生最想做的就是教书，但是家里的经济负担比较重，所以不得不选择从商。但因为他有智慧，从商也能教育好自己的孩子，也让很多跟他有缘的朋友得到了很大的利益。

所以，作为一个企业家，在做规划时首要问题是什么？轻重缓急一定要能拿捏得了，这才是智慧。人生的规划，最重要的就是自我成长，就是开启自己的智慧，这件事刻不容缓。假如我们的智慧不开，人生就会愈来愈沉重，做错了抉择，将会影响你的一生。所以要努力学习，时时刻刻都要慎思。

再来，对企业家来说，家庭经营很重要。一个企业家如果家败了，再有权，再有钱，都没有意义，也会觉得很空虚。世间的富贵荣华都是过眼云烟，一个人老年能不能享清福取决于他的家庭有没有经营好。卢叔叔曾经跟我讲，他有一个做法坚持了几十年：每个礼拜天一定陪他的孩子，陪他的太太，陪他的父母吃饭。诸位朋友，请问卢叔叔的这个做法是关系到EQ还是IQ？西方人很喜欢把简单的东西搞得很复杂，把一句话的理论写成一本书。而圣贤人就是把非常复杂的东西，完全含摄在一两句话里面。圣哲说“万法因缘生”，一句话就全部涵盖了，这不得不令人佩服这些圣哲们的智慧。

除了EQ跟IQ，还有CQ、HQ。HQ是健康指数。这样继续下去，我看会超过十个“Q”。那我们来思考一下，卢叔叔坚持礼拜天陪自己的家人，



这是出于感性还是理性？如果说是理性的，那他没有真情真爱怎么会下这个决定？可见，一个人有真心的时候，有理智也有感情。我是“塞翁失马，焉知非福”，小时候不喜欢看书，到二十几岁也没看过几本西方的书，再碰到经典，其中的教诲很快就在内心扎根了。

我有一个同学从小就在书堆里面，西方的书他看得很多，初中就开始看心理学，阅读量很大。他这样一头扎在书堆里面，好不好？看书也要有抉择的智慧，不然被书污染就麻烦了。往一杯清水滴一滴墨汁下去，一秒不到就扩散了，与清水完全融为一体。拿滤纸马上过滤，最少也要十来分钟才滤得干净，所以预防特别重要。

我再跟这个同学相遇的时候，已经是二十六岁左右。我常常跟他探讨一些人生的问题，他就会皱着眉头说：“你为什么就能这么想？为什么能把事情讲得这么简单，但是又直截了当。我的脑子可不可以跟你换一下？”所以，在这个知识爆炸的年代，假如你没有辨别是非善恶的根基，你真的会被淹没。

人生有限，要看书就要看几千年来确定是真理的经典。而经典也不需要你看很多，小小一本《弟子规》可能就会让你的人生受用不尽。我们很多讲课的老师都有一种感受，任何一个人来请教问题，《弟子规》绝对可以解决。孔夫子的一句话，“弟子入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文”，七个纲领就含摄了所有处事待人接物之理。

从卢叔叔的例子我们就可以感受到，一个真有理智的人知道如何去爱护他的孩子，去经营他的家庭。还有些反面的例子。有些母亲很爱她的孩子，什么事都不要他干，就让好好念书就行了。请问这个妈妈有没有真感情？有也是假的！那叫溺爱，那叫欲望，想怎么带就怎么带，想怎么爱我就怎么爱，那不是真正替孩子着想。她是用她的好恶之心去爱孩子，而好恶不是真心。时时处处替他着想，找到最好的方法教育他，这才叫真爱。

很多朋友都说，圣贤的学问不知道去哪里找。其实能否感得好的圣贤学问要看你的真心，你若真心想把孩子教育成现代的孟子、现代的范仲淹，

绝对有人会把书给你送来。我在接触圣贤学问的这几年，有一个很奇妙的现象，只要我的脑海里浮现哪一本书，基本上在几个礼拜之内，我一定会拿到。后来我都不敢再想了，因为有些我都来不及读。所以，我们没有得到好的方法，可能说明自己的心还不够真切。

健康第一。人生的经营，有房子，有车子，有儿子，有事业，有很多好朋友，这些都是零，健康是一。没有一，后面再多的零都没有意义。我现在在看到我的两个外甥，觉得我姐姐当初做全职太太的抉择绝对没有错，两个孩子那么壮，从来不生病，读书也比别人专注，时间也更多，因为他们省下了看病的时间，这样读书怎么可能读不过人！

我们希望孩子身体好，也希望我们的家人身体都好，但光希望没有用，要有智慧。关于健康，要学的东西实在太多了。但诸位朋友，学习要善学，要学得巧。这个学得巧不是说投机取巧，而是说要借力使力。杨老师花了几十年求学问，我需不需要花几十年？只要我们虚心受教，这些长者绝对是全盘托出。

在健康方面，我曾经拜读过雷久南博士的几本书，从她的书中了解到很多的道理。所谓病从口入，要懂得如何吃才能够拥有健康。那应该怎么样来吃？怎样经营自己的健康还有家人的健康？一谈到健康，很多人就会想到“营养”。现在是要考虑营养不足还是营养过剩？摆明了是要考虑营养过剩，可是现在人还是花尽心思去补充营养。所以，我们常常感叹，现代人是“听骗不听劝，认假不认真”，真是自讨苦吃，由不得人！

我之前也不懂，垃圾食物吃得太多，所以吃得瘦巴巴的。在一份全球的营养报告里面，统计出来有十大垃圾食物，概括来讲就是油炸类的、含有胆固醇的、含有防腐剂的食品，这些食物要尽量少吃。烧烤类的食物也要少吃，它位居三大致癌物之首。在熏烤高温之下，蛋白质会病变，一只烤鸡腿相当于六十支香烟的毒害。还有蜜饯，蟑螂、蚂蚁都不吃，吃了就死了，你吃了当下是没有问题，但不久就会有问题。我经常开玩笑说，现在





的人死了之后可能就变成木乃伊了，因为吃的防腐剂太多了。

还有汽水类。汽水既伤牙齿又伤胃，喝多了胃壁一点点就被磨损了，到最后就胃发炎，接着就胃穿孔。为什么我这么清楚？因为我就是这么过来的。我记得小时候每次去别人家里做客，菜还没有上来我已经宣布喝饱了。胃伤了，吸收就有限，所以体质就一直不好。我常常想，我的身体好的话，我一天可以讲八个小时。不过有了知识之后，确实确实就不会再糟蹋自己的身体，再碰到这些垃圾食品我基本上是如如不动。为什么？“身有伤，贻亲忧”，连这一点都做不到，那我就没有资格弘扬中国文化。

还有一种也很厉害，就是冷冻食品，如雪糕、冰棍等。很多人没有这种东西是活不下去的，有的甚至一天都吃好几根。老祖宗有一句话叫“事事要道法自然”，违反自然就会伤自己的身体。以汽车的引擎为例，它在转动当中温度很高，突然一盆冷水泼上去，引擎本来可以用十年，可能超不过三年就出故障了。我们人体的温度是三十七度左右，如果你吃进去零度的冰，血液循环本来很顺畅，可能就变得不顺了。长期这样，身体一直损耗，一直损耗，体质就变差了。

而女人常吃冰还会横生很多妇科病。为什么？因为女性朋友每个月要排一次毒，排毒的时候子宫打开，排干净之后才收缩。但把冰吃下去子宫就会冷缩，结果该排的毒没排完，只能等到二十八天以后。这二十八天毒到哪里去了？随着血液循环到全身，妇科病就出来了。所以，对这些食物的危害，我们首先要有很深的认知，才能够避开。先要知道不吃什么，再来思考要吃什么。这跟求学问一样，先论改过——吃好的之前，要先剔除坏的。

那怎么样让食物均衡？最近，一些营养学家认为最好是吃素食。现在响应吃素的，西方人比东方人都多。他们不是为了宗教信仰而吃，而是要悬崖勒马。很多朋友认为吃素会营养不够，尤其蛋白质不足。我们细细去分析，植物里面像海带、花生、芝麻，含有很丰富的蛋白质。而且说实在话，一个人一天需要多少蛋白质？四十克到六十克。多不多？不多。所以吃素绝对能提供足够的蛋白质。很多人讲吃素营养不够，其实不是怕营养不够，



而是放不下那些鸡鸭鱼肉。鸡鸭鱼肉好吃吗？那是动物的尸体。我们的舌头被调味料骗了，时间长了之后，就绝对吃不出来马铃薯的香味，也吃不出来红萝卜的甜味，可怜！

我有一阵子自己种蔬菜，而且还不炒，生吃，吃下去真是甜啊，还感觉头顶像有一股能量冒出，那是你看不到的能量。所有新鲜的蔬菜水果都含有丰富的能量。人不仅需要营养，更需要一些吃下去后能让你神清气爽，让你很有精神的食物，这很重要。

动物性食物所含蛋白质很丰富，很容易过剩。蛋白质是酸性的，正常人身体呈弱碱性，但如果蛋白质过多就变成酸性。酸性体质是万病的根源。体质呈酸性了，身体为了维持平衡，必须要通过酸碱中和，慢慢让你的身体变回弱碱性。如果碱性食物如蔬菜、水果的摄入量太少，就只好从体内的碱性物质提取。身体里面最多的碱性物质就是钙质，钙质最多的就是骨骼。骨骼的钙质流失了，就容易得骨质疏松症。很多人年龄是三十岁骨头验出来是五十岁、六十岁。

现代人的骨骼状态一年比一年差，就是因为肉食摄入过多。我在教书的时候，学校的午餐有四样菜，两样蔬菜两样肉。结果每次蔬菜都吃不到一半，而肉菜，比方说是只鸡腿，孩子狼吞虎咽，还要去抢剩下的两三只。长期饮食失衡，体质都是偏酸性的。吃肉对身体还有什么坏处？摄入了大量的毒素。毒素之一是无形的毒素，动物被宰杀的时候极度恐惧和愤怒，身上所有的腺体会分泌大量毒素。

再来看看有形的毒素。以养鸡为例，现在的专业养鸡场里，一只鸡有多大的空间？动都不能动，连头都被限制住了，这样鸡的心情好不好？心情不好，分泌的毒素就特别多。再来，现在一只鸡好像十八天至三十天就能长大。怎么养的？用激素、抗生素。除此之外，鸡也好，猪也好，牛也好，都要吃大量的谷物，而谷物都喷洒了大量的农药。有研究报道，一个吃肉的，一个吃豆蛋奶的，一个素食主义者，三个人身上所含的农药比例是 15 : 5.5 : 1。人通过摄入动物性食物，摄入了大量农药。



中国人强调要“道法自然”，那我们来想一想，人到底适合吃什么？我们从自然的生理结构来看，吃肉的动物牙齿非常尖锐，用来把大块大块的肉撕碎。我们的牙齿是不是这样？我们的牙齿最重要的是那些臼齿，用来磨碎食物，跟牛、羊一样。再来，我们的肠子是脊椎骨的七倍，而所有肉食动物的肠子特别短，只有脊椎骨的三倍。为什么会这样？因为肉食动物吃的都是肉，肉特别容易腐烂，所以它的肠子特别短，能很快把毒素排掉。

有朋友听了这些健康的课之后，觉得很好，回去就跟她先生说：“我从今天开始不煮肉给你吃了。”斩钉截铁，非常有决心。但先生极力反对，她做了一个礼拜之后非常灰心，到办公室找我，气冲冲的，吐了一肚子苦水。她说她先生不受教，为他好，他还不领情。我等她吐完，等她情绪稍微稳定后，我说：“你先生有外遇，你要负责任。你先生得高血压，你要负责任。你儿子得不到父亲的关怀，你也要负责任。”她一下傻掉了，本来想让我安慰她两句的。我接着又跟她讲：“请问你先生现在吃不吃肉？”她说吃，吃得更凶。我说：“你为了他的健康，叫他不吃肉，你现在达到目的了吗？”她说：“没有达到。”我说：“那不是跟你的目标背道而驰了吗！”

所以要慎思。劝导别人也要道法自然，也要处处替他着想，要找出让对方能接受的方式，而不是强加于人。为什么我们身旁的很多人不接受我们的劝告？因为我们都是这种强加于人的态度。我接着跟她说：“你先生每天都出去吃，外面又油又咸，吃三个月、六个月，可能血压又上升了。再来，先生被朋友带去酒楼，有小姐陪坐，到时候有外遇了，你要不要负责？爸爸不在家吃饭，你儿子每天看不到爸爸，父子之情都被你破坏了。”她听完了，很委屈也很惭愧。

看到这个朋友很受教，我接着跟她说：“做事要循序渐进，你要告诉你先生，他的健康是你一生的幸福。你跟孩子一生的幸福，都系在他的身上。女人最大的威力是什么？温柔。他一听，感动了。你再慢慢跟他说，哪些食物有什么害处，我们少吃一点。慢慢从三盘变成两盘，再从两盘变成一盘，要不落痕迹。而且很重要的一点，你要马上去学如何做出好吃的素食，不



然你先生会很痛苦。除此之外，要常常把你先生带来跟我们一起吃饭，我们中心有很多热心的老师煮饭，都煮得很好吃。”这样循序渐进，后来她先生也吃素了。

这件事让我们更加坚定了一点，即任何事要成就，耐心非常关键，所谓“一切法得成于忍”。忍到什么程度？一把刀架在心上，都能够如如不动，要能够禁得起这样的考验。当然不是说真的拿一把刀架在你的脖子上，而是说当我们的好意被泼冷水，被别人冷嘲热讽的时候，还是能够不忘初心，能够忍得下来，进而唤醒他的惭愧心、良知。而这个忍耐的功夫如何练习？与人言谈、与人交往的时候，常观自己的脾气有没有上来，傲慢有没有上来，不耐烦有没有上来，从起心动念去修正，这才是最好的修学方法。

关系社会安定的三种职业。有一位长者讲过一句话，他说这个社会什么都教了，就一样东西没教，叫“道德”，所以现在的整个教育叫“缺德教育”。他这句话既真实又幽默，但是我们笑完了，还要从自己开始，赶快把德找回来。老师无德会成什么样？我有一次到警察学校去演讲，听课的警察都不是刚毕业，也不是在校学生，都已经工作一段时间了，很多都是长官。那一天来了将近两百个人，个个都很壮硕，进门看看我，脸色不大好看，抱怨“连晚上都要上课”。诸位朋友，如果是你，遇到这种场面要不要讲？学问最重要的是不被境转。他们为什么对你这么凶？因为他们不了解，不能怪他们，我们要继续用我们的真诚心，利用一个晚上的因缘，给他们一些生命的启示，这是我们对他们应尽的本分。

演讲开始之前，他们很有礼貌地说“起立”，然后就跟我敬礼，那个气势差点把我吓晕了。但我马上稳住了，把右脚提起来，踩了一个正步，接着说“诸位阿sir好”，他们本来很臭的脸马上变得很亲切。正所谓“人情练达皆文章”，到别人的地盘就要给别人肯定，给别人尊重，你敬别人一分，别人就敬你三分。一开始讲课的时候他们还七嘴八舌，后来慢慢地就变得鸦雀无声，因为每一个道理跟他的人生、跟教育小孩都息息相关，他们还



不时露出感动的眼神。讲课之前很多朋友对我说“警察污染是很严重的，你能讲一个小时就不错了，讲完一个小时一定要休息”，但是我却发现每个人都有好善好德之心，只是我们还没有足够真诚的心唤醒他们。

之后我就跟那些朋友讲，一个社会要能够安定，人心要能不恐慌，有三种行业至关重要。第一种是老师，当老师无德，所有的家长都会担心。我在庐江演讲的时候，第三天讲完之后我出去散步，遇到两个师范院校退休的老师，这个师范院校主要培育的是幼教老师。有位老师看到我，就要跪下去，我赶快把他拉起来，但在拉的一瞬间，我的眼泪就掉下来了，我能感受到他那种悲切。他说：“蔡老师，我教的那些学生道德都很败坏，他们怎么去教孩子？你要救救他们。”我们能怪这些老师吗？我们的教育学院培育的重点是什么？有没有强调老师的德行？有强调，但不是最主要，强调的是教学的技巧。而老师真正的重责在哪里？不在你教学生这个字怎么写，不在你教他造一个句子，重点在传道、授业、解惑。教导孩子顶天立地的做人处事之道，这才是老师最重要的职责。

其实很多选择教师工作的人，都有一份心，只是那份心要能够绵延，还必须有好老师的引导熏习才行。所以我也很希望能到这些师范院校去演讲，让我们这些已经有一些经验的老师，去成就这些准老师的教学生涯。教育必须重伦理，必须传承这些宝贵的经验。师道不能断！师道一断，圣贤学问就没人传。

第二个行业是医生。医生如果无德，病人会提心吊胆。病人去医院以前已经是心情低落，加上医生又无德，那他真是痛苦。很多医院还会定每年的营业额要达到多少亿，医院能不能讲营业额？医生的天职是济世救人，是要让人免于病痛。而营业额高代表什么？看病的人多。我们中心的老师说他父亲也是医生，他看病是不收钱的，别人欢喜给多少就给多少。他们家在东北吉林，冬天非常寒冷，但只要别人有需要，药箱扛着冰天雪地也去。这位老师现在弘扬文化也全心全意，早上四点起床听经听到六点，然后赶到学校，第一个进教室，做榜样给孩子看，晚上回去又固定学习一个



小时，每天三个小时，非常有毅力。他说圣贤教诲不只要照自己，还要照更多的学生、更多的朋友。

一个人对人有这样的仁慈之心，对文化有这样的使命感，根源还在孝道。他从小看到父亲无怨无悔地去利益别人，他这种善良的本性就扎下去了。他也提他母亲，说有一次下完课回家，他母亲给他煮了一碗热腾腾的面食。他正准备要吃的时候，有一位很饿的人敲门，他妈妈二话不说，就把桌上那碗面递给那人吃了。所以当我们的父母都至诚地去帮助别人，就在我们的身上种下了最深的善根。父母给我们种的这个善根，我们一辈子报不完，一辈子受益无穷。

中国历代的名医都是宅心仁厚，救人苦难。未来的医学界，相信中医的地位会慢慢提升上来，因为整个症状解决的医术已经达到一个瓶颈。而中医要上来不是自然就能上来，必须有人真正深入中国文化，去把它承接起来。只有深入中国文化，才可以弘扬医学。而一个好的医生能够安多少人的心？能够挽救多少家庭？一个父亲病危了，一个家的命运可能因此产生巨大的变化。为什么古代最尊敬的就是医生跟老师？因为医生跟老师念念只想着帮助别人、成就学生。

第三种行业就是警察。每一个来找警察的人可能面临人生危急，心情非常恐慌，这时候我们的警察如果无德，他就会感觉像堕到深渊一样，觉得这个社会已经没有温暖，没有正义。而当警察能提起当人民公仆的态度，全心全意帮忙解决问题，那他一生会感恩戴德。我跟那些来听课的警察同志说，每个人来找你，你都要全心全意帮他，这样社会的人心马上就上扬。甚至对犯人，你用真诚的心拍拍他的肩膀，“做人要孝顺，不要再让父母这么担忧”。可能你这么一拍，这么一讲，就把他的良知唤醒了。

人生绝对不是一开始就是一盘好棋。人生真正的功夫跟价值在哪里？接的这盘棋不好下，但是你每一步都下得有声有色。所谓“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”，我们要用我们的真诚心对待身边的每个有缘人。所以三种行业不能缺德。



天道无亲，常与善人。在海口，我们的中心楼刚好在一个大庭院里，庭院有一些纸屑，有一些垃圾，我就会下来捡这些垃圾。底下住了几户人家，有一次一个小女孩就盯着我，也不帮忙。我见她看我看得很专注，就跟她说：“小妹妹，你可不可以帮我捡一下垃圾？”垃圾刚好就在她的脚下，于是她就捡起来，捡起来之后又拼命看我。我就对她微笑，说：“谢谢你，帮了我一个大忙，那里还有一个，可不可以继续帮我捡？”她突然就放开了，帮我把一个垃圾袋装满之后，她马上往她家里冲，然后拿了一个垃圾袋出来。当捡满第四个垃圾袋时，我看她又要冲进去了，赶紧说：“好了，今天到这里了。”但我看她是欲罢不能了。捡完后，要给予及时的肯定，于是我马上交代跟我一起捡的小男孩，拿了新疆的葡萄干下楼请这个小女孩吃。

所以我们在引导身旁的人行善的时候，要能够循循善诱，不可操之过急。因为人都有好善好德之心，要引发他好善好德，绝对不能命令。你要先为人演说，要做出来，要演出来，对方看了之后心生欢喜，就会去做了。我们很多的老师都说要编一本书，内容就讲捡垃圾可以修身齐家治国平天下。的确，我们在捡垃圾的过程中，发生过很多的故事。

我记得有一次跟我们的老师去爬长城，沿路都是垃圾，我们的老师一路都在捡垃圾。长城是我们中国非常重要的文化遗产，有来自全球的人到这里游玩，如果遍地是垃圾，不只没有弘扬中国文化，还把中国人的脸丢到了全世界。我们身旁的一位老师发现他在捡的时候，有一个老外把这个镜头拍了下来。他为什么要抓这个镜头？他觉得这个场景在中国几乎看不到了。所以捡垃圾可以给祖宗脸上贴金，捡垃圾可以唤起人的良知。

还有一次我们去爬深圳的南山，一路也是垃圾，我们一路这样捡上去。下山的时候，旁边的人突然说：“这样的人是好人。”当我们这么做的时候，不敢说他下一次就来捡垃圾，但是我确定那些看到我们捡垃圾的人，再要丢垃圾的时候，可能会迟疑一下，因为他不忍心。有一个五岁的小孩，有一次跟他父亲出去游玩，吃完东西还剩一根竹签，孩子刚要扔，但马上又缩



回来了，还很不好意思地笑。他的父亲就问他怎么了，孩子就说本来想把垃圾扔在地上，但突然想到蔡老师说不可以乱丢垃圾，所以马上就收回来了。

所以我们要劝别人，“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”。如果孩子做了错事，当老师的、当父母的都说没事，没关系——迟到，没有关系；丢个垃圾，没有关系——那就会积小恶成大恶。所以要慎思。能够成就孩子的德行，绝对都是从小善做起，从小恶改起，这才是正确的方法。

我们之前也提到过李传军老师，他一直谨记老师的训诫，为人非常谦恭，教学生尽心尽力。有一次举办儿童书法比赛，主办方请他去担任评审，但评审时他发现很多根本不是孩子写出来的，绝对是有人代笔。他觉得这件事情不是小事，马上去找主办方，说假如这个风气一开，整个书法界将变得虚伪，所以他建议代笔的统统不予录取。

常有一些企业家跟我们说：“你们做好事，我们也很欢喜，等我事业真正做大了，赚大钱了，我一定来帮助你们。”很多人听了很高兴，觉得他们也很认同。但我觉得他们还没有真正体会到行善的急迫性、重要性和社会责任。当真正有心的时候，当下就做了，还等什么以后有钱了再说？真正认同的人，当下就要把这么好的学问拿来利益自己的员工。在他们看来，别人是别人，我是我，我先好了再说。其实自己跟他人是分不开的，利益他人就是利益自己。所以人不为己，那就人人为你；我为人人，那就人人为我，这才是真理。

新加坡的许哲女士，念念不为自己，帮助了很多人。她五十几岁的时候去学当护士，后被英国的一所学校接纳。所以一个人的真诚心提起来的时候，所有的障碍都化解掉了。当初我要去澳洲求学的时候，事实上我是没有资格去的。为什么？因为按照规定必须从头到尾参与其中才能报名，但是我不行，我必须把学生带到毕业才能去，这是我对学生应尽的责任。后来我没有去成，就在学院山下的净宗学会学习。但澳洲的一个好朋友劝导我说，弘扬中国文化要全心全意。我说两年之后再全心全意，他说“不行，你现在就辞掉工作。”同时他又跑去跟澳洲学习中心的总干事说：“您一定



要破例让他进来学习。”所以当我们有真诚心的时候，就会有人帮你开路。结果那一期只有两个人破例，另外一个就是卢叔叔。

所以诸位朋友，我们做事的障碍不在外面，障碍在我们的心不够诚。“至诚如神”，这是《中庸》里面的教诲。“神”的右边是一个“申”，是通的意思，真诚心现前，很多障碍就破除了，路自然就通畅了。许哲居士因为有真诚心，那么大年纪要学当护士，还被破例录取。学完之后，她到了美洲巴拉圭这个地方，那地方的生活很不好，她一待就待了几十年，帮别人带小孩，教育孩子，照顾病人，当地的人打从心里对她感激佩服。在那个地方，提起许哲女士的英文名字，无人不知，无人不晓。请问她是用钱吗？她用权吗？她用武力吗？都不是，是用真诚的心，我为人人，人人为我。

许哲女士的人生印证了经典，“天道无亲，常与善人”、“爱人者人恒爱之，敬人者人恒敬之”。所以我们面对世间很多似是而非的理论，不能被它误导，还是要遵循圣贤的教诲。当我们还无法分辨是非善恶的时候，你不要心急，因为我们有老祖宗留下来的经典，依照经典错不了。《四库全书》也是经典，但从头到尾可能一辈子都看不完，所以要抓住纲领，而《弟子规》就是纲领，马上能让你懂得慎思明辨。

世间人最难透过去的，就是好像一定要损人才会利己，利人自己就会吃亏。但吃不了亏，一生就吃亏；吃得了亏，后福无穷。我们常说“人欠你，天还你”，“天还你”不是上天掉下金银财宝给你，这个“天”是天理、是天道，一定会让你的福分慢慢现前。有一次记者采访许哲女士，记者问她：“您都不照顾您自己，那谁照顾您？”许哲女士想都没想，马上回答：“我不用照顾我自己，老天爷会照顾我。”我们听了深受感动，许哲女士的价值观、人生观真的值得我们学习效法。

从这些圣贤人、这些有德行的人身上，我们可以了解到利人绝对利己，因为他们什么都不缺。许哲女士什么都不缺，一百零六岁了身体还好得不得了，她也印证了圣贤人说的“无畏布施得健康长寿”。无畏布施的意思就是处处替人着想，让人不恐惧、不恐慌。不只对人，对一切万物，都有一



种爱心，都不去残害它。怎样去无畏布施？你的一言一行、举手投足都不让人痛苦，都让人生欢喜，那就是无畏布施。言语上，不要口吐毒蛇，要能口吐莲花，处处让人觉得清香，让人觉得欢喜，那你就会健康长寿。许哲女士的母亲一直吃素，所以她从胎里就一直吃素到现在。不吃肉，慢慢就减少了生灵被宰杀的噩运，这也是无畏布施。她处处让人欢喜、不痛苦，所以她非常长寿。

历史上的那些常常乐善好施、造桥铺路，或者买物放生的人，寿命都特别长，而且都是寿终正寝。诸位朋友，你身旁有几个无疾而终的人？古人说人生有五福，其中最重要的一福是好死——善终！而如果人的心思统统花在害别人上面，谁先受到影响？自己，脑子里面常常很混乱。脑子很混乱，要死的时候脑子能清静吗？静不下来，所以很难善终。

利人才是利己，损人绝对损己。世间人常讲的“人不为己，天诛地灭”，这一句话是错的。许哲女士不为自己，赢得了众人对她的尊重，赢得了众人对她的爱戴。所以，利人绝对利己，损人绝对不利己，而且损人绝对是损己。

现在的社会当中，很多人喜欢占别人便宜，其实占别人便宜占不了多久。骗别人一次，骗别人两次，骗不了别人第三次，最后把自己的社会信用都搞坏了，把自己人生的后路都断绝了。这就像刀头舐蜜，刀刃上有一滴蜂蜜，你要把蜂蜜吃到嘴里去，结果确实是尝到了甜头，但是舌头也被割了。

我在海口待过一段时间，海口最有名的是旅游行业，最开始当地人为了吸引旅客，收费都非常便宜，所以有很多人到海南观光。到后来，旅游公司觉得趁人多可以大捞一笔，于是三天的行程，基本有两天都是带游客去购物中心。干什么？消费。买一包十块钱的东西，他们可以提成五块。一开始的确赚到了一些钱，但是一两年之后，海南的观光行业给全国人民的印象就很不好了。他们是尝到了一点甜头，但付出的是全国人民对海南整个观光业的否定和不信任的代价。再重新把信用赢回来，可能要几年甚至几十年。



只尝到了一点小甜头，却付出了这么大的代价，所以损人绝对不利己，而且还会把自己害得很惨。不只会害自己，还会殃及后代子孙，所谓“积不善之家，必有余殃”。还有一句话叫“弄权一时，凄凉万古”，因为拥有名，拥有权力，就自视甚高，就拿着权力鱼肉百姓，逞一时之快，但最后却“凄凉万古”，被世人所唾弃、所批判。不只是他会被世人轻贱、批判，他的子孙也会因为他的恶行而抬不起头来。所以诸位朋友，你如果是秦桧的子孙，你敢不敢说明自己的身份？不敢说。为什么？他造的孽，几千年后还要付出代价。

所以我们一定不能殃及子孙，一定要造福后代，所谓“积善之家，必有余庆”。当你有这样的态度的时候，你的子孙一定会以你为荣。古时很多读书人都不为自己，但是却留名千古，子孙也一直依循他的风范，让家道不衰。所以这些圣哲都是真正明白真理，能够高瞻远瞩之人。

其实利益他人，绝对不是说要等三年，要等五年，甚至要等到下辈子，我们才能真正得到好的结果、好的果报。一个人起一念善心，他就已经得到了利益。俗话说“人逢喜事精神爽”，助人就是喜事，当我们在助人，还没得到回报以前，自己的身心已经非常欢喜，非常健康。反之，当我们去害人、骂人，对方虽然还没有来报复，但是当我们害人、骂人的心起来的时候，我们的身心已经受到了摧残，身体就不可能好，良知也一点一点被埋没了。我们的正气提不起来，每天就怕自己做的事东窗事发，这样对身心绝对只有坏处。

日本的江本胜博士做了水的实验。当我们对水说感谢的话，说祝福的话，用任何一种语言讲，在高倍显微镜之下，都是非常漂亮的水结晶。这说明人的意念传递出去的能量，水可以接收得到。但如果用恶意对它，咒骂它、责备它，它的结晶就没有办法美丽，甚至根本无法结晶。所以我们要让人生时时走在利人利己的道路之上，那才是懂得抉择人生。

候用？当下就要用。蔡老师讲的，你可不能照单全收。把蔡老师讲的跟《弟子规》对照一下，看是不是一样。要依经典，不能依人，所谓“依法不依人”。你不可以因为跟我有缘，就什么话都听我的。对照经典，对照孔夫子的教诲，这样才是理智的。而圣贤的教诲，事实上也不是某一个人讲出来的，圣贤所有的教诲都跟我们本性的善良相应。所谓“人之初，性本善”，当你随顺圣贤人的教诲到某一个程度的时候，你本性的智慧就开了，到最后你就是随顺自己的性德、本性的善良处事做人，其乐无穷！



第十四讲 求学第四步：明辨

求学问第四个步骤，“明辨”。其实慎思当中就含有明辨的意思。为什么要明辨？我们学习圣贤教诲，最重要的就是让自己成为一个善人，成为一个能够利益他人的人。诸位朋友，什么是善？我们首先就要辨别，不然可能会善恶不分。而当我们善恶不分，很多境界一来，你可能就误入歧途。现在很多的家长很怕孩子以后被带坏，其实这样烦恼不只没有好处，还有坏处。每天烦恼，细胞受影响而病变，身体也会变差。培养孩子判断善恶的能力，才能保他一生走得顺畅，不至于被人误导。诸位朋友，你的孩子有没有这种能力？你自己有没有？



善看存心。我们来看一下什么是善。诸位朋友，打人、骂人是不是善？不是。对人都是九十度鞠躬，有时候还一百二十度，这样是不是善？不一定。善有标准，《弟子规》是非常好的标准。善还有另外一个判断标准，就是看存心，这是善最根本的判断标准，从存心可以判断是真善还是假善。一个人对人非常恭敬，见人就鞠躬，但只是对领导，那他那个鞠躬是有目的的，是为了攀龙附凤、为了自己的升迁，这个存心是利益自己，是自私自利，所以即使是鞠躬也是假的，也是恶。但一个人打人、骂人，如果有把握一巴掌下去能把对方打醒，这个时候你不打也不对。“善相劝，德皆建，过不规，道两亏”，朋友、亲人犯错的时候，你不规劝他，他错了我们也错了，我们没尽本分。

对每一个人来说，所有的行为都是从心出来的，行为就是心的反射。



我们的言语、动作都是心的延伸，心跟行是分不开的。所以当我们的心是在为别人着想，表现出来的言语、行为就都是利益他人，所谓“心行一如”。提升孩子的道德学问，从哪里下手？从他的存心下手，直截了当，所谓“一真一切都真”。诸位朋友，“一真”是什么？心真。“一切”是什么？行为。心真了，所有的行为都真了；心不真，所有行为都是假的。你不要看那个孩子毕恭毕敬地跟你鞠躬，可能你走了之后，他就变了一个脸。所以人要抓住根本，要抓住真实的东西。一个孩子有孝心的时候，他所有的行为都孝顺；一个孩子有恭敬心之后，他所有的行为都恭敬。

当你的心是真正真诚的，那所有的朋友对你都会真诚。人生，你面对的任何一个人、任何的一件事情，其实都是你的一面镜子。当你对他好，他反射回来对你好；当你对他不好，他反射回来对你不好。所以人生就像照镜子一样，当我们一照，随时都是笑脸，代表你这个心随时随地对人关怀、对人恭敬。我们学圣贤学问的人，脑子里面想不起来看哪一个人不顺眼，想不起来跟哪一个人过不去，每天想着都是大家对我们的关怀，我们要赶快提升自己，去回报别人对我们的肯定。

而当我们照镜子时有五十个人对我们笑，有五十个人对我们哭、对我们很凶，那请问那五十个笑脸是真的假的？一真一切真，一个人真正能宽容别人，绝对不是50%宽容，50%不宽容，那是自欺欺人，说明我们的学问还没真正合乎圣贤的教诲。为什么那50%是笑脸？因为他们听你的话，顺着你，你就给他们笑脸。如果他们不顺你，你就给他们不好的脸。总之，还是用好恶心对人。好恶的心是假的不是真的，纵使这一些人现在对我们是笑脸，改天我们相处过程有一些摩擦，马上从笑脸又变成什么？所以，人的道德学问是时时提得起恭敬，提得起宽恕，那才叫真实的学问。求学问的人，人贵自知，不可自欺欺人。

除了从存心来辨别善的真假外，我们也要看一个动作做了之后，对于往后长期的影响。古代人把这个问题看得非常深远，如果某件事情现在做，对当下有益处，可是对往后几百年的人有害处，做不做？不做。所以你看我



们古代的人多么的厚道！古代的人想到的，是这一个行为所产生的流弊问题。所谓流弊，就是不良的影响。一个行为对往后的影响有多大，古人可以看几百年，看几千年。孔夫子看几千年！

依孔夫子的道德学问，还有他的学生的能力，夫子把当时某个最乱的国家政权拿下来有没有问题？那是绝对没问题的。拿下来之后，可不可以把它经营好？可以。但是那个影响就止于当时的那个国家，而不是世世代代的中国人。因为夫子假如搞政变把政权拿下来了，往后的人会说连夫子都是想推翻政权就推翻政权，由此产生的影响是好还是不好？坏处太大了。所以夫子看得够远，绝对不逞一时之能。

我们在教育孩子时，你都顺着他，他好像不太会跟你过不去，但是到最后会怎么样？害他几十年。俗话说“慈悲多祸害，方便出下流”，为什么慈悲跟方便会出问题？因为没有智慧的人，他人会趁你的宽恕，给你乱搞一些事。所以宽恕的人要有智慧，你的眼神也要告诉对方：你做什么我清楚，你可不要乱来。你除了流露出宽恕之外，你也要传递信息让他知道：你做得好，我鼓励你；你做不好，我不说你，但是你假如不知悔改，我一定使出霹雳手段。为什么？霹雳手段是慈悲！表面上看霹雳手段是把一个人辞掉，事实上却是为了大局着想。可不可以因为一个人搞是是非非把整个公司毁了？你原谅他是毁了整个团体，那不是理智的行为！俗话说，不可因为一粒老鼠屎坏了一锅粥，你要为大局着想，就要把他剔除掉。当然我们剔除的时候，一定先给他改过的机会，当他不知悔改，我们才使出霹雳手段。但是这个手段一下去，对他是不是害？不是，对他还是慈悲。

世间人总觉得你对我好，就对他不好。其实不是这样，你的存心假如是正的，就对谁都好，这叫事事无碍！是我们对道理不圆融，所以常常烦恼东烦恼西。你把他剔除了，省得他造更大的错误，那是对他的慈悲。你不把他辞掉，那害了整个公司，他折的福更大，他的人生会就此毁掉。你把他剔除，是让他不要来破坏整个大局，可是私底下还是一样把他当朋友，偶尔提一些水果去看看他。犯错的人知不知道他自己错了？还是知道的。



只要你的行事确实是大公无私，等到他情绪平和下来，他会理解到谁是真正为他好。所以卢叔叔辞掉的一些职员对他都很尊敬。当然做出这个辞掉的动作以前，最好已经给他很多宽恕，给他很多关怀。你不能平常就看他不顺眼，然后又把他辞掉，那他绝对对你记恨。

所以圣贤人会考虑一个动作产生的长远影响，他能够洞察得到。我们做任何一件事情也要洞察：我们做了之后到底对自己有什么影响？到底对自己的家人有什么影响？甚至于到底对整个社会有什么影响？诸位朋友，你不要说我是在夸大其词，社会是由我们每个人组成的，当一个人丢垃圾，可能所有的人都觉得丢垃圾是正常的；当一个人捡垃圾，就能唤醒每个人不再糟蹋这一个大环境。所以“国家兴亡，匹夫有责”，每一个人都可以影响社会、国家，我们要洞察得到这个影响性。

认识善与美。我们在人生当中还有很多必须明辨的问题。比如什么叫美？现代人对于美丑会不会辨别？美分两种，一种叫外在美。现在人对外在美的标准是什么？瘦。我看那些过瘦的人，觉得一点都不舒服，还是近满月的脸看起来舒服。中国关于面相的说法是很有道理的，脸如果很消瘦，代表没福。人为什么没福？福田心耕，一个人很刻薄，他的脸就会越来越瘦。

一个人怎样才算美呢？第一眼一看，鼻子是鼻子，眼睛是眼睛，这种外在的美不能持久。很多女孩子，第一眼看普普通通，但第二次、第三次，愈看愈漂亮。那叫什么？闽南话叫“生缘”，愈看愈觉得她有人缘，愈看愈舒服。舒服不是从脸上出来的，是从内心的善良出来的，你就觉得跟她讲话，跟她做事，都有莫名的舒适感。有一些女孩子，你第一次看很漂亮，第二次看、第三次看，愈看愈丑。为什么？傲慢，瞧不起人，内心不善良。一个女孩子再漂亮，你对她五官的欣赏不会超过一个月。一个月之后看哪里？看内在了。娶一个漂亮的老婆，如果她不善良，保证你三个月就要发疯了！

但现在的男人能不能判断正确？他们娶老婆的标准，就是看漂不漂亮，结果娶回去之后就后悔了。我们有一个长辈很有意思，他说：“看女孩子吃



饭，觉得养一个老婆很简单，因为饭都吃一点点，菜都吃一点点，结果娶回去之后，觉得很困难，因为太太的衣柜里面永远少一件衣服。”饭很便宜，但是衣服很贵。当女人不重内在而重外在时，先生保准疲于奔命。

从小教育孩子一定要有理智，如果你只重视孩子的外在美，那你是害了孩子一辈子。现在很多父母生了个女儿，宝贝得要死，让她穿得漂漂亮亮的，让她只注重外表，这样她人生的大半时间不是在培养内在美，不是在提升智慧。而一个女人所谓的外在美能撑多久？能撑十年就已经不简单了。这十年，一边擦着高级护肤霜，一边担心衰老的问题，结果这种担心把擦高级护肤霜的效果给抵消了。所以我常常说，哪一个女人笑起来最漂亮？一百零六岁的许哲女士，那个笑容真美，让你一看打从心里生欢喜。她一百零六岁，皱纹也不多，笑起来像婴儿一样，那是真正从内而外散发出来的美丽。

父母对美的观点会影响小孩。而现在小孩觉得什么是美？名牌就是美。这样他这一生很有可能变成物质的奴隶，每天只为了要赚钱买东西，人生非常贫乏。还有的认为好的身材、姣好的面貌就是美，她可能就会去整容。整完之后，虽然看起来五官更标准了，鼻子是鼻子，嘴巴是嘴巴，但笑起来一点都不自然，皮是紧绷的。我们看很多公众人物，不只不觉得美，还觉得全身不自在。所以人现在是愈活愈颠倒，要用衣服、用脸蛋，赢得别人的重视、尊重。把时间都耗在虚妄、虚浮、虚华、虚荣的东西上，内心会愈来愈空虚。

我们看现在的很多人，眼睛没有神，茫茫然的样子，有人过来了，可能会看他一下，这时他才回过神来。他的情绪跟快乐取决于别人有没有多看我一眼，这样的人生绝对没有快乐可言。《弟子规》里面有一句话叫“唯德学，唯才艺，不如人，当自砺。若衣服，若饮食，不如人，勿生戚”。我们要担心的是什么？德行好不好，学问好不好。穿的没有名牌，吃的没有山珍海味，没有关系，这不是人生最重要的东西。不要比钱，不要比食物，不要比衣着。比什么？比内心的美，比德行。

我们要跟孩子讲，有一件衣服不用钱，不会坏，不会旧，你穿上去的时候，别人都对你非常恭敬，而且随着年龄的增长，这件衣服会愈来愈美丽，愈来愈漂亮。这一件衣服就叫好习惯、好德行。所以我们跟小朋友讲，当你做到《弟子规》的一条，这件衣服就织好一针，每做到一条就织一针，你把它统统做到了，这件衣服就织好了。

而当一个人真正有德行的时候，不用要求别人来尊重他、欣赏他、接近他，所有的朋友会主动来亲近你，因为他们想“亲仁”，他们也想提升，真正能让人生踏实、充实的内在美就是德行。这个时候你就是月亮，所有的星星自然而然就会到你的身边来。所以真正能够交到好朋友，真正能让别人打从心里尊敬你的，不是名牌，也不是容貌。人要活得实在、活得深入的根本，就是我们的德行。

明辨是非之法。我们有一些孩子都在读圣贤经典，他们的年龄平均六岁。有一天，一位老师问他们：什么是好心？什么是坏心？一个小朋友说：“一件东西自己想要，但别人也想要的话就让给别人，这是好心。所以好心就是能够让、能够舍。”舍得舍得，得的因在哪里？在舍，在布施。有因才有果，舍的人才能得，大舍大得。诸位朋友，假如我没有舍掉工作，能够得到这么多人给我的支持吗？所以确实舍了之后一定能得，但是得到之后还要再舍，这样就会愈舍愈多。当孩子真能懂得舍，就是得了福田的根本。有些学生不跟人争，这样的学生我们当老师的往往对他关照有加。真正不计较、真正肯舍的孩子，才是能承传圣贤教诲的人才，这样的孩子绝对会得到智者的提携。所以有礼貌的孩子、肯礼让的孩子，一生注定会遇到贵人。

还有的孩子说：“孝顺父母、上课专心、对别人恭敬是好心。”“对佛恭敬、做到《弟子规》的心是好心。”“做到《孝经》第一章到第十八章、听老师的话、做到《常礼举要》的心是好心。”“智慧的心是好心，做好事的心是好心，不用督促就能去做事的心是好心，知道是好事就去做的心是好心，懂道理的心是好心。”诸位朋友，假如孩子没有听闻圣贤道理，能讲





出这种言语吗？所以确实实有教就有学，就能学得会；没教，种子没种下，果实怎么也结不出来。

再问到什么是坏心时，第一个孩子说“不帮助人的心是坏心”，下一个说“欺骗别人、浪费的心是坏心”。有时候我们会叫孩子们反省当天做错了什么，他们会说：“今天水龙头开得太大了，浪费了。”我们时常会引导孩子，把水省下来，这不只是省了一块钱而已，是为千千万万的后代子孙负责。假如你现在这么浪费，到时候水被我们这一代用光了，那后代怎么办？未来国与国之间，可能为了水而打仗。假如再继续挥霍下去，污染下去，到时候全世界最后一滴水不是自来水，而是人的眼泪。有这样的引导，孩子自然会珍惜物品。不光是水，电、水、生命、时间，他们都知道要去珍惜。

还有别的一些答案：“侮辱别人是坏心”，“开玩笑过火是坏心”，“怨恨别人的心是坏心”，“为自己不为别人的心是坏心”，“生气的心是坏心”，“别人对他好，他对别人不好，不知回报的心是坏心”，“记仇的心是坏心”，“报仇的心也是坏心”，“小气的心是坏心”，“别人指出缺点，但是坚持错误不改是坏心”。这些孩子学习《弟子规》两三年了，这些态度已经深入他们的内心。所有的经典学习可以有次第地进行，但是唯有一本经，必须自始至终都要念、都要做。哪一本？《弟子规》，它里面做人的纲领非常完整。

还有的孩子说“对孔子像不恭敬是坏心”。在我们的教室，孔子像挂在墙壁上，孩子进去要跟夫子说“孔老夫子我回来了”，很可爱。有一天海口搞防空演习，来得非常紧急，老师也不慌张，这是个教导孩子的机会点。老师跟学生讲：“现在你们只能拿最重要的东西、最需要的东西。”有些孩子拿着水，有些孩子拿了一大堆东西，还有个八岁的孩子什么都没拿，跑过去把孔子像抱起来，老师看了当场眼泪就掉了下来。当一个孩子在这么紧急的状况下都能想到孔子像，那他人生面对挑战的时候，他会想到什么？他会想到孔夫子的教诲。孩子能产生这样深的恭敬之心，就是对圣贤至诚的恭敬，这就已经扎下了他一生道业成就的根本。

有的孩子说“怕吃苦的心是坏心”，因为老师曾告诫他们：“不怕吃苦，



吃一阵子苦；怕吃苦，吃一辈子苦。”所以诸位朋友，不要小看你对孩子、对学生的教诲，一句都可能让他终身受益无穷。孩子绝不是不受教，而是没有人教。我曾经到一个中学去演讲，学校的老师说学生都坐不住，所以建议我讲一个小时一定要休息十分钟。当我讲到一个小时的时候，我跟底下五百来个学生说“现在我们休息十分钟”，学生说“老师，不要下课了，继续讲”，结果超过两个小时才讲完。讲完之后他们还不让我下台，继续问我问题。孩子问的问题非常好，我们听了都很欢喜。很多孩子还跟我们分享，“本来觉得自己还很孝顺，但是听完之后，觉得自己还差很多”，“蔡老师他们演讲居然是免费的，我好感动”，他们遇到圣贤教诲的时候很欢喜。之前是我们没给机会去长他们的善心，孩子那一颗助人的心、善心被这个社会淹没了，是我们对不起小孩。

还有别的一些答案：“不孝顺父母的心是坏心”、“破坏的心是坏心”、“妈妈不知道，就说妈妈笨是坏心”、“不做到《弟子规》是坏心”、“做坏事的心是坏心”、“本来可以做到但老想着做不到是坏心”。还有个小朋友把圣贤的教诲改了一下，“‘己所不欲，勿施于人’是好心，那‘己所不欲，施于人’是坏心”。所以诸位朋友，你不要小看孩子的悟性。这个孩子读了好几年的经典，有一次他听课的时候听老师说“学如逆水行舟”，他转而跟他的妈妈说“学如斜坡骑车”。

从以上孩子关于什么是好心、什么是坏心的答案可以得知，从小学习经典，扎下德行的根基，就能让孩子从小培养明辨善恶好坏的能力。

明辨因果。当一个人能不断地从所发生的事去找原因的时候，理智、智慧会提升得特别快。比方说孩子没教好，孩子懒惰，你会想孩子懒惰是结果，原因在哪里？孩子自私自利是结果，原因在哪里？当我们可以把原因找到，就能对症下药，就能扭转乾坤，就能够愈来愈有智慧。诸位朋友，试着做三个月看看，碰到任何一件坏事先不要气馁，也不要先责怪别人，先想想原因在哪里。



当你有这种态度，当你对孩子也能够这样引导，那孩子会勇于面对挫折、面对挑战。再说到某位同学成绩很好、很受欢迎时，孩子会开始思考原因是什么。本来只会羡慕别人、嫉妒别人，经过引导，孩子明白了：别人用功认真、上课专心，所以成绩很好；处处替人着想，所以很受欢迎。孩子这样做的时候，就在一步一步踏上智慧的人生。可见，从果推因特别重要。

再来，有智慧的人可以从因看到果。春秋时代，礼仪规定任何军队经过天子管辖的地方，都必须要把帽子脱下来，坐车的都必须下车。而秦国的军队经过天子管辖的地方时，有的没把帽子脱下来，有的匆匆跳下车再匆匆跳上去。有一个读书人看了就说：秦国这一次铁定打败仗。对天子都这么傲慢、这么轻率，关键时刻能变得恭恭敬敬吗？不可能。结果秦国那一次就是因为轻率，几乎全军覆没。

曾有一个当官的问老子，他说他有两个儿子，以后靠哪一个比较保险。老子就拿了一些钱放在桌上，对大儿子说：“你去打爸爸一下，这些钱就是你的。”大儿子比较笨，小儿子比较聪明，但是大儿子很厚道，他死都不肯去打爸爸一下。老子接着转向小儿子，说了同样的话，结果小儿子二话不说，马上过去打了他爸爸一下，然后拿了钱高高兴兴的。老子说：“你要靠谁？靠大儿子！”后来果然是这个情况，父亲临终的时候，小儿子不在家，出外从商赚钱去了。他的家人叫他回来，小儿子说：“这么一来一去，我要少赚多少钱！”所以孔夫子说“放于利而行，多怨”，人生最高的指导原则如果是钱，如果是利，一定会让他的亲友寒心，一定是众叛亲离的结局。

诸位朋友，假如你深入《弟子规》，你会觉得每一句都能帮孩子种下最重要的因，成就他一生的善果。我们就看第一句，“父母呼，应勿缓”，一个孩子连对父母讲话都不恭敬，他一生就会有很大的障碍。这一句话做到了，孩子会一生受益。当他尊重自己的父母，对父母讲话和颜悦色，他再看到别人的父母，会想着别人的父母也很辛劳，也应该恭敬。当他体会到他的父母念念希望他好，他也就能够体会到别人的父母念念也希望自己的孩子好，所以若对别人恶言相向，他的父母会伤心难过。一个孝子有这种同理心，不愿意让别人的父母痛苦，他的这种恭敬也能延伸到一切人。所以，《弟子规》



句句铿锵有力。

再有，“置冠服，有定位，勿乱顿，致污秽”，这句话教导我们什么？衣服、帽子要放在固定的地方，乱放的话地也搞脏了，衣服、帽子也搞脏了，急着要用的时候又找不到，还对着一家人发脾气。现在这种孩子多不多？很多。所以，没有教好，孩子的行为真的会让人吐血，不只父母吐血，我们看了都吐血。而当一个孩子习惯了干干净净，已经有这种存心的时候，看到椅子没摆好，他会马上把它摆好，房间乱了，他也一定会把房间整理好。一个孩子能把房间整理好，心就能定得下来，定才能开智慧。孩子房间里杂杂乱乱的，每次找什么都要找半天，你叫他读再多的经书，能不能开智慧？开不了。学问不在经典上，学问在生活的点点滴滴中。经典只是告诉你道理，在生活中落实，才能真正得学问的益处。当孩子把这句话做到了，衣服、帽子、书包，所有的东西都懂得“有定位”了，那他一生管理事情、管理人的能力就扎根了。

所以不是说大学企业管理系毕业就懂得管理。一个大学生管理系毕业，房间乱七八糟，你要不要用他？嘴上说得一套一套的，那叫纸上谈兵。管理学首先要自己做到有条不紊、以身作则。当孩子自己的房间都整理不好，自己的德行都修不好，他读管理学再读十年有没有用？学问要重本质，不要搞形式，搞形式自己得不到好处，还会自取其辱。我们不念管理学还好，念出来连自己都管理不好，会被别人笑。

还有，言语上，好话与谗言，我们也要会分辨。别人讲我们的过失要听，别人进的谗言不能听，这容不容易做到？所谓“道高一尺，魔高一丈”，这个魔不是外面的，是心魔。为什么长养一个孩子纯净的心、长养一个孩子的浩然正气这么重要？因为他从小根基扎下去之后，所有邪门的东西染不上身。而当我们从小没扎下纯净的心，又没有正气，邪气一来还觉得很亲切。对方讲“某某人讲你坏话”，我们的耳朵马上竖起来，眼睛瞪着说“谁讲的”，那就完蛋了。谗言不能听，花言巧语不能听，但这往往就是我们最喜欢听的。一个人没真正明理，就很难转境界。所以学习一定要不间断，要长期熏习，你的定性、你的正气才能时时提起，这很重要。

第十五讲 求学第五步：笃行（一）

当我们能够明辨善恶、明辨人生方向的时候，接下来最重要的就是要去实践，要去力行，落实在生活的点点滴滴当中——在工作当中，在生活当中，在处事待人接物之中。中国的学问最强调四个字，“主敬存诚”。“敬”是恭敬之心。什么时候恭敬？言语态度、起心动念都要恭敬，都要真诚。孟子说“学问之道无他，求其放心而已矣”，这个“求放心”，就是把我们的真心赶快找回来，把我们的孝心找回来，把我们的恭敬之心找回来，把我们关怀他人的仁慈之心赶快找回来。当我们找回来的时候，就会觉得很踏实、很充实。但是这一颗心如果找不回来，我们就会觉得人生愈走愈不踏实，愈走愈空虚。



所以真实功夫在主敬存诚，而主敬存诚主要体现在三个方面：第一方面，我们自己的修身；第二方面，我们处理事情的能力；第三方面，接物，也就是与人相交往，对万物所持有的态度。首先，我们来看修身。“言忠信，行笃敬”、“惩忿窒欲”、“迁善改过”，这就是修身。

言忠信。人与人相处，使用频率最高的就是言语。诸位朋友，人为什么要讲话？讲话是为了表达心声，希望跟别人沟通。那沟通的目的在哪里？相互了解，进而互相帮忙、互相成就。所以我们讲话要能利益对方再讲，不要讲太多废话。一个人如果话很多，给你的感觉是什么？他的心态有问题。《易经》里面提到“吉人之辞寡，躁人之辞多”，吉祥的人言语很少，因为他的心静得下来，心静下来就懂得审时度势、察言观色，话一出口就会让



别人觉得值得信任，所以他都在适当的时机才开口。言语很多代表内心急躁，不讲话自己就没有安全感。很多人回到家里只有自己一个人，心里就发慌，要赶快给朋友打电话才行。这种人生完全没有目标，活一天过一天，所以常常会很急躁，找不到方向，一定要找人来陪。假如你交了这样的朋友，你会觉得很累，常常要听他讲一大堆，然后时间就这样耗掉了。

所以我们还要练什么功夫？在对方发牢骚的时候，要能一句话就把他切断。但是切断的时候，要从他的混沌当中引出一些正确的思维。对方可能会说“你为什么会这样想”，这个时候你就告诉他：因为我有读《弟子规》，所以面对问题不会妄想，不会自寻烦恼，能提起理智去面对。

到一个新的环境，接触新的人群，话一定不能多，要先多看多听，心还要静得下来。心静的功夫是时时都要练的。当我们很急躁的时候，赶快把《弟子规》拿起来念，赶快把经典拿起来念，伏自己烦躁的心。而且当一个人常常能够想到自己对家人的本分、对朋友的本分、对工作的本分，他就不会想一大堆事情，他会赶快去学，赶快去做。能看到自己本分的人就不会浪费时间，放任自己的心飘到九霄云外去。

当你时时想着自己的言语要能利益别人的时候，就会比较谨慎，会考虑对方听了之后有什么感受。诸位朋友，你们不要因为我讲课就觉得我的话一定很多。我曾在一个学校里面待了一个学期，也没跟同事讲几句话。为什么？因为我接的那个班是全校最难带的班，我几乎没有到办公室去坐过。我面对的是几十个学生，我要对他们从不了解到了解到建立信任，时间很不够啊！所以我都待在教室里面，虽然是在改作业，但耳朵是在收集情报，这样才可获更多的讯息协助孩子成长。

到最后学生都毕业的时候，同事们坐下来吃饭，有人就说：“蔡老师，你的话真少。”刚好隔壁班一个女老师也在，我带十一班，她带十班，年纪比我小好几岁，我们两个班都不好带，所以我们两个就常常在一起探讨如何带学生。听到有同事这样评价我，这位女老师马上说：“没有，他话很多。”因为她年纪比较轻，带六年级很吃力，所以我常常要讲一些鼓励她的



话、安慰她的话，即所谓的“软慰语”，让她觉得比较宽慰，比较释怀。所以我们说话绝对是要利益别人再说，对别人没利益的话，我们宁可不说，省下这些时间多看圣贤书。

接下来我们就以《弟子规》为核心，看看其中有哪些教诲是教我们言语要忠信的。比方说讲存心，《弟子规》说“道人善，即是善，人知之，愈思勉”。说一个人善，我们的存心是什么？希望更多的人知道之后，能够向这些善的人学习，所以这个存心是好的。再有，“善相劝，德皆建，过不规，道两亏”，我们规劝朋友，是要让他能够改正过失，这样朋友跟自己的道德学问都能得到长养。帮助别人愈多，你愈能体会别人的需要，愈能把事情做得圆满。而如果朋友有了过失不规劝，朋友做错了事我们也错了，因为我们没有尽到朋友的道义。

“见未真，勿轻言，知未的，勿轻传”。你没有见到真相，只是听别人说说，可不可以马上讲出来？不行。道理还没搞清楚，可不可以就发表你的看法？不行，你可能误导别人。你把圣贤学问讲错了，可能误别人一生的智慧。见未真就讲，知未的就讲，这个人的存心是什么？逞能。这个存心是不善的。

“人有短，切莫揭，人有私，切莫说”。挖别人隐私可能会造成什么后果？家庭失和，甚至团体失和。所以诸位朋友，你要用人，除了德行之外，还要看他讲话有没有分寸。一个团体发生冲突，发生摩擦，往往都是由于言语不慎，太多人讲别人的是是非非，结果造成团体失和。一失和，事情就很难办成，团体就不团结。家和万事兴，团体和万事也兴。

言语的时机也要会判断，不该讲的时候你讲，你的心已经不忠了，因为你太急躁了。而急躁是因为你控制的欲望太强，“你要赶快听我的”，而这样做的结果是事倍功半，甚至不只没有效果，还把事情搞砸了。《弟子规》中说“亲有过，谏使更”、“谏不入，悦复谏”，父母有过失，亲人有过失，要“悦复谏”。这个“悦”是喜悦的悦，等他心情比较好的时候再讲。他已经火冒三丈了，你再去劝他有没有用？所以要审时度势。



“晨则省，昏则定”。晨昏定省，让你的父母欢喜，让你的父母放心。很多人说“我就是嘴巴不甜”，其实障碍不在外，障碍就在自己的一念心。假如我们讲的话能够让父母欢喜，有一份利益父母的心、孝顺父母的心，哪会有那么多的借口。事在人为，不要推说我的个性本来就是这样，个性随时可以修正的，只要你的孝心、利益他人的心能真正提得起来，你的整个言语行为就会变。

“出必告，反必面”。你该交代的一定要交代清楚，让你的父母不担心。不只对父母要这样，对太太要不要“出必告，反必面”？要。对孩子也要。甚至在公司里面，我们要外出的时候，也要把我们的行程告诉领导或者同事，让他们在紧急状况下还能够找到我们。处处替人着想，这种存心就是对人的恭敬之心。

“彼说长，此说短，不关己，莫闲管”。当别人在那里说长道短，这个时候是不是你说话的时机？不是，要赶快离开。是非之地，你只要站在那里可能都会惹祸上身，我们要有这个敏感度。我记得在我成长的过程中，常常有人划分你是这一派的还是那一派的。而我的行为处事哪一派也不算，而且两派都跟我处得不错。在别人论是非的时候，我们就不要卷进去了，否则到时候别人说“他们在那里批评我们的时候，蔡老师也在”，那时我们就解释不清楚了。但是我们站在中间并不是说不关心，恰恰相反，这对双方都是一种提醒，因为人都会有过与不及，往往在分派的时候，有些观点已经偏了。这个时候你站在中间不动，对他们都是一种牵制，等他们察觉到自己做得太过火，来问你时，你一开口就能一语中的。但这么做要有前提条件，你平常要对他们关怀。自己把本分事做好，才有资格去劝别人。

那言语上应该采取什么态度呢？“父母呼，应勿缓，父母命，行勿懒，父母教，须敬听，父母责，须顺承”，意思是说，跟父母讲话的态度要非常恭敬。现在人为什么没有办法提起这个恭敬？因为现在人太烦躁，听两句话就不耐烦。看的电视、听的音乐都让他的心很浮动，所以现在年轻人很难受教，没听几句话就顶回去了。如果有母亲招呼他的孩子，孩子马上走过去



说：“妈妈，有什么事？”这样的声音，这样的态度，你可能会感动得掉眼泪。当然不是仅仅对父母这样，对所有的长者都应该这样。但是对你的孩子可不能这样，儿子说：“妈，来一下。”你马上走过去，“儿子，有什么事”，那就颠倒了，那你的孩子就会表现得傲慢、无礼。所以对长者、对平辈我们应该这样做，但是对晚辈，你要长养他的孝心跟恭敬心。晚辈到长辈的面前，这样才是正确的。父母招呼你，有时候你表面上看起来有应，但内心还是不耐烦。当人处处不耐烦，你的学问绝对起不来。所以呼应父母，还要观自己的心有没有真诚恭敬，如果是应付的话，你就没有主敬存诚。当你能从心上下功夫，不出三个月，你身旁的人绝对会觉得你变了一个人。

“父母命，行勿懒”。我们答应父母的事情，一定要守信不能偷懒。你已经说要去洗澡了，就要赶快去洗，不能拖拖拉拉。父母交代我们买的东西，我们也应该如期买回来。但事实上往往是朋友交代的東西，我们都不会忘记，而妈妈交代要买的酱油一忘再忘。对朋友都不敢失信，对父母就失信，这说明我们的心有问题，不是恭敬，不是真诚。对朋友，因为怕关系搞坏了，怕生意做不成，所以他们的話都不敢怠慢；对父母，因为他们不跟你计较，所以你的心不恭敬。对父母，不光是守信用。对朋友不发脾气，就对父母发脾气。人生不能颠倒啊，点点滴滴对你付出最多、对你照顾最多的人，你却对他最不好。所以人往往在三四十岁的时候，内心愈来愈不安，因为该做的都没做。假如这个时候父母又走了，内心会更觉得痛苦、后悔。而报父母的恩要从哪里下手？言语的态度要恭敬，不要好高骛远。

劝谏别人的时候，态度要“怡吾色，柔吾声”，平常与人交谈态度要恭谦。很多人常常会说：“我跟这个朋友聊天就觉得很舒服，但跟另外一些人聊天心跳得很厉害，静不下来，愈听愈慌张。”《弟子规》说“勿急疾，勿模糊”，讲话太急躁，速度太快，听的人跟不上，他就慌；你吐字模糊，他听得很吃力，生怕把你的话听错了或听不清楚而失礼。所以我们讲话语速要适中，不可太快，也不可太慢。讲话太慢，听的人觉得心脏都快要停



止了，这样也不行。所以凡事都要取中庸之道，过与不及都不好。

“人问谁，对以名，吾与我，不分明”。别人问是谁，一定要报上姓名。让别人猜半天，这很失礼。像我们平常接触的人很多，有人打电话来，我们会问：“请问您是哪一位？”他说：“你不记得我了？我们两个月以前见过面。”我们就觉得头很大，见的人那么多，怎么会想得起来？所以正确的方式是：“喂，你好，我是某某某。”让别人马上就知道你是谁，心就安了。这就是讲话的分寸跟态度。

“凡出言，信为先”。言出必行，言行一致。《论语》里面说“古者言之不出，耻躬之不逮”，君子很怕讲出去的话自己做不到。所谓“一言既出，驷马难追”，我们不能轻易开口，不能轻易给别人许诺。确定自己能做到再答应，不可逞能。“事非宜，勿轻诺，苟轻诺，进退错”，你答应了做不到，就进退两难了。

另外，有几个坏毛病我们在言语当中是不可以犯的。《弟子规》中说“奸巧语，秽污词，市井气，切戒之”、“诈与妄，奚可焉”。“奸巧语”就是花言巧语，花言巧语心就不忠，就失去了恭敬。“秽污词”，就是一些脏话。粗俗甚至是骂人的话，这叫恶口。恶口会让别人很不舒服，甚至会引起冲突。当我们常常讲的都是秽污词，绝对得不到别人对你的尊重，别人甚至在背后都会批评你、轻视你。“诈与妄”就是欺骗，也就是妄语。一个人为什么会欺骗人？是为了达到自己的目的。所以这个心已经偏颇了、不忠了。还有的是因为自己犯错了不敢认错，要掩过饰非。但是妄语能不能真正把过失盖掉？要隐瞒一个过失，就要说假话欺骗，之后再要说假话圆之前的假话，到最后一不留神，假话就不攻自破。说假话的人，每天过得很痛苦，要想办法掩盖自己的过失，那种日子实在很苦！

以上是《弟子规》在言语上对我们的教诲。那言语会产生什么影响？当你的言语确实实是忠、是信，听者必然会很受益、很感动，一定会达到“善相劝，德皆建”的效果和影响。同时又因为你坚守信用，别人对你的信任也会不断地提升。而言语不恭敬，妄语、两舌、绮语、恶口，必然造

成别人对你的轻视、侮辱。我们说“一言兴邦，一言丧邦”，一句话没有讲好，可能引起一个国家的灾难。同样，一句话没有讲好，可能引起一个家庭的分裂、一个团体的退丧。所以我们要谨记圣贤教诲，一定要谨言慎行。

行笃敬。修身的第二个重要功夫叫“行笃敬”，行为一定要笃实，要恭敬。这一条怎样落实到对人、对事、对物当中去？《弟子规》教得非常详细。一个人的道德学问，一定是从近处开始下手，一定是从家庭开始落实。所以“行笃敬”要先对谁恭敬？一定是先对父母恭敬。下面我们来看看《弟子规》是怎么教诲的。

“冬则温，夏则清”。我们要时时刻刻用一份恭敬心去奉养父母，去看得到父母的需要。一个孩子能对父母有这样的恭敬心，他做事的细心，他体察别人需要的能力，就能慢慢形成。现在很多孩子粗心大意，为什么？因为他的脑子里没有想到别人需要什么，他想的是我可以穿什么衣服，我可以吃什么东西，他哪会去关注到别人？有没有一个人很会照顾父母，但不会照顾别人的？不可能。有没有不会照顾父母但很会照顾别人的？《孝经》里面说，“不爱其亲，而爱他人者，谓之悖德”，不爱他的父母而爱他人，这是违背一个人的德行的；“不敬其亲，而敬他人者，谓之悖礼”，不尊敬他的父母而尊敬他人，这是违背礼仪的。

“居有常，业无变”。一个人的生活规范不能变来变去，今天早睡，明天过半夜十二点才睡觉，这样会把身体搞坏。身体搞坏了，对父母有没有恭敬？“身有伤，贻亲忧”。“业无变”中的“业”对小孩而言是学业，对大人而言是事业。不好好完成学业，想读就读，不想读就偷懒，这个对父母不敬。工作也不能乱换，换来换去你自己不担心，父母妻儿替你担心，所以这也是只想着自己。不想干了就不干，这属于没有责任心，也没有体恤亲之心。有人说工作换来换去说不定会碰到好机会，这个想法有失理智。工作是为了提升自己的能力，而且一个人一生的财富不只是努力就能得来，还要靠我们多多布施，用我们的经验、劳力去布施，这才是致富的大根大本。所以





明理之后你就不会再心怀侥幸，也不会造成那么多人对你的不放心。

“事虽小，勿擅为”。有些事情会造成危险就不能做，因为我们的身体受伤了就是对父母的不恭敬，所谓“身体发肤，受之父母，不敢毁伤，孝之始也”。除了不能伤害自己的身体之外，也不能做出伤害别人身体的事，因为你伤害别人就是不尊敬他、不尊敬他的父母。

我就经常问小朋友：“你的身旁有多少人关心你？”他们说差不多五十个。我就给他们讲了一次事故。在一次元宵节的花灯会上，人太多了，太挤了，结果场面失控了，踩踏中很多人活活被踩死，好像踩死了几十个人。我就跟小朋友说：“几十个人还要再乘以五十，代表有上千个人因为这一件事而难过伤心。而且这几十个人很多是大学刚毕业，父母二十几年的心血统统白费了，国家多年的栽培也白费掉了。”

“物虽小，勿私藏”。小孩子有时候看到喜欢的东西就拿，我们就会告诉他：“假如你拿了别人东西，让别人对你失去信任，以后还有没有人借你东西？还有没有人要跟你做朋友？”有时候讲道理最好的方式就是讲故事，因为孩子比较难理解抽象的东西，而故事比较具体，他们比较能接受。我们就会跟孩子讲，有一个孩子因为有一次偷了别人东西，于是所有的人就给他贴了一个标签——“小偷”。有一次他到同学家去玩，结果同学家的钱不见了，同学就认为是他偷的，隔天就当着所有的同学说：“我们家的钱，你给我还回来。”他是百口莫辩，这一辈子都会记住自己所受的误会、侮辱。

“凡取与，贵分晓”。别人的东西不能私自拿来用，公物也不能占为己用。我会问孩子们：“学校里面这一张桌子是谁的？”他们会说：“校长买的。”我们接着引导孩子：“那这个钱是谁给校长的？”他们会说：“那是政府给校长的。”“那政府的钱又从哪里来的？”这时候他们就不一定会答得出来。我接着说：“是你们的爸爸妈妈纳税来的。”整个社会是互助的团体，我们享受国家这么多的资源，这么多的福利，每一个人都有责任为国家的发展纳税。纳税的人有多少？他们说有十几亿。我说没这么多，已经赚钱的才是纳税人，所以保守估计，纳税的人有四亿。所以这一张桌子是谁的？



四亿人的。你拿了公物你欠多少人？四亿人。我跟小朋友说：“你欠四亿人，这辈子做牛做马你都还不完，所以公物绝对不能拿，纵使只是一支笔、一张纸，你都要公私分明。孩子从小对公物有一种恭敬之心，长大了才能廉洁有守。”

“亲所好，力为具”。时时想着要做好，让父母欢喜，这也是对父母的恭敬。“亲所恶，谨为去”，父母不欢喜我们的一些坏习惯，我们要赶快把它改掉，这是对父母的恭敬。对父母恭敬，不只是父母对我们好的时候要恭敬，当父母对我们发脾气的时候，这份恭敬心也要提得起来，所谓“亲爱我，孝何难，亲憎我，孝方贤”。孔子的学生当中有一个贤者叫做闵子骞，他是孔子德行最好的学生之一。闵子骞的母亲比较早过世，他的父亲又娶了一个妻子。继母后来又生了两个弟弟，所以对他就比较刻薄，对他两个弟弟比较照顾。有一年冬天，继母用芦花帮他做棉衣，用真正的棉花帮他两个弟弟做衣服。有一次他帮他父亲驾车，芦花不保暖，冷风飕飕地吹过来，他就冻得发抖。他父亲看了就很生气，觉得他是故意侮辱他的继母，于是拿鞭子抽闵子骞，结果一鞭子下去衣服破了，芦花飞了出来。父亲一看非常生气，明白了妻子在虐待儿子，马上气冲冲地回到家，打算把妻子休掉。

闵子骞看到这个情况，马上跪下去说：“父亲，你不要赶走继母。母亲在，只有我一个人寒冷，母亲走了，我们兄弟三个都要受寒挨饿。”他没想到自己，想到的是兄弟，想到的是自己的父亲，假如父亲在盛怒之下做了决定，事后一定会后悔。由于这份恭敬、这份孝心，他的继母觉得很惭愧：一个孩子都会念念为我着想，自己居然没有雅量好好地去照顾这个孩子。因为闵子骞的这份恭敬、孝心，扭转了一个家庭的命运。所以，“亲憎我，孝方贤”，当父母对我们很恶劣的时候，你还能够保持对他们的关怀，才算真正做到恭敬了。

“亲有疾，药先尝，昼夜侍，不离床”。父母生病的时候要尽力去奉养、去照顾。俗话讲“久病床前无孝子”，这一句话说错了。为什么？真正的孝



子绝对会坚持照顾父母到最后。我们有一个朋友，三十来岁，他的老祖母把他带大。在祖母中风后，他日夜照顾她，帮祖母擦身体，背着祖母去看医生，很让邻里乡党感动。一个能孝敬自己长辈的人，交朋友一定很有道义。所以他在社会上赢得了朋友对他的爱戴，后来他也娶了一个很好的老婆。这叫善有善报。

“事死者，如事生”。我们对父母的恭敬，绝对不会因为父母的离去而有丝毫的减少，看到父母留下来的东西，我们也会想到父母一生给我们的照顾和教诲。父母在的时候我们要全心全意尽本分，父母不在了我们更要立身行道，“扬名于后世，以显父母”。所谓大孝，就是显亲，就是显祖宗。有这样的恭敬，才能够宽慰父母跟祖宗的在天之灵。

对父母恭敬，再延伸到对其他的长辈恭敬，然后是对山川大地、动物、植物都恭敬。父母都还没有孝敬，能不能直接飞跃到对狗、对猫很好？现在人有这种情况，不孝父母，但对狗、对猫很好；不拿钱给父母，却带狗、猫去洗“三温暖”。现在的人真是颠倒！所以没有圣贤的教诲，人真的不知道怎么做，所谓“天不生仲尼，万古如长夜”。我们要好好学习，好好遵循圣贤教诲，一步一步提升自己的道德修养。

下面我们再来看看《弟子规》里面讲的有关“行笃敬”的其他教诲。

“将入门，问孰存”。要到别人的家里，应该先打个电话看看他在不在。打电话的时候还要问别人方不方便，不要说“我现在过去好不好”。如果别人回答说“嗯，好……好吧”，语气比较勉强，这个时候你要主动问“你是不是待会儿有事？假如不方便我换个时间也行”，这样别人就不会觉得太唐突。不管你是拜访还是打电话，都不能在吃中饭的时候，也不能在快要睡觉的时候。如果你打电话过去，别人正在吃午饭，嘴巴里含着饭，都不知道怎么跟你讲话。打电话的时候，第一句话应该先问“请问你现在说话方便吗”。当你时时都能这样恭敬，别人跟你交往就觉得很舒服，没有压力。当我们的言语都透露出恭敬时，孩子在你的身旁学的都是这些恭敬的言语。

将入门的时候要先敲门，等屋里的人响应了，叫我们进去，我们才可以



进。假如别人叫我们等一下，那我们就恭恭敬敬在外面等着。当你进到别人的家里，发现一楼没有人，这个时候你可不可以继续往上走？跑到二楼，别人刚好回来看见了，“你怎么在我们家二楼”。所以，很多动作你不能太随便，不然会造成别人的误会。所谓“瓜田不纳履，李下不整冠”，在瓜地里不要蹲下绑鞋带，别人远远一看，还以为你在偷他家的瓜；李子树下不要戴帽子，别人看了以为你把他们家的果实摘掉了。所以你进到别人的家里面，一定要说“有没有人在”，喊几声没有人应，你就不能进去了。

“用人物，须明求”。任何一个东西，一定要取得主人的允许再拿。不问就拿过来用，等主人进来看见了，才说“借我用一下”，别人点头，但是脸色很难看。很多人要跟别人借笔，直接把笔拿起来，“这支笔借我好不好”。别人能说不好吗？这个是不够恭敬。应该说“可不可以借我一支笔”，别人想借哪一支让别人拿，有些笔可能是自己使惯了的，不想外借。所以要处处替人着想，不可以随自己的意思去做事。

“朝起早，夜眠迟”。一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。人生真正抓到立身处世的根本、抓到人生价值的时候，你会突然觉得时间特别宝贵，时间真的不够用，希望多一点时间尽孝心，多一点时间能为家庭、社会多付出一点。

我们一定要让孩子从小学会珍惜时光。有一个父亲发现孩子整天游手好闲，并没有马上制止他。有一天，父亲拿了一根棍子，差不多八十厘米长，他就对孩子说：“这一根棍子八十厘米，好比你能够活八十岁。我们前二十年没有能力对家庭、对社会做出贡献，还需要父母的养育和教导，所以这二十年是尽不到心力的。”然后父亲拿起斧头砍掉二十厘米，这个孩子心里震了一下。父亲接着又说：“六十岁以后，我们身体衰弱下来，也要靠别人来奉养，所以这后面的二十年也没用。”他再砍掉二十厘米，这个孩子心里又震了一下。接着父亲又说：“一个人一天三分之一的时间都在睡觉，所以这三分之一也要砍掉。”这个孩子开始慌张起来了。接着父亲说：“你每天还要吃三餐，还要洗澡，还有一大堆杂事，再要砍掉一段。”他儿子



说：“父亲，你别砍了，我知道了。”父亲看着他说：“你不会知道，人一生还要生很多场病，还要把这些时间都扣掉。”

诸位朋友，这一根八十厘米的棍子剩多少？剩的这么一小段要干多少事？提升学问，还得奉养父母、养育孩子、奉献社会，这么短的时间要做这么多事，还能去浪费、去挥霍吗？而当我们时时处处演出非常珍惜时间的态度，就会给孩子很好的榜样。我很少看到我父亲游手好闲，他一有空，书本就打开来。所以父母的行谊对一个孩子确实影响至深。当父母是这种态度，孩子在浪费时间的时候，他就会觉得浑身不舒服。

“晨必盥，兼漱口。便溺回，辄净手”。“晨必盥，兼漱口”既是对自己身体的礼敬，也是对父母的礼敬。身体是父母的延续，当你很干净、很整洁，别人跟你相处就会很愉快。假如你常常脏兮兮的，上完厕所不洗手，别人都不敢接近你，你伸手跟别人握手，别人都要吓死了。所以“谨”看起来是为自己，事实上也是为他人着想，不让人难受，不让人生烦恼。

“冠必正，纽必结。袜与履，俱紧切”。对衣物也要恭敬。当我们对衣服恭敬，也是对他人恭敬。假如我上课的时候穿着短裤，那你们一定很不舒服。假如我的领带打歪了，你们看着那个歪歪的东西也会觉得不舒服。所以管好自己也是对别人的一种尊重。

“置冠服，有定位。勿乱顿，致污秽”。把所有的东西摆整齐，看起来好像是为自己着想，事实上也是在为他人着想。因为人不可能一个人住，你养成这个好习惯，家人就不会因为你到处乱放东西、物不归位而困扰。而当去念大学时，又跟一大堆同学住在同一个寝室，你有这个习惯也不会给别人造成困扰。

“衣贵洁，不贵华。上循分，下称家”。衣服不一定要买很贵的，最重要的是整整齐齐。而当你衣服很恭敬，常常把它摆好，把它洗干净，对它好，它也会对你好。所谓“爱人者人恒爱之，爱物者物恒爱之”，天地万物就像一面镜子一样，照出了你对人生的态度。我曾经去参观李炳南老师的纪念馆，他的衣服都穿了几十年，但是看起来还是很干净，因为他有那



份爱护它的心。当我们有爱护物的心，东西都能用得长久。而当你的东西能用得长久，那你这一生日子就很轻松，日子轻松就不求人，不求人就能清廉有守。一个孩子如果不爱惜东西，每天必须要耗费很多钱的时候，别人再用利欲来引诱他，就危险了。所以我们说“俭以养廉，勤能补拙”，从小让孩子尊重物品，懂得节俭，往后就能成就他廉洁有守的德行。

“对饮食，勿拣择。食适可，勿过则”。食物得来不易，不要挑三拣四。孩子第一次挑三拣四，你纵容了，他就会挑一辈子食，所以你一定要坚持原则让他吃下去。不挑食了，营养摄入均衡，身体就好。孩子如果常常偏食，也会伤他的肠胃。你乱吃东西对胃不恭敬，那它也对你不恭敬。

“步从容，立端正”。行住坐卧都要有威仪，这也是对自己和对他人的恭敬。所以，我们要做到“行如风，坐如钟，立如松，卧如弓”。走路的时候要行如风，还要抬头挺胸。我们注意观察，世间人走路的样子真是千奇百怪，有的肩膀歪到一边，时间长了身体架构就坏掉了。我小时候没有学过《弟子规》，站没站相，坐没坐相，脊椎变形，进而压迫肌肉跟神经，身体就会经常觉得酸痛。但是很奇怪，我只要站到讲台上就不酸了，因为我是在讲圣贤教诲，所以会有正气，正气能打通任督二脉。但是下了讲台之后，走路若不好好走，还是会腰酸背痛。

坐要有坐相。很多的孩子一坐下来，就趴在桌子上，或者靠在椅背上，这样心已经不恭敬了——对书不恭敬，对学习不恭敬，对自己的身体也没有恭敬之意。所以坐一定要坐好，要抬头挺胸。当你坐得很正的时候，精气神就很好，念书的效果一定好。但若坐得歪七扭八的，保证十分钟、二十分钟之后头就开始昏沉。

我们再来看现在的孩子有没有站相。拿个东西就要靠一下，看到有个台阶，脚还要抬起来踩上去，有没有站相？没有。那应该怎么站？男孩子应该站得比较有大丈夫相，两腿分开与肩同宽，顶天立地，这样跟别人在讲话的时候才有气势，别人也会很尊重你。假如你没有站好，斜着身体，别人就可能感觉你很轻慢。当孩子歪着站习惯了，脊椎就容易变形，那一辈



子都会很辛苦。现在脊椎侧弯的人很多，必须要整椎，真是花钱找罪受。

卧如弓很重要，这种如意卧睡起来特别舒服，睡眠品质很好。我们有一个孩子，他总是趴着睡，每天晚上讲梦话，睡不安稳。趴着睡，身体的很多器官都被压着，脸都要压歪了。

“勿践阼”。以前是说进门如果踩着门槛，那是不恭敬，那现在没有门槛，小孩是不是不踩了？还是踩。踩什么？踩白色的墙壁。上课的时候，有些孩子还会踩在前面同学的椅子或桌子上，这些都是太随便了，我们要适时纠正。

“勿摇髀”。“摇髀”就是双脚晃来晃去，不然就抖来抖去。我们要细心观察，十个大人里面可能有半数脚都会抖。我们在上课的时候，有些学员坐在前面不停地抖脚，后面的学员头都快晕了。我们来思考一下，为什么人的脚会抖，根源在哪里？躁动不安，心定不下来。我们不妨留意一下，看自己在抖脚的时候，是不是就是很焦躁的时候。这个习惯也不是一朝一夕能改得过来的，所以要时时提醒自己。要不然跟别人谈生意，一边讲还一边抖，对方就会慎重考虑是否合作了。与人谈事情、谈生意，绝对要有威仪在，别人才会打从心里对你生起恭敬之意。

“凡是人，皆须爱”。一切人都有父母，当我们对他不恭敬，他的父母会伤心，所以我们对所有人都要恭敬对待。你今天去朋友家里，对他的父母非常尊敬，对他的父母倍加关怀，朋友会对你有更深的情义。而恭敬绝对不是挂在嘴上，在公交车上只要看到老人、孕妇，就应该赶快让座。对于残障者、生活比较困苦的人，我们要更加恭敬。你面对一个残障的人，能不能露出轻视的眼神？能不能盯着他一直看？这样会让他很难受。常常带孩子到孤儿院走走，到养老院走走，孩子就能看到，原来社会有这么多需要关怀帮助的人，他的仁慈之心就会长养起来。

那坏人要不要爱？坏人要不要关怀？要。大陆曾经发生过一次严重的“马加爵事件”，那次事件也因此引起了所有人对道德教育的重视。马家爵的功课很好，去参加一些全国性比赛还得过奖，但是最后却演出了无法挽



回的惨剧。当时很多人看到报道后的第一反应，就是这样的人要赶快枪毙，这样的人不可原谅。一个还没进社会的孩子，居然做出这种事，人生还没有起飞就毁掉了。家庭教给他什么？学校教给他什么？学校教育有没有教导他如何宽恕、如何控制情绪、如何替人着想？没教，所以他不懂做人，以致酿成人生的悲剧。坏人我们也要爱，他没学过《弟子规》，所以他不懂。你不能只是去批判他，你更应该好好落实《弟子规》，以此去影响他，去感化他。

我们细细来想一下，其实那次事件不全是马加爵的错。如果被杀的同学有学过《弟子规》，就不会招来杀身之祸。《弟子规》里说“兄道友，弟道恭”、“勿谄富，勿骄贫”、“扬人恶，即是恶，疾之甚，祸且作”，你用言语刺激他，到最后他就狗急跳墙。所以学做人刻不容缓，它有可能影响你一生。还有一个同学本来也可能被杀，但因为这个同学曾经主动帮马加爵盛过一次饭，也正是这份仁慈之心、恭敬之心，帮他化解了人生的一个大灾难。

所以，只要是人，我们就要平等地关怀爱护，有这个态度，自然能停止对他人的指责、批判，提起我们的包容心、关怀心。

我们要做到对动物也要恭敬。人是“三才”之一，应该演出天地之德，对万物要能够去长养、去保护它们，要有这种胸襟气度。有一个报道，有调查人员在北京一所知名的幼儿园做一项心理测验，问了孩子几个问题，其中有一个问题是这么问的：“假如你今天走在路上，刚好是下雨天，天气又很冷，有一只小猫淋了雨在那里发抖，奄奄一息，诸位小朋友，你会怎么做？”调查的结果是，61%的孩子给出的答案是杀了它，而且都讲出具体杀它的方法，有的说拿电电死它，有的说用脚踹它，还有的说拿棍棒打它。诸位朋友，为什么会有这样的结果？（答：没有爱心。）那孩子是从哪里学会暴力的？（答：电视。）对，所以电视是魔王。我们这些老师再怎么高明也高不过魔王。为什么？我们上一节课四十分钟，学生能专注二十分钟就不错了，但是他回去看电视看两个小时都目不转睛，对此我们当老师的束手无策。所以要防止孩子被污染，电视节目一定要慎选，杀盗淫妄、暴力色情



的绝对不能让他接触，一旦受了污染，再把他拉回来就不容易了。现在的孩子最喜欢看的卡通片是什么？《奥特曼》，里面到处都是武器。所以现在很多女孩子都很暴力，因为从小就看这些东西。虽然表面上看，奥特曼是正义的化身，要去惩罚恶势力，但孩子看久了，就会产生一个念头——武力可以解决一切问题，所以动不动拳头就出去了。

现在的孩子确实受污染很严重，所以趁孩子还小，赶快把电视关掉。如果孩子已经十几岁了，你不能马上关掉，要循序渐进。假如他一般看四个小时，下个礼拜就让他看三个小时，过一个月之后，看两个小时。在这个过程中，你要创造一些机会给他，看他愿不愿意听我讲课，听了之后如果觉得还挺有收获的，注意力就能慢慢从暴力的、儿女情长的东西上面转移开去，去熏习圣贤的教诲，进而提升他的智慧和德行。

我们在海口时，一般一个月带孩子去放生一次，放一些乌龟、水蛇。每次我们放生的时候，孩子们都很高兴。那些乌龟放进池子之后都不马上走，先翻几个跟头表演给你看，以此表达谢意。水蛇也一样。每个孩子都能直接感受到动物对自己的感激之情，所以他们会很欢喜，从小就明白应该爱护动物，动物是我们的朋友。我们曾经看到大的乌龟在重获自由的时候，都会频频回头看，甚至眼泪都会掉下来。所以连动物都知道知恩报恩，我们人类就更应有仁厚之心了。狮子再狠，当它吃饱的时候，动物在它面前跳来跳去，它也不会去伤害它们，它有所节制。而我们人的欲望控制不了就会造成悲剧，生灵涂炭，所以要从小长孩子的仁厚之心。

对动物要恭敬，对大自然、对植物也要恭敬。我常问学生：“你去爬山的时候，谁是主人？”你没有住在山上，当然你不是主人。树木是主人，动物是主人。有没有人到别人家里大吼大叫的？这是无礼、没家教的表现，所以到山上去也不能惊动这些主人，你要轻声细语。

我们常常看到孩子拿着棍子打树，这种情况该怎么办？如果马上过去说：“你《弟子规》都没做到，赶快给我回去。”孩子一听，“好衰，做坏事被你看到，下次一定不被你看到”。你直接愤怒地指责他，他就不会反省自己没



有做好，他的聪明不是用在去立身行道，而是如何让别人不再发现。所以正确的做法是按兵不动，等上课的时候我就会引导孩子：“诸位同学，你们知不知道人最需要的是哪样东西？三天不吃饭还可以活下去？”孩子最后会给出答案“氧气”。几天不吃饭饿不死，几天不喝水也死不了，但是如果没有氧气，五分钟就没命了，所以空气是我们的救命恩人！我会接着问孩子：“那氧气是从哪里来的？”（答：树木。）“经过光合作用，树木将二氧化碳转化为氧气，使得我们的生命得以延续，你不仅不对它感恩戴德，还拿棍子打它，这就叫忘恩负义、恩将仇报！”我有没有说他错了？没有。但是你把道理跟他讲清楚，他自己就会去反省，没人喜欢做忘恩负义的人。

“己有能，勿自私。人所能，勿轻訾”。自己有能力要主动协助他人，别人有才华绝对不能嫉妒，一有嫉妒，我们的恭敬心就失去了。现在这个时代，人都很怕帮别人，生怕自己的本事被别人学走。但其实帮助别人不但对自己没有坏处，还有好处，所谓“助人者人恒助之”。为什么很多人有状况的时候，一大堆朋友争先恐后来帮他？那都不是偶然的。为什么我们有事的时候没有一个人来帮我们？原因就在于没有广结善缘。

我记得我在师资备考的那一段时间，要复习十三科内容，连音乐、美术、体育都要考试。但是我很有信心，为什么？一是我目标坚定，我一定要当老师。考一年不过，我考两年，考两年不过，我考三年，考到考上为止。二来我很专注，心无旁骛。再来，每天上完课，我要求自己马上就要全会，只要有一个地方不会，我就追着老师问，或者就找这一科学习最好的同学，跟他讨论。

同时，任何同学来问我，我一定尽心尽力教。比如说数学，备考的那四个多月，我没做多少数学题目，都是别人来问我，有的甚至拿着其他补习班的题目来跟我研究，结果第一年考试我考了八十八分。第二年我又参加代课考试，一年没碰数学的情况下，考了九十分。为什么？在教别人的过程中，自己也学得非常扎实。第三年正式考试我考了八十八分。所以这确实印证了法布施得聪明智慧的道理。



“勿谄富，勿骄贫”。对贫穷的人也要尊重。人生总有起落，我们绝不能落井下石。而且当一个人对别人不恭敬的时候，首先受伤的是谁？自己。心念错了，会影响你的身心状态。所以当一个人对人都不恭敬的时候，他的脸上无光；当一个人处处欢喜帮别人，他一定是脸上放光。当我们去巴结、谄媚别人的时候，那个心已经很不可爱了，已经很丑陋了。

“人不闲，勿事搅。人不安，勿话扰”。跟别人讲话的时候要先观察对方忙不忙。现在很多孩子，不管妈妈正炒着菜，一有了问题马上跑过来，一定要妈妈马上回答，这个都是对父母不恭敬。我们在麻烦别人的时候要观察别人的状态，你能时时体恤他，他就能感受到你对他的尊重。

而当别人心情很不好的时候，要不要走过去唠唠叨叨的？这个时候你一定要明白什么该讲，什么不该讲，不该讲的就不要讲，否则对方会觉得你很烦。正确的方式是，你不说话，倒一杯温开水放在他面前，然后你就走开。他本来觉得很绝望，觉得世间人很无情，突然你这个动作一做，他心情缓和了，这杯水再喝下去就好一半了。等对方情绪平和下来了，当然就要找你谈了，因为你处处都能够感受到他的需要。

“凡取与，贵分晓。与宜多，取宜少”。不要跟人争太多，给别人多一点没关系。心愈不贪，学问就上升得愈快。而且你让的愈多，往往得到的愈多。我记得我到海口的时候，有一个多月我都会固定到一个摊位去买水果，结果与卖水果的老板关系搞得很好。我每次去，就会问起她孩子的教育问题，我还送了她一本《弟子规》。而每次我买完要走的时候，她一定又会把其他的水果挑几样，塞到我的塑料袋里去。所以人跟人交往，确实是你敬他，他就敬你。当我们懂得舍的时候，我们会获得更多的东西，因为你的舍是发自真诚心，而接受的人也会很真诚地想要回馈，所以人不要怕舍。

“将加人，先问己”。任何要加于别人的言行，都要先问问自己：要是别人这样对我，我能不能接受？假如不能，那我们就不能这样去对待别人。所以求学问当中有一句话很关键，叫“一分诚敬得一分利益”，十分诚敬就



得十分利益。

“任己见，昧理真”。你还没搞清楚真相，只凭着自己的想法去做，就达不到预期效果。所以求学问，一定要重视解行相应：解得愈深，力行得就愈踏实，反过来，行再促进解得更深更广。所以两个轮子要同时转起来，只转一个跑不了。求学问还要一门深入，不可以贪多，不可以求快。一个人贪多求快，他的心已经失去恭敬了。

“方读此，勿慕彼。此未终，彼勿起”。读书时不能心神不定，不能眼睛盯着书，但心思不知道到哪里去了，这个是对学问不恭敬。

“宽为限，紧用功。工夫到，滞塞通”。求学问不能悠悠放任，学了十年一点长进都没有，这也是对学问的不恭敬。求学问时，要时时勘验自己的功夫：这个月有没有比上个月“忠信、笃敬”、“慎思、明辨”？人贵自知，可不要学了半天，连自己是升是降都搞不清楚。而最好、最直接的勘验就是从你的起心动念处去看。

很多人学问研究得挺好，但是夫妻关系却搞不好，孩子也没教好，这个就叫玩弄圣贤学问。这样，家里的人不会认同圣贤学问，甚至会觉得圣贤学问是假的，因为你没有演好。所以对学问我们要有一份责任感，我们可不能砸了圣贤人的招牌。

以上我们讲了，对人、对事、对物，对学问，都要恭敬。所谓“一真一切真”，“一”就是恭敬之心。所以《礼记》这本书非常重要，《礼记》第一篇叫《曲礼》，《曲礼》第一句话叫“毋不敬”。这一句话就告诉我们，礼仪的核心是敬。在哪里敬？没有一个地方不应该敬，甚至于四下都无人的时候你也要敬，因为还有很多桌椅板凳，你可不能把它们摆歪了。圣贤人特别强调“慎独”，没有人在的时候还是一样恭恭敬敬。

惩忿窒欲。修身第三条要“惩忿窒欲”。“惩忿”很重要，一个人要做到“言忠信，行笃敬”，首先要做到“惩忿窒欲”。一个人欲望很强烈，他会想到别人吗？一个人连脾气都掌控不了，他会对人恭敬吗？不可能。我们常说



“一念嗔心起，百万障门开”，可见怒是很有威力的。老祖宗很善于用譬喻让我们去领受一些道理，如“怒是猛虎”，老虎很凶猛，动物看到它都很害怕，都敬而远之，所以一个人常常怒火中烧，就好像一只猛虎一样，让家人跟同事活在地狱中。再如，“欲是深渊”，欲望没底，一脚踩下去，瞬间堕落。所以，要懂得节制自己的脾气、节制自己的欲望，这个才能体现你的修养功夫。

俗话说“掌握情绪的人才能掌握未来”。那如何转怒气，如何让自己的脾气变好？诸位朋友，你们用什么方法？（答：深呼吸。）的确，深呼吸能让情绪稍微舒缓一下，但是心脏还是跳得比较快。还有没有其他的方法？（答：读圣贤书。）读了《弟子规》，知道“言语忍，忿自泯”、“凡是人，皆须爱”、“势服人，心不然，理服人，方无言”，这个方法挺好，境界来的时候，经文就像一道光一样到你的脑子里了。还有没有其他方法？（答：念“阿弥陀佛”。）信佛的人念“阿弥陀佛”把它压下去，信耶稣基督的念“耶稣基督”，信伊斯兰教的就说“阿门”，这也是一个方法。诸位朋友的修养都很好，用的方法都很好，还有没有？（答：忏悔。）因为我之前得罪了他，所以现在他对我发脾气是理所当然，我要去包容。

当然还有另外一些答案。有些朋友说：“我赶快去买很多东西来吃，把情绪压下去”。能压多久？这种方法叫症状解。还有朋友说：“打电话给朋友好好发泄发泄，哭诉哭诉，然后就舒服多了。”把垃圾倒给朋友，朋友听完之后觉得人生苦短，所以你痛快了，朋友痛苦了。你把坏情绪传给他，他一定情绪不好，然后看到一只狗，看不顺眼就把它踢一脚，那只狗觉得我怎么这么衰，然后碰到一个人就咬他一口，这个被咬的人刚好是董事长，觉得我今天怎么这么衰，一进公司就开始骂人。所以为什么现在的人脾气这么不好？因为很多的人都把情绪四处发泄，一环接一环，大家都怒目相向。所以这个方法也叫症状解，解决不了根本问题。

那什么才是根本解？宽恕。“恕”字一个“如”、一个“心”，叫如其心，叫同理心。试着从对方的角度来看，你就能学会原谅了。《论语》当中讲到



“恕字终身可行”，《格言别录》里面也说“以恕己之心恕人”。转了念，什么样的人你都能够去宽恕，什么样的人你都能够去感激。

感谢伤害你的人，因为他磨炼了你的心志。感谢欺骗你的人，因为他增进了你的智慧、经验，帮你更清楚地判断是非善恶。感激绊倒你的人，因为他给了挫折、考验，助长了你的能力。感谢遗弃你的人，因为他教你学会了自立。感谢斥责你的人，因为他常常对你恶言相向，助长了你的定慧。

当人面对伤害、面对欺骗、面对诽谤，还能够平心静气，迟早会感化你身边的那些人，因为你的修养一定会激起他们的惭愧之心，你是在用你的道德修养唤醒他们的惭愧心。所以你若能这样去转念，不只怒气没有了，更重要的，还成就了别人修学圣贤学问的机会。

接下来，“窒欲”。欲是深渊，所以要懂得节制。我们来思考一下，人到底需要多少东西？你肆无忌惮地随顺欲望，忙、盲、茫，可能一生都成为物质的奴隶，而未能尽好人生最重要的本分。我在香港时，发现香港人走路特别快，我突然想问他们“你这是要赶去哪里”。可能他们也不知道，只是被生活的节奏推得停不下，蓦然回首，“我已经四十岁了”，自己都吓了一跳。

其实对一个人来说，家财万贯也是日食三餐。你说我这么有钱，我要吃六餐，那寿命可能因此减短二十年。有些人除了三餐，还要吃宵夜，结果把肠胃都搞坏了。所以，我们的所需其实是不多的，每天生活得简单，没什么负担，走起路来也觉得轻盈。房子再多，每天睡觉又能占用多大位置？所以你拼那么多房子干吗？人生的欲望一定要节制，要懂得知足常乐。

当我们的孩子懂得知足，欲望很少，你已经让他的生命品质提高了。而当他只是在追求欲望的时候，他整个心性就会埋没掉，所谓“利令智昏”，利益、欲望就好像乌云一样，把他的智慧都封死了。之前我们举了例子，孩子因为父母不多给他钱，就雇杀手把父母给杀了。所以绝对不要等到这种事情发生了，我们才开始后悔。有句话说“上下交征利，而国危矣”，整个国家只有利益的时候，国家就危险了。我把它改了一个字，变成“上下交征



利，家危矣”，当家里面只有利益的时候，父子关系就危险了，兄弟关系也危险了。所以我们要深谋远虑，不要长孩子的利欲之心。

人要懂得节制欲望，但不能说马上就契入没有欲望的境界。我们首先要清楚，一个人的欲望不节制，就一定会膨胀。经典里面有句话叫“君子道长，小人道消”、“君子道消，小人道长”，你的德行就是“君子”，你的欲望就是“小人”。你的欲望不节制，德行就消退。所以每天“君子”、“小人”都有起伏，每天都要下功夫。

一般来讲，欲望分为五种：“财、色、名、食、睡”。有很多凶杀案都发生在豪宅里面，为什么？财露出来了。所以一个人如何对待钱财，这是智慧，是很重要的智慧。司马光先生在告诫他的子孙时有一段很重要的话，他说：“留财于子孙，子孙未必能守；留书于子孙，子孙未必会读。不若于冥冥当中积阴德，以为子孙长久之计。”司马光看得深，看得远。留钱，孩子只会挥霍，留书，又不一定会念，还是冥冥当中积下阴德以求庇荫子孙。所以，我们面对财富要有正确的态度，人生不要过度追求。

那些豪宅里发生的凶杀案，邻居们有没有帮忙？没有。现在的人有了钱之后容易瞧不起人，没有恭谦的态度，就得不到别人的尊敬。有句话讲“一家饱暖千家怨”，一家吃得很饱，旁边的人都挨饿，那挨饿的人对那家人的看法是什么？这家人为富不仁，不为他人着想，不为社会着想。当这股怨气慢慢累积多了，到时候你家出事了，比方说失火了，有没有人来帮忙？不仅不帮忙，还站在旁边笑，“烧得好，老天有眼”。人生都有起伏，你要广施恩德，才能在低潮的时候得到众人的帮助。《大学》里面说“财散人聚，财聚人散”，这其实就告诉了我们对待财富的正确态度。

民国初年有一个富商，他积累了三千万银元，但他的下一代不仅全部败光，有的还沦为乞丐，有些德行还不算差的，也一样遭遇厄难。为什么？“积不善之家，必有余殃”，当你身边的人都快饿死了，你都不愿意拿出钱出来布施，那就已经折损了子孙后代的福分。

现在人有一个错误的观念，觉得钱是靠自己的能力挣到的。诸位朋友，



没有老板，你的工作怎么做？没有客户来捧场，你的生意怎么做？我们说“社会国家者，互助之体也”，有很多人的协作才能成就你的事业，有很多人的付出才能让你的生活无忧。所以应该有一个正确的态度，取之于社会，也用之于社会。觉得钱都是自己赚的，这样的人一定都很傲慢，不孝父母，因为他觉得他这一生的成就是自己努力来的，他忘记了几十年父母的栽培、老师的提携、很多有缘的朋友给他的鼓励跟肯定。

所以当我们有财富的时候，要想到这是众人、社会帮我们成就的，应该广施恩德给那些很贫困的人。当一个人具备这种态度的时候，他的家庭就能长养仁慈之风、和谐之气，当他们家失火的时候，所有他曾经施恩德的人会赶快拿水桶来救火。我们一定要了解，你舍了之后会得，得了之后要再舍。你舍了之后，回来的还会连本带利，这才是财富得来的根由。所以我们绝对要以这种仁德来经营财富，为孩子做出最好的榜样。

如果不能以仁德来经营财富，再多的钱，只不过是暂时寄存在你的手里。财是五家共有，你不要以为在你的手里就都是你的。哪五家？水灾、火灾、盗贼、贪官和不肖子。最后一个最厉害，所以要常常让孩子自己去磨炼，懂得赚钱的辛苦。我认识一位老师，她的女儿十九岁左右，暑假参加了五天课程，上完之后转变很大，开始帮妈妈打工，她母亲开了一个补习班。母亲看她做得很认真，两个月给了她八百块钱。结果过了两个月回家，母亲问她那八百块花了没有，她说舍不得花，赚得太辛苦了。这个母亲说女儿以前买鞋子，五百块眼睛都不眨一下，后来知道了赚钱的困难，连两百块的都舍不得买。

假如你常常给孩子钱挥霍，他根本就不会把钱当钱看，一旦他养成了奢靡之气，你这一辈子赚再多的钱也禁不起他花。而且当一个人习惯奢侈之后，一定没有办法把一个家庭带好。他连他自己都喂不饱，都没有办法照顾好，再去组建家庭，只会增加家庭的负担。所以“俭是治家本，勤是致富根”，勤俭是持家的根本。现在很多的父母努力一生，到头来家里出了个不肖子，晚年很苦。



我常会问朋友：“人生要大富大贵，你们觉得什么是富？什么是贵？”诸位朋友，一千万是不是富？五千万是不是富？其实说实在的，钱只是一个数字而已。李嘉诚的财富不就是一个数字而已吗？他花得到吗？他花不到。所以他看得很清楚，想的不是自己有多少钱，想的是他的责任，他要照顾多少人，他要照顾多少家庭。话说回来，他如果不是这样想，也不可能有这么多的财富。真正能够为员工谋福利，为员工的家庭带来幸福，才是真正会做生意的人。而当一个人很贪心，有了一千万，看别人有三千万，还是觉得自己很穷；当他有了五千万，别人有一亿，他还是觉得自己很穷。所以真正的富还在知足，知足的人时时都觉得自己很满足，走在路旁看到一家面店，吃一碗面也觉得很满足。每天尽自己的本分，“仰不愧于天，俯不忤于人”。当我们时时知足，吃什么都快乐，做什么也高兴，那日子不是很好过？

现在的人把人生搞得太复杂，把自己累垮了，也把周围的人累垮了。人为什么要名？要让别人尊重你，要让别人重视你。去参加一个会议，别人如果不念自己的名字，心里就很不舒服。累不累？人清清白白来到这个世间，走的时候也应该两袖清风，轻轻松松，怎么染了那么多习气？累死人了。很多人就因为这个名，付出了很大的代价。

据我的观察，很多当高官的，或在企业里面职位很高的男人，退休后都活不久，但女性退休以后活得比较久。女性对权位比较能放得下，到公园里面跟别人唱唱跳跳，心情愉快，所以退休后可能年轻个三到五岁。男人不一样，以前是总经理，是董事长，走到公园里面每个人看到都说“总经理您好，董事长您好”，但退休后没人再看他。以前，当官的时候，有权力的时候，是门庭若市，等到卸下官职了，门可罗雀。他在职时，那些人对他的恭维是真的假的？假的。人生若都是在追求虚浮人生，那内心一点都不踏实。当人生开始走下坡路的时候，哪一个是他的朋友，他完全没把握，他也不知道。

所以真正的名、真正的贵，绝对不是因为你有权力、你有财富。你能



真正打从心里帮助别人，照顾别人，不要名而名自来，这才是真正的富贵。古代这么多帝王，你还记得几个？所以这种贵是过眼云烟。但是今天你走到林则徐纪念馆，你会肃然起敬；走到孔庙里面去，你会肃然起敬。所以真正能让别人敬的，一定是能利益别人，而且这种敬会超越时空，这样的人才是真正的富贵之人。

现在世间有没有真正的富贵之人？许哲女士就是真正的富贵之人。她说自己没有钱，别人送给她钱，然后她再把钱送给需要的人。她虽然身上无钱，但生活没有问题，菜都是别人送给她的，她的衣服都是到垃圾桶里面捡的。她为什么到垃圾桶里捡衣服？第一个，新加坡很富，很多衣服好好的就被扔掉了，许哲女士要做一个榜样让世间人惜物。第二个，还有一个更深层的用意，她所接触的人都是很贫穷的，如果她穿着旗袍，那些人马上会倒退三步，“我的手会把你弄脏，我的椅子会把你弄脏”，别人压力很大。既然要助人，要帮人，一定要让别人很自在、很舒服，而当她穿的衣服跟他们一样的时候，他们就很轻松。所以许哲女士没有钱，也没有权位，但是她却是新加坡的国宝级人物。可见，人生一定要筑在真实的富贵上，而不要追逐虚妄的富贵。老祖宗说“从来富贵都是梦，未有圣贤不读书”，真正读书，长了学问，长了德行，才会让你真富真贵。

我们接着来看“色”。色会让一个人堕落，会让一个家毁掉，会让一个国家败掉。唐玄宗还没有遇到杨贵妃以前，唐朝很兴盛，但因为贪爱一个女人，造成了国家大的灾难，差一点就把国家毁了，还让所有的臣民都受战乱之苦。唐玄宗那些圣贤书读到哪里去了？一个人有没有真实学问，境界现前才看得出来。遇到境界能不改原则，志力不摇，那才是学问。

现在外面的诱惑特别多，孩子从小接触的电视节目跟书籍，一定要谨慎。孔子说“少者戒之在色”，年轻的时候就染上色情的东西，对一生都有很大的伤害。所以《弟子规》说“非圣书，屏勿视，蔽聪明，坏心志”，不好的书刊会把孩子的聪明智慧都堵塞。



是虚幻的。举个例子，有一个男人，他的朋友告诉他：“今天我不惜巨资找个美女跟你过一夜，你不要花钱。”这个男人听了之后很兴奋，本来要坐地铁的，直接打车就去了。在车上，他欲火中烧，觉得一分一秒都等不及了。结果到了酒店，敲开门发现是他妹妹，马上从欲变成怒，“你怎么在这里”。前一秒的欲转眼就没有了。所以，欲是假的、虚幻的。有些人认虚妄为真实，一生搞得空空荡荡，而真实的事、真正重要的事都没有做。当我们知道色欲会毁了自己，毁了家庭，能清楚认知到色欲是虚妄的，你就能慢慢放下。

人的欲望为什么会这么重？根源还在人生没有定好目标，根本还在不知道往哪里去，所以就悠悠放任，活一天算一天，只想着今天能吃饱、能睡好就好了，这样人生就会耗在众多的欲望当中。所以从小一定要让孩子立定志向，人有了志向，他的气质，他的整个人生态度就会发生巨大转变。我们常问孩子说：“你们为什么要读书？”他们马上回答：“因为要做圣人。”当孩子有这种态度的时候，他就会自我要求。所以，要不被欲望使唤，你就要心有大志，努力在家做个孝子、做个好父亲、做个好丈夫，在社会做个好领导、好榜样，为社会、为国家都尽心。

我们接着看第四个，“食”。吃东西也要节制。现在人吃东西不节制，导致了有很多动植物的灭绝。其实动植物跟我们是一个共同体，很多物种灭绝了，整个地球的生态就会失衡。生态失衡了，整个环境、整个食物链就会遭受很严重的破坏。而人是食物链上的一环，到最后也难免祸患。

还有人对于食物过于追求完美，比如蔬菜，要求不能有虫眼，种蔬菜的为了顺应这种人，就大量地喷洒农药。诸位朋友，你说我们三餐服毒，能不能怪农民？种出来的菜有虫洞大家都不买，农民怎么生存？所以消费决定生产，当消费者的观念慢慢扭转了，生产者自然而然就会去修正。现在全球开始推广有机耕作，恢复自然的种植方法，用有机肥施肥，不再喷洒农药。当土壤肥沃的时候，蔬菜的抵抗力就很好，虫子也少。但是现在大部分的土地不是施有机肥，而是施化学肥料，化学肥料没有太高的营养，长



期用化肥，土地就慢慢贫瘠了。土地贫瘠，长出来的蔬菜就没有抵抗力，就容易招虫，然后又喷农药，从而形成恶性循环。

大自然有一个很微妙的法则，你怎么对它，它就怎么对你。你踢石头一下，它就回敬你一下，这叫“反作用力”。你称赞花朵，它就为你开得更美丽。相同的，你要那些昆虫绝子绝孙，它也要你绝子绝孙。所以人类要静静思考，为后代子孙着想，不要为了吃，把自己的生命、把后代子孙的生命、把宝贵的地球都耗上了，这个太不理智了。

现在也很少有人能吃出食物的原味。调味料一大堆，煎煮炒炸，你的舌头都被它们骗了。吃不到食物的甘甜，就吃不到食物的能量。不知道诸位吃一些有机的蔬菜、水果，会不会觉得全身充满了力量？我会有这种感觉。我长期不吃那些有毒害的东西，不吃加激素、抗生素的东西，身体慢慢变得干净。身体愈干净，对脏的东西愈敏感，一吃就知道。我们去外面吃饭，马上可以判断菜里面是否加了味精。我们已经习惯了不吃味精，常常几盘青菜，吃起来也特别有味道。

不能吃出食物的原味，当然更活不出人的味道。诸位朋友，人的味道绝对不是财、色、名、食、睡，人的味道是仁、义、礼、智、信。当一个人处处替人着想，处世遵循道义，谦恭有礼，又很有智慧，处处能够通权达变，言出必行，别人会打心眼里欢喜，生出崇敬之意，这才是真正做人的味道。一个人要活出做人的味道，一定要先把根基扎好。如果我们希望我们的学生跟孩子，一生能够真正活出做人的尊严，就要赶快把“仁、义、礼、智、信”在孩子内心扎根。

最后一个是“睡”。睡觉是一种休息，所以睡眠也很重要，但是睡得太过头就不好了。三四十岁的人每天睡六七个小时其实就足够了，老人睡五六个小时就够了，随顺整个身体的机能就行。小孩要睡八九个小时，孩子年纪小，睡觉能提升他的免疫系统。睡觉也要抓好时间，人体最强的解毒系统是肝胆，而夜里十一点到凌晨三点是肝胆工作最为活跃的时间段，所以这四个小时最好都能睡觉。



很多人都有睡午觉的习惯。诸位朋友，你觉得午睡要睡多久？有些地区午睡给孩子安排一个半到两个小时，其实那不是孩子要午睡，是大人要午睡。大人为什么要睡这么久？因为他们中午吃得太饱，大鱼大肉，结果脑子里面的血液往肠胃里走，脑子自然昏昏沉沉，只想睡觉。午睡睡一两个小时，起来后会很没精神，而且会觉得头痛。为什么？缺氧。血液循环到中午的时候最旺盛，新陈代谢也最快，但睡觉的时间太长，就抑制了新陈代谢，所以这个不是道法自然。

午睡其实只花二十分钟到三十分钟就可以，身体稍微休息一下，醒来做起事来特别有劲。身体最累的时候睡一会，效果最好。所以我们睡觉不能睡太长时间，要不然把人生大半时间都耗掉了。

除了指睡觉之外，“睡”另外一个延伸义就是活得糊里糊涂，不明不白。人要明理，要有智慧去面对人生的一些挑战，去处理人与人之间的关系。

以上讲的是“五欲”。当然欲望还有很多，甚至于连喜欢好山好水都有可能是欲望。面对好山好水，假如我们是用一种学习的态度去跟大自然学习，那这个态度非常好，对你的身心都是一种帮助。但是假如我们太过了，对山对水已经到痴迷的状况，已经到抛妻抛儿的状况，那就变成欲望了，变成占有了。

改过迁善。修身第四条要“改过迁善”。假如人的过失不改，纵使在行善，但也好比往一个桶子里加水，桶底破了两个洞，再怎么加都会漏光的。所以孔夫子说“知耻近乎勇”，要先知道自己的错误在哪里，进而勇敢去改正。

改过要发三种心。第一个要发“耻心”，羞耻心。人生有两难，“登天难、求人难”，道德学问与这两难无关，是自己本有的智慧，只要你有志气，有羞耻心，圣贤人行，我们也行。时时念《弟子规》，告诉自己“勿自暴，勿自弃，圣与贤，可驯致”，这个就是有羞耻之心。

如果我们化成黄土之后，没有人再想起你，连你的子孙都想不起你的教诲，那我们这一生就白过了。当我们离开这个世间，很多人都怀念你，很



多人为了你掉眼泪，那你这一生没有白过。假如你离开世间的时候，很多人站起来拍手叫好，那我们就要检讨了，自己的人生是错误的。我们要有志气，圣贤人可以百世为师，我们也要立下“立身行道，扬名于后世，以显父母”的志向。

我们不只要替自己、替家族留下颜面，更重要的还要替中华民族、替炎黄子孙留下颜面。假如中国文化断在我们的手上，那将是几千年来最大的羞耻，对不起上，对不起下。而如果我们能立志，“为往圣继绝学，为万世开太平”，何愁学问不成！何愁道业不成就！

第二个要发“畏心”，敬畏之心。俗话说“举头三尺有神明”，这个“神明”其实也可以说是你的良心。当错事做得愈多，心里愈不踏实，常常还会做噩梦，深怕露出马脚，东窗事发，这样的人注定身心疲惫，还是癌症的高发人群。所谓“若要人不知，除非己莫为”，我们一定要有这个敬畏之心。

第三个要发“勇心”，勇猛的心。《了凡四训》做了一个比喻，说被百步蛇咬了手指，这个时候你还会不会说“哎呀，好痛”？不会，刀子拿起来直断其根，不会有丝毫的迟疑。面对自己的缺点，就要有这样的魄力，马上剔除。当然这个剔除不是说让你一次成功，而是说你要有这种态度，愈挫愈勇，倒了之后再爬起来。当你真正能够坚持改过三年，保证你“柳暗花明又一村”，后面就好走了。所以修行最难的时候就是前三年，这个时候不能有丝毫松懈，假如“一日暴之，十日寒之”，不仅不能进步，还会退步。

现在我们要成就道德学问，不要指望别人来帮我们鼓劲。为什么？中国文化已经到谷底了，要把它拉起来，第一批人最辛苦。我们把道德学问落实到生活中去的时候，身旁大部分的人不支持，有的还会笑你：“哪有这么笨的人，对别人这么好，别人会对你好吗？”太多的质疑可能会像潮水一样向你涌过来，这个时候你就要有“人不知而不愠，不亦君子乎”的精神，坚持循着正确的人生道路去走。当你有这样的勇气、决心，三个月、六个月之后，他们看到你有这么大的变化，包含德行、家庭生活、工作情况，就会起而效法、起而跟随。在大人的世界里面，别人不会听你说什么，别人只会看你做



什么。当我们真正演出来了才可以开始说，这个顺序不能颠倒。

改过要发三种心，那改过要从哪里下手呢？从事上改往往效果不彰。“怎么又发脾气了！”懊悔得不得了，结果下次又发了，继续检讨一次。每次都跟别人说自己哪里又犯错了，讲十几遍，相当于再错十几遍。一个人改过、忏悔不是去告诉别人，是“后不再造”，那才是改过的精髓。不是你跟十几个人讲了，你的过失就没有了，那是自我安慰。从事上改，就好像摘一棵毒树的叶子，左边的摘完，再摘右边的叶子，三个月后右边的叶子终于摘完了，但左边的叶子又长出来了。累了很长时间，却不得力。从理上改，就好像是砍掉枝干，边砍边有新的枝条长出来。所以我们还是要从根本去修正自己，从起心动念下功夫，将毒树连根拔起，这是改过最快的方法。圣贤的道理无非“主敬存诚”，当我们的念头不真诚、不恭敬时，马上把念头转掉，这样自然就不容易犯错。当然，你也可以三方面一起入手。

事在人为，人有这样的决心，绝对可以对治我们的坏习惯。而对治坏习惯不能跟自己比，要跟圣贤比。如果跟自己比，就会陷于自我满足，跟别人说“三年前你要这样跟我讲话，你早就躺到医院里面去了”，这种态度修不好。

改过是让你修的德行不会漏掉，而德行的积累要靠迁善、行善。善有真有假，先要会明辨善恶，行善才会做对，不然很可能以善心行了恶事。你答应了别人就要守信，但如果那件事是欺骗他的老婆，那就是“非信之信”。“信”要跟“义”配在一起才是真正的信。如果不是真正的信义，你还去遵守，那就叫助纣为虐。

再有，“非慈之慈”不是善。对所有人都很慈悲，对所有人都和和气气，包括坏人，孔夫子说这不好，这会让人是非不分。看到坏人坏的行为，也视若无睹，就把这个社会的是非善恶弄混淆了。每个人都不得罪，你好他好，这是“德之贼”。所以面对恶人要能正直地去指责规劝，这个才是读书人的气概。所谓“慈悲多祸害，方便出下流”，当你的宽容让别人有机可乘，那这个宽容就没有智慧。



“非礼之礼”也不是善。我们要能判断一个人对人恭敬的动机是什么。假如只是为了私利，那就不是真正的礼貌，而是另有目的。

当清楚什么是善之后，一定要积极去做。夫子赞叹他的学生“闻善必行”，说颜渊“得一善，则拳拳服膺而弗失之矣”。所以，行善不能等，要从当下开始。

以上讲到修身要从“言忠信”、“行笃敬”、“惩忿窒欲”、“改过迁善”入手，这与佛家的教诲——诚实、礼敬、不贪、不瞋、不痴——是相应的。佛陀的教诲离现在有三千年了，而老祖宗的教诲离现在超过了四千五百年，中国圣贤的教诲早佛陀一千五百年。所谓“英雄所见略同”，真正有智慧、有德行的人，他们对于宇宙人生的看法是一致的。

我们非常幸运地成为了中国人，有机会领受古圣先贤的教诲，我们要“知缘”，懂得这个缘分的稀有。所谓“正法无人说，虽智莫能解”，圣贤的教诲如果没有师道的承传，可能早就断绝了。“承先者才能启后”，要能承才能传，中国人有这个使命，所以老祖宗的智慧延续了四五千年没有断。我们这一代也有责任把它承传下去，那我们承好了没有？我们理解好了没有？

很多人说圣贤大道听起来博大精深，其实真正深的道理也是最平常的道理。我们说的“伦常大道”，没有比这个再高的法了。伦常大道就是博大精深的中国文化的纲领。纲举目就张，同时解行相应，理解得就会更加深广。一分得利就可以传承一分，十分得利就能传承十分。

《大学》里说“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本”，修身是第一步。《中庸》里也说“登高必自卑”，“卑”是低的意思，意思是说你爬山一定要从山下开始爬。有人直接就到山顶的吗？除非他有轻功，不然一定是一步一步爬上去。我们曾去爬九华山，九华山很陡，一个阶梯接着一个阶梯。我们有一位老师就说：“爬九华山只要看着下一个台阶，一步接一步，自然就爬上去了。”所以我们要活在当下，“敦伦尽分”，在家庭中尽自己的本分，在工作中尽自己的本分，把太太的角色演好，把母亲的角色演好，把员工、领导的角色演好，德风自然不吹而吹。



要想影响别人，不是脑子里每天想着“我要影响你，我要影响你”，这样别人偏偏不让你影响。所以往往做了很多事的人，觉得自己什么都没做；觉得自己做了很多的人，其实他什么也没做。做了很多但觉得自己没做什么，是因为他觉得那是在尽自己的本分。觉得自己做了很多的人，每天想着我做这个别人有没有看到，我做那个别人有没有看到，每天想着自己的名、自己的利。用名利心去做事，别人不容易感动，还会觉得学圣贤的人怎么都这么做作，这样可能不只没有好效果，还会衍生坏的效果。而且，沾了名、沾了利，走到半途容易迷失方向，心里变成只在乎名、在乎利，就把圣贤学问忘了。

苏东坡曾写了一首诗，“稽首天外天，毫光照大千。八风吹不动，端坐紫金莲”。八风是指利、衰、苦、乐、称、讥、毁、誉。“利”就是你很顺的时候，“衰”就是你在低潮的时候。逆境磨炼人，顺境淘汰人。顺境一来，人就自视甚高了，就忘了初衷了，就容易被淘汰出局。所以顺境、逆境都要勘验自己的修养，要能做到顺境不贪，逆境不埋怨。

再来，“苦”。人生很苦的时候，你的心还能不能保持清净？这个就是功夫。“乐”。我们说乐极生悲，人往往在乐的时候就忘了自己是谁，忘了自己的本分。打开报纸，很多的意外事件都在游乐当中发生。所谓“乐不可极”，要学会控制情绪，适可而止。“称”，别人称赞你；“讥”，别人刺激你、讥讽你，这两种境况下能不能都不动心？“毁”，别人毁谤你，你能不能平心静气地接受？别人批评你十句话，只有一句话是真的，你也不生气，把那句真的拿起来好好反省自己。如果你能做到这一点，相信连毁谤你的人到最后也会被你感动。所以，八风吹不动的人才能转别人。八风一吹就动了，那是被别人转，被境界拉着鼻子走、牵着鼻子走。“誉”是荣誉到身上来的时候，能够不沾染。我们去很多人的办公室，摆的都是奖牌奖章，但许哲女士的房间里干干净净，她是新加坡的国宝，请问她有多少奖状？太多了，但她一个也没摆出来，只摆了释净空教授送给她的字——“爱”。

第十六讲 求学第五步：笃行（二）

除了修身之外，第二个能体现“主敬存诚”的是“处事”。处理事情应该遵循什么样的原则？看大部分人怎么做你就怎么做，那就容易随波逐流，毕竟知道的人少，迷惑的人占多数。假如你现在是依循大部分人的认知，那你的人生会往下一直坠落。

如果我们问一下现在的大学生：“做人的根本是什么？”他可能会皱着眉头告诉你：“你怎么问这么无聊的问题，你怎么不问我现在流行歌曲排行榜第一名是哪一首？”大学毕业，你叫他谈做人的根本，他不见得谈得出来。但是回到两百年前，你在乡间小路向一个农夫请教这个问题，他都可以讲半个小时。为什么？他可能一个字都不认识，可是他知道做人，知道一个人做人的根本就是要孝顺父母，要友爱兄弟。当时社会的整个艺术形式，包括戏剧，统统是在提醒人如何做人，演出来的都是孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻，在家里父母又会演给他看，所以纵使一字不识也懂做人。

而现在学历再高，可能连体恤别人的心都提不起来。现在人做事依循的标准是什么？功利。你要找年轻人合作，他第一句话就问：“对我有什么好处？”能成大器吗？难矣。他会伸手跟别人要利益，会不会伸手跟他父母要利益？也会。所以圣贤人高瞻远瞩，早就告诉我们教育孩子从小要教道义，不然后果不堪设想。

真正依循道义做事的人会怎么样？依循功利做事的人又会怎么样？这个我们要深入来思考，深入来比较。孟子说：“得道者多助，失道者寡助。多助之至，天下顺之；寡助之至，亲戚畔之。”一个得道的人，天下人都来归



顺他，他能赢得人心。失道的人，连亲朋好友都离他而去，所谓众叛亲离。唐太宗说他有三面镜子，其中有一面叫“历史”，以历史当镜子，“可以知兴替”。为什么会兴？依循道义，得道者多助。为什么会败？违背道义，失道者寡助。

古代舜帝一心一意尽他的孝心，这是德之本。舜帝没有钱，没有权，没有名，没有势，他只是一心一意依道义行事，不管父母怎么样伤害他、侮辱他，他也不放在心上，只是非常真诚地去尽他的孝道。他这份孝心、这份道义之心，感动了邻里乡党，邻里乡党再继续传出去，离他更远的人也对他的德行生起恭敬之心，到最后连尧帝都心生佩服，把天下交给了他。

古圣先贤的举手投足的确都有学问在里面。舜帝只是尽他的道义，却能感动整个天下，后来连他的父母也被感动了。所以当有人不能被我们影响，我们要反省自己“德未修”，所以“感未至”。依道义行事的人，他所做的事绝对不会半途而废，他对于整个人类的影响也不会因为他的离去而消失，所谓“诚者物之始终”。一件事你只要依循它的原则，依循它最重要的精神去做，绝对可以做得到，事情没有想象中的那么难。

舜帝能够感化整个天下的根本在真诚的心。诚是能感，境界是所感。所以当别人有很多助力的时候你不要羡慕，你要明白那是因为他有颗真诚的心。世间任何的事业绝对都不是一开始就有一堆人来做，都是几个人众志成城，以真诚之心感化更多的人来参与其中，所谓“德不孤，必有邻”。

而“不诚无物”，当我们不是用真诚心去经营我们的人生、经营我们的事业，成也会败。但有些人没有真诚，为什么还可以成？那是祖宗庇荫，是有福可享，不是他的真诚跟能力做出来的。而他没有真诚，自然支持的力量会慢慢减退，虽成必败。这个社会中有些不真诚的人很有钱，还开着豪华的汽车，其实那都是昙花一现、过眼烟云。人生如果能看得清楚，就会觉得很舒坦、很踏实，看到那些不遵循道义而有成就的人，你甚至不会跟他生气，还会可怜他，会抓住机会让他迷途知返。

假如一个人都是依循功利来行事，到最后一定会让别人觉得他很没人情





味，到最后一定会离他而去。当你身旁的人都离你而去的时候，你再有钱也没用，你再有钱也守不住，因为成事在人。那你如何留得住人？《大学》里说“财散则人聚”。这个“散”不只是散财而已，还散什么？散道义，散你对他家人的关怀，散你对他个人的栽培，所以财散人就聚过来，有人你还怕事业办不成？很多人说，我用钱也可以留住人才。因钱财而来的人才，他日也会因钱财而去，所以现在企业跳槽这么严重！

我们在海口的职员只有四个人，绝大部分的工作人员都是义工，我们没有付一毛钱给他们，但是只要有空，他们就来帮忙。晚上他们都出去讲课，免费讲课，比有薪水的人更努力。什么样的动力在推动他们？道义。

要想把事情办成功，除了要抓对道义的根本之外，还要讲求正确的态度、方法。所谓“行百里路半九十”，这“半九十”的原因在哪里？在自己的态度跟方法不正确。处事应该有哪些态度跟方法？俗话说“岂能尽如人意，但求无愧我心”，要成就一件事很难，而最难的是“见和同解”。比如说一个家庭，最难的就是思想观念的统一。这个统一不是说依照哪个人的做法做，而是依循道义、真实智慧。如果能做到这一点，那这个家绝对兴旺，子女绝对会教育得很好。家如是，团体亦如是。当思想观念还没有办法取得统一的时候，有些事就必须缓一下。这个缓一下倒不是什么事都不做，而是先从自己的本分做起，把自己的德行提升，进而一步一步感化自己的家人、感化自己的同仁，所谓“能屈者才能伸”嘛。

但是你在屈的时候不要让别人觉得你很委屈，要不然别人会说“学圣贤学问的人都这么痛苦，我们还是别学了”。你应该要做得很欢喜才对，那个笑容应该是从内而外散发出来的。我们表现得欢喜的同时，该做的事要不动声色地赶快做，常常要多请客、多送礼，常常要多慰问、多关怀。总之，我们的学习要像鸭子划水一样，水上看起来非常从容，但是水下划得特别快。

“岂能尽如人意，但求无愧我心”，很多人觉得这句话比较消极，其实不然。“岂能尽如人意”不是叫你不要管，而是叫你观察当下的因缘状况。假



如现在的缘分有五分，你硬要做到八分，会怎么样？你很累，他人也很辛苦，不愿意配合。这个叫攀缘。所以人要懂得审时度势，顺势而为。你去强求的时候，对方反而不能领受你的诚意，有时候还会弄巧成拙。举个例子，有一个人你才认识三天，就把一堆书往他的身上推过去，你一下子拿这么多书给他，他的内心会很有压力，又不敢轻慢这些书，甚至拿回去之后都不知道摆放在哪里。当你给对方压力了，就会有一些流弊出现。所以我们有一分缘做一分，有三分缘做三分，要能够时时去观察因缘的具足状态，不去攀缘。

但是如果缘分具足了，已经是十分缘了，就好像“为长者折枝”，必定可为，但你还说“随缘，再看看”，那成就众人的事就被挡在外面了。这个不叫随缘，这个叫随便，随随便便处理事情，这要不得。尤其我们是处众人之事，所做之事影响的不是自己，也不是只有几个家人，影响的可能是千千万万的人，这个时候我们更应该尽心尽力。所以随缘要“三分缘做三分，十分缘做十分”，这才是真正的随缘。随缘是积极的，不是消极的，随缘还带有智慧的判断。我们修行人对这些道理要深入体会，不能只停留在表面，并以此来推卸责任，那可要不得。

当我们有这样的能力，就能够掌握应对之理。当然，不是说要求马上能判断缘分到了几分，没有这么苛刻。我们说历事炼心，经历的事情多了，拿捏分寸的能力就愈来愈高。举一个例子，跟人讲话也要随缘，所谓“交浅不言深”，跟一个人认识没几天，你不能推心置腹把家里的事都告诉他。但跟这个朋友第三次见面，他听你谈大舜的故事、范仲淹的故事，他的眼睛都会发亮，听得非常入神，可见他的善根很深厚，这个时候你就可以顺势而为。所以人跟人的交情不能单纯只用交往多少时间来论，当朋友的心没有打开，纵使交往三年、五年，感觉上缘分还是不具足；当遇到的朋友非常真诚，能够推心置腹，可能交往一个月，你都觉得像多年的朋友一样熟悉。所以，缘分是动态的，我们要懂得去观察、判断，而其中的智慧也都是不断的历练中积累的。



处事还要有另外一个态度，叫“勿畏难”。人不怕困难才能够淬炼得更有能力，所谓“玉不琢，不成器”，很多留名青史的圣贤人都经历过很多的挑战跟挫折。比方说大舜，他被父母误会了，但还是坚持他的诚心。诸位朋友，“圣与贤，可驯致”，真诚心每个人都有，只要你肯点点滴滴去提升，一定可以办得到。

像我们之前说到的孙叔敖，看到双头蛇，就把它杀了、埋了，时时处处替人着想。但是他也不是一帆风顺，他被仇家追杀，躲到海边，后来被楚庄王找到，他也是经历了很多的困顿。百里奚是秦穆公的宰相，也曾经被卖了当奴隶。这些圣贤人就是在挫折当中才淬炼出了不屈不挠的毅力。孟夫子有一段很重要的教诲，“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能”，这些历练都是为了成就我们还不足的地方。人要经历足够的磨炼，才能把事情真正做成功。

当年杨淑芬老师要在北京做公益网站，我一个人回到海口继续推广传统文化。那个时候我脑子里只有一句话：“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”真正体会到教育重要性的人，是立定志向做一辈子的。而当你有这份决心的时候，必然能感得很多人对你的帮助，所以那时我虽然是只身一人在海口，但很快就认识了非常多的好朋友。

在海口工作的三四个月，常常都是早出晚归，我真正体会到什么叫披星戴月。我们固定的课程都在晚上，因为很多家长下完班才有时间。晚上讲完课差不多九点半，然后再跟他们一起探讨一些问题，回去可能就十点多、十一点。很多朋友说“蔡老师，您多休息”，怕我太累，我说“人不怕身累，就怕心累”，身累躺下去，七个小时起来又生龙活虎，但是心累怎么睡都睡不饱。当我们觉得很多事应该做却做不了，那才累。明明看着孩子需要教育，又不知道从哪里下手，那才辛苦。



中，又得到这么多朋友、老师的支持，我突然对孟夫子的那段话有了新的体会，就在这段话的下面批了四个字：“甘之如饴”。为什么会觉得甘甜？当我们体会到我们要做的事太重要的时候，我们只怕这么重要的事自己做不了。我们不能让人生发生这样的遗憾，知道教育孩子最重要，知道传承文化最重要，就要赶快提起能力去做这样的事情。所以在磨炼当中，自己非常欢喜、非常喜悦。

我们也要引导孩子不要惧怕困难。孩子抽象思维能力没那么强，我们可以用故事来告诉他：有两块大石头非常有灵性，一家即将落成的佛寺想拿来雕一尊释迦牟尼佛像。其中有一块石头的灵性更好一点，所以就先拿这块来刻。在刻的过程中，这块石头常常抱怨：“痛死我了，你快住手吧，我不想给你刻了。”雕刻师就好言相劝：“你再忍一下，两个礼拜就好了。如果你能忍得下来，就将成为万人膜拜的释迦牟尼佛像。”石头一听，说：“好吧，我再忍两天。”接下来的两天，它还是一样拼命地喊叫，喊得雕刻师的心都快碎了，最后只好说：“好吧，那你就先歇一会吧。”雕刻师转而对另外一块石头说：“我现在要雕刻你，你可不能喊痛。”这颗石头说：“我绝对一声都不吭，你大可放手来雕刻，来磨炼我。”果然在刻的过程当中，第二块石头没有任何的怨言。

两个礼拜过去了，第二块石头变身为庄严的释迦牟尼佛像。因为雕得好，很多人都来膜拜，地面尘土飞扬，于是第一块大石头就被打碎铺在地上。第二块石头成为万人膜拜的佛像，第一块石头成为万人践踏的碎石。所以一个人如果不愿意自立自强，就会落得被人轻视、被人瞧不起；一个人真正有志气，不断淬炼自己，他就会赢得身旁人对他的恭敬、对他的推崇。

讲完这个故事，我们再这样引导孩子：“诸位小朋友，你们以后要让人时时瞧不起你，就像第一块石头被踩在地上，还是希望别人尊敬你、佩服你？你可以自己选择。你可不能等到别人把你踩在地上了才后悔，那就为时已晚。你若想赢得别人的尊重，必须从现在开始用功学习、用功读书，有真正的学问才能让人高看，才能让人尊重。”



我们通过这样的故事让孩子生起“勿畏难”之心，生起时时处处要磨炼自己的一种心境，他就不再怕辛苦。不怕辛苦又能深入学习，不用多长的时间，他就能尝到学问的乐趣，这个时候你就不用推他了。

处事还要有一种态度，叫“只问耕耘，不问收获”。为什么要“只问耕耘，不问收获”？当我们每天追着要收获的时候，你已经把时间都耗在了患得患失之中。你的能力都耗掉了，就不能全心全意把事做好。以教育孩子为例，我们学了几天，回去教孩子落实《弟子规》，三天就要求孩子必须做到多少，孩子一旦没做到，我们内心就起烦恼。一起烦恼，办起事来就很难达到理想的效果。所以只问耕耘者，他了解到道法自然，只要尽心尽力把对的种子种下去，时节因缘成熟，自然水到渠成。

为什么要强调这么多做事的态度？因为人往往不是被别人击败，都是被自己击败，心态不好，走到一半就找借口回来了。再有，事情本身没有障碍你，是我们自己被自己错误的想法障碍住了。现在人做事都很急躁，都急于求成，而急于求成就不能做到“只问耕耘，不问收获”，所谓“欲速则不达”。所以明明很多事是好事，却总是做不起来，这个就要反观自省，看看自己有哪些想法太执著，然后赶快放下，提起正确的应对态度。

很多朋友问我：“蔡老师，您讲课怎么都不用拿稿子？”俗话讲“台上三分钟，台下十年功”，《中庸》里面也有提到“凡事豫则立”，做任何事一定要准备好。事情都没有准备好就急着走下一步，就很不容易把事办好。

像我要来推广中国文化，其实在两三年前就有这个意愿。自己在教学生的过程中深刻感受到圣贤教诲对学生一生的帮助，所以自然生出这样一种使命感。但我是独子，又是长孙、长曾孙，如果我突然之间全身心投入，对自己的家人是一种很强烈的冲击，尤其母亲都很疼儿子。所以当我预感到自己以后要远行，就提前两三年跟我母亲讲：“妈，您看我们这一生这么幸运，能够闻到圣贤的教诲，人生改变这么大。但其他的人不见得有机会听闻圣贤的教诲，所以我们有责任把这个教诲传递开来。”我母亲听到这里频频点头，说很有道理。接着我就说：“妈，您要把您儿子捐出来。”我



母亲听了就在那里笑。之后我常常看她心情很好的时候就陪她坐一下，然后就对她嘀咕嘀咕。两三年后突然机会真的来了，我再跟母亲提出来，她马上就能接受。所以这个叫“豫则立”，这个“豫”不只是你准备好了，还要让你的家人也准备好。

我整个演讲的能力绝对没有刻意去训练，确确实实还是真的感受到圣贤教诲的好，希望能够透过我们的嘴让更多人得利。到现在我讲课差不多好几百场了，但这是台面上的几百场，台面下的绝对远远超过这个场次。为什么？不是站上讲台才能磨炼，时时处处都要能提起正确思维、提起圣贤教诲，讲电话也绝对不耽误时间。因为平时就在练功夫了，那一站上讲台就觉得很亲切。因为时时对人讲话都能提起真诚心，那站上讲台也很自然就是这种态度。

我记得在两三年前，我母亲跟我开玩笑：“你怎么每次通电话都通那么久，你怎么这么会吹牛？”后来有一天我就跟我母亲说：“妈，您刚刚听我跟这位朋友聊天，有哪一句是废话，有哪一句是吹牛？”我母亲想了一下，说：“没有。”我说：“妈，下次您不能再说我吹牛了。”接着我又跟我母亲讲：“别人打来电话都是一种缘，今天你跟他已经聊到某个理了，若不跟他聊透，下次还要再热身一下。而一个理要讲透，少说要十分钟，多的话可能要一两个小时。所以我不是真的很爱讲话，是讲了之后又不给别人讲清楚，这样对不起人，对不起这个缘分。”

我常跟身边的老师说：“你们比我幸运，我是赶鸭子上架，被推出来的，现在我想多念点书有时候时间都来不及。你们比我幸运，现在还可以多念点书，厚积薄发。所以当你不是很忙的时候，要赶快充实、赶快提升起来，真正机会来的时候，我们才可以从容欢喜地去做。”

在《论语》里面还提到颜渊是“无伐善，无施劳”，从来不夸耀自己的功劳，不夸耀自己的优点，很谦卑，也懂得把功劳让给别人，甚至不觉得那是功劳。说到这里，我想起有句俗话说“不求有功，但求无过”，这一句话寓意很深。



我记得我第一次到深圳，有一天到一个图书馆去，里面除了有祭祀三皇五帝之外，还有万姓宗祠，有一万多个中国老祖宗的姓氏，牌位就立在一片一片的墙上。我进去的时候整个人被震慑住了，当我回过神来，就对着每面墙壁磕三个头，同时内心非常惭愧，万姓的祖宗在这几千年来给我们积累下这么多的智慧，而我们这一代却无以回报，甚至还糟蹋他们的教诲，所以我一边礼拜，一边忏悔。

在推广传统文化的过程当中，确确实实我们的内心是“战战兢兢，如临深渊，如履薄冰”，生怕做不好，误了他人的机会，所以时时告诉自己“不求有功，但求无过”。做这些事都是我们炎黄子孙应该尽的本分，有这样的态度，在做的过程当中才不会沾染了名闻利养，不会因为名利而堕落。

我在参观林则徐纪念馆的时候，也得到他很大的提携、教诲。一进门的时候看到两句话，“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”。一件事如果真正对国家有利益，纵使舍掉生命，也要勇往直前。林则徐有这样的处事态度，所以他所做的事几乎都是一般人做不到的。为了销毁鸦片，林则徐排除万难，只为利益江山社稷。后来林则徐被流放到新疆去了，但是他不会因为患难而停止为人服务的心，他在新疆大兴水利，造福人民。林则徐教给他们的水利技术，现在新疆、甘肃的人民还在沿用。

在处事当中我们也要专一，因为心不可二用。同时做很多事，会把你的心绪都搞乱了。当你很专注地做一件事，你的经验跟能力就能够快速提升。做事也要量力而为，不能说是好事就一头栽下去，还要先考虑自己的力量怎么样。如果自己的家庭状况不适合做这件事，你却做了，就会影响整个家庭生活。家庭若失和了，事就很难做好，所以必须瞻前顾后，量力而为。做事还要有恒心，所谓“有恒为成功之本”，答应别人的事，或者决定要做的事，一定要有坚持到底、贯彻始终的决心。以上就是处事的态度。

第十七讲 求学第五步：笃行（三）

“笃行”第三个重要的方面，叫“接物”。接物就是人与人的互动，推而广之，是人与天地万物的相处。关于接物，圣贤有两个非常重要的教诲。第一个，“己所不欲，勿施于人”。不愿意别人加在我们身上的言语、态度、行为，也不应该去加在别人的身上；不愿意别人嫉妒、伤害我们，那我们也不应该去嫉妒、伤害他人。反过来说，自己想要的，也应该主动去施与别人。你很希望别人尊重你，那你首先要尊重别人；你希望别人关怀你，那你首先要关怀别人。互相尊重、关怀是结果，要先种什么因？要先种尊重、关怀别人的因。很多朋友会说，为什么他不先对我好？为什么他不先尊重我？人生常陷于斤斤计较，人都可以被累死，也会被气死，何苦来哉！

所谓“施比受更有福”，我们何不主动先伸出友谊的双手？人跟人之间，其实就像一面镜子一样。这里跟大家讲个故事。有一只小狗冲进一间房子里面，这间房子四面都是镜子。它一跑进去，看到镜子里面有一只狗，它马上对着那只狗狂吠，结果它一狂吠，四面所有的狗都对它狂吠。看到它们都这么凶，它就叫得更凶、叫得更厉害了。叫到最后，这只狗死了，累死的。诸位朋友，假如我们觉得身旁的人对我们都怒目相向，那你要反思自己是怎么对待别人的。当我们有这种态度，那一切人都是你的老师，你可以由一切人的反应反省自己、提升自己，这样你进德修业的功夫就会很扎实。

早上我们去吃早餐，心里想着那些工作人员一天要接待很多客人，很疲累，所以我们看到他们的时候就微笑。他们每次帮我们把食物送来，我们都很感激他们，而服务人员看到我们也笑得格外灿烂。这是利人利己，





你敬他一分，他就敬你一分。这个社会确实实是互助之体，我们的生活处处都能顺利、方便，是因为各行各业很多人的付出才成就的。

我在海口的第一个包，背带断过三次，因为背得太重了。很多朋友都说：“蔡老师，您带那么重的东西干什么？”我就回答说我在学习“陶侃搬砖”。陶侃，晋国人，因为自己的国土一直南移，所以他念念想着要复兴自己的国家，每天把砖头从左边搬到右边，第二天再把砖头从右边搬到左边。所谓好逸就恶劳，如果每天都能劳动，警觉性、斗志才会强，所以我每天也背很重的东西，提醒自己推广传统文化任重而道远。后来带子断了，我请我们中心前面一位擦鞋的师傅帮我修好了，三分钟搞定，一块钱。一块钱就把我的袋子救活了，所以我对他非常感谢。正是因为有各行各业的人给我们的协助，我们的生活才会这么幸福，所以面对各行各业的人，我们应该尊重。

有一次我在早上开车，才六点多，街道上的树叶都不见了，我们的清洁工人扫得非常干净。我们在睡觉的时候他们就已经起来辛勤工作了，四点多你就能听到扫地的声音。那天早上我就问学生：“你们出来的时候有没有看到街道很干净，是谁的帮忙？”“是很多叔叔、伯伯在帮忙。”“所以你们面对这些叔叔、伯伯应该存什么心？”“尊敬、感恩之心。”当孩子面对各行各业的人都有这样的感恩心的时候，他就不会傲慢，他就懂得时时感恩别人。这个态度重要不重要？重要。什么时候教？你要从小教他。《弟子规》说“勿谄富，勿骄贫”，所以对各行各业的人，包括穷人，只要他对社会有付出，我们都该尊重。

但是现在社会价值观有一点偏颇了，都用什么来衡量人的价值？金钱。用金钱衡量人的价值就会把人性扭曲掉，所以有钱的人就瞧不起人，孩子也跟着瞧不起人。这还有赖于我们耐心地教育自己的小孩跟学生，把它扭转过来，不然所有人都追求金钱，这个社会将不可想象。我们对人的尊敬跟关怀平常就要练，对我们身旁的每个人，都要提起爱护、尊重的心，这样你对人的态度才能够扎得很牢。



有位老师平常骂学生骂得很凶，学生也很怕她。有一天她必须要做教学演示，其他的老师到她的教室来。她平常都骂学生，但那天对学生特别好，笑得让后面的老师看了浑身不自在，起鸡皮疙瘩，学生也看傻了，不知道如何应对，觉得老师很陌生，所以那堂课上下来很尴尬。可见，对人的关怀、尊重、礼貌，是假不来的，平常就要有这样的存心。

朋友跟我讲了这个事例，我就问他：“这位女老师是不是跟先生处得不好？是不是跟家里人处得不好？”他说：“你怎么知道？”人的行为都是从心出来的，她的心一定是非常不安、非常焦躁，才会表现出这样的行为。所以我们不要在结果停留，不要在结果上批判别人，重要的是赶快引导她，“爱人者人恒爱之，敬人者人恒敬之”。但你不要劈头就讲出这句经文，她一定觉得你要教训她。你应该跟她说：“哎哟，别气了，别气了，生气伤自己的身体。”“你看，他还关心我”，她一听也挺舒服的。所以要先关怀她，再慢慢建立信任，之后再循循善诱，演一个好样子给她看，不乱发脾气还是可以把学生带好，然后她就会主动来跟你请教，来向你学习。

见到别人做错事了，很多人的直接反应就是开始骂人。一个人犯错的时候，他的内心很焦躁、很不安，这个时候你再火上浇油，一定只能起反作用。正确的方式是，见人做错事不指责，赶快帮忙把状况收拾收拾，然后再告诉他刚刚错在哪里。很多孩子一犯错，家长马上劈里啪啦骂一顿，常常被你骂，孩子信心都不见了。而如果家长换了正确的方式，孩子就会觉得你处处体谅他、处处指导他，进而对我们老师、对父母，会倍加尊敬。

与人相处还有一个很重要的态度，叫“让”，礼让、忍让。所谓“或饮食，或坐走，长者先，幼者后”，吃饭的时候要礼让，走路的时候也要礼让。当人人懂得礼让的时候，人与人相处起来就非常舒服，所以礼让是人与人之间最优美的距离。假如人无礼了，不礼让了，就会发生很多冲突，甚至夫妻之间都会生摩擦。再亲的人，如果不守礼的话，家人到最后忍无可忍也会爆发。所以你对你的小孩也要守礼，进小孩的房间要先敲门，这样孩子能更好地学会礼让。当孩子懂得礼让的时候，他将成为一个有分寸、懂分

寸的人。

跟别人起言语冲突的时候要忍让。人与人相处难免会发生一些争执跟意见不和的情况，这个时候你要忍得住，忍能够化干戈于无形之中。你若忍不下来，可能免不了是一场口舌之战，甚至肢体之战就上演了。人如果忍不了一时之气，有可能几年的交情会毁于一旦，因为人在气愤的时候，很容易说出刻薄的话，所以忍的功夫特别重要。

忍也是控制自己的情绪，不要乱发脾气。有一个孩子也就十几岁，脾气特别大。他的父亲就跟他说：“你每次发脾气，就到家后门的门柱上钉一个钉子。”结果过了一两个礼拜，整个柱子都快要钉满了，他这才体会到原来自己的脾气这么大，就开始学着去控制。慢慢几个月下来，他父亲就跟他说：“你一天如果没有发脾气，就到门柱上拔出一根钉子。”后来钉子拔完了，他的父亲就带着他去看那根柱子，门柱上全是黑洞。他父亲说：“你每一句恶语就好像在别人的心上插一根钉子，纵使最后拔掉了，痕迹还留着。所以发完怒，说句‘对不起’就没事了吗？不行，很难再回到原来的状态。”所以能够忍的人就能化解干戈，能保持好人与人的关系。

再来，与人相处还有一个很重要的态度，叫“谦卑”。当旁边的朋友很自大自傲，你会感觉怎么样？很不舒服，很有压力。考试他考得比你好一点，他讲“你怎么连这个都不会”，你听了实在很难受。所以傲慢的人会让别人无地自容，而谦卑的人处处给人留余地、处处替人着想。《易经》里面有六十四卦，每一卦有六爻，而六十四卦里面只有一卦的六爻都是吉。哪一卦？谦卦。《书经》里面也说“满招损，谦受益”，自傲自满一定招别人的嫉妒障碍，谦虚的人走到哪里都会受到别人的爱戴，都会得到很多的益处。所以有智慧经验的人，喜欢教谦虚受教的人。一个人没有谦虚的态度，他也不可能虚心来求学问。

关于接物，圣贤还有一个很重要的教诲，叫“行有不得，反求诸己”。如有不如意之处，不能怪他人，也不能怪事本身，而要先反省自己。每次第一个念头是“我错在哪里”，那学问一定会进步得很快。现在人与人交谈





时，有没有听到说“是我错了，是我做得不好”？我们茶余饭后都是谈什么？“都是他害的，都是他的问题”，从来不说是自己的问题。

夫子在《中庸》里面做了一个譬喻，夫子说“射有似乎君子，失诸正鹄，反求诸其身”，射箭好像君子之道、做人之道，没有射中目标，就要反省自己。现在的人不是，箭射出去没有射中目标，“帮我去调查一下那支箭是哪一家出的，怎么这么难射”，怪弓箭质量太差了，丢在地上，赶快去换一支新的来。所以夫子很会教学，常常用一些具体的比喻让我们去领受其中的道理。

有一位母亲说儿子脾气很不好，我就跟她说：“你儿子脾气很不好是结果，原因出在哪里？他是跟谁学的？”诸位朋友，有些话不用讲透，要点到为止。别人听懂了就听懂了，听不懂，你也没跟她结怨。这个母亲听懂了，回去之后就自我修正，两个礼拜以后，她跟我说：“蔡老师，我儿子这两个礼拜脾气好多了。因为我的脾气好了一些，所以他的脾气马上也好了。”一个家庭会相互感染，你脾气一好，很有修养，那这个家庭的气氛就很和乐。所以别人不好的时候就是一面镜子，让我们反过头来从自己开始修正。

孩子没教好，父母要找自己的问题；部属没带好，领导要找自己的问题。五伦关系我们都应该用这样的态度去省思。有一次一位朋友打电话给我，他说：“蔡老师，我有一个朋友，她先生有外遇了，该怎么办？”我虽然没有结过婚，但是很多的道理可以去问圣贤。我马上就跟他说：“你一定要告诉你的朋友，面临人生很大挑战的时候，她必须考虑自己错在哪里，假如她没有这个念头，这一题就无解。”一个人不先从“我错在哪里”入手的话，情绪一定耗在“他错在哪里”，每天愤愤不平，绝对会意气用事。纵使她错两分，她先生错八分，她也一定要反省她错的两分。唯有这么真诚，才能够唤醒她先生的良知，不然一定是悲剧收场，闹到最后谁也不认错。

我接着跟朋友说：“第二点，你要告诉她，不可以去责怪那个第三者。”很多人都说是“那个女人害的”、“是那个男人害的”，面对事情就很难提起理智，所以人生遗憾不断。事实是，家庭必然是先有冲突了，别人才能乘



虚而入。所以根源在哪里？根源还在自己。俗话说“家火不起，野火不来”，家里的无明火不烧，外面的火也烧不进来。所以遇到人生的问题一定要反省自己，才能把形成恶果的因真正找出来，进而化解矛盾。

而男人错了之后，总有一天他会知道原来那些都是梦幻泡影。他在外面找的女人哪里会是好的女人！破坏别人家庭的会是好女人吗？总有一天他会发现是假的，之后还会乖乖地回过头来，所以我们要包容的心。

对待先生，有一些态度很重要。当先生对的时候，比方说先生很努力工作，有一些价值观很正确，你只要在旁边拍手叫好就好，“你怎么这么优秀，你怎么做得这么好”，好话一句，他做牛做马都愿意。当先生对的时候，你要把他当父亲看，对他表示很崇拜，“你怎么都会，我都不会”。平常相处当朋友看，不要夫妻每天腻在一起，到最后两个人都要累死。

当先生错的时候怎么办？你要把他当自己的儿子看。儿子犯错的时候，你会不会跟他没完没了？你可以对孩子这么宽恕，为什么对先生不能宽恕？儿子犯错，你还会帮他掩过饰非；先生犯错的时候，“这一辈子都不会原谅你，我跟你拼了”。很多朋友说“他都这么大了，应该懂这些做人的道理”，是这样吗？应该懂不是一定懂，这个“应该”是你定的应该。请问谁教他做人？谁教他夫妇的道义？谁教了？你没教能怪他吗？再加上电视、电影里面每个女人都是花枝招展，所以现在的男人也不好当，没有定功，又没有圣贤教诲，当面临诱惑时，兵败如山倒。

现在的男人三四十岁了，不代表他有三四十岁的智慧，同时又比不上二十岁的人单纯。所以非常时刻你要去接纳，去宽恕，进而去引导，他才能够走出人生的困境，所谓“人非圣贤，孰能无过，过而能改，善莫大焉”。诸位朋友，你要相信没有人喜欢自甘堕落，往往都是错了之后，没有人接纳他、包容他，也没有人教他，为了面子他才一错再错，搞得人生一塌糊涂。

有一位女士，她的先生也出现外遇问题，孩子在念小学，她就去找杨淑芬老师。杨老师就对她说：“你是不是真的想解决？”她说：“是，我真的要解决。”杨老师说：“那我给你的建议，你就要照做。面对这样的问题，

你一定要拿出女人最大的魅力——温柔。从今天开始你一定要打扮得很端庄、很美丽，每天等着他回来。”

这位女士回去之后就开始了照做。第一天，先生凌晨一点才回来，她一看先生进门，马上跑过去帮他拿包，“你真是辛苦了，肚子一定饿了，我去帮你煮碗面，你在这里赶快坐好”，然后就开始煮面。她先生惊魂未定，不知道发生什么事了。接下来每一天她都等到先生回来，而且事先把孩子的功课打理好，把家里都整理好。就这样做了差不多两个多月，有一天她先生回来得特别早，一进门双膝就跪下去，说：“你就饶了我吧，我跟你招了，这几个月，我过的不是人过的日子。”所以一定要用真诚来唤醒对方的良知。意气用事，人生注定无法走向圆满的结局。

当我们能这样去做，一定会赢得孩子对你的尊重，赢得身旁亲友、部属对你德行的尊敬。所以以后遇到事情想发脾气了，就应该想起“行有不得，反求诸己”这句话来。《吕氏春秋》里面有一段很重要的教诲：“凡事之本，必先治身。成其身而天下成，治其身而天下治。所以为天下者，不于天下于自身。”所有事情的根本在哪里？就是自己的修身功夫。所以为天下者也好，为家庭的也好，为国的也好，都要先从自己的修身开始做起。当你的身修好了，你的家自然就和乐，因为你已经做到了最好的身教；你的身修好了，你的部属对你没有话说，打从心里尊敬你，那你的事业绝对会经营得很好。



第十八讲 善学圣贤教诲，成就幸福人生

诸位朋友，一个人如何学习？学习一定要落实在生活中，这样学习才不会纸上谈兵，才不会很空洞。学习不落实在生活当中，一定会增长傲慢之心。我常常接触一些朋友，说念经典已经念了五年了，这有什么意义？你不拿出来还好，一拿出来，别人看你连第一句都没做到，那不是给别人看笑话？所以处处要看自己功夫有没有落实。落实是学问转动的枢纽，落实也是开一个人悟性的关键。你做得愈多，体悟就会愈广愈深。

学习要能“听话”。我曾经开了一帖中药——早晚服用一遍《弟子规》。诸位朋友，你有没有服用我看得出来。人只骗得了自己，骗不了别人。有一次我看到一位朋友，我说最近你都看了哪些哪些书，他吓了一跳。一个人看错了书会影响他的思想，并表现在人的面部。然后他就主动讲，他去书局买了一些《大学》《中庸》的白话解。我说那些东西先不要看，因为你看它的批注，你会被它引导，假如这个注解的人知见错误了，你就被他误导。所以善学的人一定要“听话”，这一点对现在的人来讲最难，每个人都觉得自己很聪明。

学习要有恒心。古人说“三日不读书，面目可憎”，我们求学问还没达到圆满境界以前，绝对不可以懈怠，除非你已经达到孔夫子说的“四十而不惑”，不再被境转。一般的人还没达到这种境界，很容易被境转，所以要时时读书，天天接受圣贤教诲，才不容易随波逐流。就像一棵植物，本来可以长得很好，你拿出来晒一天太阳，然后又把它抬到阴暗的角落放十天，





它能不能长得好？一定长不好。

再来，学习要抓住纲领，一门深入。一门深入最重要的就是要扎好根基，扎根基是成败的关键。《弟子规》要学多久？一生，其中的教诲一定要一生奉行。而要全心全意把这些教诲落实在生活中，最少也要做半年。你愈做，愈会觉得它博大精深。

再来，学贵立志。有无志向决定你学业的成败。志向就好像一个主帅，会让你每天充满斗志，每天能够勇往直前。所以我们很多的老师都以“为往圣继绝学”为使命，以“为万世开太平”来自许，他们每天的学习根本不用人催。我们也要立志做一个好父母，立志做一个好的领导人、做一个好的子女。当这份志愿能够坚持，你的学习也能够勇猛精进。

学习也要懂得发问，有什么问题要把它记下来。只要你每天保持熏习圣贤经典跟教诲，有时候一不小心，问题就解掉了，就不需要去问人了。可见，问题都在哪里？在自己的分别跟执著。念经文的时候不起烦恼，提起来的是圣贤教诲，提起来的是仁慈博爱，心量一扩宽，障碍就过去了。

夫子的教诲当中还有一段关于学习的很重要的开显，叫“君子九思”。哪九思？第一思，“视思明”。眼睛要能看得明白，要懂得从结果推知原因。孩子出现一些问题，你马上可以判断出是什么原因造成，这个就是你的功夫了。

第二思，“听思聪”。听别人讲话要了解他的存心是什么，从言谈当中能听出对方的需要是什么。比方说妈妈打一通电话问你“最近好不好”，寒暄问暖，你要马上能感觉到一定是妈妈希望自己回去，她可能想你了，也可能在想她的孙子了。每天努力看明白、听清楚，也是在长你的学问，在勘验你的功夫。

第三思，“色思温”。脸部表情一定要很温和。人与人相处最直接看到的就是你的脸，假如你的脸很臭，那无形当中你与他人之间就已经出现一道鸿沟了。有很多朋友一跟人交谈，眉头就皱起来。如果你是那个跟你交谈的人，你会有什么感觉？会比较有压力。假如脸部表情很放松，别人跟

你聊天就觉得很轻松。所以平常对着镜子笑一笑，练练笑容，让自己笑得自然灿烂。

第四思，“貌思恭”。整个肢体语言要让别人感觉很恭敬、很谦卑。我们常常会看到有些朋友端起水来很自然、熟练，这就代表他平常处事做人都是这样的态度。你不要小看一个夹菜的动作，有些人就夹得笨手笨脚的，因为平常就没有体恤别人的习惯。

第五思，“言思忠”。言语绝对不偏私，大公无私。第六思，“事思敬”，答应别人的事要毕恭毕敬去做到，所谓“受人之托，忠人之事”，一定要履行自己的承诺。第七思，“疑思问”。有怀疑就要去把事情搞清楚。第八思，“忿思难”。发了脾气可能会一发不可收拾，想挽回就难了，所以要学会控制脾气。

第九思，“见得思义”。获得一样东西以前一定要思考合不合乎道义、合不合乎法律，所谓“君子爱财，取之有道”，尤其在诱惑这么多的时代，你要把持住原则。假如你第一次没有坚持原则，就会有第二次、第三次。当你能够立住你的原则，你就是有德行之人，你的福分会更大，到时候你会有更好的机会。

总之，“君、亲、师”三个字可以让你抓住中国文化的纲领，“君子九思”这二十八个字可以让你掌握圣贤的教诲，《弟子规》这部一千零八十个字的经典也可以让你掌握圣贤教诲。

最后跟大家讲一个很有趣的科学实验。在日本的一个小岛上有一群猴子，它们拿起红薯都是在身上擦一擦，然后就吃了，几千年来都没有变过。后来有一只母猴子拿着红薯到河里洗了洗，结果发现更好吃了，不用再咬沙子了。它这么一做，其他的猴子都跟着它一起做，大家都吃得很开心。只有少数的猴子死都不肯用水洗，哪些猴子？十二岁以上的老猴子。因为老猴子觉得假如也跟着洗，好像自己的地位会变低。后来河水干枯了，猴子们就拿着红薯到大海里洗，洗了发现更好吃。然后更奇妙的现象发生了，当这群用水洗红薯的猴子的数目超过了一百只，其他小岛上的猴子也开始用水洗。



这个现象就叫“百匹猿猴现象”。

这个现象在人类社会也得到了印证。某一个实验室研究出来一种化合物，但不想让别人知道，因为想要申请版权。但结果没过多久，各地的实验室都研究出来了。脑波一动，大家就都感应到了。所以当每个人都生不好的念头，这个社会就会乱；当每个人都提醒自己要落实圣贤教诲、要做到的时候，这个社会就开始转好。所以诸位朋友，不要小看自己的善念，它会影响这个社会。

